

الإدارة الصفية

تكوين بيئة صفية ناجحة



Paul R. Burden

ترجمة

محمد طالب السيد سليمان





mohamed khatab

هذه ترجمة عربية مصرح بها لكتاب

Classroom Management
Creating a Successful Learning Community

للمؤلف

Paul R. Burden
Kansas State University

Second Edition
2003

الإدارة الصفية

تكوين بيئة صفية ناجحة

تأليف

Paul R. Burden
Kansas State University

ترجمة

محمد طالب السيد سليمان

الناشر

دار الكتاب الجامعي
غزة - فلسطين

2009

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار الكتاب الجامعي - غزة -
فلسطين. ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تضيق الكتاب كاملاً أو
مُجزئاً أو تسجيله على أشرطة سكامبيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته
على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

Copyright©
All rights reserved

الطبعة الثانية
1410هـ - 2009م

للموزع الوحيد

دار الكتاب الجامعي
عضو اتحاد الناشرين العرب
عضو المجلس العربي للموهوبين والتفوقين
الأمين - الإمارات العربية المتحدة

ص.ب. 16903 - هاتف : 00971 - E. 7824048

فاكس : 00971 - E. 7842102

E-mail : bookhous@emirates.net.ae

المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	13
معايير	23
الفصل الأول فهم الإدارة والانضباط في قاعة الصف	
مخطط الفصل	27
أهداف الفصل	27
مجتمع من المتعلمين	28
ما هي الإدارة الصفية؟	30
النظام في قاعة الصف	30
مجالات الإدارة الصفية	32
فهم سوء السلوك	36
السلوك في مبادئ حدوثه	36
أسباب سوء السلوك	37
أنواع سوء السلوك	39
درجات الشدة	41
الوقاية من مشكلات السلوك	41
تحديد نظام إدارتك الصفية	42
التعامل الرئيسية في الفصل	43
المناقشة / الأسئلة التأملية المتبصرة	43
أنشطة مقترحة	44

الفصل الثاني نماذج الانضباط

45 مخطط الفصل
46 أهداف الفصل
47 درجة الانضباط
47 طرق الضبط المتدنية
49 التواصل التطايشي
51 إدارة المجموعة
53 الانضباط كضبط للنفس
55 التعليم بالحب والمنطق
56 الانضباط الداخلي
57 من الانضباط لتكوين البيئة الصفية
59 طرق الضبط المتوسطة الشدة
60 العواقب / النتائج المنطقية
62 الانضباط المتواشي
64 الانضباط الإيجابي
65 الانضباط اللاإسري
66 الانضباط مع الكرامة
68 الانضباط الحسني المتميز
68 طرق الضبط العليا
69 تعديل السلوك
71 الانضباط الحازم
73 الانضباط الإيجابي
76 المدرسة السلوكية والمعقوبة
77 اختر طريقك في الانضباط
80 النقاط الرئيسية في الفصل
80 المناقشة / الأسئلة التأملية المشيرة
81 أنشطة مقترحة

الفصل الثالث الإعداد للعام الدراسي

83 مخطط الفصل
83 أهداف الفصل
84 الإعداد للعام الدراسي
85 القيام بالتحضيرات الإدارية
90 القيام بالتحضيرات التدريسية
94 وضع خطة للتصدي لسوء السلوك
97 التخطيط لليوم الأول
101 إدارة اليوم الأول
104 تنظيم قاعة الصف والمواد
105 مساحة أرضية الصف
109 المحظون
111 لوحات البلاغات والمسافة الجدارية
111 النقاط الرئيسية في الفصل
112 المناقشة / الأسئلة الشاملة المنهجرة
112 أنشطة مقترحة

الفصل الرابع التخطيط للتعاون مع أولياء الأمور

113 مخطط الفصل
113 أهداف الفصل
115 الأسباب الداعية للتعاون مع أولياء الأمور
116 فهم أولياء الأمور
117 لماذا يقاوم بعض أولياء الأمور المشاركة
118 بناء نظام أبوي داعم
119 الاتصال والتواصل مع أولياء الأمور
120 طرق التواصل مع أولياء الأمور
134 مداولات العظمين وأولياء الأمور
137 النقاط الرئيسية في الفصل

138 المناقشة / الأسئلة التأملية المتضمنة
138 أنشطة مقترحة
الفصل الخامس	
وضع معايير السلوك السوي	
139 مخطط الفصل
139 أهداف الفصل
141 قواعد قاعة الصف
142 دراسة الحاجة للقواعد
142 اختيار القواعد
147 علم القواعد وراجعتها
150 الحصول على الالتزامات
151 إجراءات قاعة الصف
151 دراسة الحاجة للإجراءات
154 انتقاء الإجراءات
154 تدريس الإجراءات ومراجعتها
157 النقاط الرئيسية في الفصل
157 المناقشة / الأسئلة التأملية المتضمنة
158 أنشطة مقترحة

الفصل السادس

بناء صف تعاوني ومسؤول

159 مخطط الفصل
159 أهداف الفصل
161 بناء علاقات إيجابية بين المعلم والمطالب
165 تشجيع الطلاب على احترام ذاتهم
166 مساعد الطلاب على الشعور بالقدرة والتمكين
167 مساعد الطلبة على المشاركة والتفاعل مع الآخرين
169 مساعد الطلاب على تقدير مساهماتهم
169 بناء الترابط الجماعي
172 مساعدة الطلاب على تحمل مسئولية سلوكهم

175 المحافظة على انتباه ومشاركة الطلاب
175 أساليب المحافظة على الانتباه والمشاركة
183 المحافظة على تركيز المجموعة
184 تعزيز السلوكيات المرغوبة
184 أنواع المعززات
188 استخدام المعززات بفعالية
188 النقاط الرئيسية في الفصل
189 المناقشة / الأسئلة التأملية المتبصرة
189 أنشطة مقترحة

الفصل السابع **استثارة دافعية الطلاب للتعلم**

191 مخطط الفصل
191 أهداف الفصل
192 التخطيط للدافعية
194 الاستراتيجيات المثيرة للدافعية والمتعلقة بالتدريس
218 استراتيجيات إثارة الدافعية المتعلقة بالتقويم والتقدير
229 النقاط الرئيسية في الفصل
229 المناقشة / الأسئلة التأملية المتبصرة
230 أنشطة مقترحة

الفصل الثامن **فهم الطلاب المختلفين وضبطهم**

231 مخطط الفصل
232 أهداف الفصل
233 مصادر اختلاف الطلبة
233 المجال المبرمج
236 المجال الوجداني
237 المجال البدني
238 أساليب التعلم
241 الاستعداد الإبداعي

242	الجلسي
243	ألفة +
244	نوع النقي
246	مطلد في د مرد الحطر
248	نوع الاجتماعي الاقتصادي
249	نقوين صم شامل ومسوع نقاهه
249	أحد بينه داعمه ورعه
252	نوع في تدريست
256	هدم المناعه عند ضروره
257	المقعد الرئيسيه في الفصل
257	المناهضه الأسئله لاصيه المبصره
258	أسطه مقترحه

الفصل التاسع **المهارات التلوسية الخاصة بالإدارة والنوعية**

259	محطد الفصل
259	اهداف الفصل
260	القرارات بتعليميه يؤثر في صيحت السلون
260	درجه النظام والمربيه في الدروس
261	طرق موربع نطلمه في مجموعات بهدف العلم
265	تعليمه نسميل الطلبة المسؤليه الأكاديميه
268	صيحت إنقاء ندرس
270	بداية الدرس
278	متصفا الدرس
288	نهاية ندرس
290	النقاه الرئيسيه في الفصل
291	المناهضه / الأسئله لاصيه المبصره
291	أسطه مقترحه

الفصل العاشر أدوات حل المشكلات

293	مخطط المصل
293	اهداف الفصل
294	شهم المراع
296	الاستجابات للتراغ
296	لاستجابات الصلابة
297	لاستجابات الصلابة
298	لاستجابات الصلابة
298	عن المراجعات بين لأطوار
299	شماوس
302	شماوس
303	شماوس
303	حل المشكلة الصلابة
305	تعليم الطلاب بدائل الصلابة والشعب
305	تفاعل مع الصلابة
309	سلوكيات حل المشكلات
310	مطور مهارات صلوكة جديدة
312	المشاكل الرئيسية في الفصل
312	المناقشة / الأسئلة التفاعلية المتصورة
313	أنشطة مقترحة

الفصل الحادي عشر الاستجابة للسلوك غير السوي

315	مخطط المصل
315	اهداف الفصل
316	المدخلات
317	مبدأ التدخل الأوسع
318	بعض الممارسات التي يجب تجنبها
320	رشادات ومبادئ استخدام العقوبة

323	خطه لاستجابه ذات الخطوات الثلاث
323	لمستعدة الطارئة
328	لاستجابات الهادئة
335	لاستجابات المعتدلة
339	المناظرة الرئيسية في الفصل
340	المناقشة / الأسئلة التأمليه المتبصرة
340	انشطة مقترحة

الفصل الثاني عشر **التعامل مع الطلبة المشاكسين**

341	مخطط الفصل
341	اهداف الفصل
342	فهم الطلبة المشاكسين والعوامل المسببه
342	أسدوسكات
345	تأثيرات
347	لأعراض المتغيرة للمشكلات الحفله
348	مسؤولية المعلم في التعامل مع لطلبة المشاكسين
351	الرد والاستجابة لسلوك مشاكس او تعسف في قاعه الصف
351	بطاقات التي تستخدم في قاعه الصف
360	لاستعانة بالمساعدة الخارجيه
364	المناظرة الرئيسية في الفصل
365	المناقشة / الأسئلة التأمليه المتبصرة
365	انشطة مقترحة

367	المراجع
-----	---------

تعد كُتُب الطلعة الثانية من الإدارة الصفية لوجيه المعلمين وعلماء مستقبل في تطوير رؤية لتكوين بيئة إيجابية بمشاركة ومعاون الطلبة وقد قدمت في هذه النسخة المبادئ الرئيسية للإدارة الصفية والأنشطة مع ساليب اشراك الطلاب في تكوين بينهم التميزية

والكتاب عبارة عن توليف علمية قائمة على البحث والتحقيق في قضايا لإدارة الصفية والأنشطة وقد كتب وخرج بطريقة سهلة للفراء والفهم والتطبيق ويحتل في طياته نظرة عميقة ورؤية للتعلم في حيز نظم معهود بطريقة منطقية ومتسلسلة و لحصول الذي يحرصه الكتاب قابل لتطبيق من قبل المعلمين في كل المستويات والمرحل الأبدانية والمتوسطة والثانوية

المستهدفون

يأاسب هذا الكتاب طلاب لدرجته الجامعية الأولى الذين يحضرون صفاء في لإدارة الصفية والأنشطة و كمراجع لنمو عن تعليم الطلبة و النمو لتهي كما يمكن استعماده ككتاب أصا في ككتاب آخر في مساهمة علم نفس التربوي وإساليب تعليم صفاء لذلك يمكن استخدامه ككتاب في صفوف الدراسات العليا والمدراء وبرامج تطوير مهتات التعليم من مدرسين في الخدمة ويمكن اعتبار الكتاب دليلًا يمكن الرجوع إليه مستفلا بسبب تعظيمه الشاملة لتصايات لطرقه واستخدامه للنموذج والحدائق والأرقام أوصي بها للممارسة العملية وتقدم ملحوظات الواردة فيه أساسا لعملية اتحاد الأمر

التنظيم

إن محتوى كتاب الإدارة الصفية يتكون من صفعة تاحتها بقسم إلى خمسة أقسام رئيسي تقسم الأول والذي عنوانه أبعاد أساس للإدارة الصفية لا يخصص الأول و الثاني صفايا تتعلق بتكوين بيئة لجميع من المعلمين وأبعاد الإدارة الصفية ، سوء السنوات وبتداج محتلمه من الأنشطة بينما يتخصص القسم الثاني وعنوانه الأبعاد لإدائه لعدم الأثر مني لا يخصص

الثالث، والتابع، طرق الإعداد، للمعلم التدريسي ومنظم حجرة الدراسة و يتعاون مع أولياء الأمور
 بينما يتم دراسته طرق اختيار معيار السلوك السوي من خلال استخدام الموعد و لأجريت
 وطرق تأسيس صفوف تعاونية مسؤولة في القسم الثالث وعنوانه إعداد توقعات لسلوك
 الطلبة (الفصل الخامس والسلس)

ويركز القسم الرابع إدارة ومهبل التعليم على طرق استثارة دافعية الطلبة على التعلم
 وساليب فهم نطلبة المحتلج والمعامل معهم واستراتيجيات إدارة إلقاء النوس، أخيراً، يقدم
 القسم الخامس وعنوانه معالجة إشكالات السلوكية (الفصول 10 11 12)، إرشادات
 مقصية لطرق تدعيم المساعدة الطارئة و لتوجيه و استخدام الاستجابات البندلة والطفيفة عند
 حدوث سوء سلوك، ويذلل القسم الأخير طرق التعامل مع الطلبة لمشاكل

(ملامح) وميزات خاصة

يتمتع بكتاب الأداء النفسية بكونه يسهل عليه حاجته للتعلم بالمعهد من المبررات لنام
 والتي تحفله قريباً جداً من المعلم والمارى فهو يتميز بما يلي

- وجود مختلط تساوين المصنوع الرئيسيه والمرعيه بيد شكل فصل من فصول بكتاب
 بمختلط تساوين المصل الرئيسيه والمرعيه بكتاب معظم متقدم يحتوى لمصل
- فاديه بالأهداف بيد شكل فصل بنامته بالأهداف لتحديد النتائج المتوقده من القارى.
- قرات الصف عدد احتوى شكل فصل من فصول الكتاب بتديد من الأقسام وعيوب
 بالمررات الصفيه وذلك لجذب القارى لحتوى الفصل و تسهيل في تطبيق المحتوى
 ويضمن شكل عدد صفي حملاً معقده بصف موقف صفي يذلل صفيه في الفصل يتيحه
 بعض الأسئلة نوجه للقارى لاتحاد القرات حول تطبيق المفاهيم لطروحه
- معلمون ممارسون يضم شكل فصل ملحاً آخر من ملامح الكتاب وهو تصميم المصون
 يعطون ممارسون لترويد القارى بوصف تطلعين حقيقيين في آخر حل الأبتدائه
 والمتوسط و بتاليه و لأساليب التي تعاملوا من خلالها مع مواضيع محدده توقشت
 وعوبحت في الكتاب ويعمل هؤلاء المعلمون مناطق مختلفه من الدويه وعينات من
 مجتمعات من أحجام مختلفه هناك نحو (50) موقع من عدد المواقع الصفيه في
 الكتاب وهناك موازن مع المراحل الابتدائية والمتوسطه والتدويه في تقديم المواقف
 والاشكالات

- مكتوبين بيته تعليميه بالاحظ هذه الميود في العديد من حصول الكناد ويقدم هد القسم
مكرر حول قصيه اشكاله عرصب في الكتاب ويضعها سعمله من الاسله التي يحتاج
لحل لقصيه لمار في محاوله لباء بيته تعليميه مسيره
- ◆ قدمه بالمعاد الرئيسيه هناك قائمه بالاعاهيم الرئيسيه قدمت في نهايه كل فصل
لحكون يمثابه تلخيص للقضايا والمواضيع الهامه التي تم مباحثتها في الفصل
- ◆ المناقشه / الاسله التامليه / المتبصوه صممت نهايه كل فصل مجموعه من الاسله تشجع
على مباحثه في حلقه بحث و في حجرة الصف او ورشه العمل حيث يدرس مجموعه من
المهتمين محتوي الفصل
- الأسطه بصرحه قدمت مجموعه من الأسطه لاثريه في نهايه كل فصل للمصنفين
المار من اسمماء وشعبي العسايا والمواضيع التي عولج في الفصل
- ◆ المراجع لكل لاقتباسات التي وردت في الكتاب قد ادرجت في قسم مراجع في نهايه
الكتاب لإبراز مصادر البعب

شكر ورفاق

لقد قدم الكثير من الناس الدعم والمؤيحه خلال اعدادي لهذا الكتاب و سهر هذه
المرصه لاقدم شكري الخاص بروحي Jerrold و ولادي Alex, Kathryn, Andy الذين سهم
دعمهم في الرعب من زري وموحياتي بسبب الوقت ونفهمهم بخاصه في مرحله اعداد
هذا بكتاب وإكمال

كما سهر عمدو هذا الكتاب ومعاونيه في ويني (Wilby) لإعداد لهذا بكتاب
ومرأعته كما قدم عدد من الاعين شروحات لممارساتهم لمعيه والتي عملت في القسم بدي
اطلق عليه معلوم ممارسون في شكل فصل من فصول الكتاب وقد ساعدت هذه لبحررات
التي قدمها هؤلاء فصول في ايضاح المواضيع التي حملت محتوى بكتاب بيمن بالحياه
وهؤلاء معلوم هم Michael Abbodi و Deleen Baker و Lisa Bielau و Sherry Bryant و Ron
Butler

وعد خدمت لي Sandi Faulconer تلك المساعده القيمه في جامعه تكساس لحكوميه في
اعداد العديد من لحدائق وتنسيق عدد من الأسطه حير و التعبير عن امناني بلمر جمين
الماليه أسمازهم لتقديمهم المعيه الرحمة الباء والمسانيه بعد قراءة مسودد محموله الكتاب

من كليه بوسطن	Philip DiMatta
من جامعة ايرلندا الشماليه	J'Anne Ellsworth
من جامعه ديور	Thomas J. Lasley
من جامعه نيومبشيكو الحكوميه	Michael A. Morehead
من جامعه واشنطن الحكوميه	
جامعه اليما في برمودا	Cecilia M. Pierce
معليه وليم وعاري	Patricia Ann Popp
جامعه Massachusetts في بوسطن	Karen Samuelson
جامعه يو الشماليه	Donna H. Samuelson
جامعه ميامي	Robert L. Shearer
معليه ميابن	Martys Vaughn

بول بوردن
Paul Burden

جون برن هو مساعد لعميد والأستاذ في كلية التربية في جامعة تكساس الحكومية
صناعت حيث سهر على معلمين والطلاب ويدرر من ممرات ساليب تعليم والاداره بصحية
والانضباط واستراتيجيات التربية والقيادة الموجهية (الارشادية) وقد عمل سابقا مدرسا لتعليم
في المرحلة المتوسطة في باهالو ميورونك وحصل هبما بعد على درجة الدكتوراه من جامعة
أهايو بحكوميته وقد منح حاصر كلية التربية عن التدريس متميز في المرحلة بحكوميته الأولى
في جامعة تكساس الحكومية في عام 1999

وتتضمن مشوراته الحديث العدد الثارتي لليوم الأول في المدرسة 2000 Countdown to
(the First Day of School 2000) (الحمية الوطنية للتربية) سريحيات الاداره بصحية
المتحكم (Powerful classroom Management Strategies) استارة راعية بطلاب عن
الحليم (Motivating Students to learn, 2000) كاليب الحليم بمان
Teaching 2003 اصافه راسيس عرافي الهية في التعليم (Establishing Career Ladders in
Teaching 1987) وقد عمل من عام 1986 الى 1987 كمحرر لمحمة تطوير الموظفين
Staff Development وهي مجلة فصلية يشرف عليها مجلس تطوير الموظفين القومي وقد
اكثر من 70 بحثا في المؤتمرات التربوية الوطنية واصافه بشرة 15 مقالا وقد كان
مقدم لاكثر من 40 برنامجا لتطوير الموظفين ويعمل حاليا مر حيا للمزيد من الاحلال

متزوج وبه ثلاثة طفال ومن هوايات الدكتور برن السهر مع أسرته و بعم في دعم
الاسباب وبمكتس الاممال به على القبول الثاني

Kansas State University 261 Bluemont Hall Manhattan
Kansas 66506 (785)532-5550

تعتبر الإدارة النصفية أهم عنصر من عناصر الموقف التعليمي العلمي فهي تمثل قلب هذه العملية ومعيار نجاحها فهي التي تحدد دائما معايير تميز المعلمين وتقويمهم، وهي الحكم في تمييز درجة المهية والحرية في أدائهم لهذا السبب كتاب الإدارة النصفية محط اهتمام التربويين في شكل اجتماع العالم حيث اهرق لها الأبحاث الخاصة والدراسات المتعددة والكتب المتخصصة وصممت من أجلها البرامج الخاصة في كليات التربية ومراكز إعداد المعلمين وعقدت لها ندوات ولقاءات وحلقات أبحاث

والإدارة النصفية تشمل ضمنها تشمل القرارات المتخذة في تكوين بيئة تعليمية متميزة تشجع على تفاعل الاختصاصي الإيجابي وتحفيز الدافعية لديه على تنمية وتغييره فهي نسي نظام لبيئة لثانية لتسليم وصنع هو عدد وموابعه وبجملته سويته وعمره وتحدد معايير مستويات السوي وسوء السلوك وتحدد هو بين ومبادئ سعاد النظام وتكيفية توزيع أساليب تعليم واسطته وتوزيع الوسائل التعليمية بوطيها فاعلا وصممت سلامة ومن الطلاب، وتعتبر العلاقة وتفاعل بين الطلاب والمعلم من جهة وتفاعل بين بعضهم البعض من جهة أخرى وتزويد أهمية الإدارة النصفية مع تنوع مصادر المعرفة وسوق دولها جمع ابتلاع الاتجاهات والتغيرات المعرفية الحديثة والمعلم تكتسي العولمة في عالم مليء بالآثار المعرفية فكان لابد من إيجاد نموذج مدرسيه سلوكية جديدة تصمد لما اهرقته محركات التكنولوجيا المعاصرة وحركته لتوليد على التعليم والتربية المعاصرة

إن هم ما يتم به الكتاب الذي بين يدينا الإدارة النصفية تكوين بيئة صفية ناجحة الصفه العملية فهو يقدم وجبة مريوة علمية عملية وهي رسمه ضمن إطار فلسفي شمول ومبسط ويقدم لنا تجارب حقيقه لتربويين ومعلمين ممارسين خبرو تجارب التربوي بشكل أطيافه ومثراته وشافصاته وطروحاته

ولقد عالج الكتاب موضوعا هاما من كل من له علاقة بالتربية والتعليم فهو بهم الأسناد الأكاديمي والموجه التربوي ومدير المدرسة والمعلم والأخصائي الاجتماعي والأخصائي النفسي وهذه الأدوار في المدرسة يمثل الكتاب للمعلم الطالب والمعلم المسجل مرحبا تربوي حافلا بكل الخبرات التربوية والاجتماعية والنفسية وهو يصبح كمرجع عملي لكل المعلمين في جميع المراحل والصنوف

ويقع بكتاب في اثني عشر فصلاً نعالج خمسة محاور أساسية يدرس المحور الأول والذي عنوانه "أعداد أساس للإدارة الصغية وسوء السلوك" (الفصل الأول والثاني) خصصنا بعضاً من يكتوبين وتشكيل بيئة تعليم وعيد الإدارة الصغية وسوء السلوك، بينما يدرس المحور الثاني وعنوانه الأعداد بدياهي الدم الدراسي (الفصل الثالث والرابع) طرق الأعداد للعلم الدراسي الحديد ويظلم حجر دراسه والتعاون مع أولياء الأمور وفي المحور الثالث من الكتاب أعداد التوقعات لسلوك الطلاب ثم دراسه اختيار معايير السلوك نسوي من خلال استخدام القواعد والأجزاء وطرق تسمية صفوف تعاونية مسؤوله (الفصلين الخامس والسادس) ويركز المحور الرابع وعنوانه "أدارة وتسهيل التعليم عن طريق مشاركه داخليه الطلاب عن المعلم" و ساليب مهم يطلبه المعلمين وتعامل معهم واستراتيجيات الماء الدراسي (الفصلين السابع والثامن) بينما يشكل الفصلين الآخرين (الحادي عشر والثاني عشر) المحور الخامس والأخير بعنوان معالجه مشكلات السلوكيه مع إرسادات معسسه لطرق تقديم لمساعد، العنابر والتوريه وطرق التعامل مع ما يسمى بالطلاب المشاكسين.

ولقد صمم بكتاب يتوافق مع معايير ومبادئ أشهر منظمات و جمعيات و هيئات و المؤسسات التربويه العالميه وقد لحن بالكتاب حداثه وتشكال بهايه ووضوحيه وتلخيصيه تحفله قريباً من نماذج و بياض اصافه ثبت بالمرجع الأخيميه التي مستخدمت في حرحه ولقد بدل بمرحوم قصاصي جهد في نقل الكتاب من الإختبريه للتربيه نقلاً أميناً وصادقاً بلغة لا تدعى لكمال ولكنها تحاول الوصول إلى ذهن القاري بهيئه ورشافه وحرر والله من وراء القصد

المترجم

محمد طالب المبيد سليمان

العين في 20/4/2004

ولد مترجم الكتاب **هشام طائب السعد سلطان** في مدينة حمص في لجمهورية سورية ودرس في مدارسها الحكومية مخرج في جامعة دمشق وحصل على شهادة البكالوريوس في الأدب الانجليزية في عام 1977 وهو عضو الهيئة التعليمية في قسم لغة الانجليزية وادبها في كلية الآداب والعلوم الانسانية جامعة البعث (حمص) من عام 1980-1990 يعمل موجهة لغة الانجليزية في وزارة التربية والتعليم (مصلحة العمل التعليمية) دولة الامارات العربية المتحدة منذ عام 1990 وحسب أن يكتب بالعربية العربية والانجليزية

من منشوراته:

- الشعر الانجليزي في عصر نهضة 2002 بالانجليزية
- ملف الاحبار المهني دليل المعلم للمعلم كتاب مترجم 2004
- مميزات ثقافية، 2001
- معجم معاهيم العربية معجم موزوني موسوعي بالانجليزية (عهد الطبع)
- النماذج في مرآة تعلمه بصيغة كتاب مترجم (عهد الطبع)
- اضافة لراجمته لكثير من الكتب المترجمة
- به العديد من مقالات والدراسات والاحصاء في مجال التربية والتعليم، والتربية مقارنة، والادب المقارن والمقد الادبي والترجمة وصناعة المعاجم وكتبها في معلومات وانماث والتاريخ والمتاحف

معايير هيئة تقييم ودعم المعلمين الجدد عبر الولايات المتحدة INTASC STANDARDS

تقنية معايير هيئة تقييم ودعم المعلمين الجدد عبر الولايات المتحدة في هذا الكتاب

معايير إعداد المعلمين المستجدين والتمهيد لهم

رقم الفصل التي تمت فيه مناقشة المعايير	معايير INTASC
8, 7, 3	المعيار (1) تتفهم الأساسيات أدوات الاستقصاء ويسقئ المادة التي تدرس
8, 7, 6, 3, 2, 1	المعيار (2) تعلم الاحتمال وطورهم المعكروني والاحتمالي والشخصي
8, 7, 6, 2	المعيار (3) المرور في تدرسه من الطلبة في طرائق تعلمهم والتعديلات التي يجري لها حسب المعلمين المختلفين
8, 7	المعيار (4) الاستراتيجيات تدريسية لتطوير الطلبة في مهارات التفكير الناقد وأساليب حل المشكلات
10, 9, 8, 7, 6, 5, 2, 1	المعيار (5) الدافعية بحمده و تدرسه وسلوكه لتفعل الاحتمالي والإيجابي والانفعال النشط في التعلم والدافعية الذاتية
12, 11, 10, 9, 7, 6, 2	المعيار (6) أساليب التوجيه عبر الطلبة والحاجات بالاستقصاء والتعاون والتفعل لتدعم في حجرة الصف
9, 8, 7, 3	المعيار (7) التخطيط التدريسي اعتمد على المعرفة في مادة الاختصاص ولجميع الطلبة و أهداف لتفاج
3, 7	المعيار (8) استراتيجيات تدريسية التمهيد وغير التمهيد لتتطور المعكروني والاجتماعي والتدريسي لتتفهم
2, 1	المعيار (9) التفهم والتفهم لتتفهم تأثيرات الاختبارات المعلم و تحمله على الآخرين
12, 10, 5, 4	المعيار (10) العلاقات مع زملاء المدرسة وأولياء الأمور و نظمها لتتفهم تعلم الطلبة ومساعدتهم

والم الفصل التي تمت فيه مناقشة المعايير	معايير التعليم والتعلم II PRAXIS	
	المجال (C) التعليم من أجل تعلم الطلاب	
9 7	C 1	بوصح أهداف تعليمية والاجر ذات التعليمية للطلاب
8 7	C 2	جمع المحتوى الدراسي مفهومها للطلبة.
7	C 3	تشجيع الطلاب على توميع تفكيرهم.
8 7	C 4	مراقبة هذه الطلاب معزوز من خلال مجموعة مختلفة من الوسائل وتقديم نصيحة الراجعة بهم لمساعدتهم على تعلم وتعديل الأنشطة التعليمية حكم يتطلب الموقف
8	C 5	استخدام وقت التعليم بفعالية
	المجال (D) مهنية المعلم	
2 1	D 1	بأمل متبصر للمدى والحد الذي يح فيه تلبية الاهداف التعليمية
	D 2	وظهار معنى الكمالية
12	D 3	بناء علاقات مهنية مع الرسلاء لنباول الرؤي التعليمية والسبق
	D 4	الانشطة التعليمية للطلاب
4	D 4	التواصل مع ولياء الأمور أو الاوصياء بشأن تعليم الطلبة

فهم الإدارة والانضباط في قاعة الصف

ملخص الفصل CHAPTER OUTLINE

مجتمع من المعلمين

ما هي الإدارة الصفية

النظام في قاعة الصف

مجالات الإدارة الصفية

فهم سوء السلوك

سوء السلوك في سياق حدوثه

أسباب سوء السلوك

نماذج سوء السلوك

درجات لشدة

الوقاية من المشكلات السلوكية

تصميم نظام الإدارة الصفية

أهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على

- وصف دور الإدارة الصفية في تكوين مجتمع صف.
- تحديد العناصر التي تؤسس لنظام في الصف
- تحديد مجالات مسؤوليه بلادرة الصفية والانضباط
- تحديد أسباب سوء سلوك الطلاب
- تحديد نماذج ودرجات الشدة في سوء السلوك

هذا الشيء، الذي يضمنه المعلمون خدصوا الجوائز ويجعل منهم مقدمين ناجحين ومن اصحاب الشعبية الواسعة؟ هل يصيغون معناه من الحبيوة والنشاط، لمنهج الذي يعمونه؟ م أنهم يوظفون ساليب تعليم منفرد، وحلقة؟ هل يحذرون طلابهم على التعلم حكما لو كانوا اولادهم؟ م أنهم يصيغون له من التحذير على الحيرة الصعبة؟ ال الاجابة عن مثل هذه التساؤلات تحتوي على شيء، وهو قليل من كل هذه الاقتراحات والاعتراضات المطروحة إلا ان الأمر يبدو أعقق من ذلك بكثير

ان المعلمين الناجحين هم في الغالب مدراء فعالين لبيئتهم لتعليمية فهم يحدون بيئتهم صميمية تعليمية ايجابية يشاركون لطلبة ههنا بشاركون في تعلمهم وادارة صفهم ويوظفون بيئتهم المادية ويهيئون سلوك طلابهم ويوفرون بيئتهم تعليمية بمودها لاحترام ويسهلون التدريس ويوفرون على الأمان والسلامة ويساعدون مع الآخرين عند الضرورة ان مثل هذه الخواص هي ونظروحات هي جزء لا ينفك من الادارة الصيفية هاتيف الأساسي هو تكوين بيئتهم تعليمية ايجابية ومن ثم اتحاد بخصوات للمحافظة عليها بتوجيه سلوك الطالب وتنشيطه

مجتمع من المتعلمين A COMMUNITY OF LEARNERS

نقدم مفهوم مع مرور الزمن طرق التدريس التي كان المعلمون يستخدمونها في التدريس بسبب النظريات الجديدة التي ظهرت حول طبيعة تعليم والمعلم ولقد تم التأكيد في السنوات الأخيرة، على ضرورة إيجاد بيئة تعليمية في الصف نظر لعدد الطلاب في مثل هذه البيئات. ولقد خفف هذه المشاكل اختلافه بمرور سنوات الطلاب في تلك البيئات التي يكون فيها الطلاب مشاركين فعالين في حصولهم وفي تعلمهم.

نصمم بيئتهم التعليمية لمساعدة الطلاب على الشعور بالأمان والاحترام والتقدير من أجل تعلم مهارات جديدة، هانقل والحواف والموافق هي مفردات لا سمنش وتجانس مع العملية التعليمية لا بل أنها تجعل من العملية والتعليم عملية صعبة للغاية فالمصطلح الدجحة هي تلك المصطلح التي يشمر ههنا بطلبة بالمشجيع والمساعدة في تعلمهم وبالترغيب في ركوب الخطأ والمجدي ليسرسلو اسانينهم مع بعضهم البعض والاستعداد للتعامل مع احتمالات جديدة.

ومع زيادة تنوع الطلاب في فاعال الصف واحتلاهم اصبحت بحاجة لتكوين بيئات صيفية داعمة ومشجعة أكثر أهمية وعلى المعلمين اعتبار بناء تلك البيئات ولونه عينا إذا كان عينا تكوين صفوف تضم طلابا مختلفين ومتنوعين مرحب بهم ولهم بديريهم وقيمتهم في البيئة التعليمية لكي يمكن الشروع في بناء بيئة صيفية شاملة للتعلم (Baloche 1998)

وفي كتابه أننا نستطيع تغيير العالم (Because we can Change the World) يحدد Sapon-Shevin (1999) خمس خصائص ومبررات للمجموعات العلمية

1- **الأمان:** البيئة الآمنة تسمح بالنمو والاكتشاف و البيئة المزدوية هي تلك البيئة التي يشعر طالب فيها بالأمان لكي يبدو فكراً هو في الواقع وإن يجرب ويحاطر ويمارس ويطلب لمساعدته والدعم ويشعر بالفرح والابتهاج بإيجازاته فكراً وتساعدته وتحفزه من نشته والشعب الدان من خلال في لعملية التعلمية ويؤثران عليها

2- **التواصل المفتوح:** هناك نوع من صريح ومفوح في البيئة لمراقبة حيث يتم تشجيع كل شكل التواصل الشفوي والكتابي والمكتوب والعلمي واللامعلمي فهي تهيئ البيئة لوجود حاجات الطلاب والمزوق بتدريسه يسهم بمثل الأشياء ميارات تطلبه بحرية حيث يقع من حدوث وبما يحتاجونه وفي لمبير عن فلتهم وبما ن جميع الطلبة بحق بالشعور بالأمان بحب تشجيع هذا النوع للتصدي ومواجهة هذه المخاوف

3- **الحب المتبادل:** تشجيع الطلاب في البيئات العلمية الداعمة على التعرف على زملاء صفهم ومجتمعهم. وتعليم المرحس لمداية لهم للتفاعل مع بعضهم ببعض فكراً وبهم منحهم فرصاً واستراتيجيات أخرى لتعلم الأدلاء براء طلبه بحافزاً وملائهم

4- **الأهداف المشتركة:** تهيئ البيئات العلمية هل تلك التي يميل الطلاب فيها سويلاً للتوصل إلى هدف مشترك ويمكنهم بذلك عن طريق المشاريع العلمية الجماعية حيث يعمل الطلبة على تحقيق هدف من الأهداف عن طريق التفاعل والدعم مشترك

5- **التربط واللقاء:** يشعر الطلاب في بيئات التعلم بأنهم جزء من الكل فهم يعرفون بهم مطلوبين و أعضاء مهمين في لجموعه فكراً ويدركون أن الآخرين يعتمدون عليهم بشكل هائل جهودهم. هاتفه والتربط يعمد المشاركة بالأشياء بأمر حها و تراخها

ولتكوين بيئة للتعلم يخطط المعلمون دروساً تصمم بحيث يشارت الطلاب في عملية التعلم لتعاوني التي بها عنصر ثلاثه مفسر خدسه لجادهم أوباً التصاعلات مباشرة وجها لوجه وثانيهما الشعور بالتعاون الإيجابي وثالثهما الشعور بمسئله والمسؤولية بتدريسه (Johnson, Johnson, Holubec, 1994) اصاحه لذلك من الضروري تعليم الطلاب مهارات الاجتماعية وهم العمل الجماعي لكي تكون هذه الأنشطة نشاطه ناجحه

وعلى المعلمين تنظيم البيئة الحادية الخاصة بالمدرس وتوجيه وتصحيح السلوك وتكوين فصل دراسي داعم. إلى كل هذه المسؤوليات لتكوين بيئة ناجحه للتعلم تتعلق بالإدارة الصفية

عالب ما يتحد المعلمون إجراءات خاصة وبوجهات سلوكية عندما يعمل انضباط في مجموعات صغيرة أو يكتوبون في حصة مختبر لتتكرر امتك تضم طلابك في درس يقوم الى مجموعات صغيرة لمحض واختبار عدد من الفيداد نصخريه والمعدية بصرق محتلمه كيف يمكن بقرارات الخاصة بارشاد المحافظه على النظام ر سائر دمر ونسوح الفلابل؟ الى في حد عليك مراقبه لطلابه على نحو مختلف للمعاطفه على نظام عدد يعمل في مجموعات صغيره بالمقارنه بعملهم في مجموعات كبيره؟

أن سوء السلوك يهدد النظام في الصف اما الانضباط فهو الاسبابه والرد على سوء سلوك الطلاب في محاوله لاستماده النظام

هناك قصايا عده وهامة تتعلق بالنظام

1- لابد من توفر حد ادنى من النظام لحصول المعلم بممكن ارباء النظام بحصول التميم على طريق ايجاد بعض الاجراءات مثل حثار الفو عد والاخراج ب وشجيع السلوك بسوي ومبرزه و تصدي لسوء السلوك وصبط المهام التدريسية وادارتها هاللتيم بن بعض بن مجموعه من الطلبة شمسى الاسباب ومسرحى على الدرس

2- سائر مشاركه الطلاب في الانشطة والمهام تعليميه بالنظام نساند في قاعه الصف بركر مدير نصف الحاج على ادره لجموعه وليس على ادره طلاب مبردين هالطلبه يشعلون في مهام الدرس التعليميه عندما يسود نظام في قاعه الصف

3- تعاون الطالب ضروري لسياده النظام يسود النظام في قاعه نصف عدد وجود طلبة رعي في ان يكتوبو جزءا من مسئله حداث هالطلبه في البيئه التعليميه يتعاونون لانهم بدرسكون فوائد ذلك

4- سائر السوفا بالنظام بمجموعه من المتغيرات الصميه بممكن لدفع المعلم أن يعبر وهذا لعدد من الفو مل مثل مودح الأنشطة التعليميه ومستوى نصوح الطليه ووقت درس والعلبه المشاركون على سبيل لثا يمكن للمعلم ر لا ينبق قاعده معيه في نهيه بحصه عندما يهم الطلاب بجمع كتبهم وحجاتهم بعض الطريقه عندما يكون هناك نماش في منتصف الحصة

مجالات الإدارة الصفية Domains of Classroom Management

هناك مجالات متعددة للمسؤولية هيم يتعلق بالإدارة الصفية والانضباط (انظر الجدول 1-1) مدير الصف الفعال وتاجع يعالج مجالات المسؤولية السبعة التالية

1- اختر نموذجاً فلسفياً للإدارة الصفية والانضباط: اقترح مجموعة من المبادئ بعض نماذج الإدارة الصفية والانضباط مثل التعليم بالحب والمطو والانضباط التعاوني والانضباط بالعكس والانضباط لحزم (راجع الفصل الثاني) وبمعكس هذه نماذج الآراء المنسوبة المعلمة في نمو الطلاب وتطورهم وفي الفهم والعلم والآراء الصفية وآراء بعض هذه نماذج على سلسلة منصفه هاهنا تتراوح في شديها بين الصلابة التدريجي والصلابة الشديد أو المرنح لدي يمارسه المعلم.

هذه النماذج النظرية معبده للمعلمين لأنها تقدم أساساً لتحليل وفهم وصبط سلوك المعلم والطلاب. وعندما يفهم هذه نظروحات النظرية تتوسع هانت يستطيع تقويم ريت في هذه القضايا ومن ثم اختيار نموذجاً فلسفياً يتوافق مع أرائك ومعتقداتك. إذ يجب أن تتوافق الأساليب التي تستخدمها في صبط سلوك الطلاب مع معتقداتك ودرست في طريقه تعلم الصلبة وبمفهوم.

الجدول 1-1 مجالات المسؤولية الخاصة بالإدارة الصفية والانضباط

تتضمن لإدارة الصفية الآخرين التي يقوم بها المعلم لتفكيرين بيده تعلم تشجع على التفاعل الاجتماعي الإيجابي والمشاركة الصفية في الفهم وإثارة الدافعية لديه مدير الصف الفعال والتاجع يعالج مجالات مسؤولية التالية

- 1- اختر نموذجاً فلسفياً للإدارة الصفية والانضباط
- 2- نظم البيئة الصفية
- 3- اصبط سلوك الطلاب
- 4- تفكر في بيئة تعلم داعمة ومعتمدة
- 5- صبط التحصية التعليمية وسهل تعييدها
- 6- مرور الأمن والسلامة في قاعة الصف
- 7- تفاعل مع الزملاء وأولياء الأمور ومع جميع المتعلمين لتحقيق أهداف الإدارة الصفية

2- نظم البيئة المادية: ان الطريقة التي ينظم فيها الطاولات ومقاعد وموارد الصف

الأخرى وتربيتها تؤثر في المدرس وفي سيادة النظام في الصف (نظر الفصل ثلث)
ولتكوين بيئة تعلم هادئة يحتاج لتظيم العديد من الأمور مثل مساحة نصف عيت ولا تنظيم
أرض ومساحة النصف بتوزيع مقاعد لتلاب ومسير تعلم ومكتبه نصف وحراس المناب
والطاولات ومواقع الأسطه ومركزها ثانيا عليك ان تقرر وتحدد الطريف التي ستحرس
هيه بعض مواد بما في ذلك الكتب والنرايح والمواد التعليمية دايما الاستخدم ومود النعيم
والأجهزة و مواد قلبه لاستخدام آخر عليك ان تحدد طريقه استخدم لوحات الإعلانات
ومساحة الحبر ان باب في كل هدد الفصانه يحدد طريقه تنظيم نبيه المادية لصالح
التعلم والتعلم.

3- أضيف سلوك الطالب: يحتاج للخطوط المربيه لمرس النظام في فاعه نصف

وإيجار بيه مساعده على التعلم (نظر الفصل لحامس) هالقواعد والاجر دات تدعم النعيم
والنعم وتعرف بطلبه على التوقد الو صحه والمطلوبه مهم وعلى مبادئ السلوت المحدد
ويساعد هذا الآخر ، بتورد في تكوين جو من التعلم

فالقوة عد هي مجموعه مبادئ و هودين لتسلوك يقصد منها توجيه سلوك تكرر طالب في

محاوه لدعم التفاعل الإيجابي وحب السلوك المشاعب بما الإحراءات فهي طرق مبتدء
لتحقير واحار مهام محددة في الصف مثل حر دات تسليم الأعمال تسهيه او بري وتحدد قلم
رصاص

وعند حصول سوء السلوك على المعلمين الاستجابة له في معاوله لإرجاع بطالب الى عمله

السابق والمحافظة على النظام في فاعه النصف وقد تمت مناقشه حصه استجابة من ثلاث
حسابات في الفصل الحادي عشر بما في ذلك تقديم المساعدة لإرجاع الطالب لثمهمه انسابه
التي تكان يعمر بها يسبعا استخدام استجابات هاديه ككالاتمارات اللطفيه وغير انمظليه ومن
ثم الانتهاء باستجابات مبتدء مثل سحب بعض الامبيارات المنوچه او تغيير مكان جلوس
الطالب. وغالبا ما يحتاج بطريق خاصه للتعامل مع الطلبة المشاكسين (نظر الفصل 12)

ولمرس لنظام عيتك مدرس وموصيخ وارساء ويطبق الإحراءات الضميه والأعمال

الروتينية الضميه مند بدايه نعام الدرسي همديرو الصعوه المتحور يدبرون في تلك
الأسطه في بدايه العام المدرسي ويوجهون الطلبة لها حتى يتعلموا نظم الفصل في الصف

4- تكوين بيئة تعلم داعمة ومستقرة هات العديد من خصائص ومواصفات البيئة

التعليميه الإيجابية التي لا يمكن الاستعاء عنها أولا يستطيع المعلمون اتحاد مجموعه من

تقدم Beatrice Gilkes مدرسة علوم الحاسب في المرحلة الثانوية من واشنطن - العاصمة

لمحافظته على النظام والانضباط في الصف ، طلب من طلابي مناهضة التوجهات الواقعية من كل الأشعار في الصف بما في ذلك انه شخصيا و لني سببا عنهم في ان يكونوا طلابا ناجحين ومن ثم شاهدت وبنار هواند متعدد بالسلوك والتي تؤثر على أعلى مستويات لتعلم الساجد في الصف وهي خلال هذه المناقشة يؤكد على ثلاثة مقلبات رئيسية هي : حب والاحترام والالتزام ومن ثم يلزم أعضاء لعمود وما يثبت عنها من توصيات ونصائح بلاتجاهية التحفيز ويضع الطلاب قسما اقتراعات و ليدى في دفاترهم هذه الطريقة لتحصول على الالتزام من جانب الطلبة في سلوك التصفي كتاب دأته معي خلال الأربعين عام لمناخية التي قضيتها في تعليم.

الإحار دات لإيجاد فصل دراسي متعاون وبعد المسؤولية وذلك لإقامة علاقات إيجابية بين المعلم والطلاب وتشجيع احترام الطلبة لأنفسهم و بناء برابط ومساعد لمجموعة (أنظر بمصل السادس) ومساعد هذه الإحار دات على تكوين بيئة يشعر فيها الطلاب بالراحة وشيخهم، وهكذا يمكن إعداد البيئة المناسبة للمعلم والمعلم ثانيا يستطيع المعلمون برصير انتباه الطلاب على السلوك الصفي السوي وذلك بمساعدتهم على تحمل مسؤولية سلوكهم والمحافظة على أسماء الطلاب ومشاركته ومبرير التوقعات للبروب هبة (أنظر بمصل السادس) ثانيا يمكن إعداد خطة شاملة لاستشارة دأهية الطلبة على تعلم بما في ذلك القرارات الخاصة بمهام التدريسية والتعددية التراحمة والتفويض مع التوجهات الأكاديمية والسلوكية (أنظر لمصل السابع) وأخيرا أن كثر ما يتجلى مناح المعلمين وفعاليتهم في إيجاد بيئة تعلم دأه هو في تمهيم للتشوع و الاختلاف بين الطلاب في نصف (أنظر بمصل الثامن)

5- **هم بضبط الصبر وتسهيله:** لبعض العوامل في الدرس تأثير على النظام في فاعة الصف وعلى المعلمين أحد هذه العوامل معن الاعصار عند المحيط للدرس المصل التاسع) وتشمل هذه العوامل القرارات الخاصة بتنظيم الدرس ونموذج المجموعات لتدريسية التي تستخدم والأدوات التي تحمل الطلاب بمسؤول المسؤولية الأكاديمية

تقديم Sherry Bryat مدرسة المواد الاجتماعية في المرحلة المتوسطة، من مدينة Rochester ولاية New Hampshire

إذا كنت تطلب نظام فكري مخططاً تاريخياً ومخططاً دغ الطلبة د نما مشعلين وحطط
لأشطله الطلبة تدبر ينهون ميكر' من مهماتهم دسهل ما وحدته لأشعلهم به هو
لحفظ (أسماء الولايات بعوضم مواضع الولايات) ومن الأشياء الأخرى التي يمنع بها
الطلبة عند الانتهاء من عملهم عطلتهم مجموعة من البطاقات الصغيرة المرفقة بكتب عنيها
مجموعة من الأسئلة ويمكن لهم أن يمسحوا اسمها و تحويها أن يعي مع عنيها نطالاب، أو
انهم يمسحهم قراءه الكتب لحيه على البطاقات والتي تعلق بالموضوع الذي سمعه

فكر مسعد نلوقوف على باب الصف وحي الطلبة حري دخولهم قاعة الصف بحيث
شعرهم انك سعيد بوجودهم معك وانك سمعي منهم وقتاً سمعاً وقد وحدت انه من
المفيد احضار ملف بكل صف من الصفوف يحتوي على مواد التي حجابها في حد الصف
اقوم بالإعداد الأسبوعي و عد مواد الأسبوع الثاني وأعطيت في نيداء يعطيه نهاية الأسبوع.

هناك بعض الأجزاء التي يمكن أن ينفذها المعلمون في ندياه وسمعت ونهيه ندرس
ولتي تثر على نظام في الصف والمسته في إجراءات حد الحصور واعداء التعليمات
والموجهات ونورج مواد ومعالجة النفاقات بين إجراءات الندرس وتلخيص ندرس والاستعداد
لعداء قاعة الصف هذه المهارات في ادراء الندرس مسعد في سهيل ندرس ويؤثر في الوقت
بصه على النظام في قاعة الصف

6- عزز الأمن والسلامة في الصف: لابد للمعلم من الشعور بالأمان البدني و ناعاطي قبل
توجيه انباههم للمهام التدريسية فالاستراتيجيات المستخدمة في صيط سوت الطلاب
وبكوب صف د عم وصبط ونسهل المدرس كلها استراتيجيات مسهم في حق حد الشعور
بالأمان والسلامة إضافة إلى أن المعلمين حياناً يستحدمون بعض الإجراءات لحل المشكلات
والمزعات التي نهدي لنظام في الصف والبيئة التعليميه لهد السبب من المعيد ن تنوهر
مجموعة من الأدوات مثل معالجة حل الدراع وصبط العدس لحل المشكلات (أدوات) بعض
العاشر

ويمكن للطلاب المشاكسين تهديد الشعور بالاعمال والسلامة في قاعة الصف إذ قد يؤدي عداوتهم لانحداد الحد من قبل بعض الطلاب أو بسبب أعمال مو جهة معهم لهذا السبب على معلمين الاسعداد لتعامل مع الطلاب المشاكسين بطرق بناءة وإيجابية

7. تفاضل مع الزملاء وأولياء الأمور وجميع المهنيين لتحقيق أهداف الإدارة الصفية من إحدى أدوات المحافظة على النظام في قاعة الصف العمل مع ولياء الأمور (انظر نصحت الرابع) فستدأ بتواصل معلم مع ولياء الأمور مناصي الطلبة ندعم أو نمناه ونلوحيه الصبرويج ويصكون بمعدودهم ممارسة الانضباط ندابي على بعضهم في قاعة الصف صفه لذلك قد يحتاج معلمون مستشاره زملائهم والمعامل معهم ومع كمثل تعيين عند مواجهه صعوبات في الإدارة الصفية وسلوك الطلاب

فهم سوء السلوك UNDERSTANDING MISBEHAVIOR

بعد تحيات المعلمين يفتقدون الاحساس بالدرس ويمنعت انباههم حسن في كل وجود اذله صعبه فده وباجه عنيك لا يكون مستعدا للرد والاستجابة بالاستراتيجيات المناسبة لاسعاد نظام ولايجاد سباق مناسب لانحداد ضرر في هذا المجال، عنيك ولا هم ما المصنوع بسوء لسوت في السباق سبب سوء السلوك وسواءه ودرج الشر أو القسوة التي تظهرها

ومن أهم بادي دي بدء لا تعرف لا فصل السبل لتعامل مع مشكلات الانضباط هو في تجيها في النظام الأول

عليك أعداد دروس ممتعه ومشوقه تمثل تحدي للطلبة وان تعاملهم بشكل مه واحترام وإذا ما وقع سوء بسوت بعد ذلك بمشكل التمس بالمحفوظة المعريضة والموعد تقديمه في فصل انحداري غير والحاجه بالتماس مع سوء السلوك

السلوك في سياق محوئه Misbehavior in context

ان الطلبة المصروفين عن الدرس لا يصعدون الأنشطة التدريسية محطط لپ هم قد يصرفون بالتفكير حول موضوع من المواضيع أو يحلمون بحد احلام نيمطه أو يقومون بشيء جري عمر مر عجه ومثعبه ولكن تعميمهم من المشاركه في الأنشطة تدريسيه وعليه تختلف معاملة الطلبة المصروفين عن مدرس عن طريقه معاملة الطلبة ندي يسيزون لسلوك عمدا ويقاطعوا الأنشطة الأكاديميه

ويمكن أن نعتبر التدخل هو سوء السلوك نذكر أن قرارنا بالتدخل يصعب
 هي حكيم معقد نعلم بالعمل المرتكب والطلاب والظروف في لحظة معينة من عمر الدرس
 بعض عماد الطلاب وتصرفاتهم تدخل في باب سوء السلوك الواسع وبحاج تدخل معلم
 ولكن قد لا يكون التقييم بهذه البساطة في أغلب الحالات فبعض عمال الطلبة يبدون
 مشابهة قد تواجه بطرق مختلفة من قبل المعلم عندما يقوم بهذه الأعمال طلاب مختلفين في
 أوقات مختلفة أو في سياقات مختلفة (Doubt, 1986)

إن مفتاح فهم سوء السلوك هو النظر إلى ما يقوم به الطالب في ضوء سياق وظيفته
 الصف وبطريقة فليس كمثل محاولة التقدير التقييم و الخروج عنها هي بالضرورة سوء
 سلوك فعلى مربي المثال يجب السماح أو عرض النظر عن عدم إساءة الطلاب في تدقيق
 الأخير من الدرس حيث إن الدرس بعضي نحو مهارة بينما يوقع من المعلم التدخل عندما
 يحدث ذاته السلوك في بداية الحصة

وعليه يجب اعتبار سوء السلوك والنظر إليه على أنه فعل في سياق محدد (Mehan et al, 1982)
 ويحتاج لتفسير مبني على معرفة المعلم لأحداث مشابهة وكما علم عليه اتحاد
 الاحتكام لتصحيحه ومؤثره حول النتائج محيطة لأعمال الطلبة في حالات و صناع مختلفة
 ولا يعني الثبات في ذلك أو استمراريته أن عينة المصروف نفس الطريقة في كل مرة بل إن
 تكون أحكامك مؤثرة وثابة وسطوي على شيء من تصديقه

أسباب سوء السلوك Causes of Misbehavior

من إحدى طرق فهم الانضباط في الصف هي تحديد سبب سوء سلوك الطلاب وقد
 تكون الأسباب في بعض الحالات معقدة وشخصية وعصبية على المهم والسيطرة، إلا أن بعض
 أنواع سوء السلوك مرده أسباب عامة يمكن توقعها والتنبؤ بها

1- عوامل صحية يمكن رد بعض مشكلات سوء سلوك الطلاب إلى عوامل صحية مثل قلة
 النوم والمرض أو الحمية غير المدروسة ولكنها تؤثر على قدر الطالب في عدم
 انصاف و جهته أو التفاعل مع الآخرين ويؤثر ارتفاع أو انخفاض نسبة السكر عند بعض
 الأطفال على سلوكهم ويمكن أن يؤدي النشاط المفرط

2- الإغلاقات الجسدية: يمكن أن يؤدي الإغلاقات الجسدية و البدنية مثل هتفان سماع أو
 تبصر وسائل الاطمان أو الاصطرايات العصبية لتثديده أني مشاكن في السلوك

تديك طالب في الصف يعاني من اضطراب تنصرو الانبياء ما الذي ستفعله لهم طبيعي
حده الطالب؟ ان ابي سوجه للعب عن لمعلومات حول طرق معاملة هذ بظنبي في
لصف؟ ما هي تنفيلات التي مذكر ان نجريها على حظه لاضطراب والادره تنفيمه
بالنسبة لهدا الطالب؟

3- **الحالات المصائبية:** يمكن ان يعاني بعض الطلاب من اضطراب عقلي يؤثر على سلوكهم
يشكل وناخر عن سبيل المثال يعتبر اضطراب عدم القدرة على التركيز اضطرابا
عقليا حيث لا تعمل المنطقة التي تدير الأنشطة الحركية في الدماغ كما ينبغي وهذه
واحدة من الاضطرابات الأكثر شيوعا بين الأطفال ويؤثر على نحو 4% من
الأطفال في سن المدرسة وذلك وهما لأبحاث معهد كوني لتسبب تعليمه ويمكن
مصنفا مثل هؤلاء على أنهم مشغولون الانبياء لمن الشهوة الهنهم لا يستعملون ابداع
تعليمات يستعملون من وخب الى حد من دون انهاء الأول ويبدو انه ليس بمقدورهم
الإنصات) يعانون من هزلة النشاط (أثراون مسمولون، وحلول ومربسكون
ومنهوون) لا يستطيعون دوهم يهويون عن الأسئلة دون تفكير ومستحقين في أنشطة
حظيرة دون اعتبار للمناخ؟ هالأطفال الذين يولدون ويماون من ملامحه الكسكون لحنيه
يمكن ان يكونو معرطي النشاط و منهويين ويظهر الانفعال المحبولن او المنوهين
و يدين كقامته امهاتهم بساوس المهدرات خلال هذه الحمل سلوكيات متشابهه

4- **الأدوية أو المخدرات:** يمكن عسار الأدوية او مخدرات سوء مكان تناولها شرعيا و غير
شرعي من حد عوامل سوء سلوك هالأدوية التي في تناول نيد نبي توجد بطلاق احصان
لأنه يمكن ان تجعل الطالب اقل نشاطا مما هو عليه وقد يسهم سوء استخدام
بمكحول في سوء السلوك في المدرسة

5- **تأثيرات البيت أو المجتمع:** ان الظروف السائدة في منزل الطالب يمكن ان تكون من حد
سبب مشاكل السلوك ومشاكل الطلاب السلوكيه هذ براهمها بعض في الخلس او
ناوى والاشراف الأبوي والأعمال الروتينية المروية وامنم تصادج الانضباط في المنزل او
وقوع بعض لأحداث لحظيرة مثل الطلاق وهذ هروب او صديق ويمكن ان يسهم بعض
الموامن التي يصدرها المجتمع و الخفي في بعض مشاكل الطلبة السلوكيه فامد كتاب

هناك دوماً ملاحظات وجو رات حول تأثير التلميذ على معقدات سلوك الأطفال ويرى البعض ان مشاهد الصف على التلميذ يؤثر على الطلاب في ان يكونوا كثر عدوانية

6- **العوامل المدرسية والبيئية:** يمكن ارجاع سبب عتبات السلوك الى عوامل مدرسية مثل المنهج صفات المدرس والادريس وكفاءة الموظفين وكفاية التسهيلات ووجود بعض الطلبة المزعجين والشاغبين في الصف في تنظيم وترتيب التلميذ لثباته الصف ودرجه حراره والصفحة والإضاءة كلها عوامل تؤثر على سلوك الطالب صفاته في مشكلة ردهم الطلبة ويمكن للعوامل التدريسية ان تكون من اهم عوامل ياذيه التي تؤثر مباشرة في سلوك الطالب مثل جو التعلم السائد في الصف ملائمة المنهج وماسبته مستوى الطلبة ومواد التعلم وفعالية الاداء التدريسي فحينما لا تلبس حاجات الطالب بسوية والتدريسيه هناك فرصه مرابده لوء السلوك

وعالي ما يتمثل المعلمون بعض المشكلات الانصابية التي يمكن تجاوزها بطريقة ادائهم لعمومهم. ويشمل هذه السلوكيات عبر السوية اظهار التلميذ عجزه واحاطة على الفاعل التلميذ واعطاه بعض الحالات اهتماما كثر مما يسحق والتخوف بسوية انجماهه لسكني الطلاب وتوجيه او الفاء اللوم على الطلاب وعيوب الاهداف التعليمي الوصح واعداد تدريس و مراحمه دروس و مواضع سبق تدريسيه والتوقف طويلا خلال الدرس وعدم معرفه مسؤوليات الطلبة و يتركهم على طالب وحده في المعامله المميزه لفترة طويله وحيث ان طين من المعلمين يستطيعون سحب ككل هذه السلوكيات في ككل الاوقات فان المعلمين الناجحين يدركون حيلولة تأثيرات اضرار الانصباغ والاعتماد في هاهه الصف ان اذ لك هذه عوامل تمثل بمحطه الاخرى سحب هذه السلوكيات فمن الجيد التعامل والمصكير دوريا في سلوكك التدريسي نقرر فيما اذا كانت اعماليات منهم في تثبيت انبياء الطلبة وسوء سلوكهم

انواع سوء السلوك Types of Misbehavior

يمكن تصنيفه سلوكيات الطلبة عبر السوي في اربع مجموعات عامه

- **قواعد الانضباط:** يعني حرط النشاط وجود مستوى عال من النشاط والاحيكتات غير العدوانية مرده لاحتلالات الوظيفية العصائيه ومن حواض هذه السلوكيات الطالب (أ) غير قادر على الحلول بحدوه ويمثل (ب) يمتثل كثير (ج) لا يسيطر حدوث الأشياء السارة (د) يحتاج لتأنيه مستمره للاستجاب (هـ) يهتم ويصبر صحيحا (و) سريع بوجاه (ز) من الصعب اذحال لمرور على قلبه (ح) مرتبك وعزيت ويفاني من ضعف تنسيق عام.

تقديم Debra Young Stuto • مدرسة صفت شخص من مدينة Omaha ولاية Nebraska

بكي بكور مدحا في معاملك مع طلابك عليا. بحصيص بعض الوقت لهم اسباب
بموتكاد الامويه على سبيل المثال من لمستعمل ان بفعل نطاب (Quincy) في شيء
في اليوم ندي بكون بعداء القدر عباء عن شرائح لمكك فهو بكونه هذا نوع من
بفلام. واسعري الامر معي عنه. سابيع عاب فيها الامرين في كتل يوم جمعه للتوعيق
بيس اكمله السمك وميوه سلوك (Quincy)

وبكويستي هد هو صغر حوته النيس والبات ولمد ررقب والدته موحرا طملا
جديد وككن من صعب لحصول على عدد . سريخ له من الباب في نيوم الذي بكون
فيه بعداء سمكك وهككد قف باعداد سموك من الحيلي وريده نفسويه في حد
وام انخميس نفس بطريقه نبي كككب عد فيها نشطويه لابي ووصدها على مقعد في
بصباح وعندما ككن بدحن لصف يحدده على مقعد ونم بشر اب من للشطوط وكككب
قوم بهد . بعل في كل يوم خميس والآن بسططح (Quincy) الممم عدما بكون الفداء
شرائح السمك في المدرسة

- **هدم تركيز الانتباه:** وهو عدم القدرة على تمام العمل والأنشطة مع مستوى عال من الاضطراب ومن خواص هذا السلوك ان الطالب (أ) لا يسمي في الألعاب والأنشطة، (ب) لا يكمل المشاريع (ج) غير مهتم ومزك (د) لا سمع تعليمات (هـ) يستعب من بان بان الحد وحول (و) يخنس ويحب بالأشياء الصغيرة (ز) عبر قادر على الجوس بهوء ويمثل

- **اضطراب السلوك:** وهو عدم القدرة على قبول التصحيح والميل لإثارة الآخرين ومستوى عال من المحدي ومن خواص هذا السلوك ان الطالب (أ) لا يسمي في الألعاب والأنشطة (ب) لا يعبر التصحيح وتصويب الأخطاء (ج) يستثير الآخرين (د) لا يعبر الانصياف في سلوكه لفترة طوييه (هـ) غير هياب وحري ويرد بوقاحة (هـ) مر حي، (و) يشاجر (ز) يجد صعوبة في التعامل مع الاحباط

- **التهور والانتفاخ:** يحتاج الى سبيه مستمر للاستبداد - لديه تكيف مع الحاضر ولا يمكن التنبؤ به قد يفعله ومن خواص هذا السلوك ان الطالب (أ) محاطر ويصرف بهمال، (ب) لديه كثير من الحوادث (ج) يورط بالكثير من المشاكل

نعتبر من أن أحد طلاب هيلاب وحمور ويرت بوقائه والتوقع مبات ن تأخذ عمره ودرجه
مصلحه بعين الاعتبار عندما تقرر كيفية معالجه السلوكه ما هي العوامل الأخرى التي
يمكن أن يحدثها بعين الاعتبار عند التفكير في حلوله

درجات الشدة Degrees of Severity

بمراوح سوء السموات بين سوء السلوك المعدل والطيف وسوء السموات المشدّد
هالسموات المشدّد تعاد و لجرميه في المدرسه يشمل الصف وسحب المصنّف المصنّف
والاصكراء والرقه ونال المدرس يحدث مثل هذه السلوكيات في ماضى خارج الصف مثل
المصنّف والمضرب في خارج بناء المدرسه ما المسؤول المصنّف من سوء السلوك فتمثل
التأخر و نتردّد ونصيح في نصف والاشكال المعدله من العدوان ليدى والنمطي وعدم
الانقياد والانضباط والانهاء من العمل في قاعه الصف

وعند انتقاء الامتحان الخامس على سوء السلوك من المهم أن تأخذ بعين الاعتبار درجه
شدّة سوء السلوك وبمكنت تقويم شدّة سوء السلوك بالاعتماد على بعض العوامل مثل
مباينتها وحجمها ومدتها والدرجه التي يحتلها هذا السلوك عما هو متوقع في موقفه
معي. أن درجه رد و الاستجابه يجب أن تتوافق مع درجه شدّة سوء السلوك وغالب ما
يجهل المعلمون بعض السلوكيات السيئه التابويه لأن في مدحهم فيها يمكن أن يكونوا
أكثر إزعاجاً من سوء السلوك نفسه.

الوقاية من مشكلات السلوك Preventing Problem Behaviors

مشكلات السلوك تعدد من الأسباب وبيد المجربه أن بعض عوامل سوء السلوك
مبشّر من مدرسه وبيد قاعه الصف (California, 2000; Maer 1995) ولتشجيع بصموف التي
يساعد صاحبها على التعلم ودعمه وسع حدوث مشكلات السلوك فيها على تعليم احاد
بعض الإجراءات في حل الصف

1. قلل من استخدام الأساليب التأديبيه لفرض النظام والانضباط فالبيانات المعايير أو
لتفسيره يمكن أن تشجع على ظهور سوء السلوك الاحتمالي يحصل بلجوء إلى ساليب
تشرك الطلاب في تكوين بيئه تعلم إيجابية

- 2- **ضع قواعد واضحة لسلوك الطلاب والانضباط:** يجب ان يشرح القواعد و الاجراءات التي بوجه سلوك الطلبة في الصف موضوع يجب تعليم هذه القواعد للطلبة بحيث يفهمون ما هو متوقع منهم سلوكيا
- 3- **استخدم إجراءات ضبط السلوك البناءة:** يعكس للمعلمين استخدام العديد من ساليب ضبط السلوك الا ان توازن وتناسب هذه الاساليب سينتج بيئات اقل التوتر و تطلب
- 4- **احترم وافهم الاختلافات الاثنية / الثقافية:** عندما يعلم المعلمون البيئات الاثنية والثقافية للطلاب يتكيفون كثر استعدادا لتسهيل المعلم و توجيه السلوك
- 5- **ادعم مشاركة الطلاب:** عند تشجيع الطلاب على مشاركته الفعالة في الصف، يستطيع المعلمون استئثار اهتمام الطالب في محتوى دراسي وبالتفاعل مع الآخرين
- 6- **مكّم المهارات الاجتماعية للطلبة:** يعتبر العديد من الطلاب لمهارات الاجتماعية الضرورية التي تنعكس ايجابيا على العلاقات مع اقرانهم وعلى احوالهم الأكاديمي ان المعلمين الذين يساعدون الطلاب على تطوير هذه مهارات الاجتماعية يساهمون ايضا في تشجيع التعلم ودعمه وفي إيجاد الانضباط الصففي الناجح

تحديد نظام إدارتك الصفية

DETERMINING YOUR MANAGEMENT SYSTEM

ان مجالات مسؤوليه الخاصة بالإدارة الصفية والانضباط التي قدمت في هذا الفصل سوف يناقش ونحن نضعها في المصطلح اللاحق وهذا لا شك فيه ان هذه المصطلحات ومعتقداتك الخاصة بالإدارة الصفية والانضباط والمدرسة وهو الطفل ستؤثر في قرارك فيما يتعلق بتحديد وترجمة هذه المسؤوليات في نظام ادارتك صفيا ان المرحله التي تعلم بها ستؤثر على قرارك بالطرق الفعالة لمرس النظام والمحافظة عليه واستعداداته في الصف الرابع يمكن ان لا تنجح عندما تطبق في الصف العاشر والعكس صحيح.

وبعض النظر عن الإطار المنصفي الذي تحار فيه المواقف السبع بمسئوليه ومختلفة بالإدارة الصفية والانضباط يمكن ان يكون منظمات لاتحاد قهراتك في مكوّنات بيئه تعلم ناجحه

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1 نضع بين يديه النعم لمساعدة جميع الطلبة على الشعور بالأمان والطمأنينة والاحترام والقيمة تتلمذ مهارات جديدة وشمل حوصر وموصفات بينه التعلم 'الأمان' والتواصل الصريح والتحب المتبادل ولأهداف مشتركة ولربط والتشبع
- 2- نضمن لآدء الصميه الأعمال التي نقوم بها المعلم لتكوين بينه تعلم لتشجيع على التفاعل لأجتماعي إيجابي ولالترام الفعالي في المعلم و بشارة الداعية الداي
- 3 نهي شكله لنظام أو نطلب ينفذ لإجراءات الضرورية ونحاسب بإحد الأحداث و مسببات نصفيه من جل إصاحتها ويركز الطلاب على المهام تعليمية ولا يسيرون لتسوك.
- 4- يشمل سوء السلوك السلوكيات التي نفاطع وتتدخل في العمل تدريسي وبمجاهل حقوق الآخرين في التعلم وهي سلوكيات عبر الألف نديها ونعصب أو تلك التي نعب بالمفصيه وتحريره
- 5- يشمل سلوك الانصراف عن الدرس أعمال الطلاب التي لا تركر على الأنشطة التدريسيه و سي لا نصبر مشاعبه ولا يمكن عبارها سوما في السلوك
- 6- هات مجالات عديده للمسؤوليه في الإدارة الصميه ولانصياع (انظر في الجدول (1))
- 7- يدرج سوء السلوك بين السلوك المشاعب المعدل و سلوك لهاد و بشديد

المناقشة/ الأسئلة التأمليه المتعمقة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- هاب بمعر الأمثله عن سلوكيات الانصراف عن الدرس وسوء السلوك وضح الفرق بين لموعين.
- 2- من خلال تحريكتك الحاصه فكيف استطاع مدرسينك الباحثين و ولماك الذين شاهدتم من إرساء النظام والمحافظة عليه في قاعة الصميه؟
- 3- فكيف يمكن لأحد أمياع سوء السلوك أن يؤثر على اختيار المعلم للإستجابة المناسبة؟
- 4- ما هي الحصائص التي يسهم لمعلم من خلالها في حدوث سوء السلوك؟

- 5- ما هي الخصائص الشخصية والمهنية التي يمكن أن تؤثر على اتخاذ القرار المتعلق بالانضباط والإدارة الضمنية

أنشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- طنب من بعض المعلمين توصيح كيفية فرصهم للنظام والمحافظة عليه في قاعة الصف
- 2- أطلب من بعض المعلمين أن يقدموا أمثلة عن كيفية تأثير السياق المحيط بسوء السلوك في تحديد استجاباتهم.
- 3- تكلم مع بعض المعلمين للتعرف على ما يصيرونه سوء سلوك معطل أو مقبول أو حاد اطلب منهم كيف ستكون استجاباتهم تجاه تنكلى نوع من أنواع سوء السلوك المذكورة أعلاه.

نماذج الانضباط

CHAPTER OUTLINE الفصل

اسم الكاتب والمؤلف	درجة الانضباط / الطريقة
Hint Ginott	طرق الانضباط التلقائية
Redl and Wattenberg	النواحي التلقائية
Thomas Gordon	إدارة المجموعة
Alfie Kohn	الانضباط كعقوبة للنفس من الانضباط للمجتمع
Rudolf Dreikurs	طرق الانضباط المتوسطة
Linda Albert	النتائج لتعليمه
Neisen, Lott, and Glenn	الانضباط التعاوني
William Glasser	الانضباط الإيجابي
Curran and Mandler	الانضباط الاختياري الالاقصري
Forrest Gathercoal	الانضباط والعقوبات
	الانضباط المحكمين
B F Skinner	طرق الانضباط المتأخر
Lee Canter	تعديل السلوك
Fredric Jones	الانضباط لجازم
James Dobson	الانضباط الإيجابي
	السلوكية و تعويده
	اختيار طرق تعدي الانضباط

اهداف الفصل OBJECTIVES

يصف هذا الفصل معلومات تساعدك على

- تحديد مزايا طرق الصبغ المتدنية والمتوسط والعليا لحاصه بالإدراء الصبغية والاصبغ
- تحديد خصائص نماذج الاصبغ والمدمج من تربويين يمثلون طرق الصبغ المتدنية والمتوسطة والعليا
- تحديد الإجراء الذي سيستخدمه عند عمادك لطويصك حاصه بالصبغ والاصبغ

دعنا نقول اننا نريد ان نحرج مكتب في مرفه ونعمل ان لدينا رسا يمكن تقصيره وتطويره تكلم شيء هن سستخدم رسا قصير بحيث يستطيع نكتب لسير حياتك أو أنك سستخدم رسا طويلا لكي نترك للكتب قليلا من الحرية للسير حولك واكتشاف المكتبات أو أنت الذي يقرر درجه و مقدار الحرية التي يمتع بها الكتاب

وبه فاعه الصبغ س أحيما هو الشخص الذي يقرر درجه الحرية لمكتبه لطايلت وريك ككوسيه يكتوب بهه يعلم بأجده ما مقدار الحرية والصبغ التي ستمتجها و يقررهن على طابقت ما هي هدافت من المكثف على هذه الدرجة من الصبغ والسيطرة؟

من لمبدأ بدية ان نتابع كيف عالج التربويون قصيه لحرية والاصبغ في فاعه الصبغ. هن التربويين من عطى مجالا واسعا وكبيرا من الحرية للكتب بصوابه محدوده ومنهم من فرض صوابه أقوى مع قدر صليل من الحرية وبسبب لطريقه التي درس هيهه التربويين مساهم النظم والاصبغ في فاعه الصبغ سيشكل بديك منظور فلسفي بالاحتمالات التي يستطيع من خلالها إيجاد هراتك وعندما يمتج هدما في هواء هذا الكتاب سيري فكيف تم يوفق بين الأفكار متنوعة لوارد هيه مع ستملك طرق الصبغ المتدنية ومن ثم نقرر الاستراتيجيات التي نحتاج لها حد ومن لا يوصي أو مركبي أو تمثل أي نموذج في هذا الكتاب.

ويقدم هذا الفصل عرضا موجز لنماذج الاصبغ المتعددة والتي تراوح بين الاصبغ الحميف أو المتدني و العالي ولا يهدف هذا الفصل لتقديم معلومات مستقيمة عن كل نموذج لى حد يؤولت تبني هذا النموذج أو ذك ولهدد العايه تتوفر منحصات أكثر توسع عن هذه النماذج في مصادر أخرى (مثل كتابات Charles, 2002 Ewards 2000 Wolfgang, 2002) وبالطبع هن مصادر الأصلية المشار إليها في هذا الفصل وللمعنة بالنماذج المذكورة تقدم وصفا أكثر تفصيلا

درجة الانضباط THE DEGREE OF CONTROL

عندما تقرر كيفية التعامل مع الإدارة الصفية والانضباط من المعلم، تأخذ بعين الاعتبار ما إذا كانت هذه السمات التربوية وعوامل أخرى ويمكن تصنيف هذا الأفكار والآراء بطرق مختلفة إلا أن تصنيف الأكثر فائدة يكون وفقاً لدرجة الانضباط التي ممارستها على طلاب، وصف ويمكن استخدام سلسلة صفه يدرج عليها طرق الانضباط من الأدنى للأعلى لموصيح الآراء التربوية المختلفة ويمكن وضع نماذج للانضباط المختلفة على هذه السلسلة أيضاً وتسمى هذه السلسلة على سطر يدي استخدمه Wolfgang عند دراسته لنماذج الانضباط.

ونموذج الانضباط هو عبارة عن مجموعة من الطرق المترابطة والمستخدم للتعامل مع فرض واستمارة النظام والحفاظ عليه في كافة الصف ولدي يمثل مخطط تصنيف محدد على سلسله متصله من نماذج الانضباط مختلفه والتي تتراوح بين الانضباط الخفيف والعالي ويسمى الجدول (1-2) ملخصاً عن خصائص نماذج الانضباط المختلفة والتي تتراوح بين الانضباط الخفيف والعالي وسيحدد الجدول (2-2) فيما بعد أسماء المؤلفين ممثلين لكل من نماذج الانضباط بثلاث

يمكن أن تتوافق طريقتك بشأن الحرية والانضباط مع أحد جزء السلسلة صفه ولكن هذا لا يعني أنك ستبني هذه الطريقة في كل حاله يمكن أن تتوسع وتستخدم استراتيجيات أخرى وفقاً لما يتطلبه الموقف والآن دعنا نطلع على نماذج في كل سطر من بقية السلسلة المتصلة

طرق الضبط المنخفض LOW TEACHER CONTROL APPROACHES

تقوم هذه الطرق على المبدأ الأساسي الذي يقول إن لمسؤولية التلميذ تقع على الطلبة لسيطرة على سلوكياتهم، وبهذه قدرتهم على اتخاذ القرارات بشأن ذلك ويظهر بالأخص على أن لديهم الاستعداد الداخلي والحرص لتعدد اتخاذ القرارات التي يمكن من النمو الشخصي فافكار الطمن ومشاعره وتصميلاته يحدد بعين الاعتبار عند التعامل مع قضايا التدريس والإدارة صفية والانضباط.

جدول (2-1) خصائص نماذج الانضباط المختلفة

الأوصاف	النموذج الإرشادي	النموذج التفاضلي	النموذج التدرجي
درجة ضبط المعلم	معلم مرن	متوسط	مرتفع
درجة ضبط الطالب	مرتفع	متوسط	متوسط
درجة الانضباط بمتكافئ	مرتفع	متوسط	متوسط
المشاركة ومشاعرهم			
وتمصيلاتهم			
الأساس المنطقي	مفكر إيماني وتحليلي	علم المعلم المنطقي ولاحتمالي	نسخة
النظر للانضباط	• يمو الأطفال أساسيا • من قوى داخلية • يمكن اتخاذ القرار • من النمو الشخصي • الملكية هم سواء قدومهم	• يمو الأطفال من قوى داخلية وخارجية	• يمو الأطفال • أساسا من ظروف وقوى خارجية • يمكن ويستمدج لأطفال بالتأثيرات من بيئاتهم • ارتداء الأمر جيد ومربع الحجابات والصديقات
المتطلبات الإرشادية	• إعداد طلب مهم • (مواظبة) بها • بناء العلاقات بين المعلم والطالب	• مواظبة الطلبة والإتيان معهم جيد حيث المشكلات • بناء الطلبة	
الطرق التي يستخدمها المعلمون	• ينظم تبيب لتوفير ضبط الطلبة لمشاكلهم • مساعدة الطلبة على ذية مسئلة • وارشادهم للقرار المناسب لحظها • تكون مستمعا مستند • منح للطلبة بالتفكير عن مشاعرهم.	• يساعد مع الانضباط توضيح ارتداء تحدود • فرض الحدود • مساعدة المعلم مشركته ومقبولة تلمذات	• السيطرة على التلميذ • انتقاء واستخدام القرارات والعمليات المناسبة

إن المعلم يعمل مسؤوليته بتظيم منه الصف ليمثل للطلبة السيطرة على سلوكهم. وعند البث في هذا قد عده الصف يوجه المعلمون النقاش ويساعدو الطلبة على تعبر لتسلو سوي و حيدر بقواعد دراسية والسابع لمزيد على ذلك وعند حدوث سوء السموت يساعد المعلم طلابه في رزي المشكك ويوجههم بشار بعد انقراض الحاسب لحلها وعن طريق هذه الاجراءات غير المباشرة تتبصر طرق صيحت معلم المتدب في النموذج التوجيهي او الاسادي بالانضباط

ووفقا به اعتماد لخاصي يتمتع الطلاب بدرجة عالية من الاستقلالية بهم يعاير المعلم درجة متدب من التحكم وانسجطه وهذا لا يعني ان قاعه الصف ممكنة فوجوي لتتبع هناك معايير بوجوب على المثلية مطلوبها ويقتون المعلم في الهاد مسرولا عن مصيبتها من اجل حصول التعلم في بيئة مصيطة ومنظمة

ويمكن للتربويين المتادين بنظام الصبغ المتدي استخدام مبادج محتله من طرق المصطلح اللاتوجيهي لحق وتشكوين منه تعلم داعمه وبوجه السلوك ولموجع هذه الطرق بالاتوجيهية سناش في الاقسام ناليه من هد الفصل مبادج الانضباط المتدب التي يمثلها خمسة مؤلفين

التواصل التطبيقي: Haiml Ginott

كان Haiml Ginott (1922-1973) اسادا لمد النسخ في جامعي نيويورك وادبي وهو يعرف بين التربويين من خلال كتبه التي نهج بالعلاقة بين التكبار والاعمال يقدم طكتباه بين الاب وابيه (1965) وبين الاب وخراق اهتمام عن كيفية التواصل بمعالته مع الاعمال ويركز Ginott على تلمز في بيئته لتكبار في ساء معالجه لاعمال الداب مؤكدر بشكك خاص ان عن التكبار تحب الهجوم على شخصية الطفل ون يركرو بدلا من ذلك عن الاعمال والمواقف وقد نشر Ginott هيم بعد هذه لبادي للتربويين في كتابه تعلم والطفل (1972) مقترحا ان بإمكان المعلم لحاظه على صفوف امه واسانيه ومنتجه من خلال استخدام التواصل التطبيقي الاستعداد لمصالح للمدبح والإطراء

والتواصل التطبيقي هو طريقة واقعية ومتفاعلة للتحكم والتي يوافق فيها رسائل المعلم للطلبة مع مشاعرهم بجاء بعض المواقف وبجاء معهم ويستطيع المعلمون وقتا لهذه الطريقة بحسب اهانه طلابهم وبدلا من ذلك بعزرو عن موقفهم بالمساعدة والقبول وفي نفس بوقت اظهارهم لحساسية هاتكة بجاء حاجاتهم ورغباتهم. وهناك العديد من نظرو نبي يستطيع المعلمون من خلالها التمييز عن التواصل التطبيقي (التواصلي) ككلها موجه لبناء وحماية احترام الطلبة لذواتهم.

● أوصل رسائل مفقولة نوجه الرسائل المفقولة إلى حالات ومواقف ولا توجه لشخصيات الطلبة هي تقرر بشاعر الطلبة ونقلها وغالباً ما يستخدم المعلمون لغة التوم والأمر ولاتهام بالنقصير وسحريه والاسمحاء أو التهديد مع الاطفال وهذا النوع من اللغة لا يعبر عن احترام الاطفال لحقوقهم. ويشرح Ginott اسخدم لغة يركز على المواقف والاحداث وليس لغة تهدد احترام الطفل لذاته

● عبر عن العصب بطريقة مفقولة ومباشرة يشير Ginott الى قدره نطلبه على استئثاره وإزعاج المعلمين وأيضاً لهم بمرحة العصب والعصب شعور حقيقي وعنى المعلمين التعبير عنه بطرق مقبولة ومباشرة بحيث لا يعرفون احترام الطلاب لذواتهم لتحملوا وعنى نظرق الفعالة ان نقول بمساعدة لمد عصبي عندما أو لقد رو عني عندما وبهذه الطريقة يسمع الطلاب عن الشيء الذي عصب المعلم ولا يستمعون بعبارة معبلة مثل آيت إيمان غير مسئول عندما

● ادعو للمعاون قدم عرضاً للطلاب لتجريب الاستقلالية والاعتماد على انفسهم وذلك يعني قبولك لمدراءهم خير نطلبه في بعض المصاعب التي تؤثر على الحياء في فاعة الصف بما في ذلك ترتيب بقاعد وبعض الحركات فاعة الصف بحسب التوجيهات و لواعظ الطويلة و استخدم عبارات موجزة بدلاً منها و ترك الطلاب يملكون حطة عنهم. وبالدموع للمعاون تكون قد بدت المحضر من اعتماد الطلبة عليك

● تقبل مشاعر الطلبة و لاقرر بها عندما تقع مشكلته اسمح للطلبة وتقبل مشاعرهم التي يعبرون عنها كما لو بها جميعه لكن مثل موجه الصوت¹ لمساعدة الطلبة على توضيح مشاعرهم ودعهم يعرفون ان هذه لشاعر هي مشاعر عامة ومشتركة

● بحسب ممت الطلاب بالانماط يؤكد Ginott ان عبارات مثل انت غير مسئول ولا يمكن الوثوق بك. أنت عار على هذا الصف وعلى مدرسه وعلى ممرتك يجب ان نغيب عن له المعلم. عند مماع الطلبة لهذه العبارات يبدؤون بتقصيديه وبالتالي يطورون صورة سلبية عن ذواتهم. بحسب ممت الطلاب بالانماط في الوصف الذي يستطيع ان يكون مساعداً وداعماً بهم

● استخدم التوجيه كوسيلة لتصحيح هيدلاً من انتقاد الطلبة عند وقوع المشكله بشرح Ginott ان يصعب المعلمون الحاله أو الموقف للطلاب ويعتمدون بهم التوجيه والإرشاد عما

1) موجه الصوت (أ)، موجه صوت الخطيب و (أ)، يكسرو نحو جيهو. المطا: (أ) (أ) (أ)

عليهم عمله على سبيل المثال عندما يوقع أحد الطلاب ما يحمله من مواد على الأرض
عدم له بعض الاقتراحات حول طرق تنظيم الأرض بدلا من انتقاده

• يجب لأسسه مؤديه بشير Gmoff أن المعلم تسمير يجب طرح لأسسه والتعليقات التي
قد يحرص على الاستياء والاستعاضة وتدعو للمقاومة لا تسأل الاسسه التي تبدأ بماد ؟
على سبيل المثال كما لا تحرب أن يكون ضالها جيد حتى لو لمرة ماذا سيترك كل ما
قلته نداء بدلا من ذلك هم بخباذه أن هناك منكك وادعوه لمهشه طرق حلها

• تقبل معيقات الطلاب يمكن أن يملح الطلاب بعض الأسسه و موضوعات التي يمكن
أن يكون خارج عن الموضوع مهابث تظهر للطلاب الاحترام وأبعده الله بالنسبة
للسؤال أو التطبيق الذي طرحه و لدي يمكن أن يكون بالنسبة اليه ذو أهمية خاصة

♦ لا تلجأ للتحريه يمكن أن يلجأ المعلم للتحريه كطريقه ليحسب فيها مرحا قد يبدو
لنا الأمر به يعطوي على شيء من الدكاء إلا انه ليس كدكتت بالنسبة لطلاب لدي
يلقى المعينات تساحره يمكن أن تداى مشاعر الطلاب ويتأثر احترامهم لدوائهم

• تحبب مساعدة المسرعة والمسهلة عند ظهور مشكله من المشاكل أصعب
للمشكلة صفها وصحبها ومع الطلبة الثقة بصياغها ومن ثم مسا لها هي
الحيارات المسهرة لنند و مهدد الطريقه معطي الطلبة المرحه لاكتساب الخبرة في حل
المشاكل والثقة بانفسهم أن الاستجابات السريعه للمشكلات عبر قادره على تحقيق
هذه الأهداف.

♦ كمن موجه عند التعامل مع المشكلات والحوادث الثانوية لا يحتاج لتسروحات الطويله
والمطويله عندما يعقد طالب ورشه أو عندما يكرر فتم رصاص و يسمى الطالب كتابه
الم حب قانونيات لمؤخره يجب أن يكون حاضره تقديم لحلول

إدارة المجموعة Group Management كتبا Redl and Wattenberg

لقد وصف Redl & Wattenberg بعض الأساليه التي يمكن للمعلمين استخدامها لتعاضد
على الانضباط والسيطره في الصف ونمويه الأعداد الانفعالي لدى الطلبة فنقد ناقشنا في
كتابيهما الصفحه العقلية في التعليم (1959) القوى الانضمايه والتصميم التي تؤثر على سلوك
الطلاب في الصف وهذا استخدام مطبقه للعلاقات الإنسانية لشخصيه وبعد لخص Redl
هيم بعد العديد من توصياتهم في كتابه عندما تتعامل مع الاطفال (1972)

محير ، لديه طلاب يعملون في مجموعات صغيرة على مشروع من المشروعات وقهقهة وقف أحد الطلاب يركب بعض مع أحد أعضاء المجموعة الآخرين ويبحثوا بلاوراق بي أبيض في كل الاتجاهات كيف يتواصل مع ذلك الطالب باستخدام عبارتي Gioti لحاصه بالموصل لتطابقي (مثل نقل الرسائل المفقودة التعبير عن العصب بطريقة مناسبة الدعوة للتعاون) هذا على الطالب يسمى لمجموعة اثنين يختلف عن مجموعتك كيف يمكن أن يؤثر هذا على الفاعلية؟ وأد تكان تعمل أكثر إزعاجا وشعبا مثل استخدام التحكم كيف سيؤثر ذلك على تصرفاتك؟

ويمكن للعديد من مفاهيم الرحلة الرئيسية مساعدته لتعلم على شكلين بيئية إيجابية للتعلم.

- 1 يختلف سلوك الطلاب عندما يعملون في مجموعات عن سلوكهم عندما يعملون بشكل فردي ويرى Redi و Wattenberg في المجموعة كتابتي هي مستكمل ونام
- 2 ينفذ الطلاب أدوارا معينة في جماعة الصف وهي شكل مجموعة هناك قادة ومهرجين ومعلمين ومخرجين فكل طالب يحدد لنفسه مكانا في المجموعة ويصبح جزءا من مكانا (في المجموعة) وهو يقوم بدور الذي لديه لأنه يلبي حاجته شخصية محددة أو لأن المجموعة التي هو جزء منها تروج هذا الدور وتسمح بمشاهدته وهكذا يؤثر توقعات لمجموعة على سلوك الفرد وكما ويؤثر سلوك الفرد في سلوك المجموعة
- 3 يؤثر ديماميك المجموعة على سلوك الطالب يؤكد Redi و Wattenberg أن المجموعات تكون قواه نفسية لحاصه التي تؤثر في سلوك الفرد وهكذا يوقع من المعلمين أدات حركية المجموعة للمحافظة على السيطرة الفعالة لفاعلية الصف ويحكمون بحركية المجموعة أهمية على ميل المثال عندما يمدد و حد و أكثر من الطلاب بعضهم كشخص قد في مشكلة يورط فيها طلاب حزون و عندما يعان أحد الطلبة معاملة نفسية و حركية المجموعة هدف هي عبارة عن قوانين غير مكتوبة تتسلوك وعندما يتعارض قانون سلوك المجموعة مع قانون سلوك المعلم يبدد التفاعلات
- 4 يلعب المعلمون أدوارا مختلفة تؤثر في سلوك الطلاب يتأثر سلوك المجموعة بالطريقة التي

يهمهم هي: الطلاب تعلم والادوار التي يلعبها على سبيل المثال هل يلعب المعلم دور الانسان بمساعد في التعلم و دور القاضي؟ الحكم؟ المحامي؟ القدوة؟ أو بصير الأنا؟ و في الأمر الوصي؟ و تمديد مؤمن على الأسرار و مجموعة من الأدوار الأخرى ويحدد المعلمون الأدوار وفقاً لحاجات لمجموعة ووفقاً لتفضيلاتهم الخاصة ويقوم بنصف يومياته على نحو اقصر عندما يفي المعلمون مستحق مع الأدوار التي احدثوا

5- يمكن استخدام التفكير لتحفيز معالجة النزاع في حالة النصف ويشتمل هذا المبدأ ولا يحفز تمهيداً لتحديد السبب الحمي لمشكلته و هو ثم تجمع بمئات الوصية ومن ثم يصنف المعلم بمواضع العمل الحمية مثل المثلثات المتعلقة بالعمليات الطنية بالموردين أو الإطلاع على حالة ساهمة ومشابهة للعائلة الزمنية ويصبح المعلمون هبما بعد مستعدين لاستخلاص السابح واحد الآخر. المثلث REDI و Wartenberg يشيران إلى هبمة مرون معلمين في هذا الأجزاء الشحيحة عندما يسمون أنفسهم مكان لطلاب لتعريف مشاعر الطلبة في موقف معين

6- يمكن استخدام أساليب تأثير متنوعة للمحافظة على النظام والانضباط في النصف بعب REDI و Wartenberg معلمين ر يسانوا أنفسهم العديد من الأساليب قبل اتخاذ أي أجزاء لإصلاح موقف من المواقف ما هو الدافع وراء سوء السلوك؟ وكيف سيكون رد فعل النصف؟ هل سوء السلوك علاقة بالفاعل مع المعلم؟ وكيف سيكون رد فعل الطالب عندما يسمع سلوكه؟ وكيف سيؤثر هذا المصالح على سلوكه في المستقبل؟

7- إن دعم الانضباط الطالب بدني ومساندته هو من طرق الانضباط المتدنية الرئيسية وهذا ما يسمح للمعلمين بمعالجة المشكلات قبل تفاقمها

8- إن تقديم المساعدة للخروج من بعض الصعوبات الثانوية هي من طرق الانضباط المتدنية الرئيسية يمكن للمعلمين تقديم مساعدة غير بحكمية لوجيه الطلبة من خلال مشكلته وإيمانهم منتهي للدرس

الانضباط كخبط للنفس Discipline as Self-Control

كتبها Thomas Gordon

يعرف عالم النفس الأكاديمي Thomas Gordon تربيته في تدريس مهارات التواصل وحل الصراعات الخاصة بالمعلمين وأولياء الأمور والطلاب وقادة الشركات ويشتهر في عالم التربية بكتابه المعنون "التدريب الفعال للمعلمين" (1972) وكتابه الانضباط الفعال دعم

الانصياف الذاتي عند الاطمال (1991) ويؤكد Gordon أنه لا يمكن تحقيق الانصياف المعال من خلال الثواب والعقد. ولكن من خلال ساليب انصياف الطالب الذي اقترح طرفا مساعدته الطليه في اتخاذ قرارات ايجابه وفي ان يكونو كثر عمادا على انفسهم وسيطرة على سلوكهم. ومساعد الطالب على اتخاذ مثل هذه قرارات الايجابه على المعين التحلي على قوتهم التسلطية

ويشكك العديد من المنادى خوهو و سانس معاهيم غورن Gordon

1- حدد صاحب لمشكلته سعدم Gordon ،وا، سماء باهذه السلوك لمعبد صاحب مشكله وقد يسبب سلوك الطالب مشكله م بلعمم و بالطالب او ان لا يكون هناك به مشكله ويقال ان الشخص الذي يشعر بالاماع السلبيه للسلوك هو صاحب لمشكلته وهو المعني في اتخاذ الخطوات لتحلها

2- استخدام مهارات لواجهه عندما يكون المعلمون هم صاحب مشكله يستطيع المعلمون تقدير نبيه الصعيه والاعراف بشاعر الطالب والاسعاده لى رسل الرسائل الشخصيه التي لا تعجز ميكانيكيه بكيف الطالب واستخدم سلوب لا صرر ولا صرر ولا رايح وحاسر لحل المشكله وتهدف مثل هذه لطرائق بوجه الطالب و سائير عليهم للامعراط في تقاعلات في قاعه الصفه

3- استخدام مهارب مساعد عندما يكون الطالب صاحب لمشكله على طالب المبادرا في حل لمشكله عندما يكون هو صاحبها ويمكن للمعلمين تقديم المساعدة من خلال توجيههم لمهارب مساعد ويمكن القيام بذلك باستخدام مهارب الاسماع والانصاف وتجنب غيبات التواصل.

4- استخدام مهارب الوقايه عندما لا يكون للمعلم او للطالب أي علاقه بالمشكله وكوسيله لتجنب وفزع مسكلات يمكن للمعلمين استخدام بعض الاساليب مثل وضع قواعد بنماويه ورسال الرسائل الشخصيه واستخدام اسلوب حل بمشاكلات التشاري واتحاد لقرارات

وشااق مثل هذه لطرائق مع راي غورن Gordon الذي يقول ان الانصياف بمعبر هو الانصياف الذاتي الذي يقب راحل كل طفل للمعلمون بوجهون نطلبه ويأثرو هيهم ويمادرون في تكوين بيئه تعليميه يستطيع فيها الطالب من اتحاد المرات لحاضه بسوكتاتهم

التعليم بالحب والمنطق Teaching with Love and Logic

كتبها Jim Fay and David Funk

يشرح Jim Fay و David Funk في كتابيها 'التعليم بالحب والمنطق' كيفية تكوين بيئة صميه يستطيع الطلاب فيها تصوير مفهوم الانصياع 'الذمي' ومهارات حل مشكلات المسئلة هاسوب بحب والمنطق في التعليم يمثل طريقته للعمل مع الطلب تضمنهم كيفية يتفكرون بالاعتماد على انفسهم ورفع مستوى لمسؤوبه لديهم واعادتهم لأحد دورهم الصانه في المجتمع

هناك ربهه ميادى رئيسيه لطريقه التعليم بالحب والمنطق (1) المحافظه على مفهوم الطالب عن ذاته (2) مشاركه الطلاب في الانصياع والمنطق (3) إيجاد التوازن بين التسامح (4) المشاركه في التفكير بطرح الأسئلة والتقديم بالمحاضره والاعلام من هذه المبادئ كتابساس لحظه الانصياع حصار مؤمن ثلاثه فوعد رئيسيه ليونامجهج في 'حب والمنطق' (1) استخدام حدود مصروصه بالقوة (2) تقديم خيارات ضمن الحدود (3) تطبيق تسامح

وفي شرحهم للأنواع مختلفه لآاليب التعليم يصف Fay و Funk (1995) مجلس الدين يستخدمون طريقه 'حب والمنطق' في الانصياع على انهم استشاريون يقومون بما يلي

- 1- وضع حدود قابله للتفسير من خلال عبارات قائمه للتفسير هي أيضا
- 2- تقديم رسائل شعصيه جديره بالاحترام والكرامه و نقوه من خلال انحيارات
- 3- ترويد التسامح بالمشاركه نوحه بيه بدلا من العقوبه
- 4- توضيح كيفية العايه بأنفسهم
- 5- لئشاركه بمشاعرهم فيما يتعلق بادانهم الشخصيه ومسؤوبياتهم
- 6- مساعد، الناس في حل مشكلاتهم باكتشاف لبدنل هاسعين 'محدس لهم لاتحاد قراراتهم بأنفسهم
- 7- تأمين نطاق ضمن حدود مقفوله للطلاب لانعام مسؤولياتهم
- 8- البحث على التفكير من خلال الأسئلة
- 9- نحوه للأفعال ونبس للأفعال في عمل الصم
- 10- سماح لطلبه بدحيار وبحربه نتائج الحياه الطبعيه واعطاء الوقت الكفيل للتفكير من خلال مشكله وتشجيع التفكير والمراهبه المشاركه واعطائهم المرصه في ان يكونوا معلمين وطلاب في آن واحد

هناك نزاع بين طالبين في صفك، وكيفية استشاري تركت نصائبي يافشا
موضوع فيما بينها ويحلان الخلاف وقيل يد، التعاش ما يحطوط بعرضه التي
سحبها لها لمناشئة المشكلة الى ان يحد يمكن ان يختلف هذه الحطوط لعرضه
مع طلاب في مرحلة دراسية اخرى او مع طلاب من مستوى بصوح مختلف؟

ونعطي طريقة الحب و نعطى الطلاب الثقة المتكاملة و لنقدره على حل مشاكلهم بيسا
يصكون نعمين تلك نبيبة الحيدة التي نعطي الطلبة الفرصة لاتخاذ مثل هذه القرارات

الانضباط الداخلي Inner Discipline كتبتها Barbara Coloroso

في كتابها الصادر يستحقونها! منح طلمن هذه الانضباط لدخلي نوكد Coloroso
على توجيه الطلبة لاتخاذ قراراتهم وحمل مسؤولية اتخاذ احيارهم ولايعاد انضباطهم
على المعينين القيام بثلاثة شياء (1) معاملة الطلاب بكفرام واحترام (2) معهم نوع من
السلطة في حياتهم (3) واعطائهم الفرصة لاتخاذ القرارات وحمل مسؤولية عمالهم والتعلم من
باحتائهم وخطائهم. ونعتمد Coloroso ان معالجه لمشكلات وقبول النتائج من يساعد
الطلاب على تحمل مسؤولية حياتهم

حكم ويمتد انه من خلال هذه الطرق سيطور جميع الطلاب الانضباط الداخلي ويمتد
معتقد Coloroso معتقدات اساسية بحبه تركو على اعطاء الطلاب الشعور بعبه نذات
وكفرامنا وبالموجبة لحيد من قبل الكبار. معتقد ايضا ان الطلبة قادرين على المسو لحب
ابسهم وللتفكير لأنفسهم ومهاجمهم.

وكيفية نبدأ به نقول Coloroso ان على المعلمين ان يسألوا انفسهم ما هو انهدب من
قيمهم بالتعليم؟ وما هي قسمي تعليمية يعالج السؤال الأول موضوع ما يامل المعلمون من
تعليمه بينما يعالج الثاني كيفية درسه المهام والواجبات ولان المعلمين يعملون وهذا
لمعتقداتهم من المهم موضوع هذه المعتقدات المتعلقة بدرجة الحرية والانضباط التي يقيمونها في
صفوفهم. ان نعمين مدير يرفعون بالسيطرة على طلابهم يستخدمون مبدأ نثوار والعقاب،
بينما يعملون الذين يرفعون منح طلابهم السلطة ويمكثهم من اتخاذ قرارات وحس
مشاكلهم سيطور الطلبة الفرصة للتفكير والعمل وتحمل المسؤولية

إن أفضل طريقة لتعليم الطلاب كيفية اتخاذ القرارات هي في أن نضعهم في حالات أو مواقف تستدعي اتخاذ لقرارات مع تقديم المعلّمة لهم التوجيه والأرشاد. ومن ثم نتركهم يجربون نتائج قراراتهم التي يحاولون وتنفذ Coloroso أن على المعلم أن لا يقدّم الطلبة من اتخاذ القرارات السببه وإنما في توجيههم لقرارات جديدة قادرة على حل لمشكلته عند إعطاء الطلبة حرية التصرف في حل المشكلات و الموافقة فهذا سيضعهم في تحمل مسؤولية قرارهم. وتصف Coloroso استراتيجية لحل المشكلات مؤلفة من ست خطوات التي يمكن للطلاب استخدامها لتعريف المشكلة ولتقديم وتقييم الحلول. يمكنه الانتقاء وتبني وتقييم الخيار الأفضل.

ولتتمكن الطلاب من تطوير الانضباط الداخلي على المعلمين بعض خبر مناسب من التنظيم و ترتيب مساند لهم. إذ ليس بعمور جميع المعلمين يتكويّن عند بيته ويقول Coloroso أن هناك ثلاث أنواع ومبادئ من تعليم لكل منهم تأثيراته مختلفه على طلابه وتطلق على هؤلاء المعلمين أسماء جدران السميد (Brockwalls) وصعاف الشخصيه (Jellyfish) وقوية، الشخصية (Backbones). فالمعلمين الذين يطلق عليهم اسم جدران السميد هم معلمون فاسين وصارمين ويستخدمون السلطة والعصر للسيطرة على الطلبة ويضرون على اتباع نهجيه لقواعد ويطلقون مبادئ الثواب والعقاب في تعليمهم للتوابع هناك نوعان من المعلمين صناع الشخصيه (قنديل بيجر) هؤلاء النوع الأول مساهل في فهمه الانضباط. يصبح حدود قنديل بيجر نضالاً يصعب فهمها يتزوّون بهما لا يؤمن نوع ثنائي بالمشكلات الطلاب ويركزوا على جهودهم في الصف.

بينما يقدم المعلمون الأقوياء الشخصية (Backbone) الدعم والتعليم للطلاب لتعليمهم من تصرف على نحو مسؤول وذلك بالتفكير من خلال مشاكل وتدريبهم قواعد واضحة وبسيطه مع عواقب بسيطه وقيمه وهادفه ومعلم يوفّر للطلاب فرصة تصويب الأخطاء و حل المشاكل صافه يوفّر التوجيه الضروري من قبل المعلم. ومن خلال هذه الطريقة يتعلم الطلاب التفكير الذاتي. وهكذا يتكون بمقدورهم بحمل مسؤولية أنفسهم وهذا هو الانضباط الداخلي.

من الانضباط لتكوين البيئة الصفية Form Discipline to Community

كتبها Alfie Kohn

يعد Alfie Kohn من المصنّين البارزين في عالم التربية اليوم وقد عمل في السابق مدرسا. بينما هو اليوم كاتب منزعج ومحاضر. وقد كتب خمسة كتب هامة إثنان منها يتعلّقان

بمماذج الانصياط وهما عقوبة بالجواهر (1933) و ما وراء الانصياط عن الادمان لنيته (1996)

يحدّي (Kohn) النمط التقليديّ باقتراح مدهد ان اول سؤال يبادر لذهن عن الأطفال يحب ان لا يكون مكيف يمكن جعلهم يفعلون ما يريد وانما ما الذي يحتجونه ليحصلوا التقدم و الارهاق وكيف يمكنهم تدمير هذه الاحتياجات لهم؟ وبعد من حفته للعديد من برامج الانصياد المشهور « يستنّج (Kohn) ان جميعها عسي على التهديد و الثواب والعقاب ويستخدم كوسيلة لتحقيق انصياع نطلاب وإدعائهم حتى ان كوهن يظن نلتائج المترتبة عن بعض السلوكيات كعدمقوبات لا يؤثّر شي معيد من الثواب والعقاب لانهم يجعلان الطلاب يعتقدون ننته باحتضامهم ويقوّان من تطور ذواتهم والاعتماد على انفسهم.

وبدلا من ذلك يدعو كوهن لمعلمين للتركيز على تطوير المجموع الدراسي الداخلي والراعيه حيث يشارك الطلبة كتابا في حل المشكلات بما في ذلك مشكلات السلوك ويسمح المعلمين تطوير نوع من الشعور بالجميع و الجماعة حيث يشعر نطلب بالأمان ويسجّون دائما عن اتحاد تصرفات و تغيير عن ادائهم والعمل معاوبيا لايحاد حلول نفيد الصف.

وعند بدء العام الدراسي لا يؤمن Kohn ان نككون الفرو عد يمثل مفكره جديد عند استخدامها يقول كوهن مسندا ان الطلبة يبحثون عن مهاد للهروب ويمارس المعلمون دور ضباط الشرهه ويستخدم المجموعه كسيئه لمعالجه الموعر و يؤكد ان الطلبة يسمون على احمس وجه عندما يسهو لهم المزمعه بالنمكير و التعامل في المزمعه بنلى لاداره انفسهم وبهذه طريقه يعمل الطلاب والمعلم معا لحديد الشكل الذي يريدونه يصورهم وكيف يمكن تحقيق ذلك فالطلب هم الذين يساعدون في تكوين بينهم النظميه

ولم يستبعد (Kohn) قيمه التنظيم والقيود المزمعه على سلوك الطلبة، فهو يقدم بعض المعايير لحديد حد الذي يمكن فيه الدفاع عن التنظيم او القيد وتشمل بعض معايير اهداف و حدود والمزميه و ملوب التفويج ومشاركه الطالب و تناسب التميزي

ويرى (Kohn) في نفعات النظميه ادوات قيمه لايحاد بيئه منميه ومعناجه قضايا واشكالات قاعه تصمد فهي نامي بالمواند الاجتماعيه والاحلاقيه ومرار النمو المكثري، ويستثير راعيه الطبعه ليكوبو هاد، اكثر فعاليه ونقلم الحاج لمعالجه قصاص الانصياد ويرى (Kohn) اربعه مهاد مركزيه في هذا الصادات النظميه 1) مساركه مثل النظم عن الأحداث واسباب الساره و نفعه 2) اتحاد تصرفات المعلمه بقضايا مؤثر في نصيب مثل احداث تعمل في مشروع من مشاريع 3) التخطيط للقضايا لتدريسيه والاشطه المتووعه 4)

التفكير أو سماع وإبداء الرأي في قضايا ومسائل مثل التفكير فيما هم نفعله وما هي الأشياء التي يمكن أن نحسن العمل لو بها ونفكر في ما هي البعوض التي يمكن أن نحسن الصف

إن كل هذه الأساليب يجب مساعد في إيجاد البيئة التعليمية والتي يعرفها (Kohn) بأنها المكان الذي يشعر فيه الطلاب بأنهم مركز الاهتمام والرعاية ويشجعون فيه برعايتهم بعضهم بعضا (الصفحات 101-102) ومن ثم يشعر الطلبة بقيمة واحترامهم ويبدون معهم وبمعضهم بعضا عندما يشكر الطلبة بعضهم البعض يشعرون بالارتياح ببعضهم البعض وبالأمان العاطفي والتجمدي

ويقترح (Kohn) استراتيجيات أخرى يمكن للمعلم استخدامها لإيجاد معنى أكبر لطلابه وتضمن هذه الاستراتيجيات بناء علاقات بين المعلمين والطلاب وتزوير ارتباط بين الطلاب والمهام بالأشياء على مستوى الصف والخبرة واستحداث التدريس الاستراتيجي

طرق الصبغة المتوسطة الشدة

MEDIUM TEACHER CONTROL APPROACHES

مركز طرق الصبغة المتوسطة الشدة على الاعتقاد الفلسفي الذي يقول أن يتطور يحصل نتيجة لمجموع من القوى المتطرية والحدسية وهكذا فإن صيد سلوك الطلبة هو مسؤولية مشتركة بين الطالب والمعلم. فالمعلمون الذين يستخدمون طرق الصبغة المتوسطة الشدة يقولون سيكون لديهم المراكز حول الطالب والتي تمكنهم في نفسه طرائق الانضباط اتديبه إلا أنهم في الوقت نفسه يرون أن المعلم يحدث في سياق جماعي ومجتمعي وعليه فإن المعلم يساعد فيكون صيد الطالب لسلوكه بشكله يكون ذلك معصية إلا أنه بعض حاجات مجموعة كمشاكل عن حاجات الطلاب كحضورها ففكره بطل ومساعدة وتضليلاته توجد بعض الاعتبارات عند التعامل مع قضايا التدريس والإدارة الصفية والانضباط لأن مركز المعلم في نهاية يصيب على السلوك وتلبية الحاجات الأكاديمية للمجموعة

ويمكن الطلبة فرص لصيد سلوكهم في محاولة لتطوير قدرتهم على اتخاذ القرارات الأساسية إلا أنهم قد لا يدرسون بداية من بعضا من سلوكهم يمكن أن يشكل عائق في طرق نموهم ونظورهم. وعلى الطلبة إدراك عواقب سلوكياتهم ونتائجها ويؤمنون بالمعدلات اللازمة للوصول لنتائج أكثر إيجابية

وعالما ما يتطور القواعد والأجاءات بالتفاوض بين المعلم والطالب ويمكن للمعلم البدء بمناقشة القواعد بتقديم قاعدة والتي يجب اتباعها أو أن يملك المعلم سلطة سيطرة ضد

القواعد والقوانين التي يختارها الطلبة وهذا ما يمثل درجة 'على' في الصبغ و نظام من تلك المستخدمة من قبل معلمي طرائق الصبغ التثنييه وعليه يحمل معلمو طرائق الانصباط المتوسطه شدة المسؤولية عن تطبيق القواعد ومساعدة الطلبة في ادراك نتائج قراراتهم و هداهم وبمساعدة هؤلاء المعلمين استخدم المواقف لمطعميه والانصباط سماوي والأساليب اللاشعريه او الطرائق التفاعليه الأخرى وتوافق هذا الاستراتيجيات مع نموذج الانصباط التفاعلي

ولقد أوصى العديد من التربويين باستخدام الطرائق المتراكبه تتعامل مع الطلبة الذين يمثلون طريقه الصبغ المتوسطه الشده عند تكوينهم للبيئه التعليميه نداءه ونوجيه سلوك الطلبة وساعش في الاهتمام التاميه بمادج الانصباط التي يمتلكها هؤلاء المعلمون محدديهم في هذا الموضوع.

المواقف / النتائج المنطقية Logical Consequences كتبها Rudolf Dreikurs

وفق لعالم النفس الاجتماعي Alfred Adler مستشار دافعية الناس بالحده لقبول الآخرين بهم - ي الالتئام والحصول على الاعتراف من الآخر وبعد اكتسب حد الطلبة المهديين من القبول الاجتماعي يأتي من التكيف مع المجموعة والقيام بالإسهامات المفيدة تجاهها فالطفل الذي يعتبر للشعور بالأساءه يحاول كسب القبول من خلال السلوكيات المزعجه وتجريبه والعدائيه والباسه التي يقوم بها

ولقد توسع (Rudolf Dreikurs) في شرح مفاهيم Adler وقدم طرقاً مفيدة للتعامل مع الطفل من دون اللجوء للعقوبه ويأتي في لب افراحانه استخدام المواقف لمطعميه والتي هي عبار عن أحداث رئيسها علم ومعلقه مباشره ومطلقيا بالسلوك واستنادا لاحساس ادلر (Adler) هناك العديد من الأساليب التي يمكن استخدامها لمساعدة نطليه مني الصوت على التصرف عن نحو مناسب.

أولا حدد الهدف من سوء السلوك ادرس العلاقات والاشارة التربويه لسوء السلوك ودرس يصعد مشاعرت وردود اعمالت ككوسيله لتحديد هدف الطالب من وراء سوء سلوكه فقد يكون هدفه بطالب لست الاسياء اليه او التجنب عن السلوكه او الاستقام او لأظهار عدم ارضاه ثم هناك الطالب يهدف لهدف في حاسبه خاصه وذلك لتثبيط لهدفه وهدف طريقه ايجابيه لوجه طالب سيء سلوك. والهدف من هذه الخوجه التاكيد من ادراك الطالب لمواقع سوء الصوت.

ثاني عدل من ردود: ههناك نجاح سوء السلوك بعد تحديد الهدف من سوء السلوك عليك أولاً السيطرة على رد فعلك لمباشرة على السلوك بحيث لا تعبر استجابتك سوءاً لتسوء فعلى سبيل مثال إذا كان هدف الطالب بعد الأسياء اليه لا تمر في أسياء وإسهام مباشر وحاول تجاهل السلوك ككلمة كان ذلك ممكنة ومن ثم هم بمناهضة الطالب بتحديد عدد من البدائل لتغير السلوك.

ثالثاً قدم عبارات التشجيع للطلبة التي تتألف من كلمات أو أعمال تقرر بعمل الطلبة وتعتبر عن ثقته بهم وتساعد مثل هذه العبارات الطلاب على مراجعته ما فعلوه بلوصول إلى نتيجة إيجابية وبالتالي مساعد الطلبة على الشعور بالثقة بشراهم. بمقتضى القول على سبيل المثال أرى أن جهودك الزائدة في الدراسة للاستيعاب قد أفلح في إقناعه فتمت بحمد جيداً هاتيكبير يكون على ما فعله الطالب وادى إلى النجاح التي حصل عليها

وعلياً لا نخلط بين التشجيع والمديح فالمديح هو تعبير عن قبولت بعد أن حصل الطالب على شيء ما هاتيكبير في عبارات مديح يمحور حول سرور شيء ما ويمكن اعتبار المديح بوضع على النحو التالي يستدعي بأن حصلت على أعلى درجة في نصف على مشروعك الذي قدمته بينما يكون عبارة التشجيع على النحو التالي لقد ظهر إبداعك وبصفتك أحلاماً وعرفاً كبيراً فقد حصل على رابع في مشروعك

والأهم من كل هذا ودان استعدم النتائج المتطيرة بدلاً من النجوة للمعروف يحصل (Dreikurs) ترك الطلاب يجهزون ويجهزون عواطف سوء السلوك فالسبب / نجاحه المتطيرة هي حذب أو نتيجة رتبته له لمعلم ويعلق مباشرة ومطابقه بسوء السلوك فعلى سبيل المثال إذا ترك الطالب وزنه على أرض النصف عليه أن يرفعها وإذا خرج الطالب عن قاعدته المستقيم من دون رفع يده يتجاهل لمعلم هذا السلوك ويختار طالب آخر رافع يده وإذا قدم طالب بكتابة ملاحظات على طاولته عليه إزالتها

وبإيجاز يرى (Dreikurs) أن أساليبه وطرائقه ديموقراطية عليه في يكون بطلية والمعلم يشرروا معاً نمو عدو والمواقف ويحملون مسؤوليته مشتركة للحفاظ على بيئه صفية إيجابية وهذا ما يشجعهم على أن يكونوا منضبطاً دائماً فالإستعداد بالنسبة لـ Dreikurs ليس العقوبة أنه تعليم لتعلم على فرض هيود على أنفسهم ومع طرائق (Dreikurs) يحدد الطلبة مسؤولين عن أعمالهم ويحرمون مصروفهم والآخرين ويحملون مسؤولية التأثير على الآخرين يتمردو بتكياسه وهم مسؤولين أيضاً عن معرفه قواعده النصف والمواقف المترتبة على مخالفتها والخرج عنها

يمكنك تركيز عبارات التشجيع على عدد من المصداق والمو صيغ مثل الجهد المبذول والنحس لحاصل والابداع والمحميل والابجار وعند عائد مشروع رئيسي بطالب من طلبة ما هي العبارات التي يمكن ان تصممها في عبارات التشجيعية وكيف يمكن ان يختلف عبارات التشجيعية لوجهه لطلبة ضعيف المحصيل وطالب مرتفع الابداع وما هي العوامل التي ساعدت على الاعتبار في انتهاء عبارات التشجيعية؟

الانضباط التعاوني Cooperative Discipline كتبتها Linda Albert

عند ندر Linda Albert (1996) حمله للادارة الصف و الانضباط اسمها الانضباط التعاوني ونطقت في حقلها من الماهيم كالمهيم والسيكولوجية التي قدمها Alfred Dreikurs يقوم الانضباط التعاوني على ثلاثة مبادئ سلوك هي (أ) يحار الطالب سلوكهم (ب) اهدف نهائي لسلوك الطالب هو تحقيق الحداثة للاسماء (ج) يسي نطلب لسلوك تحقيق واحد من الاهداف مباشرة التالية (لثلاث الاسماء المنطقت الانضباط وجنب العثر

(د) تركيز Albert رئيسي يصب على مساعدة المعلمين على تلبية حاجات الطلبة بعين تعاوني يطلب مع معلمهم ومع بعضهم البعض ويشمل الانضباط تعاوني عند ندر برب على خمس خطوات معينة حدد بدف وشرح سلوك الطالب حدد هدف سوء لسلوك، اختر اساليب التدخ في لحظه وقوع سوء السلوك، احرر صاليت التشجيع لترسيخ احترام الذات اشرب اولها، لأمور مشتركه، ومفكر فان برنامج الارب للانضباط تعاوني مصمم لارضاء انضباط صفي ايجابي من خلال التدخلات المنسبة وثبات احترام الذات من خلال تشجيع

ونعتمد دعائم احترام الذات في مساعدة الطلبة على الشعور بمدراتهم وامتثالهم (يشتركون ويرسلون رسالة تصف) وفي اسمائهم (تص مفاشده حد موضوع يستعمل في الفصل السادس) ولتحقيق اهداف تدخلات الانضباط تعاوني و استراتيجيات التشجيع اسخدم الاحراء و لسياسات الديمقراطية وبعد استراتيجيات التعلم التعاوني وهم بدره أنشطة الإرشاد والتوجيه تصمي واحتراسات ندريس لمهج للماسب ومواد

وتقدم Albert عدد من الاستراتيجيات لتعيد حقلها في الانضباط التعاوني فهي تقدم اساليب تدخ عند وقوع سوء السلوك وطرائق تقرير السلوك لمعروب هيه ويكون صاخ الصف التعاوني وطرق محب الموحات ونعتمد على المعلمين والطلبة عداد تعاوني ليشاؤ السلوك الصفوي ككوسيلة مشاركة الطلاب وتقرير شعورهم بالمسؤولية تجاه المجموعه

تقديم Janet Kulbiski، معلمة رياض أطفال من مدينة Manhattan ولاية Kansas

بعد عراسي لكتاب جين نلسن (Jean Nelson) الانصاف الايجابي في قاعة الصف (1997) عيرت موقفي من مفهوم سوء السلوك وجريت استراتيجيات مختلفة بصيغ السلوك في قاعة صفي وأنا الآن أرى أن سوء السلوك يوهن الفرصة لتعليم العمل الصحيح والمناسب

وبعد قدمت لي أساليب نلسن الكثير من المساعدة في قيادة صفي هناك طيق العواقب/ نتائج تطبيقيه و منطقية وسمح للطلبة بالاختيار واعد توجيه سوء السموت وسميد بعواقب الصفه من دون تدخل أي محقق ومثال ذلك عندما لا يريد الطفل مضممه ويصاب بالبرد وبالمقاربه محتاج لتأنيج بتعلمه للدخول حرجه بطريقه مضممه بعد عمله طفل فإذا رسم الطفل صورة على طاولةه فيكون عقوبته بتطقيه إنشاه

ومن المهم تقديم الاحيارات للطلبة كلما كان ذلك ممكنا وهذا ما يعطيهم شعورا بالانصاف والقيمه على ان يكون هدد الاختيارات مموله منك على سبيل المثال أرجوك، ضع اللعبه على طاولتي أو في حقيبتك

ويحتاج عاده توجيه سلوك تطلب لي تذكرهم بالسلوك المتوقع منهم. على سبيل المثال بدلا من ان تقول لا توكس كل بحر دائما فمشي ان انا، كلمه لا من مفرداتي ساعدي كثيرا

وعندما يصدرى سوء السلوك احاول دائما استخدام الموقف أو لحاله فكمرة صه تعليم الطفل السلوك المتوقع منه ان هديك ترك الطفل ويديه شعور طيب تجاه نفسه ومستخدم لتأنيج الموقف على نحو مناسب في آخره الماديه

الانضباط الإيجابي Positive Discipline Nelsen, Lott, and Glenn كتبها

دبت جي نلسن (Jane Nelsen) أيضا معاهدين Dreikurs, Rudolf في برنامج سمنه الانضباط الايجابي وحددت نلسن في كتابها الانضباط الايجابي (1996) اللطف والاحترام والحرم والتشجيع كعناصر رئيسيه بد البرنامج الخاص باولياء الأمور واعلمين وهذات عناصر رئيسيه اخرى متعدده في منهج نلسن (1) استحدثم نعوذب تعليميه و تنظيميه كوسيله لحلق خو إيجابي بتكسب الأطفال وليس تحقيق الانضما عليهم (2) نتذكر - لأعمال يرتكبون سوء السنون بسبب ربهه هدفه هي (ثقت الانبياء لمنصبه الانقيام وعدم الرضا الاخر صي) (3) ضروره استخدام لطف والحرم في نفس الوقت عند مواجهه سوء السلوك (4) وجوب تمنع التكبار والأعمال بالاحرم المبادل (5) استخدام نقاءات ناعنه ونصف بماله لوجهه سوء السلوك (6) استخدام لتبجيح كوسيله لتجنب عن العقوبه الدائيه مع التركيز على اعمال الطفل واهماله

وقدمت نلسن (Nelsen) وحذف عن كتابه تطبيق مبادئ الانضباط الإيجابي في قاعه الصف من خلال اللجوء للاجتماعات و تلقاءات الصفه في كتابها الانضباط الإيجابي في هذاه الصف يقدم نلسن ورعايتها (1997) شروحات متصله بهذوق اداره الصفات صفيه الفعاله هذاهه لإلتانها استكالات الصف بسطوح الصفات الصفه بطوير المهارات الاجتماعيه والاكاديميه والحياتيه للطلبه وساعدهم ايضا على الشعور على المستوى الشخصي بانهم جديرون ومهمين ولهم اعتبارهم ويستطيعون لتأثير في حياتهم الحاضيه

ومن خلال الانضباط الايجابي يوضح المعلمون عمليه معنى الرعايه بانهم اهمامهم الشخصيه بانظليه و بتكلم معهم وتدريب التوجيه لهم وتقديم الفرص بتمرير مهارات بحيه انهمه ونحدر نلسن ورعايتها من انه من السهوله بمسكن اساده استخدام العواقب المنطقيه لأنها هي بالأماس عباره عن عسويات وبدلا من ذلك يركز على معلمين لتفكير على اساس إيجاد الحلول وليس بعواقب وتعليم ذلك بقتح نلسن (Nelsen) بعض الاستراتيجيات مثل اشراك الطلاب في إيجاد حلول لحشكلات والمركيز على المستقيين بدلا من الحاضرين والمخططين مسبقا وبهذه التحوي واجبات الروابط بين الفرص والمسؤوليه ونماذه

الانضباط اللاعسري Noncoercive Discipline كتبها William Glasser

لغت وليم جلاس (William Glasser) الطبيب النفسي الامريكاني المتاحي له عندما نشر كتابه معالجه الواقع (1995) والذي يقدم فيه اتحافا مختلفا بمعالجه المشكلات السلوكيه هيدلا من انجب عن الوايك في السلوك غير الوقي. يزكك Glasser ان فصل مشاكل لبحث عن الحلول هو في الحاضر وقد حول جلاس اهتمامه الاول بالمثل على مشكلات ابرصعي ان مساعده لملكي في معالجه قصاي الانضباط الصمي ومشكلاته.

ومع مرور نرمن تغيرت افكار Glasser حول الانضباط واقترح يدايه استراتيجيات معالجه الواقع (1985) ولحقه نوع في افكاره فيما بعد وجسدتها في نظريه الانضباط 1984 - 1986، ومن جر افكاره انه قدم شرحا بيكيه صيغ الطلاب من دون هسر واجبر في مدارس الجوده (1992).

وقد نقل Glasser رسالته في كتابيه معالجه الواقع للبرويون و مدارس بلا رسوب (1969) وقد لاحظ ان ملاقات لاجساعيه الساعه هي عبار عن حاجات اساسيه ساسيه. واضد ان طلاب يحملون مسؤوليه انهم بالاختيارات لتحديد انصافه بسلوكهم وعيهم المتاح مع هذه الحيات وفي استخدام معالجه الواقع على اقصين والطلب ان يرسوا مشرعي في وقت قاعه لاسب وعي المعلم ان بعد نمو عد مشات ومن دون قبول لأعدر وبعد حدوث سوء السلوك على المعلم سأل الطالب ما الذي فعلته؟ من هذا السلوك مفيد لت أو للمصف؟ هل تعتقد ان ما فعلته سيكون مفيد؟ ويطلب من الطالب اصدار بعض احكام يقيه بشأن السلوك وماكان لملم اقترح بدال مناسه ويمثل مع الطلاب لأعداد حصه بلخص من السلوك بشكله وعلى المعلم ايجاد العواقب المناسيه بعد بصوره.

ومع مرور نرمن وضع Glasser مفاهيمه لمعالجه الواقع مع نظريه الانضباط (1986) اصاف لها حاجات الحب والاسماء والتحكم والحرية والتقليه ومن دون حد هذه الحاجات بعض الاعمار ليس عام الطله الا الرسوب والمثل ويوكك Glasser ان مشكلات الانضباط يجب النظر بها على بها سلوكيات شكله و شامله وهذا يعني ان السبب الكني للحداه أو الوصف يجب دراسته في محاوله لايجاد حل من نحوي على سبيل المثال يمكن ان يمدم بكسل الجسدي في سوء السلوك في حين يمكن المعاصي عن هذا المعصر ان تمت دراسته لمعاله على شكل اكثرت تحديد وميما.

ومع نظريه الانضباط، عليك اجراء ان الطلاب يريدون تلبية حاجاتهم ويشعرون بالصعده

اد لبيت هذه الحوادث وبالأحياء أو لم تلبه عليه إيجاد الظروف التي يشعر فيها الطلبة من خلالهم بالانتماء وبشيء من السلطة والتحكم والسيطرة والحرية في عمله المدرس وبشيء من انفعاله والسلبه هالطلب عندئذ أن يصادوا بالأحياء وستكون مشاركة الانضباط محدودة.

وفي كتابه مدرسه الحوده (1992) يتبنى Glasser منظوراً تنظيمياً أوسع عند العمل في المدرسة والمعلم، ويؤكد Glasser أن طبيعة الإدارة التدريسية يجب أن تغير بتلبية حاجات الطلاب ومساندة التعميم الفعال وفي الحقيقة يعتقد Glasser مدرّس المدارس الحاليين لمبولم الأداء بصعوبة نحوهم فهي كتابية معلم مدرسه نحوهم (1993) وكل طالب يستطيع الانجاح (2000) يقدم Glasser اسر ميجيات محددة للمعلمين للاستعمال في مدرسه نحوهم

الانضباط مع الكرامة Discipline with Dignity Curwin and Mendler كتبها

في كتابيهما الانضباط مع الكرامة (1999) يشير Curwin و Mendler أن من مشكلات الانضباط مدرسه لئلا ندي يصيب لطلاب والمعلمون بالهوان والحدود غير الواضحة وعدم ماسد تفهيس المشاعر المصوبة والهجوم على الكرامة والمآخذ هذه الأسباب لإيجاد بيئة تعلم هذه طور Curwin و Mendler حله للانضباط ثلاثي الامداد يعالج الوفاة والعمل والحد

بمركز البعد الأول وهو بعد الوفاة على ما الذي يستطيع المعلم عمله للوقاية من مشكلات الانضباط وتكيفية معالجته ليعمل ليعطي الذي يصاحب الشعب في نصف بينما يعالج بعد العمل أو العمل الآخرات التي يعدها المعلم عند حصول أو وقوع سوء سلوك ما بعد العمل فيعالج الطرق التي يستخدمها المعلمون ويستطيعون من خلالها حل المشكلات مع الطلاب المعانين لظروف المدرسية والحد من سوء السيطرة والانضباط

ويتضمن نموذج Curwin و Mendler للانضباط العمل مع الطلبة لمعالجة مشكلات الانضباط وقد سميا هذا النموذج بنموذج المسؤولية ويعتقد هذا النموذج من المعلمين انهم عن بعض سلطاتهم بيشركوا الطلاب في اتخاذ القرار وهذا الامر حكم بؤكد كذا من أكثر موافقا واستجاف مع يؤكد المصروف الحديثة على مدرسي معازاد التفكير كإفادة واتخاذ القرار إلى الهدف الرئيسي بنموذج المسؤولية تعليم الطلاب لقيام بالحيارات المسؤولة ويوضح معهم المعلم من نتائج هذه القرارات ويوفر نموذج المسؤولية التفكير الناقد ويشجع المشاركة في اتخاذ القرار هالطلبة يصرون بالثبات على الرغم من عدم حصولهم دوما على ما يريدون فهم يعمون بأن لهم قدر من التحكم على الأحداث التي تمسيهم ويعلمون أن المعلمين أيضا حقوق وسلطات ومعرفة وقيادة

يستند Curwin و Mendler - بصرف الطلاب حينما يعتبر تصرفهم عسائرياً فما هي أسباب التي تجعل من الطلبة يصوبون إلى نقطة الانتحار و تصرفهم؟ إلى أي مدى يسهم المعلمون في إيصال الطلبة لهذه النقطة؟ ما هي الطرق التي يمكنكم من التعامل مع تلكه بهم وجه نظرهم قبل الوصول لهذه النقطة؟

هناك رغبة مبادئ بشكل حلقة الانصياف وهذه المبادئ هي التي تحدد معايير المعلم الصحي الذي يوظف الانصياف كعملية تعليمية وليس كعقوبات للتعديلات وهذه المبادئ هي (1) إن معالجة سلوك الطالب هي جزء من العمل (2) عامل الطلاب دائماً بكمالاتهم (3) يعمل الانصياف على حسن وجهه عندما يكون مرتبطاً بدمار سبب تعليمية الفعل (4) إن التصرف على نحو مناسب يعتبر عملية عقلانية

فالمدد الاجتماعي هو أداة رئيسية للتخطيط للانصياف في نموذج المسؤولية والمقد هو انما فيه بين المعلم والطلاب حول التواعد وعواقبها والخاصة بالسلوك يصفي ويحدد Curwin و Mendler المدد الاجتماعي كعملية ذاتية تعليمية تعتمد اشراك الطلاب في العملية كما أكد من وصور القواعد ثم باعداد المواقف، النتائج وليس العقوبات ثم باعداد المواقف الموقعة دغ العقد يعتبر مع صاحب الصف ثم بالاجراءات الوقائية لعمد كرامته جميع الطلاب رد من التوصل بين المعلمين والإداريين والاولياء الامور واليهذا سائل الانصياف بتدريس المحتوى الدراسي.

ويحدد Curwin و Mendler تمنع مبادئ لتفديد المواقف النتائج (1) بعد انما فيه دائماً عند الحاجة (2) ببساطة اشرح القاعدة وعاقبها / سببها (3) تكن هرباً من النتائج عند سببها للناحية (4) يهيئ بمروراً على اتصال مباشر مع الطالب عند سببها بالناحية (5) يستخدم صيغة هادئة (6) ركز على الطلبة المميزين (7) لا يشرح طالباً امام قرائه، (8) تكن مستنداً ويمكن ليس خاصة عند اعطاء الناحية (9) لا تقبل الأعداد والمساومة والشكوى و تدمر

ويصنف Curwin و Mendler ايضا بالعلاقة بين الانصياف والعملية التعليمية لذلك يراها يهاشش الدافعية وسائل المعلم والخاصة بالتدريس والتفوييم واعطاء الدرجات والناحية ويناقش ايضا التحديات لمزيد في التعامل مع الطلاب الخارجين عن دائرة التحكم والسيطرة والطلبة من أصحاب المشاكل الخاصة

الانضباط الحكيم: التموري Judicious Discipline كتبها Forrest Gathercoal

في كتابه المسمى الانضباط الحكيم يصف Gathercoal نماذج النماذج التي يطالب و تعلم و ندي يستخدم في اتخاذ يمه تعلم ايجايه حاله من قور الشعب. وتعتمد هذه الطريقة على المبادئ الديمقراطية لمصوحس عنها في الدستور ووثيقه الحقوق ويلاحظ مؤلف في لفظيه نحو في التصرف كما يشاؤون طالما انهم لا يتدخلون بحقوق الآخرين وعدد من هذه النماذج لتعاقب نتيجة سوء السلوك فهم يحرمون الحقوق الدستورية للظلمة ويسمح هذا النموذج للمعلمين والطلاب الارتباط ببعضهم البعض بطريقة ديموقراطية ويعلم الطلبة مسؤولياتهم تجاه هذه الجماعة لصف وعمدا يشترك الطلاب في اختيار قواعد صمغهم سيتموز من المسؤوليه والاسماء لجمال المبادى الديمقراطية هاعله في قاعه الصف

ويشوق من الطلاب من خلال تحاريزهم المدرسيه ان يسمعو بالسلطة لحكم امسهم من خلال سباق جماعي وان يعلمو بالمنضبط لانفسهم واحاد القدرات في حينه من الحقوق الشخصية والمسؤوليات الاجتماعيه وعلى هذا نصح قاعه الصف كنموذج نظام القوانين نفسه الذي يعيش الطلاب بموجبه عند انمام دراستهم في مدرسه

وعندما يشار الانضباط الحكيم بخطط الانضباط التي تتطلب المبادى يرى ان الاول يساعد الطلاب على التفكير والتجربه كمواعين مدرسي ويزيد Gathercoal زيه اد اربا المحاح للانضباط بحكيمه على التبرير فيهم النمو والتطور الانساني ونظريه التعلم والاداره الصفيه عندما يعموز طلابهم تدرسه الديمقراطية في قاعه الصف فبدلا من العقوبه على المعلمين اساره زاهيه طلابهم وشجعهم على التعلم و يصرف على نمو صامم.

طرق الضبط العليا HIGH TEACHER CONTROL APPROACHES

تقوم طرائق الضبط العليا على الاعتقاد الفلسفي الذي يقول ان نمو الطلاب يتطورهم هو نتائج نظريه خارجيه ويظهر للأطمان على بهم بشكلوا تحب تأثيرات من نبييه ويم تحاض الاسمعدادات المعطيه لتعليم وعلى هذا على التعمين والتكيار حيدر سلوكيات الطلاب مرغوب هيه وتعزير السلوكيات السويه والصدي للسلوكيات غير السويه ولابد من الانتباه قليلا لاهتكار ومشاعر وتصميلاث الطلاب حيث ان الحكيك اكثر حيره في المصايف التدريسيه وعيهم نعم مسؤوليه احبار الأخص لنمو الطالب وصيطل السلوك

يعتقد المعلمون الذين يستخدمون طرق الصبغ العليا وجوب مراعاة سلوك الطالب لأن الطلاب أنفسهم غير قادرين على مراعاة سلوكهم بمفاهيمهم وعالمهم ما يختار المعلمون أنوعاً وإجراءات لتقاعه الصغية من دور استشارة الطالب ويعزز التعلمون يمتثلون السلوك المرغوب ويستخدمون الأجور ذات لمصبة لوقف السلوك غير السوي وغير المرغوب فيه وعند وقوع سوء السلوك يتحد المعلمون بحلوات الكمينة لوقف هذا السبب سريعاً وإعادة توجيه الطالب إلى سلوك أكثر ربحانية إن تعديل السلوك والتعاقد السلوكي والمقررات هي من الخصائص الرئيسية لطرق الصبغ العليا وإذا ما قارنا هذه النماذج مع النماذج السابقة هناك ملاحظة فورية في هذا النموذج على صبغ سلوك الأفراد أكثر من صبغ سلوك المجموعة

ولقد أوصى العديد من التربويين باستخدام الطرق المرتبطة لتعامل مع الطلبة الذين يمتثلون طرائق لصبغ العليا في حفظ النظام والانضباط في قاعة صف، وسناقش هذه الطرق في الأقسام التالية

تعديل السلوك Behavior Modification كتبها B. F. Skinner

كتبه سكينر (Skinner) حل حياته الأكاديمية في جامعة هارفارد حيث جرى العديد من الدراسات التحريية في مجال التعلم وفي كتابه من وراء الحرية والكرامة (1971) تحدث Skinner عن استنباط الحرية والكرامة وأكد مدلاً من ذلك على أن الحريات لها حدودها الظروف البيئية التي يعيش بموجبها وما يحدث لها ومفاهيمه وهكذا يؤكد Skinner بأنها أساساً حرار في حيازتها ولقد توسع العديد من علماء النفس والتربية في عمل Skinner وعنده وقد سعى لتطبيق مفاهيمه في قاعة الصف بتعديل السلوك وهو أسلوب يستخدم التعزيز والمقاب لتشكل السلوك وتعكسه

وتعديل السلوك كما اقترحه Skinner وأخرون له العديد من الخصائص المميزة فالتسلوك يشتمل على ما يحدث للفرد مباشرة بعد ذلك ويمكن بالاستخدام أنظمة المقررات أو الجوع تشكيل لسلوك في الاتجاهات المرغوبة ويصبح لتسلوك أكثر صفاء إذ لم يبع بالتعزيز كما أن مقوده مصمم لتسلوك ويعطي التعزيز المستمر حصل النماذج في المراحل المبكرة من التعلم.

وعند وصول التعلم لمستوى المطلوب يحافظ عليه عن طريق التعزيز المتقطع الذي يصمم بين نحن والأخر ويصمم تعديل السلوك العديد من أنواع المقررات وهو يطبق بطريقتين

عندما يكاف المعلم لطالب بعد هيامه بعمل مطلوب وبعمل الطالب بعد ذلك ليكرر بعض (ب) عندما يقوم الطالب بعمل عمر مرغوب فيه فالمعلم إما أن يتجاهل هذا العمل أو يعاقب الطالب عليه ويدنفك لكن يكرر الطالب مثل هذا العمل في السنوات

ويمكن استخدام العديد من أنواع ومداخل الممرات (1) ممرات الطعام مثل الشكولاته والبسكويت والبيان وشروبات والتبقة أو الوجبات الأخرى الموسوعة (2) ممرات الاجتماعية مثل الكميات للإيماءات والشهادات والمصافح وبعلم الرضا الحمديه و توجيهه التي تصدر عن المعلم (3) الممرات المادية وهي عبارة عن الأشياء الحمديه التي يحصل عليها الطلبة كمكافآت وجوائز وحواجز مقابل القيام بعمل محبب و مرغوب فيه (4) الممرات الرمزية ونضمن وضع النجوم والميداليات والأشياء الأخرى التي يحميها الطالب ويتفاهد عنها السلوك المرغوب فيه ويبدل لاحقاً بممرات مادية حرة (5) ممرات الأنشطة وهي الأنشطة التي يعضها الطالب في لمرسه وسيم منافسه موضوع الممرات في الفصل السادس

وأفضل ما يكون عليه اتحاد تعديل السلوكي عندما يستخدم بطريقة منظمه ومتناسقه ونظاميه وموضح سمادج مختلفه لأنظمة يمدن السلوك في خمس مجموعات و فئات أو طرق (Witenberger 2001) (1) طريقة أمنت بهم بهم حينون والتي تتضمن الأدلاء بمبارات إيجابيه للطلبة يدهن يوضون بها هو موضوع مهم على سبيل أمال يشكر المعلم لطلاب يسبب اعداد مواد الحصه على نحو يحفزه خاهر لبدء الدرس (2) طريقة القواعد يتجاهل مدح والتي تعطوي على إرساء مجموعه من قواعد قاعه الصف وبعده السلوك غير النوي ومدح السلوك النوي ومنتج هذه الطريقة للاستخدام في الصفوف الاسدييه إلا أنها أقل فعاليه في الصفوف الثانويه (3) طريقة القواعد الثواب والعقاب والتي تعطوي على إرساء قوانين انقاعه بصفيه ونكاهي السلوك النوي وثعاقب السلوك غير النوي وهذا النظام مناسب جداً للطلاب الأكبر سناً (4) طريقة الإدارة نظاميه وهي نظام من الممرات المادية حيث يتكسب الطلبة العلامات مقابل بصون نوي والتي يمكن أن تحول فيما بعد إلى مكافآت مادية ويمكن استخدام هذه الطريقة في جميع بصونيات والصفوف ولصكها أكثر ما يتكون فعاله عند المعاص مع طلاب يعانون من مشكلات سلوكيه مرميه ومع لطلبة الموقفين عماليا (5) ويشمل التماقد عداد عقد نظاميه يماي من مشكلات مرميه ومن الصفوف بسيطه وعاده ما تشمل العقور على عبارات عن السلوكيات المرغوب فيها ومواعيد نهايه لانهام عمال محبيه وممرات و لعمويات إذ به تلبى و لبيب والسلوكيات المرغوب فيها

الانضباط الحازم Assertive Discipline كتبتها Lee and Marlene Canter

يعتبر Lee Canter واحد من التربويين الذين دأب صيغهم في عام 1976 عندهم نشر كتابه "الانضباط الحازم" (Cander & Cander 1992) والذي يدعو لطريقه تربي سبؤولييه من قبل المعلمين ومبسطه مصولهم بطريقه حازمه وإيجابيه وعند ذلك الوقت بثا منظمه ساعده منظمه كانتر ورمالاه وحي بعد وبحصر مواد مختلفه خاصه بالانضباط نصفي واديه ورشاش عمل وبر منح بتدريبيه بمعلمين والإداريين وأولياء الأمور وجمع حزم من الاختصاصات بتدريبيه

ومع مرور السنين توسع كانتر في مفاهيمه وبني على مبادئ صبط السنوات الأساسيه المأخوذه من مبادئ الانضباط الحازم وبما أن معلمي اليوم يواجهون حالات أكثر تعقيدا من ذي قبل فقد تم تطوير وإعداد نموذج أكثر شمولاً يجب أن يتبعه المعلم بمبادئ الانضباط الحازم (1992) نحاو طريقه تربي سبؤولييه لتسار اليها ساعده وتتضمن إجراءات ساعده للإدارة الصفيه يافتر ككسر في هذه المعلمه لفتح من الانضباط الحازم موقف الحازم الضروري شتمامل مع الإدارة الصفيه والانضباط وأخيراً خطه الانضباط نصفي وخصائص تعليم سلوك المسؤول وطرق التعامل مع الطلبة ساعده ككسر في هدف الانضباط الحازم بتعليم الطلاب حكميه اختيار سلوك المسؤول من أجل رفع احترامهم بتوانهم ورياده بتجاههم وتحصيلهم الأكاديمي

ويؤكد كانتر Conter على به من حي المعلمين ومسؤوليتهم (1) وضع ورشاش القواعد والتوجيهات والمعيقات بني بحدود بوصف حدود السلوك المقبول وخروج من تعليم هذه القواعد والمعيقات لتعليم (ج) طلب ساعده من أولياء الأمور والإداريين عندهما يحتاجون للدعم لمأاحه سنوات الطلاب عندها أن الطريقه التي يرد بها المعلمون على سنوات انضباط يؤثر على حزم الطلاب لتوانهم وعلى بتجاههم في لتدريسه وعليه على المعلمين ساعده م سبب الاستجابيه الحازمه لتشرح وعرض المواقف بوصف وشفه على الطلاب وتبرير هذه تخطات بالأعمال

بتألف خطه الانضباط نصفي من ثلاثه أجزاء (أ) الموعد الذي على الطلاب اتباعها في كل الأوقات (ب) الأقرار الإيجابي من الطلبة سببوعه هذه الموعد (ج) المواقف ساعده النتائج النأاحه عن عدم اتباع الطلبة لهذه القواعد ومن عبات القواعد بممكن ذكرها في أنباغ المعلمين عدم التدخل في شؤون الغير من تكون في داخل الصف وحالها في معقدات عند فرغ الحرس ويشمل الأقرار الإيجابي الأسكالك لتحتله للتدريج والإطراء وتلاحظات

الإيجابية التي توسل لأولياء الأمور والطلاب أو الأنشطة الخاصة أو الامتيازات وتتميز
المواقف الناتجة بانتظام عند كل وقوع لموه السلوك فهي المرء الأول التي يجرى فيها
الطلاب عن القاعدة يعطى انداء وفي المرء الثاني يمكن للطلاب أن يمتدوا امتياز مثل أن
يقف في حرم طابور العداة أو لبقاء في الصف ذهيمه واحد بعد خروج جميع الطلبة ويعتقد
الطلاب في المرء الثالثه متيازات صفيه وفي المرء الرابعه يستدعى وفي الأمر ويرسل للمدير في
المرء الخامس وفي حالات سوء لسلوك الحاد يمكن تحاور فكر بحصوات لأوليه ورسال
الطلاب للمدير

ومن الاجراءات الأخرى لجهة Center للانضباط الحازم تعليم لطلاب ما معنى السلوك
المسؤول وهذا يشمل تحديد وتعليم توجهاً وتعليمات محددة (جزء من برامجهم) وأستخدام
القرار الإيجابي لأستارة داهيمه الطلاب على التعرف على نحو مناسب وبعاده
توجيه السلوك السلب والامسؤول والمصرف عن الدرس وتطبيق المواقف نتائج ويؤكد
Center أن على المعلمين نجاحين مرجح في حلق الجهود لأكاديميه وجهود سيطر السلوك في
وحده مساسكه بحيث لا يظهر عمال الإدارة الضمير

ويركز كذاشتر خاصة على التعامل مع الطلاب المشاكسين أو صغاب مزاج والذين
يمثلون بقرين ما بين (5-10%) من الطلبة الذين يعانون وعدم في كتابه الانضباط بحازم
القوصيات الخاصة بأداء جلسة أو محالمة بين معلم والطلاب صعب من سبل لحل المشكله
وجهاً بوجه والهدف من هذه الجلسة مساعدة الطالب في بعصر وهم بشكله وأن يختار حيزاً
سبوحاً كثر مسؤليه وقد هزمت الإرشادات والتوصيات لأيجاد ندرهم لأيجازي بساء
الملاقات الإيجازيه مع الطلاب المشاكسين ووصفت التوصيات لتطويع حقه سلوك مستمره
ويستطيع ولياء الأمور والإداريين تقديم دعم أصلي عند التعامل مع الطلاب صعب مزاج
وقد قدم كتابه بكتاب مستقر حول هذا الموضوع عنوانه "تحقيق نجاح مع الطلبة
المشاكسين (1993)"

تقديم Commia Fulk معلمة صف خامس، من مدينة Fults Run ، ولاية Virginia

لتقديم إفرز إيجابي في حطتي للانتباهات الحارم أرسل بالبريد رربانه شخصيه بكل صائب من لطلبة في كل شهر هادا كان سلوكه انطالاب حيد، و تم بكل ما هو مطلوب منه في ذلك نبيوم أصبح له طاب على ذلك التاريخ ام اذا لم يحصل المطلوب يدو، به سبب عدم وضع الطابع في ذلك التاريخ وعدم يال الطالب خمسة طوابع ثماني به جابر، وفي نهاية كل شهر يرسل الرربانه لثيبت لبريميه من ولي امره ومن دم معاد اليه وقد عذب هذه الرربانه الشخصيه واهع هون في الصفه الخامس الايديسي

و صاعه للرربانه الشخصيه ووضعت على طاولي مطربان مرمع كمناجاه لكل نصف وهو عبار، عن فئجان بسيط للعبه له مسمويات ثلاثه دائمه ومترش على اطرافه ثلاثه كسب عليها 5 10 15 دفعيه لوقت الاصافه العكسب وعدم رقب الصف وهو يهن لواجب جمع عدد قطع في مطربان ويدعكر، م يكون هذه بقطع من نرحام و عدت او شكتولاه ويحسك كسب هذه القطع عدد انهم بسنوكات حميد، مثل تنصرف بحد عدم يكون لطلبة في الرده او عندما ينترم كسب نصف نانم حب لمعلي او اكتمال الصف لواجب او به اعمال اخرى ذات فيمه ان صوت بقطع وهي بطرق فئجان الرجاء هر جنب بيسه على وجوه الطلاب

الانتباهات الإيجابية Positive Discipline كتبها Fredric Jones

جرى عالم النفس هريدرك جونز (Fredric Jones) العديد من الأبحاث حول الممارسات الصفية وطور العديد من المزمج التدريبيه لبعض الفعاليه الملمح في صمد بسوت والتعليم. ويؤكد جونز في كتابه أصصا الصف الايجابي (1987) أن المعلمين يستطيعون مساعدته طلابهم في تسيطره على انفسهم، ويوصي أن على المعلمين (أ) تنظيم صفوفهم (ب) ويعلمون طرق المحافظه على الانتباهات في صفوفهم باستخدام اسر ميجيات تدريسيه مناسبه و صاليب وضع الحدود (ج) ويقيمون ملاحا لتمام (د) ويطورون نظم حياطييه مناسبه في حاله وقوع سوء السلوك وتقدم توسع جونز في كتابه اقواء التعليم (2000) في مباحثه عدم المصايا

في نهاية معظم المحاضر يبدأ طلابك بحل مشاكلهم بينما نتجول بينهم مرافقهم وتقديم المساعدة لهم. هناك أربعة طلاب في الصف يعانون باستمرار من صعوبات في فهم المادة ويحتاجون منذ وقتاً كبيراً لتوضيح لهم بعض الأمور هـ الذي سنمعه نقلياً الوقت الذي يحتاجه ولذا الطلبة الأربعة كيف يمكنك الاستفادة من بقية الطلاب في الصف لتقديم المساعدة ؟

ولا عند ترتيب صفك تتمعن بالمواعيد المختلفة والأعمال الروتينية والتعابير و إجراءات جلوس الطلبة وعلاقات الطلاب والمعلمين ويوجب عليهم الطلبة تقويع والاختراعات والتعابير والأعمال الروتينية في قاعة الصف بحيث يفهمون التعابير والمواقف في قاعة الصف ويشير جوردن أن أهمية ترتيب أثاث غرفة الصف في توسيع مجال بحوث معلمه وبعض التمارين مع الطلبة على قاعد مرافقهم بحفظه بالحفظ ويوضح جوردن (Jones) من خلال تقديمه لتبرق مختلفه في ترتيب مقاعد قاعة الصف أن ي ترتيب وتنظيم للصف يسهل الوصول السريع لشكل الطلاب يسهل تنظيمها واحدا ويعمل جوردن أيضا بتوزيع جيلوس الطلاب بحيث يوزع المتميزون منهم بين الطلبة المتدربين

وعلى المعلم المحافظة على الانضباط والسيطرة باستخدام الاستراتيجيات التدريسية المناسبة وساليب وضع الحدود في الانضباط الصفية ويركز جوردن Jones أن المعلم يحدد السيطرة على صفوفهم عندما يفهمون وقتاً كبيراً مع شكل طالب من الطلاب فكما هو الحال خلال المناقشة التدريسية والتي سيتم مناقشتها لاحقاً وعموماً يقضي المعلمون وقتاً طويلاً بحثاً عن طالب يعاني من صعوبة معينة من أجل تقديم شرح صديق لتجربة الذي لم يفهم ولمزيد الطلبة بشروحات وأمثله أصابعه ويوضح جوردن (Jones) المعلمين بدلاً من ذلك استخدام قسائمه الخطوات ثلاث هي تتألف من المديح والحب والتبرك فهي هذه الخطوات المتتالية يقوم المعلمون ولا يمدح الطلاب على ما قاموا به على نحو صحيح حتى تلك اللحظة ثابت حب الطلاب بأعلامهم عن الأمر الذي عليهم فعله مستقبلاً وشجعهم على عمله ومن ثم يترك المعلم أو يمدح ليوضح لحال للطلاب للقيام بالعمل أو العمل المطلوب وأن يكون موحداً ومساعداً لتقديم المساعدة ببقية لطلاب ومن الحصائص الأخرى للمحافظة على نظام والانضباط الخاصة بوضع الحدود

ويقترح جوردن (Jones) سلسلة من الإجراءات المحددة التي يمكن اتخاذها عندما يصرف

الطلاب باستيادته عن الدرس ويطلب هذه الأساليب أساساً استخدام معه الجسد لاقناع الطالب بأن معلمه سيظهر على الصف ويطلب هذه الخطوات من المعلم أن يكون مستيقظاً ومراهباً لسلوك جميع الطلاب ويوقف عن التدريس عند الضرورة للتعامل مع أحد الطلاب ويفتقد حبه ويظهر ويطلب اسم الطالب ويحركه إلى حافته مقدم الطالب أو يبعد عنه عندما يعود الطالب لاستئناف العمل أو أن يضع يده على الطاولة ويطلق تشجيعاً لطلب مباشر قصير إذا لم يستأنف الطالب عمله ومصرفياً أكثر نحو المقعد وأخيراً يحرك المعلم إلى الطالب التالي الذي يجلس خلف الطالب التالي ويوقف هناك

وعلى المعلم أن يبين مبادئ من التعاون مع طلابه ويقترح جونز (Jones) نظاماً تعبيرياً اسمه "زمن نشاط المفضل" (PAT) والذي يحفز استخداماً لإعداد الطلاب فيه أن يصفوا بأدب وتعاونوا

ويمكن لزم من نشاط المفضل (PAT) أن يكون مجموعة من الأنشطة مختلفة أو الامتيازات التي تمنح لبعض الطلبة في بداية الوقت المحدد مسبقاً (أسبوع واحد) وعندما يسي أحد الطلاب السلوك يستخدم المعلم مؤقت أو ساعة مؤقتة سمحوا طول زمن التحالفة ويظهر سببه هذه الوقت من زمن أو وقت الحصص الإجمالية من حقه حتى يستطيع الطلاب كتابة وقت أعماله لنصف عند نظيف دمه النصف بمرره وعندما يحضرون حاليين في مقاعدهم في الوقت المحدد أو القيام بأي سلوك آخر مرغوب فيه

حيزاً تم بإعداد الطلبة حيثما عليه صائبه لمواجهة حدوث سوء سلوك والتي يجب استخدامها باستخدام حسب تعويبات المدرجة من الخطوط جد والاقبل خطراً ومن عيوبات المسمى لأدنى يمكن ذكر أحد راندار (المتنظر) أعداد بعبارة باسم بطايب وعنوانهم هاتمه ومن ثم إرسال رسالة بولي أمره (لكن يغطي الطالب أولاً هزعه لتصبح سنوكة، فإذا استجاب لا ترسل الرسالة)

ما التعويبات المتوسطة تشمل حجر الطالب في مكان خاص بمرره الصف ونحجر في المدرسة و نصف بعد انتهاء اليوم وهذا من الامتيازات وعجائسه وفي الأمر بينما تشمل التعويبات بمرره المسمى أو تعطي الطرد من المدرسة اليوم في المدرسة في يوم العجلة تسليم الطالب لولي أمره في مكان عمله استدعاء وفي الأمر للمدرسة وبدخل نشرهه

المدرسة السلوكية والعقوبة Behaviorism and Punishment كتبها James Dobson

يرى الكثير من التربويين أن تعديل السلوك وسيلة فعالة لمعالجة قصص سوء السلوك إلا أن بعضهم يزيد استخدام العقوبة الجسدية كتفاد السابج التي يجب أن تستخدم في تعديل السلوك ويعبر James Dobson من بين أوتت الذين يزيدو استخدام العقوبة الجسدية ولقد حضرت 27 ولاية على الأقل استخدم العقوبة الجسدية في مدارسها (Hyman, 1997).

وجيمس ديسون (James Dobson) هو عالم نفسي مخصص له شهر أول ما أشهر بكتاباته التحدي للانضباط (1970) وعندما أصبح مضمون الكتاب ومحتواه قديم كتبت كتاب حر بعنوان السجدي الجديد للانضباط (1992) وذلك لتزويد أولياء الأمور والمعلمين بأفكاره المعاصرة في تربية الطفل ويؤكد ديسون في هذا الكتاب مقصود بمنهج الانضباط أن يكون من الأملس السعد ، والأصحاء يعتدرون من بيوت يحق فيها الآباء توارث بين حب والانضباط.

ونيمما يحتوي كتاب السجدي الجديد للانضباط على فصول نه أولياء الأمور يرون في الفصول الأخرى مادة غصية بهم المعلمين حيث عبر المؤلف عن مصادره الأساسية في تربية الطفل ويؤكد جيمس أن أفضل خو يمو في الأطفال هو الحق الذي يموده الحب الحقيقي ولدي يرافقه نوع من الانضباط المفعول والمتشعع اما انضباط فلقد فشل كعقوبته في تربية الطفل وعلى الأملس تعلم الانضباط الذاتي والسلوك إسزول ويحتاج الأطفال ممن مواجهه تحديات العيش والتزاماته

وعلى الأطفال فهم طاعة بنهم ومطيعهم حتى سم صباهم ورعابهم و نصاية بهم. ويتعبر أولياء الأمور والمعلمين مسؤوليه اهمه حدود واضحه للسلوك لتزويد وفي ظل غياب حدود الو صحه يصح الساعن بجاء سلوك ويسج عنه عدم حر م الأطفال من هم ككبر مهم سنا صافه للانضباط والتحدي الذي يبرز في ظل غياب قياده انكباد وكما ويجب أن نككون عوفب الخروج عن حدود السلوك لتزويد وحيمة وفي عطائه مثال من قاعة الصف يوافق Dobson (1992) على اعطاء لأسباب لمعه للأطفال للانضباط لرعسات الجلم.

تقبل العقوبات الجسدية في ظروف محدده ويؤكد Dobson أن على الأطفال إدراك أن هناك معاطر في العالم الأجتماعي مثل التحدي والتوقاحه والاذنيه وبواب العصب صافه للسلوك يدي يمرض حياتك وحياة الآخرين للخطر ويؤكد أن الأثم الحفيف الناتج عن العقوبة الجسدية والذي يرافقه سوء السلوك انعمد يمع حدوده، نصا كما يعمل القنق على تشكيل السلوك في لائم المادي ويجب عدم استخدام العقوبة الجسدية باستمرار هناك

أدواع أخرى من العقوبات يمكن اللجوء إليها مثل العمل المؤقت في قاعة الصحف و لحرمان من الامتيازات.

ويعتمد Dobson بأنه من المفضل البدء في صمغ الأطفال من عمر (18) شهر ويشرح نوقف معظم عمال بمصوبة الحديد قبل الصنف الأول الابتدائي 6 سنوات ويشرح Dobson بأنسبه للأطفال الأكبر سنا و غرضهم عمليه الحرمان من الامتيازات و لحرمان الثاني وعقوبات أخرى غير جسديه أو اللجوء الى احداث انداعه حرق ولاحظ أن العقوبة الجسديه لا تكون فعاله في مستويات المدرسه الثانويه المتفهميه والعلما ولا يوصي باستخدامها في تلك بدرج يهتكن للعقوبه الجسديه ان يضمن معده مع طلاب المدرسه الابتدائيه ويحذر Dobson من ان العقوبه الجسديه التي لا مد ر وهما نهج واع هي امر خطير

ويعتمد Dobson ان العقوبه الجسديه سبب لما تعلم الطفل درسا في كتيبه لتصرف ويرى في هذا أسلوبا فعالا وباني ينتاج حيد مع الأطفال الناضج عندما يشعر الأطفال بالألم سيمتلعون حمود سنوات لمصوب والمز سيدكروه عندما يكسبون فالأوامر المباشر ولتعزيز والمزله هي من الوسائل الاصابه الفعال للعقوبه

اختر طريقك في الانضباط

DECIDING ON YOUR APPROACH TO CONTROL

انني قد نريد ممارسه الانضباط في صمغك هذا هو السؤال الاساسي الذي عليك ان تطلرحه عندما تقرر خيار طريقك و أسلوبك في الإد ريه الصفيه والانضباط وبالإجابة عن هذا السؤال هتبت دراسه عدد من العوامل مثل 'رائد بالفلسفه التربويه وعدم النفس وهو يعمل على سبيل المثال عندما تقرر اختيار طريقك في الانضباط عليك ان تخذ بعين الاعتبار معتقد نند عن سائير المسيطر على نمو التمثل القوي الد حليه و نحراريه و شكلهما و عليك مرارجه جدول 2-2 الذي يوضح العناصر الاساسيه لنماذج الانضباط المختلفه

ان دراستك لهذه المواضيع والتقصيات سيظهر ان كنت ميالا لاستخدام طرق الصبغ ابتدئيه أو متوسطه أو العليا وبعد تحديد ما ياسبك على سلسله صبط وتحكم حصصه ، قرر ان كنت تريد استخدام نموذج انضباط بعينه أو الوظيف بين نموذجين و أكثر ثم استنبط طريقك الخاصه ان سلسله سلوك المعلم لمصنفه مساعداك على فهم لمدي و المجال الفيلسفي للممارات التي يمكن ان تتخذها و ينصفه بالنظام حتى وإن خربت نموذج ما فانك ستجد ان بيئه هذه الصنف والأحداث الحقيقيه التي تقع فيه تجعله يهت تغير ذلك النموذج واستخدام

عناصر من طرائق أخرى ولا يوجب عليك قبول المجموعة الكاملة من الإجراءات التي يحددها نموذج بعينه

وعندما نحدد حساب نماذج الانصباط المختلفة من المفيد وضع معايير لمقارنته. حصانن فكر نموذج من نماذج ونماذج النمو والضعف فيه ويتضح (2000) Edwards كقوسيه من وسائل التويم استخدام الاسم التي تركز على قدره التحلل على مساعده الطفس في ان يصبح أكثر ابتداءا دسب و استقلالیه وعلو مشجع المبالوك الصفي التويم وبكوير فكره جديد عن الداب و بوفايه من مشكلات الانصباط وان يكون متناسفه مع البرنامج التدريسي وسهله البصيف

ويتقدم هد الفصل اعدادا موجزا لنماذج الانصباط المختلفة والتي سرادج برن طرق الصبط المندييه و بعينه وبدلا من اقراح نموذج و حدر للانصباط من تلك نماذج المقدمه في هذا الفصل تقدم توليفه من المعلومات في الفصل التالي يشرحها الباحثون والممارسون ويعدم هد الفصل مسطورا فلفسيفيا يشلق باختيار درجة الصبط التي تريد ارسامها

جداول 2-2 مؤيدي نماذج الانضباط المختلفة

النموذج التوجيهي	النموذج التفاعلي	النموذج الداخلي
طرق الضبط المنخفضة/الخفيفة	طرق الضبط المتوسطة	طرق الضبط العليا
الواصل التطليقي Kalm Ginott <ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الرسائل العقابية • يدعو لحوار الطلاب • يعبر عن طلب مساعده وانميوي 	Rudolf Dreikurs <ul style="list-style-type: none"> • انشأ المخططة • تعليم بطريقه ديمقراطيه • يحدد ويواجه اهداف الطلاب • يستخدم المواقف اسطفيه 	B.F Skinner <ul style="list-style-type: none"> • تعديل السلوك • يحدد السلوكيات المرعوب بها • يحدد شكل المكافآت • يحدد المثير • يستخدم تعديل السلوك بانتظام
الإدارة الجماعية Fritz Redi and William <ul style="list-style-type: none"> • يمانح سلوك المجموعه • يحدد ادوار الطلاب في المجموعه • يستخدم تدبير ضد سوء السلوك 	Linda Albert <ul style="list-style-type: none"> • ورسي معنى بالانتماء • يربي احترام الطالب لذاته • يشرح على خلاف التعاونيه 	Lee and Morlene Center <ul style="list-style-type: none"> • يعرف بحقوق شاعه الضبط • يعلم السلوك المرعوب به • يربط بينا
الانضباط كمنهج للتعلم (هريب: المعلم على أن يكون فعالاً) Thomas Gordon <ul style="list-style-type: none"> • يحدد مبادئه المبشرك • يمتلي فهمه فسيولوجيا • يستخدم هذه المثير 	Janis Nelson, Lynn Lott, and H. Stephen Glenn <ul style="list-style-type: none"> • يستخدم اللقائات الصمبه • يظهر مواقف الرعايه • والملاحظات • يستخدم هذه الاداره 	Fredric Jones <ul style="list-style-type: none"> • يربط ويظم الضموم • يضع الحدود ويشجع على الشاوب • له نظام دعم
التعليم بالنسب والمنطق Jim Fay and David Funk <ul style="list-style-type: none"> • يشارت الطلاب بالضبط • يركز على مفاهيم الطلاب • عن دوافعهم • يوافق مع المنهج المنطقي 	William Glasser <ul style="list-style-type: none"> • يقدم التعليم النوعي • يساعد الطلاب على اتخاذ قرار جيد • يقدم التشجيع والمساعد 	James Dobson <ul style="list-style-type: none"> • يقدم مؤثر الحب والضبط • يضع حدود واضحه • يستخدم المواقف القويه
الانضباط الداخلي <ul style="list-style-type: none"> • يمكن للطلاب حل المشكلات • يقدم الدعم والتمكين • يماثل الطلاب باحترام • ويكرمه 	الانضباط مع الحكمة <ul style="list-style-type: none"> • يوجد حله ثلاثيه الأبعاد • ورسي العقد الاجتماعي • يربط الطلاب الصياد • بالاحيوت كسوله 	
من الانضباط للبيئة الصفية <ul style="list-style-type: none"> • يقدم لهماج المنظم • يقدم بيئه صفيه راعيه • يشجع الطلبة على الاحترام 	Forrest Gathercoal <ul style="list-style-type: none"> • يساعد الطلاب على فهم حقوقهم ومسئوليتهم • يشرك الطلاب في اتخاذ القرار • يربط المواقف لمعنى السلوك 	

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1 يمكن استخدام سلسله منصفه ثيرى مجال الانصباط المندي ونعالي لتوضيح الأراء تربويه مختلفه متعدده من التربويين حول الإدارة الصفيه والانصباط.
- 2 مركز طرق الصبب المندييه على المبدأ العلميه العائل ان للطلبه مسؤوليه أساسيه بصدد سلوكهم ولهم المدرس والاستعداد لاتخاذ هذه القرارات.
- 3 تربويين الذين يمثلون طرق الصبب المندييه هم Haim Ginott Fritz Redl William Wattenberg, Thomas Gordon, Jim Fay David Funk Barbara Coloroso, and Alfie Kohn
- 4 تركيز طرق الصبب المتوسطه على المبدأ العلميه الذي بطوره نطلب من دمج لنموى طبيعيه داخل نطعم وفوى خارجيه يبينه وهكذا فان صبط سلوك طالب هو مسريويه مشتركه بين المعلم و الطالب
- 5 تربويين الذين يمثلون طرق الصبب المتوسطه هم Rudolf Dreikurs, Linda Albert Jane Nelson, William Glasser Richard Curwin, Allen Mednler and Forrest Gaithercoal
- 6 تركيز طرق الصبب المندي (المشدد) على المبدأ العلميه العائل ان نمو الطليه ونطوره هو نتيجته لنظروف الخارجيه ويظهر للاطفال على انهم تشككون بعمل مائير ب من الييه حيث يعيشون
- 7 تربويين الذين يمثلون طرق الصبب العليا (المشدد) هم B. F Skinner Lee Carter and Fredric Jones
- 8 بعد احبارك بطرفين في الصبب عهده مراجحه رائك في الفلسف التربويه وعدم نفس ونمو الطفل ومن الجهد فيما تحديد فيما اذا كتب ترغب استخدام طرق الصبب المندييه و المتوسطه او عليا على سلسله سموات المعلم المنصفه

المنطقه / الأسئلة التامليه المتبصره

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1 ما هي الحسمات والتشكلات التي يمكن ان مرافق كل من مسئوليت وطرق الصبب لثلاثه؟

- 2- تذكر أحد معلميك المتصلين ما هي الطريقة التي كان يستخدمها في الصيغة؟ ما هي مؤثرات ذلك المستوى من الصيغة؟
- 3- ما هي فوائد ومشكلات إدارة اللقاءات الصفية كما اقترحته Jane Nelsen؟
- 4- ما هي فوائد الانتقال من الانصياع للبيئة الصفية كما حددها Alfie Khon.

الأنشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- عد قائمة بالبيود التي تشمل معايير تقويم حصائص ونقاط القوة ونصفا بشكل من نماذج الانصياع.
- 2- مستخدما قائمة المعايير التي اخترتها لتقويم نماذج الانصياع المختلفة، فم كل من لحظك، التي درست في هذا الفصل.
- 3- تكلم مع عدد من الطلاب حول مجازيهم مع المعلمين الذين يستخدمون طرق الصيغة المتدنية والمتوسطة والعليا.
- 4- تكلم مع عدد من المعلمين حول درجة الصيغة التي يستخدمونها في فائده نصف تأكيدي فيما اد كانوا يستخدمون أحد النماذج بعينها او يستخدمون توليفة من عدة نماذج او نموذجهم الخاص المتعدد الخصائص.
- 5- تكلم مع مدير المدرسة و الاحصائي النفسي للحصول على تقويم لطرق الثلاثة للصيغة والتاثيرات على سلوك الطلاب.

الإعداد للعام الدراسي

مخطط الفصل CHAPTER OUTLINE

الإعداد للعام الدراسي

- القيام بالإعدادات الإدارية
- القيام بالإعدادات التدريسية
- التخطيط لمعالجة سوء السلوك
- التخطيط لليوم الأول من المدرسة
- إدارة اليوم الأول من المدرسة

تنظيم قاعة الصف والمواد

- أرضية الصف
- المسودع
- لوحات البلاغات ومساحات الحفزان

أهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على

- وصف طرق توطيد المنظم وحفظه لاختبار بيته معلم باحثه ومتميزه
- تحديد طرق الإعداد للعام الدراسي
- وصف طرق تنظيم قاعة الصف والمواد

تحليل نت سيموم برحلة ثمة اسبوعى لزيارة تلك الولاية المتزمية الأطراف ورياء الحدودى نوطيه فى جمود ادوا وشمال ايرود تقوم اولاً بجمع المعلومات بمعلقه بالحدس والمادى السيدحيه من مصادر مختلفه ومن ثم تبدأ بالتخطيط للرحله وبني معد ذلك الحجوزات الصديه واعداد قائمه بالآشياء التي يحتاجها خلال الرحله مثل احديه خشى لمساكن هويله وعبوات المياه والواقي من الشمس والمظلات الشمسيه والكمامات و شيايه وقيل لامتلاو فى حلتك موقف اسلام البريد والحدود وتقوم بالترتيبات الضروريه لحيواناتك الأليمه بالاهتمام بها خلال فترة غيابك ككل هذه الترتيبات لا بل اكثري منها ضروريه إذ ككيب بريد هضاء رحله مهمه حاليه من بناعب

ين بدء تمام الدراسي الجديد يحتاج ايضاً بهذا النموذج من التخطيط المسبق وحسب قبل بدء مدرسه تستطيع تحاد عدداً من المرات الخاصه بالاعدادات تدريسيه والاداريه ووضع الخطط لاعداد مخرج اجاسي لتمام وحطها اخرى لليوم الاو من مدرسه اصناف بعض الترتيبات الخاصه بامس الصف والسودوع و مور اخرى بمساحه نصف عموم ان التخطيط واحاد نقرر انبفكر حول هذه القضايا سيمس بدايه ايجابيه لتمام دراسي وسيم هاشة قضايا الإدارة الصفية هذه فى هذا الفصل.

الإعداد للعام الدراسي PREPARING FOR THE SCHOOL YEAR

اد همت بمسح لأر معلمى لمفصرمى حول دور الاداره فى بدايه العام دراسي، هبما لاشنت هيه بنت مسمع بعيقاب عن الاعدادات الاداريه والتريسيه قبل بدء مدرسه وعن طريقي المحيط بالأيام الأولى من العام الدراسي فقد اشيب درسات الاداره بصميه ن الايام القنيه الأولى من العام دراسي هي مسؤوله عن تحديد وميزه الاتحاد الذي سيسود مدرسه خلال العام الدراسي ككله (Emmer et al 2000: Everson et al 2000)

وفى خصم لاعداد يستطيع الميام بالاعدادات الإدارية والتريسيه ووضع خطه معالجة سوء السلوك والتخطيط لليوم الأول من مدرسه وعندما بيد مدرسه هناك خيرات ضروريه لابد من امادها خلال اليوم الأول والأيام التي تليه ولعد نم انمعرض بهد القضايا فى هذه القسم من الفصل الحالي ويؤهر عدد من مصادر والمراجع حول هذ لموضوع ان يريد المزيد من لمعلومات وخاصه بالمسبه للصموف الابتدائيه وشروحها هيم يلي (Bosch & Kersey, 2000; Carler & Associates, 1998; Jonson, 2001; Moran et al., 2000; Roberts, 2001; Williamson, 1998) وبالنسبه للصموف الثانويه (Arnold, 2001 Wyatt & White 2001) والصموف من لروحه وحتى الثاني عشر (Schell & Burden, 2000 Wong & Wong, 1998)

القيام بالتحضيرات الإدارية Making Management Preparations

من أهم دراسته مجموعته من هضاي الإدارة بدهه مثل البيه والقواين وانقواعد والأجرامات، والمواصل مع ولياء الامور وقصصا اخرى وبدء على درسه عدم بها بعض المعلمين المحصرين (Schell & burder 2000) يصكر مركزير اسبابك على قصصا الإدارة بصميه الثانيه

1- البيئة المدرسية: تتجسد الخطوات الأولى في الإناء لماه ككاملا بالبيه الكليه

للمدرسه هبل بده المدرسه موبيات عوده الدرجه و لجلوس المدرسه السهيلات، موصليان الخدمات المصادر الميسات والاجرمار المعلمين الآخرين لاطفال والمجتمع المدرسي وسموهر بين يديت مقومات سسطيح ما- حر رانك عليها ونكصب ثقه مزايدة بميلت وعليه نقل بجانب بمصميه تي وهه في الاسابيع الأولى لجمعه

2- اجمع المواد المملقيه بعد بمحص دليل المهاج والكتب المدرسي يشكل لديق

افتقارا حول الأشطنه بحاصه بوحده درسيه مهمه او بدرس في حد من الدروس ويمكن ان تحتاج لىمواد سكمليه مسانده عدها ياتي وقت بدرس الدرس لعي وبمبشر بدنيه تعام الدراسي الوقت مناسب لجمع تي مواد مسانده، صافيه مثل الألعاب والأجهزة والصور وشرائط التمحير والافكار الحاصه بالأنشطه والحرايط والبطاقات والأشكال نيبانيه ونواحات ويمكن ان نموهر للمدرسه اموالا احياطي لشراء هذه الأنوع من المصادر والتي يمكن التمحول عنها من كتاباواحات لتجوير المدرسيه وعن مسووع مضم من بى مدرسيه أو شرابها من محلات السريلا والمصميهات

3- نظم المواد: من لميد وضع نظام لمصنيف مر صلاب خطلق والمدرسه والوثائق المهمه

الأخرى، هذاأراي التي بمعل في حره الملفات تصمم من بين ما بصمه كتب مسانده لىنطقه التعليميه و بمراسلات المصادر عن مدير مدرسه والمشراف لإدري والموجهين والمظلمات مهمه والخطوط الدرسيه وببص اليمود لىنطقه بمحمون المهاج

ويستخدم بعض المعلمين محلات المصاف ويمكن اعداد محلات للملفات لتكل وحده من المقرر لوضع ملاحظات وثيقه الصنه بالموضوع صافه لمواد مرجهيه، وهن لمواد الأخرى التي تحتاج لتنظيم والتجوير الكتب المدرسيه وكماتر والمراجع ولواد نيديوه ونوع اخرى من المواد التدريسيه

تقدم Marge McClintock، مدرسة العلوم والدراسات الاجتماعية للصف الخامس، نموذجاً

حيثما ستلم قائمة باسماء الطلبة في صفي للعام الجديد أعطي رفاقاً للطلبة وفق ترتيب الأبيدي بشكل صف ويمنح الطلاب بأرقامهم ويطلب منهم وضعها على جميع الأعمال التي يقومون بها ومهدد الاجرام. هواند جمه همد تسليم الوظيفة و نشاط شعيري اطلب من طلب وضع الأوراق حسب الأرقام وأستطيع ان اكشف بلحظه اي الأوراق التي لم تسلم بعد واتحاد لإجراء لمساب حيال ذلك

ومن الموائد الأخرى سيطر الطلاب خلال الرحلات التي يقوم بها الصف، هواند امي بقائمة باسماء الطلبة في صف رحله خوب سهل هذه العنبة معرفة انصلاط المائين بمجرد قراءة لأرقام عند الصفود للحافله

وهناك هواند ثالثه نحلي في توزيع الصف الى مجموعات ويمكن سبب هذه لإجراء بسهولة إذ يمكن ان اطلب من الطلبة استخدام مهارا تفكير نقيا في ترتيبها بدقول شكل نطليه الذي نقبل رفاقهم الصبه على (3) يرجى منهم القدوم في مقدمه صف وكن نطليه الذين نقبل رفاقهم الصمه على (2) وغير مصممين لمجموعة نالته يرجى الرجوع الى اخر الصف اما البقيه هيمون في ماسكنهم.

4- إجراءات قائمة الصف: يمكنك اتباع إجراءات مختلفه لاجراء بعض مهام أحدى

ومنها (إجراءات) سلام وتسلیم أعمال الطلبة المسببه، برى قم نرصاص استخدام ييب الحلاله ونحريص حمصه الصف من الواردات وقيل بدء مدرسه جدد لأعمال ولأنشطة التي تحتاج الى إجراءات والتي تسهم في إدراء نصف أدراء سلسله

5- مصادرو قائمة الصف: يسعى الملمود بالطلبة من تكافؤ الصفود لتساعده في

بعض مهام وأعمال قائمه نصف حصو قائمه بالمهام التي يجب ان يمد ومن ثم عزري من هذه المهام يستطيع الطلاب تعميدها وحصر على توزيع المهام لأعطاه ككل طالب الفرصه للمشاركة في ساعده ويحفظ الطلبة بأدوارهم ككساعدين مد سبوع و أسبوعين قبل بوريمها مره حرى وبورع المهام وفقاً للصف الذي يدرسه به الطالب وهذا للظروف هيممكن

ليعتبر الطلبة لعب دور قائد الطابور، أو مطعم الاقارب، أو جاري الأقلام، وجامع الأوراق، صافح الأهرار، والمروغان، منظم السبورة، فنان المواهب، وصير الخبز.

6- قوائم وجدواول الصفوف: من المفيد إعداد سجل يدوي فيه أوجع الطلاب للكتب.

استعدده وتماذج قواعد للذهاب في رحلات ميدانية وهكذا. ويمكن إعداد جدول عام للصف تدور فيه أسماء الطلاب مرتبة ترتيباً يجدي في العودة الأسرع من السجل، وترسم فيه أعمدة أخرى فارغة على حدة يملأ يدوي فيها أو توضع إشارة أمام العمل الذي نجر أو النشاط الذي تم. ومن المفيد إدخال هذه القائمة أو السجل في الكمبيوتر بحيث يتم استخراج جداول جديدة بسهولة عند تغير الجدول.

7- التواصل بين البيت والمدرسة: إن التواصل المصوح مع المدرسة من أساسي وحيوي.

قبل افتتاح المدرسة بعد الكثير من المعلمين رسالة تهيئيه لطلاب لأولياء الأمور للترحيب بهم وإعلامهم عن مهم المعلم ونهاج ومعايير لتقييم ومراجحة الترحاب والأنشطة وسياسية التكليف بالوطنية، وموعد والاحزاب وهكذا. (لقد تم مناقشة هذا الموضوع بالتفصيل في بعض الرابع) ويمكن إرسال هذه الرسالة مع الطلبة للمواصل في اليوم الأول للمدرسة حكماً ويمكن للمعلمين أيضاً إعداد نماذج حرة للتواصل مع أولياء الأمور مثل إجراء محادثات هاتفية، وتظاهر سير تدريسها وإقامة مسبة العودة للمدرسة.

ولإقامة علاقات طيبة مع الطلبة يمكن للمعلم إرسال مصادقة يريديه أو رسالة لأولياء الأمور قبل بدء المدرسة تشمل التحية والترحيب الشخصي الإيجابي ومرفقه بقائمة ببعض الأنشطة التي يخطط لها المعلم خلال العام الدراسي وشفوعه بطلب بأن يأتي الطالب بشيء خاص للمدرسة.

8- أعياد الميلاد والاحتفالات الأخرى: يمكن للمعلم أن يكون مهتماً بالاحتفال بأعياد

ميلاد الطلبة ويعتمد هذا على الصف الذي يلمه المعلم وينبع معظم المدارس سياسات محددة حيال هذه الأمور مثل الاحتفال بأعياد الميلاد بعيد الفصح وعلى المعلم الاستفسار عن هذه السياسات لكي يعرف ما هو النوع منه.

9- توزيع الكتب المدرسية: على المعلم توزيع الكتب مدرسية في الأيام الأولى لاهتاج

المدرسة وعليه الحصول أولاً على الكتب وإعداد الجداول التي تبين عمال مستلحيها. وعلى المعلم التفكير بالعتك والزمأن الذي يجب فيه توزيع الكتب وبما إن نيوام الأولى من بالأسبوع وقرءه لإعلانات والتعاميم يمكن الانتظار لليوم الثاني أو الثالث لموزيعها أو ورعها قبل وقت استخدامها للمرة الأولى.

ويجب الانباه لطرق التوزيع والتي منها اصطفاك الطلبة في طابور ومن ثم التوجه لتناول
التي وضع عليها العكبت وعند تسليم الكتب للطلاب يسجن اسمه على نموذج المذ بهد
المايه.

١٠- تحديد غرفة الصف: يحتاج الطلاب في اليوم الأول للمدرسه تحديد غرفه الصف

الخاصه بك وحاضه نطلب الحدد الذين لا يعرفون البناء ويجب تحديد الصاعه بوضوح بوضع
لوحة على الباب الخارجى لاصف يكتب عليها رقم الغرفه واسم المعلم ورقم الصف واسم حاضه
او مقرر (المرحه 211 الاسناد
ويجب حشابه عدد معلومات على السبوره لصفي يعرفه اطلابه اهمه في الغرفه الصعيجه
ويجب ان يوضع بعض عبارات الترحيب على السبوره مثل 'اهلا بكم' 'يسرني انكم
معي في هذا الصف'

١١- ترتيب غرفة الصف: يتحد قرار ترتيب غرفه الصف وتنظيمها قبل بدء المدرسه

وعلى المعلم الاحد بعين الاعتبار السمات الشابه في هذه الصف والمواد تدريسيه واور
ومناطق المرور ومن حدود مناطق الاشعه والسطه التي يجب ان يقف فيها معلم فيمكن
مربيا بجميع الطلاب وتكيف ترتيب خلوس الطلاب حدد مكان طاولات في الصف وطاولات
الطيه ورفوف لكتب وحوض المصاب واماكن ما يبيع من لاثاث ويجب ان يوافق ترتيب
غرفه الصف مع اهداف معلم ويشملنه التدريسيه وعاده ما يختلف شكل قاعات الصفوف
وفقا لطرق تدريسيه لتي يساهم المعلمون شكل الصف عندما يقدم لمعلم درسه او يشرح
بجربه يختلف عن شكله عندما يعمل الطلاب في مجموعات صغيره

١2- اختيارات وترتيبات الجلوس: يفصل بعض المعلمين اختيار مقعد لكل طالب بينما

يعطي حرون بحريه للطليه في خيار معادهم وعلى المعلم اتخاذ هذا القرار قبل بدء
المدرسه وفي كلا الحالتين يجب التأكد من كفايه عدد مساعد و حد اعمار الطليه
ومستوى معيولهم معي الاعيار عدد خيار طريقه توزيع المصادر

وعلى المعلم تفحص المقاعد لتفأكد من سلامتها ومن ان حجومها مناسب مع طلابه
ويشكن ممر مرتب خلوس الطليه خلال العام الدراسي وهذا للحاجه مثل العمل بالمجموعات او
استداه يمكن خاسب للطليه الذين يحتاجون اشراها مباشرًا

١ - جوع قاعا الصفوف على ندمس في جولايه شهر حسب حوز وعاد ما ياتي الملام معرفه للمعلم بدلا من ان
يجب التهم التوجه

تقديم Patti Grossman ، مدرسة اللغة والدرامات الاجتماعية في مدرسة متوسطة، فونيكس، أريزونا

عمدت في السنوات الماضية أن أفضل طريقة لبدء العام الدراسي تزيين غرفة الصف بطلبه لا إني بسبب طريقة جديدة في السنوات التالية لماضي هي قاعة نصف الذي درس هي هناك أربع لوحات للإعلان وصف على أحدها بعض المعلومات المدرسية مثل تكوين المدرسي و جدول فرع الحرس وخصص لكل من اللوحات الثلاثة ثلاث مجموعات من الطلبة الذين عنهم للغة والدراسات الاجتماعية ووصف على شكل لوحة خلفه ملونه مختلف عن المجموعات الأخرى ورسمت ككبار و شعار لذلك الصف

وسميت في اليوم الأول لطلب في صف اللغة مجلات ومقص ولامن ووجه لكل طالب لإيجاد صورة أو صورين التي تمثل لهم شيئاً ما ومن ثم قصها والصافها على اللوحة لجعله بصيهم. وقد ما جعلهم يركزون ويبحثون مع آخرين في الصف وتلاشي التوتر لدي عادة يصاحب افتتاح المدرسة وبطوب العلاقة وساد التوأم وبدأ الارتياح بسود في نصف، وبدأ الطلبة يشعرون أن الصف صفهم بمر ما هو صلي وبقيت لوحات للإعلانات فكما هي هو العام مع مغرب امياها عليها ككصافه اعمال بطلب ولوحات نصريق وأشياء أخرى

13- تزيين غرفة الصف (تفكير غرفة الصف)، من الأهمية يمكن حمل نصف

مكتبات جديدا ومريحا حاول كعمله احضار بعض بيانات تزييه و حتى حوصا للسمك ويساعد عرصر الصور واللوحات والمصنعات والخرائط والصور تحديريه في إعطيه الحدرس بمواد معيده وحدايه وتصيف لوحات الإعلانات الصغيه بعد التمر ويمكن للمعلم إعداد لوحة إعلانيه وأخذ نصف معلومات عن الصف فيها يستخدم لوحة أخرى بصر مواد الفصله أو الخاصه بفصل من المسؤول ويعد بديه العام الدراسي يمكن للمعلم أن يطلب من صلابه إعداد مجموعة من لوحات الاعلان.

عليك تحديد هبنة أو شكل خططك الدراسية عند بدء العام الدراسي وما نوع المعلومات التي ستصممها في الخطط الدراسية وكيف سيجب أن تكون تلك المعلومات ضرورية لتأجيل من أنواع الاحتمالات الموجودة بين الطلاب ما هي الاحتمالات التي ستجدها لإضافة معيشتك بعد تنفيذ الدرس لتكون بمثابة دليل لك فيما يتعلق بتخطيطك مستقبلي وتدريبك للدرس نفسه في المرة القادمة؟

القيام بالتجهيزات الدراسية Making Instructional Preparations

قبل بداية العام الدراسي ادرس بعناية ونظرة مجموعة المصادر الرئيسية مثل أعداد الخطط الطويلة الأمد والموارد المساعدة والتحكم في تدعيم الطلبة وحدودا بالمعلمين الاحتمالات والتهاج وهشكره دوايك (Sholl & Burden, 2000) ويمكنك التركيز على المصادر الرئيسية التالية

1- الخطط الطويلة الأمد: من المهم متابعة هذه التهاج والموارد مشابهة الأخرى بتقدير ما المستوي تمت مع انتهاء العام الدراسي ولا بد من اتخاذ بعض القرارات بماهه فيما يتعلق بالوقت بضمين لكل واحد من وحدات التهاج وبتحقيق بعض ذلك التهاج على توصيات خاصة بعدد الأسابيع المخصصة لكل واحد من التهاج

ويمكن الاستعانة بتدعيم المعلمين الآخرين ولا سيما أولئك الذين يعلمون نفس المادة أو نفس الصف واحمل من هذه الجداول التقريبية نتاج مع التقييم الدراسي إلى أكبر حد ممكن. إذاً يجب الاعتراف بمرور الأسبوعات والمطلات وتكون حريصاً في أن لا تحشو جدولك حشو بالأنشطة والمعاملات وترك بعض الوقت للتعرف على نهاية كل واحد أو فصل من التهاج لإعادة تدعيم حسنة تدعو الحالة أو بسبب حدوث بعض الأحداث غير المتوقعة مثل عطل المدرسة خلال أيام العطلات الربيعية

2- المواد المتقدمة والإضافية: ابدأ بأعداد لتأجيل مصفوفة ومستمرة للمواد والأنشطة المساعدة والتكميلية ذات تصمم بشكل موضوع من موضوع التهاج الواردة في خطة الطويلة الأمد ويمكن أن تشمل اللانحة المتاحة ومواقع الرحلات الميدانية والأنشطة وأنشطة لوحات إعلانية والكتب الإضافية والأشخاص المرتبطين ووسائل الإعلام واستمر على المكتبة أو مصادر مركز الإعلام للاطلاع على الأفلام وأشرطة الفيديو ويمكنك طلبها والاحتفاظ بها حتى يمكنك أعداد المواد المساعدة الأخرى لاستخدامها خلال الأسابيع الأولى من المدرسة

3- الخطط الهيكلية: لحظة الهيكلية هي عبارة عن نظرة عامة موجزة عن الانجازات

المخطط له، وعادة ما تشمل على قائمة أسبوعية بالانجازات المتوقعة ويحتوي بمخطط الهيكلية على تعديلات أكثر مما تحتويه المخطط السنوية الطويلة الأمد وبعض ليست بمثابة التفاصيل الضرورية للمخطط الدراسي اليومي وتصلح المخطط الهيكلية الأولية بعدة للأسابيع الثلاثة أو الأربعة الأولى من العام الدراسي كتدليل لإعداد خطط درسه أكثر تفصيلا

4- الجداول الأسبوعية: عليك إعداد جدول الأسبوعي قبل بداية المدرسة ووضع نسخة

عنه في متناول اليد مكان يصعب مثلا في دفتر إعداد الدروس ويعرض الجدول لأسبوعي عادة في لوحة بين عينها بام الأسبوع في الأعلى والساعات مدرجة على العمود الأيسر وبعد الجدول في عمود من الأسبوع مظهر المدرسة أو من المدارس ويحذف شكل جدول اسم بصف والمادة وترتيب الساعة ... الخ

5- الخطط الدراسية اليومية: بعد انهاء المخطط الهيكلية الأولية للأسابيع الثلاثة أو

الأربع الأولى عليك إعداد خطط الدراسية اليومية للأسبوع الأول من المدرسة وتنوع اشغال وعناج الخطط الدراسية فيها ما يبالغ من صناديق بين بام الأسبوع والمواد التي تعلم. وفي بعض الصناديق هناك ملاحظات يكتب حول الأهداف وقائمة بالمواضيع التي ستعلم أو الأنشطة التي ستجري والمواد وسائل التقييم وتو به ويطلب من المدرسين المتعلمين والمدرسين تحت تجربته عرض خططهم الدراسية الأسبوعية على المدير أو مساعدته عن الأسبوع القادم

ويحصل المدير من المعلمين هذه النماذج الدراسي لمراجعتها منته للمحتوى الدراسي الذي

درسه نصيب في العام المقرر ويهدف هذا الاجراء لتوفير التعليم واعطاء معلم الفرصة لتقرير المادة الدراسية وتحديد مستوى فهم الطلبة

6- النتائج: عينت ترويض الطلاب بالمعلومات عن شكل مقرر من المقررات في بداية العام

الدراسي. ويستطيع عدد هذه المعلومات وفي مواد أخرى ذات صلة بالمهاج قبل بدء العام الدراسي.

ويتضمن المساق في منهاج اسم المقرر عنوان الكتاب المدرسي وفي مواد عضدية أولية ووصف موجز للمقرر وقائمة بالمناهج والمخطط للمحتوى ومطلوبات المقرر (مثال الانجازات المشاريع) تصنيف حسب الدرجات (درجات كل مطلب والدرجات الكلية ضرورية بعض الصفوف) ووصف لسياسة أعضاء الوظائف والواجبات وسياسة الحضور والتأخر، وتعدا بوابين وأخبارات قاعة الصف ويضمن بعض المعلمين وصفا للأساليب التدريسية والأنشطة التي سيقدمها الطلبة

7- وثائق سياسات الصف: يمكن أن يحتوي المنهاج على جميع الإجراءات والسياسات

المتعلقة بقدرة الصف على الرغم من أن العديد من المعلمين لا يضمنون مثل هذه بنود ويفضون لا يقدم مبرر للمهج وذلك وفقاً للصف الذي يدرسه المعلم والظروف المحيطة

ونتيجة لهذا يمكن للمعلم إعداد وثيقة منفصلة لسياسة قاعه الصف ويمكن بهذه الوثيقة أن يوضح قواعده الصف وأحواله وسياسته الحضور والتأخير وما سابه ذلك، وإذا لم يتم استخدام ما يسمى بملحق المنهاج فإن وثيقة السياسة هذه يمكن أن تعرض سياسة مع الدرجات

8- التقويم التجريبي للطلبة: من المفيد المبدأ بتقويم أولى لهم معارف بطلاب في

بداية نعلم لتدريسي بحيث يستطيع المعلم التعرف على قدرات الطلبة والعروق بينهم في نصف الزمرد ومن هذه التقييمات خلال الأسبوع الأول من بدية المدرسة ولكن عليك لتجريب يحطه لإجراء التقويم ومن ثم تتحدد التقييمات الضرورية قبل أن تبدأ المدرسة

وبشمل خبرات تقويم على إرفاق عمل الأنشطة التقييمية فوتم تقويم الملاحظة الاحتياطات الأولية ودرس إرفاقه ويمكن للمعلم بعد إجراء هذه التقييمات الأولية تسجيل النتائج على شكل كشف باسماء طلبة لصفه بعد مسبقا

9- الوظائف: على المعلم المبدأ بالمدرسة المبدية على كيفية تقويم الطلبة وبمبدأ

درجات التقارير مدرسية (شهادات الدرجات) ومن أحدى عناصر تقويم الطالب دسي بوظيفة التي يمكن إعدادها قبل بدية المدرسة

قم بإعداد سياسة خاصة بالوظائف على شكل رسالة ترسل لأوليه الأمور في بدية العام دراسي (أنظر الفصل الرابع). ويجب أن توضح هذه السياسة أسباب إعطاء الوظيفة وأنواع الوظائف التي ستعطى وكيفية ومدة الخطوط العامة عن تاريخ الوظيفة وطرق إكمالها والمكافآت التي سيخصص عليها الطلبة في حال تقديم وظائف متميزة وما يمتطره الطالب من إجراءات في حال عدم تقديمه للوظائف وأخيراً توضح ما هو موقع من وثي الأمر (Sarka & Shunk, 1990)

10- المواد الدراسية والمكتبة: من المفيد توفير مواد دعم لتسهيل عندما يستغرق

التدريس وقتاً أقل مما هو متوقع ؛ عند حدوث تغيير ضروري في الخطه و عند الانتهاء الطلبة أنشطتهم بشكل أفضل وعندها ما يرتبط هذه المواد لدعمه والمساعدة ببعض المواضيع التي تمت معاشتها سابقاً ويحضر لتعلمهم لهذه الماهية مجموعة من الأحجيات ولألعاب الترويجية وسيله مناقشات ومثيرات التفكير والكتابة الإبداعية ويجب أن تكون نكلمات والأحاديث ويمكن للمعلم جمع هذه المواد قبل بدية المدرسة

١١- البدء بأعمال الصف الروتينية: يبدأ الطلبة مهامهم على نحو أفضل عندما يعرفون

بأن عملاً روتينياً محدداً سيبدأ في بداية كل حصه ويمكن للمعلم تحديد الاجراءات التي سيجدها فيأخذ أسماء الحضور من الطلبة أو يمرر الإعلانات عليهم ويسألهم المهام الأخرى عند بدء الحصه وانتهى من القيام بالعمل الروتيني ليبدأ حصه استثنائية معطيه إلى دخول الطلاب للصف واستعدادهم للبدء بالتدريس ويطلب من الطلبة مراجعة المصادر أو قصص أخرى متعلقه بالمنهج، بينما يتم تعيد المهام الروتينية الأخرى

١2- ملف المعلمين الاحتياطي: المعلم الاحتياطي هو المعلم الذي سيأخذ مكانك عندما

تغيب عن المدرسة ومن الضروري إعداد المواد للمعلمين الاحتياطيين لدعم ما يقومون به ومن أجل زيادة جوعه منهم وتقبلهم من سبب السلوك والانصراف عن الدرس ويجعلهم يقدرون من يعلمون بملف خاص بالمعلمين الاحتياطيين يحتوي على معلومات هامة يمكن وضعه في طاولته أو مع دفتر التدريس

ويختلف نوع المعلومات التي يحتويها هذا الملف لحاضر بالمعلمين الاحتياطيين يمكن من

المفيد أن يضم معلومات لثانية نسخة عن الجدول اليومي مواعيد بدء والاستراحات لانه بقواعد الصف وحري بالاحترام الصميه (مثل الانفتاح الصباحي حد الحضور المدة الانصراف الخ) لانه بالطلبة الذين يمكن الاعتماد عليهم في شكل حصه جردات غرور في ردهم المدرسة الذهاب للعمام مكتبة مكتبة تدبير) ومعلومات تشير إلى أماكن وجود بعض مواد (مثل العمل التدريسي الأجهزة الصوبية السمعية الترميز والمزج) ومعلومات حري تفصل بالسؤال عن قصص من القصص (معلم مجاور ورقم غرفه) ولانعه بالطلاب من ذوي التحديات لحاضه ويمكن جمع تكبير من هذه المعلومات قبل بداية المدرسة وإضافه معلومات أخرى حسب الصوره

لتلقي التقنية الراجعة من الطلاب

إن عمليه اعداد صف حداث تصبح عمليه سهله عندما يتم الايصات لأراء طلابك وجراء التعديلات المناسبة في القواعد و الاجراءات والامكانيات التدريسية والأنشطة والممارسات لأخرى ويساعد نفعه الراجعة التي يقدمها الطلبة في جعل التعديلات لمخده تلبي حاجات الطلبة على نحو فعال وفي نكثرون يسه ايجابيه لتعلم.

ويمكن الحصول على المقياس الراجعة من خلال نقاشات التي تجري في هذه الصف ومن خلال المناقشات الودية و لاسبابه او طرق أخرى وعالها ما تستثير الأسئلة المفتوحة النهاية يشار حول هذه خصاي وورد هيم يلي بعض نماذج هذه الأسئلة ما هي لأسئلة الأخرى التي يمكن أن تصيغها؟

إن نشاطي لمصل في الصف هو

أحب هذه الحصه لأن

أود أن تكون هذه الحصه افضل لو

لا أحب ذلك المشهد عندما يلعبه بطلاب

أعتقد به بإمكاناتي أن أتكلم على نحو فعال إذ

تمت في هذه الحصه لو أنا فسيما وقت أكثر في

لقد أحببت عندما

تمت في هذه لحصه لو أنا فسيما وقت أكثر في

وضع خطة للتصدي لسوء السلوك

Establishing a Plan Deal with Misbehavior

بعد فهم معنى الإدارة النصفية والاصباط، عليك اعداد خطة للتصدي بسوء السلوك في الصف. وبدء في تصميمات ثلثيه خطه تتالف من سبع خطوات تبدأ بارساء نظام من المواعيد والمواعيد والإجراءات وعليك إيجاد ميعه حميميه مساعده على التعلم خلال الموقف التعليمي التعليمي وتعليم المساعدة المتأخره والتدخل عند مصروف الطلبة عن الدرس وإذا فشلت في اعداد الطالب لدرس عفيف المتحرك من خلال اللجوء لمستويات متقدمه من المواجهه وإذا لم ينجح أيه من هذه الاجراءات عليك اشراك بقية شركائك في حل لمشكله

عليك الصدى لسوء السلوك بطريقة فعالة. وتضمن الوقت يجب به إزعاجه غير ضروريه. ولقد اقترح العديد من الباحثين والمربيين المحرك ضمن إطار التدخلات البسيطة والتشديد عند إعداد لحظة للصدى لسوء السلوك (Charles, 2002; Levin & Nolan, 2000: Wolfgang, 2002)

وعند إرساء القواعد والأجراءات والبيئة الصفية الداعمة يمحرت المعلم ضمن إطار التدخلات المتقدمة والمرتفعة بشدة كما هو موضح أدناه

1- وضع نظاماً بالقوانين والإجراءات هم بوضع نظام مناسب بالقوانين و لإجراءات تكافئ للتعامل مع موضوع الانضباط الداعم معاهشة هذا الموضوع بالتفصيل في بعض الناحيات، ومن أهم اجبارك لنظام من القواعد والأجراءات يتكون مناسب للوضع الذي تواجهه ومن هذا النظام، يضمن هذا معكاهة أو التحرير للسلوك المرغوب به وعواقب سوء السلوك.

وليس هناك طريقة واحدة يمكن أن تكون هي على لجميع المعلمين وتحالات المعلمية على سبيل المثال لا تتناسب قواعد وإجراءات الصف الأول الثانوي في بلده الإنشيري مع تلك تطبق في الصف الثالث الابتدائي ويجب أن يكون نظام المذكور متسق ومتبع مع سياسات برأسه للمدرسة واسطقه تعليمية ومع فلسفتك تربوية وشخصيتك وما تفعل أو تفكر.

2- أوجد بيئة داعمة خلال الجلسات الصفية: عند إرساء نظام نموذج وإجراءات في بداية العام الدراسي عليك لمحاظته على البيئة الداعمة والمساندة هذه الإجراءات المحددة في سياق الموقف التعليمي المادي ما هي إلا توجيه الطلبة ومربيهم لقاء سلوكهم الإيجابي تمت مناقشة هذا الموضوع بالتفصيل في الفصل السادس، وعليك الالتزام بها وتبناها حتى في ظل غياب سوء السلوك. ويتم تحقيق البيئة الداعمة من خلال الأطر، وتحرير السلوك السوي ومن خلال حيازة المعلم على انتباه الطلبة ويضمن الإطار، والتحرير التأكيد على السلوك الإيجابي المرغوب به وتميز لسلوكيات المرغوب بها ومربيها والإطراء بماليه وتشطب الحيازة على انبعاث الطلبة بركيز سباهم في بداية الدروس والمحاظته على سرعة موار الدروس ومراعيه انتباه الطلبة خلال الحصص وسناره هذا الأساء من المية والآخر والاصرر على المساهمة والعدا بدروس التي صاها بشطط عامل الطلاب بكثره واحمرم وقدم دروسا شيقة ومثير، تمثل محباً للطلاب.

3- فتم المساعدة الطارئة خلال الجلسات الصفية قد يصرف اصابه الطيبة عن الدرس ويمكن أن يكون شتت الانتباه على شكل سوء سلوك و بدوي بمساهمة ليجول في

الانبياء وفي كلا الحالتين عليك تقديم المساعدة الطارئة فوراً وبهنيء، المساعدة الصادرة
الاجرءة التي يتبعها تعلم لاعادة الطالب للدرس باقل قدر ممكن من سبوح والاعراج ؛
الموهبي ولا تطوي مساعدته طارئة على تعيد القواقب لتدريسيه ؛ غير التاديبية وعليك ان
تتكون بقطا لعدم اثمرات الطلب في الامسك التعليميه وعدم الانبياء الطويل او بحسب المص
ولانها ان الوصح لمواعيد واحداث فاعه انصب ويمكن معالجه هذه السلوكات مباشره
ومن دور يعود هن مبالغ فيها

وتتمثل تقديم المساعدة الطارئة في ازاله جميع الاشياء المشتبه للانبياء وتبرير سلوكات
السويه ودعم هدمه بطايق وتقديم الاطراء وتدريب ومساعدته العنليه على تجاوز العقبات
والحوجز واعاده توجيه السلوك وبمعدل غير تدرس ووتبريره وطرق اخرى (مرب عباهته هذا
الموضوع بالتفصيل في الفصل 11)

وتسمى بعض السلوكات غير السويه لمراتب قصيره وتكون بيعة بحيث يمكن
تحايله ان استخدامك لمساعد الطارئة بعد حوبا من لسان والسماح للطالب وهو
مؤشر بان الانصراف عن تدرس هو امر ثانوي يمكن لتعاضيه عنه والسماح بتدرب بالمواد
للدرس من دون عقاب

4- استخدام الاستجابات اللطيفة : اذا استمر تطالب بالانصراف عن الدرس بعد
تقديم مساعده الطارئة ، عليك اللجوء الى الاستجابات اللطيفة لتصويب سلوكه وليس
التعبد من هذه الاستجابات ان يكون تاديبية و عقابية او يمكن ان يكون معطيه و غير
لطفية (راجع الفصل 11).

وشمل الاستجابات غير اللطيفة على تحاصر السلوك استخدام لتدخل بالإشارة
واستخدام الصبغ التقريبي و مباشر فيما تشمل الاستجابات اللطيفة النظر بامعان بالطالب
او مداء تطايب باسمه خلال الدرس او اللجوء الى الفكاهة او اعطاء مر مباشر مدحكرين
الطبة بالقواعد الصمية اضافة لطرق اخرى

5- استخدام الاستجابات المعتدلة : اذا لم يستجيب الطبة بالاستجابات اللطيفة كما
هو موقوع وسمروا في اظهار سلوك تشب الانبياء والانصراف عن الدرس ، عليك اللجوء
للاستجابات المعتدلة (انظر الفصل 10) وهي عبارة عن استجابات تديبية تصدى لسوء
السلوك ياراله غير الموعوب لتخفيف السلوك غير الموي ومن الاستجابات المعتدلة استخدام
القواقب المنطقية و ساليب تعديل السلوك الختلفة مثل الحرمان من الاميزات و حجب اذواق
للطالب في داخل نصف في المكان المخصص لذلك

6- استخدام استجابات أقوى: إذا لم تكن الاستجابات المعتدلة كافية، فعاد على

المعزك بنجاح أكثر اقتنع، ومجابهة (انظر الفصل 11) والمصدر منها، يمكن أن يكون بأدوية عقابية وذلك بمصاحبه مشر غير هدفه الإلهال من السبوك عبر الموعود

7- إشراك الآخرين عند الضرورة: إذا فشل كل الجهود بحس الطالب يتصرف

بسلوك لائق عليه عبيد شون، اشخاص خرين في نمليه ونلج لمل هذا الأجر، عندما يكون السلوكيات مرمعة وقاسية وشديدة يمكنك في هذا الحال إشراك امشاريين، علماء نفس لدر، ومساعدتهم وملاء العمل مواكتر لصحة لعتليه الأحصايين الاجتماعيين وممرصات وممرصين المدرسه وشرهين ورؤساء لأقسام وولياء الأمور (نظر نمص 12) وستختلف مشاركتهم وتنوع وفقاً لحيراتهم.

التخطيط لليوم الأول planning for the First Day

بعد بدء العام الدراسي الجديد بفعاليه وشاغل امرا حاسما وهاما عند وضع وإرساء نظام للإدارة النمليه ويجب أن توجه قراراتك مجموعه من المبادئ الخاصه بالتخطيط لبدء العام الدراسي والأجر ذاته نفي سبغها في الأيام الأولى منه (Emmer et al 2000, Everston et al 2000, Good & Brophy 2000)

1- خطط لمرض قواعدك وإجراءاتك وتوقعاتك الأكاديمية بوضوح: عندما يدخل

الطليه للصف الذي به فيه لأول مره، يراودهم الشكوك: هم يودون معرفه توقعاتك عن السلوك والعمل الأكاديمي، ولتعرف على القواعد المتعلمه للسلوك لعدم والمواقف المربيه عن الأثر بها أو لخروج عنها، وبما صافته هذ الموضوع بمصميص أكثر في نمص لخاص، ويسامل نطلبه عن كيمييه متابعك بهذه القواعد وتطبيقها بالنظام

كما ويرغبون معرفه الإحرامات الخاصه بلذهاب لمره الحمام وسليم الوظائف ويرى أقلام الرصاص، وسنظم خلال القيام بالأنشطه المربويه وحلال الأنشطة الأخرى ويهمهم معرفه متطلبات المقرر الذي يدرسه وطرق صبح الدرجات ومعايير العمل وأمر أخرى بحس البرنامج الأكاديمي

وسبائر هذ رماك بمشكوك العلمي لئلا ره الصميه وكما ناهضنا بمادح الانصياد في الفصل الثاني، بحيث دراسه متى إشراك طلائك في تحديد القواعد والإجراءات، ويرغب بعض المعلمين تحديد القواعد قبل بديه العام الدراسي، بينما يصغر حرون إشراك الطليه في مناقشه القواعد بتطوير الشعور بالإنشاء لدى التملك ومن المعلمين من يترك لطلبه حربه اختيار القواعد بأنفسهم، وعين اختيار طريقتك في اختيار الاحكامات قبل بدئه مدرسه

تقديم Beatrice Glikas، مدرسة علوم الكمبيوتر في المرحلة الثانوية من واشنطن

إن بصورة التي عكسها عن اليوم الأول للمدرسة عند دخول الطلاب عامة حد بدلت أسعرق وقتنا كشاهي للتخطيط بعناية لما سافعه به يوم محموم ملي بالكشاه والإحشاء، و نصاير وأصد ر المعلومات وعلى الرغم من هذه المنصاات فمن المهم ن يشعكن الطلبة عني صورة إيجابيه كإسائه عصابيه ودكليه وعاطفيه ومهمه وإن عاده ستخدم الأسله نأله كدليل عدها بد التخطيط بيوم الاول والتعرف على عصابيه

- ما هو الشيء الذي أتوقعه من طلابي؟
- ما هو الشيء الذي يتوقعه طلابي مني؟
- ما هو الشيء الذي يجب أن أعرفه عنهم؟
- كيف سطيع الحصول لأهمياتهم ومو عيهم ونواقصهم؟
- ما هو الشيء الذي يحلني سخصيه خاصه لهم؟

ومن لأهميه بمكان احد الوعت الكافي لشرح نوافذك بالتمصيل عن السلوك والعين خلال الأيام المنبه الأول من المدرسه حدد موقعك موضوع هبال السلوك لمعروب فيه رجع تعلم القواعد والأجراءات ومطلبات لمرور مع الأنشطة الأوليه الخاصه بدمهج بناء أساس منس للعام الدراسي.

2- خطط لدروس غير معقدة لمساعدة الطلبة على النجاح: يجب تصميم أنشطة انمهي والواجبات خلال الأسبوع الأول من المدرسه لضمان نعد الأعلى من نجاح الطلبة تخير الدروس غير معقدة نسبيا في يديه العام الدراسي حيث أن الطلبة الذين يحماكون بمساعدة هرديه فلانل في هذه لمره وهذا الإجراء يساعد بالمركيز على مراقبه السلوك والاستجاب للطلبه بطرق مشكل لسلوك السوي وهمره وكما يقدم لك المروض لتعريف أعمال طلبة نقاء عنهم لأكاديمي والبده في تطوير علاقات إيجابيه

يظنمون الناجحون هم الذين يكتفون بمحورين عند الطلب يراهم جميع الطلبة ويحملون المسؤولية لمرصم ذلك. مستعد لآلاءه درسا في مادة الرياضيات في اليوم الأول من مدرسه كيف سيظهر هذا استود المسؤول عند دخل الطلبة للصف وبدا بقراءه الاعلان والاشطه في المدرسه؟ كيف سيتكلم طريقتك في الصف السامع عنده في الصفه الثاني عشر؟

3- **ركز على الصف كله:** خطط لأنشطه مركزه على إشراك الصف كله في الأسبوع الأول أكثر من تركيزك على مشطه المجموعات الصميره ان الأنشطة التي تشمل الصف كله سهل من مراقبه سلوك الطلاب وادابهم وبهذه الطريقه يستطيع المعلم التركيز على تعيير السلوك السوي ويمنع السلوك الشاذ

4- **كن موجوداً ومسؤولاً ومشاركاً من قبل جميع الطلاب:** عليك ان تكون مسؤولاً عن جميع الطلاب طوال الوقت تحرك في رحاء الصف وكس هربا من الطلبة وقف في مكانك مستمع ربه جميع طلاب مبه تحرك في رحاء الصف عندما يمس الطلبة بالأنشطه الإثرايه لستحق من ادابهم.

5- **خطط لاستراتيجيات معالجة المشكلات المحتملة:** يمكنك بالأحداث غير المتوقعه ان تطور عندما مقابل طلابك لأول مره وبممكن ان تشمل هذه الأحداث () ، المقاطعات التي يسببها وليا، الأمور وحوادث الإداريين والأساءه و حروب (م) ارباب طالب و اكسر بالاصمادم ان صمك بعد بيوم الأول من المدرسه ان عدم توفر العدد الكافي من الكتب مدرسيه و المؤد الصوريه وبما ان ليس بمقدورنا سبب الأحداث عليك تفكير بكتيميه مبالغه ما هو غير متوقع عند حدوثه

عالج ككل حاله غير متوقعه بطريقه هاديه وحرثيه لأن السلوك الذي يظهره أمام الطلبة سلوك هام جدا يجب ان يمثل نموذجاً يحددي به عند مواجهه أحداث خطيره وغير متوقعه عامس الطلبة باحترام وعالج التفاصيل الصوريه فيما بعد على سبيل مثال بمصمك ب مطلب من احد الطلبة سحارين بتسجيل في المدرسه بالحلوس في مقدمه والبدء بالعمل ومن ثم نافع احداث التسجيل الخاصه فيما بعد

6- **راقب التزام الطلاب بالقواعد والإجراءات عن كثب:** بمراقبه الطلبة عن قرب تستطيع تعيير السلوك السوي همدرو الصموم الناجحون يراقبون التزام الطلبة بانمواع

باسمهم ر ويند خلوس مصوب الملوک: اللاسوي عند الضرورة ويشيرون لنقواعد عند الضرورة
ويصممون سنوكات الموعود بها عند تقديم المنفعة المرجعة وهم يؤكفون على التعديبه
الراجحة لتصححيه بدلا من النجوة للتمد والتهديد بالعقوبة عندما يعشش انطلب بالالزام
بالتقواعد والإجراءات

7- أوقف الملوک غير الموي بمسوعة: يجب معانحة السلوك اللاسوي وحرية يسرعه
وبالتفليم فالملوك السيء البسيط الذي لا يصحح قد يورد في درجته و تعليمه أو يبداه
الطبعة الآخرى رد يسرعه على الملوک غير الموي رفح مسون لانتباه لدرس وتصرف
بطريقة حرعية نحو المستقبل وحافظ على صفره الطالب ادم رماله

8- نظم التدرس وفقا لقررات الطلاب ومسؤولياتهم: سوضح مساب سجلات الطب
الرجحية راء الطب الأكاديمي السابق في القراء والرياسيات و المواد الآخرى أحسن مستوى
والأسطه لتدريسيه التي تناسب قدرات طلابك ومسؤولياتهم

9- حمل الطلاب المسؤولية الأكاديمية: هم باعد الإحزاب التي تحمل من الطلاب
مسؤولين عن عملهم وإحزابهم الأكاديمي وتطوون هذه مسؤوليه على سسيم الأورتي في
نهايه الحصه وسلبهم بوضائف والأنشطة لتصبه واتباه أخرى عد الأبحاث المصوبه للطلاب
يسرعه مضبوته بالمعديه نرحمهم ويمنطي بعض المعلمين قائمه بانواحيات الأسبوعيه لسكل
طالب وسي يجب حلها من قبل لطلاب والملاع ولي امره عليها وعادتها للمعلم يوميا

10- كن واضحا عند نقل المعلومات للطلاب: يقدم معلمون الناجحون المعلومات
بوضوح و جلاء ويصددون التعليمات ويصوغون الأهداف وعند معاشه التدريبات بوضوح، هم
بتعليمها خطوات خطوات

11- حافظ على انتباه الطلاب: ريب خلوس الطلاب بحيث يواحه جميع الطلاب
مطلقا بغير التدريسي، ودع لجميع يركزون انتباههم قبل الشروع في الدرس راقب علامات
الاجتهاد والنشيب على وجود الطلبة ومعاقل بحساسيه مع محاورهم

12- نظم لمحق أنشطة الدرس: لا يسرف معلمون الناجحون الوقت في تنظيم بدرس
للبد، باستطانه هم يرفهون اساءه طلبة لأعلى درجاته بالمدرسات والأنشئه التي يقومون بها
وبالجماعه على ربح ادعاء الطلبة وعلى تقديم التلميحات لمساعدة وهم يتعاملون ببنجاح مع
أكثر من مر واحد في نفس الوقت

مثال يتكلمون مع أحد الطلاب ويراهون البعيه في الصف

إدارة اليوم الأول Conduction the First Day

يوصف يوم الأول من المدرسة بأنه يوم الشج والتعصيب لكثير من الطلبة وللمعلمين ومن ضمن التحفظات المعلم قلار على اتخاذ القرارات بشأن عدد من القصصا بعد الإعداد لهذا اليوم، من ناحية أخرى يدخل الطلبة المدرسة في اليوم الأول وتم اودهم مجموعة من الشكوك وعدم اليقين ونظير لديهم سدا (لاب على النحو التالي (Wong & Wong, 1998)

- هل أنا في الفاعة الصحيحة؟
- أين علي الجلوس؟
- ما هي قواعد قاعة الصف؟
- كم كم سأعطي الدرجات؟
- ما الذي سأحققه هذا العام؟
- من هو المعلم كشخص؟
- هل سيعاملني المعلم كإنسان؟

ويستطيع المعلم تقديم بالعديد من الأمور في اليوم الأول من المدرسة معادته الطلبة وهمومهم ، كما هو موضح أدناه

1- حقّي وزحبي بالطلبة: قلب بجانب باب الباب قبل بدء الحصة وعبدما بهم الطلبة بالدخول بحجرة الصف حيثهم بالاسماء والمصافحه وعرفهم باسمهم ورقم قاعات والمادة التي تدرسها و نصف الذي يدرسه واي شيا، اخرى مصبرها ضروريه مثل توزيع المقاعد والجلوس في الصف (Wong & Wong, 1998) ويجب لصق لوحه على باب الصف الخارجي والسيور ببيت اسمك ورقم الفاعة وشعبه و الحصة ورقم الصف والمادة

2- أعلم الطلاب عن أماكن جلوسهم: هناك العديد من الطرق لمعالجة توزيع جلوس الطلاب يحصل بعض ترك الطلاب اختيار أماكنهم ومساعدتهم بانفسهم بينما يحصل اخرون توزيع الطلبة في أماكنهم وفي بكلا التحالين على نطله معلم ما عليهم فهم وهم يدخلون قاعة الصف لأول مرة

فإذا اعتمد طريقة توزيع أماكن الطلبة، هناك طرق مختلفة لاعلامهم عن أماكن جلوسهم وهم يدخلون قاعة الصف ويمكن اسخدام شفافيه تعرض عن حجار عرض رسي (السيورة انصويه) (OHP) ليس أماكن جلوس الطلاب ويمكن اسخدام شفافيه لكل قسم من أقسام صفك وسمك بيدك نسخة من مخطط الجلوس عندما تحيي لطلبة عند باب الصف

3- منع الدخول الخاطئ لقاعة الصف: راقب الطلاب وهم يدخلون قاعة الصف ويجلسون في أماكنهم بمكر لبعض الطلاب أن لا يذهبوا مباشرة إلى أماكنهم وأنهم يصرخون عن نحو غير مناسب ومن المهم إعادة تلبية الذين يدخلون قاعة الصف بطريقة غير سوية بالرجوع للباب والدخول بنظام مرة أخرى.

مكن هاددا وبشكل حارم ، وأعلم الطلاب عن سبب هذا الشدد . عطي تعليمات محددة ، وباتك من المهم (Wong & Wong, 1998) ويمكن أن يحد التواصل الشكل التالي

تود (Todd) : رجوعك ان يعود الى باب الصف مرة أخرى

- يا انا لا هذه ليست الطريقة التي تدخل فيها صفنا كل يوم كنت مرعجا ولم تذهب لتعليمات اصبحت تديك ، لقد ذهبت .

عندما تدخلون قاعة الصف عليكم أن تسير بهدوء وتذهبوا مباشرة لمقاعدكم والانكباب مباشرة على الواجب المعطى لكم.

- هل هناك أية أسئلة؟

"شكر تود الآن دعني أرى أنك تستطيع الذهاب لمعدتك بانفسك الآن"

وبمجرد خلال هذا التفاعل مع الطالب من انك تستخدم اسمه ولكن مهدبا وتلجبا باستخدام عبارات مثل "أرجوك" و "شكرا"

4- التعامل مع التهام الإدارة : إن أحد الحضور والتهاب هو من أحد عديم لادري الأولى نسي يجب القيام بها في بداية الحصة طلب من الطلبة رفع أيديهم عند سماعهم لأسماهم لتدلالة عن وجودهم وهذا بمطيك الفرصة لتراعي وجه الطالب مع اسمه وعندما تنادي بكل طالب باسمه واسأله ان يكتب تطلق الاسم على نحو صحيح

ولا بعض بعض المعلمين بعد بداية اليوم الأول من المدرسة أخذ التمسك في بداية بعضهم حيث يكتبون الطلبة بواجب من بواجبات خالفا يدخلون الصف وأثناء ذلك يقوم معلم بالقاء نظره على الصف بيري من هو تكتب من دور الحصة لمرارة الأسماء تمثل هذه الطريقة لا تسعرق وقتا طويلا وساعد الطلبة على التحرك بسرعة للبدء بالعمل الأكاديمي

5- تم بالمقدمات : يشن الطلاب معرفته أي شيء عن المعلم فهي بدية الحصة دراسية ، عرف طلائت باسمك وقدم بعض لمعلومات الشخصية مثل عدد سنوات بحيرة في تدريس و شغله النمو المهني الخاصة بنت وشيء ما عن عائلتك والاهتمامات الشخصية وأنشطته والواجبات وبعض لمعلومات عن بيئةك الاجتماعية هذه المفومات تساعد لطلاب على معرفتك

كشخص ويحق لهم الراحة والتفكير. وهذه فرصة لك لتظهر حماسك للمهل أمام طلابك
وذلك ستكون معهم عادلاً وعقلاً.

ويحدد بعض المعلمين استخدام هذه الفرصة لأعطاء الطلبة الفرصة لتعريف أنفسهم
باحتصار. ويمكنك تصميم بعض أنشطة التعارف في جدول اليوم الأول من المدرسة لصيغة
بالشاعر والأطباعات الطيبة.

6- ناقش قواعد وإجراءات قاعدة الصف: تحتاج كل الصفوف بمواعيد وإجراءات

الملاحظة لإدارتها بسلاسة وهدوء. ويعد تعليم هذه القواعد للطلبة منذ اليوم الأول للمدرسة
لإرساء نظام عام للملون (ثقت مباحثته موضوع على نحو مفصّل في الفصل الخامس) صعب
لأنه فوّع في نصف في مكان بارز في قاعدة الصف ويمكن إعداد رسالته توجّه لأولياء الأمور
بحوي عن قواعد والإجراءات التي يجب على الطلبة الالتزام بها وعلانيته للطلبة لأحدّها
لليث للإطلاع ولي الأمر عليها.

يمكن تعليم بعض إجراءات قاعدة الصف للطلبة عبارة من اليوم الأول للمدرسة ويمكن
العديد من المعلمين تعليمها من خلال الأيام التالية للمدرسة. مثال: توزيع القواعد والمبادئ
إجراءات الأسس من مادة قاعدة الصف. أساليب الأبحاث والأوراق وهكذا لا يتم بكل
الاجراءات في أن واحد يجب أن يمارس الطلبة بها عندما يمدد خلال فترة فسيده ومن الأفضل
تقديمها في جلسات متلاحقة لتذكرها باستمرار. يمكن تعليم الإجراءات عندما يبرز الحاجة
بها على سبيل المثال عندما يصرخ وهو جمع الأوراق في نهاية النشاط يمكنك تعليم الطلبة
الإجراء المناسب لهذا السلوك.

7- قدم متطلبات المقرر الدراسي: يتوقع منك إعداد متطلبات المقرر الدراسي

ومعربات المباح قبل بداية العام الدراسي بمسائل الطلبة في اليوم الأول للمدرسة عن مستوى
الدراسي الذي سيدرس لهم وعما هو موقع منهم فيما يتعلق بمرجع الدرجات. حدد الوقت
الصالح في مناقشة مستوى المقرر الدراسي ومناقشة بعض الأنشطة المطلوبة في التثبيد خلال
العام الدراسي. ناقش متطلبات التدريس (أعطاء الدرجات) فيما يتعلق بالاحتبارات وبوصف
والمشاريع وما شابه ذلك ووضح المستويات المطلوبة لأحرف الترميز (ABCD).

8- قم بإجراء نشاط أولي: يخطط العديد من المعلمين حسب الوقت المتوفر في اليوم

الأول لقيام بنشاط أولي يتعلق بالمباح ويجب أن يقدم هذا النشاط مراعاة لمواد درستها
الطلاب في العام الماضي، ويمكن لنشاط أن يكون إعداداً للمادة التي سيدرس في العام
الحالي وعلى أي حال يجب تصميم النشاط بحيث يستطيع الطلبة اكتماله من دون أية

مساعده تذكر وبجاء وهذا ما يفسح المجال لتعلم لمراقبة الطلبة خلال النشاط وتقديم المساعدة عند الضرورة او لقيام معلم بصوتيي بسنوا كما هو الحال مع سلوك الانصراف عن الدرس

9- **إنهاء الحصة الدراسية** = من الضروري اعلان بهايه الحصة ويجب تعليم هذا العمل الروتيني للطلبة ولابد من وضع بعض الاجراءات ونوعير الوقت من رمن نحصة لتقييم بعض الاعمال مثل ارجاع الكتب الى مكانها والتخلص من الاوراق لتألفه وبطيف الصف وترتيب الكتب استعدادا لمادة قاعة الحصة

تنظيم قاعة الصف والمواد

ORGANIZING YOUR CLASSROOM AND MATERIALS

يجب اتخاذ القرارات بشأن ترتيب قاعة الصف قبل وصول الطلاب في نيوام الاول من المدرسة وقيل ترتيبه درس (1) ممرير حركة الطلاب في فصل رضاء بصمة (ب) حاجه الطلبة لاستلام مجموعه من المواد والنصوص والكتب والاجهزة والمواد التمهيدية مدرسيه (ج) حاجه الطلبة شاهده لمكان الذي يقف مع الدرس ومعرض المواد ويساعد الترتيب بعيد لقاعة الصف لمعلم سيجاد الطلاب لمعد لتدريس ولبت سالاقلال من معاصف الطلبة للدرس وتأخير بطلاب والاقوات اليهم ووقفا لدراسات الإدارة ساجحه هانت خمسة خطوات لترتيب عره الصف عمير (Emmer et Al. 2000)

1- **رتب الصف بالشكل الذي يتناسب مع أهدافك وأنشطتك التدريسية:** عليك التمسك بالموادج الرئيسية للأنشطة التدريسية التي ستستخدم في دروسك ومن لم نظم جنوس الطلاب وماكن المواد والاجهزة عندما يقدم المعلمون دروسهم وعروضهم يوافق عن الطلبة الجنوس بشكل يستطيعون من خلاله رؤية معطيه التدريس وبالتالي بطلب عن الطلبة في مجموعات صغيره ترتيبه مختلفا لمره الصف

2- **اترك مناطق للزور الكثيفة في الصف خالية من الاختلاق:** وشمل مناطق المرور الكثيفه مساحه حول الآيوب والمكان الذي تيرى فيه الاقلام ومكان سله هجمات وانماطق لمي تعمل بها مجموعات ماسكر بعض رهف الكتب ومناطق الزور مكان ساديه المنعم ومقاعد الطلاب وبجب أن سعد هذه المناطق بعضها عن بعض ويكون بيدها مساحات جديده بحيث يمكن الوصول اليها بسهولة على سبيل المثال لا سحاول اجلاس طلاب بالقرب من منظمه شحت الأعلام بسبب حركة الطلبة الكثيفه وامكانيه حدوث سلوك غير مرغوب فيه

3- تأكد من أنك تستطيع رؤية الطلاب بسهولة: من المهم أن يرى معلمي الطلبة

وهم جالسون في الصف وذلك لتقديم المساعدة لهم أو لمنع انصرافهم عن الدرس أو أحداث الشغب ولابد من وجود خطوط واضحة للرؤية بين مناطق عمل الطلاب ومناطق نصف الأخرى التي يتواجد عليها المعلم باستمرار

4- اترك مواد التدريس المستخدمة باستمرار ومزج الطلبة في مقاول اليد عندما

يكونون يوصون بلمواد وتحريرها سهلاً يمكن البدء بالأنشطة والإنهاء عنها بسرعة وسهولة وهذا ما يقلل الوقت المخصص لتطبيق عرفة الصف و إنشاء مناطق منظمة لتسريع يساعد في عدم هرجاج لطلاب لمطلبه ترك المواد على مقاعدكم أو إخراجها من قاعة الصف

5- تأكد من أن الطلبة يرون بسهولة الشرح والمرونة التدريسية ويجب أن يسمح

معلم جالس الطلبة لهم في رؤية السبورة أو شاشة عرض الوسائط المتعددة من دور حريك كراسيهم أو مقاعدكم أو أماله رؤسهم. أحرر منطقة التعليم الأساسية في موقع بارر مساعد الطلاب على الأشياء وسهّل تسجيل ملاحظاتهم

مساحة أرضية الصف Floor Space

تحتوي قاعة نصف على العديد من الأشياء منها مقاعد الطلبة وصدولة معلم وحراس الكتب والصدولات ومراكز الأنشطة والتي تعطي أرض نصف وبعد اتحاد قرار كيفية ترتيب الصف، عليك دراسة وظائف المناطق في نصف أصابع لمعامل الأخرى التي سبق شرحها في معاونة لتسهيل التعلم والاقبال من المقاعدات للدرس والتحرير وعدم رهارة صفوف ملائكة المعلمين مختاراً لطرق المعالجة لترتيب أرضية الصف وهم ما ينبغي لأبناء إليه في فهم ترتيب أرضية الصف الجديد مختاراً وتدرج المجموعات نصف عرفة صند وترور ين مستقيم وعمل عندما يحاطب مجموع الصف و عطاء الدروس أو التعليمات ويجب توفير سبورة في هذه المنطقة وسائحه جهاز عرض راسي أو سبورة صوتية وصدولة لوضع جهاز وطاونة صميره بوضع المواد التي تحتها في المعلمين ومعد كهربائي تمس في الصنرات المالية

■ مقاعد الطلبة: حتى لو كانت هناك ترتيبات أخرى بحري بعد بداية العام الدراسي،

أبدأ العام الدراسي ومقاعد الطلبة مرسة في صفوف شكلها بواحة منطقة لتدريس الأساسية أو من الأسهل صيقل الطلبة يهدى النموذج من نماذج خنوس الطلبة وتؤكد من أن جميع الطلبة يستطيعون رؤية منطقة التدريس من دور أن يكون ظهورهم موجهة لمنطقة التدريس ومن دور أن يضطربوا للخروج من مقاعدكم أو عد رؤسهم لكي يروا

ويجب إبعاد مقاعد الطلبة عن مناطق المرور الكثيفة في الصف وتجنب وضع مقاعد

لقد تم Sandford Morris، معلم مادة الأحياء في المرحلة الثانوية، من Buffalo نيويورك

قد ربت مقاعد طلابي في درسي العلوم على شكل حرف (U) وبشكل يواجه اتجاهه لصوحيه من بحرف (M) مقدمه الصف وهكذا كدات جميع المقاعد توجه مركز حرف (U). وحسب وان كان حجم الصف يسع لـ (30) طالب تقدر بإمكانتي التحرك بسهولة في مسبق حرف (M) للوصول لأي طالب ومن مكاني في مقدمة الصف رر كل طالب من الطلاب ولا يستطيع أي من الطلاب الإحباء وراءهم ولا يشجع هذا ترتيب حلول الطلاب على المشاركة الفعال والإقلال من مشكلات نسوق لا بل به يسهل من حلوي في طرح الأسئلة على الطلبة وجرء حوار في صف أرجاء الصف

الطلبة بانعزب من التياب و جانب سلم الممرات أو مكان شدة اقلام الرصاص أو مناطق التمويل أنرك ممرات واسعة بين المقاعد لتسهيل حركة الطلبة وحركتك عند مراقبة الأنشطة التمريرية التسمية

• **طاولات المعلم:** يجب أن يوضع طاولتك في مكان يطل على جميع الطلبة وليس من الضروري وضع طاولتك المعلم في مقدمة فضاء الصف يمكنك وضعها في مزخره مرفقه عندما ترافق الطلبة وهم يعملون في نشاط مشترك فالطلبة الذين لا يواجهونك في جسدك لا يرونك عندما يقترن بينهم لا أن نمووا بحوث وقد ما يشجع الطلبة على الأسئلة من اهتمام لممكنة اليهم. ويفصل الكثير من المعلمين الطاولة في فضاء الصف ومراقبه ومساعدة الطلبة بدلا من الجلوس وراء طاولاتهم.

أما إذا كنت تحفظ للعمل مع بعض الطلبة على انفراد على طاولتك، عليك التمعن بممرات المرور من وإلى طاولتك ويجب أن لا تكون مقاعد طاولات فريدة من طاولتك بحيث لن يمانع الطلبة الحاليين بالهرب منك من قبل الطلبة الذين يصرون من معك للعمل معك

• **حراس الكتب والملفات:** يجب وضع هذه الأشياء في مكان لا يؤثر فيه على رؤية الطلاب ولا تمنع من مراقبتك لهم. وإذا كانت حروف الكتب محبوي على مواد كثيرة الاستخدام مثل المرجع والمراجع والقرآن يجب وضعها في مكان مناسب يسهل مراهبها ما أن كتاب محبوي على مواد قليلة الاستخدام فيجب رفعها ووضعها في مكان قليل الاستخدام أما إذا كانت هناك حروف كتب و حدة فمن جيد استخدامها لتوسع المواد الكثيرة الاستخدام.

(ب) الصفوف

11	11	11	11	11
11	11	11	11	11
11	11	11	11	11
11	11	11	11	11
11	11	11	11	11
11	11	11	11	11

(د) الصفوف

11111111	
11111111	11111111
11111111	11111111
11111111	11111111
11111111	11111111
11111111	11111111

ج - مجموعة من أربع مقاعد

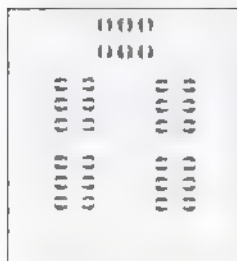
11111111	11111111
11111111	11111111
11111111	11111111
11111111	11111111

د - مجموعة من أربع مقاعد

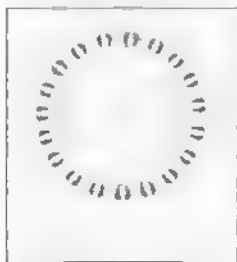
1111	1111
1111	1111
1111	1111
1111	1111

الشكل 3-1 الترتيبات الممكنة للمقاعد

(و) مجموعة من 6 مقاعد



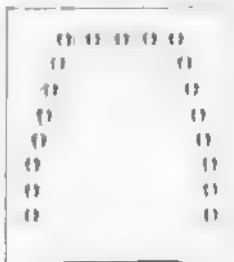
(ج) دائرة



(هـ) مجموعة من 12 مقعد



(ز) شبه دائرة



تابع الشكل 1-3

• مراکز النشاط أو مناطق العمل: مركز النشاط هو المطلق لم ياتي اليها طائفة و

طالبان للعمل في نشاط خاص ويمتكن ان يحدد شكل مركز نعم و منطقة عمل الكمبيوتر ويستخدم طاوله و اثنتين لتكون بمثابة مكتب للعمل وعندها تختار مكان وضع الطاولات في هذه المنطقة يافتد من انت تستطيع رؤية جميع تطلبة الموجودين في منطقة العمل وين بعض على جميع ممرات مرور في الصفه سالكه و ان يمتد مناطق الاحياء ويجب ان يوفّر في مركز المذكور بعض الأجهزة الخاصة مثل مسجلات والكمبيوترات والسباعد الراسية وجهاز عرض شريط الصور وعوار حرقى وكما ويجب ان يمتد مساهمته فيكافيه نعم يسعد تطلبة على العمل بمفاليه ومن لم يمتد احديا منطقة نعم هذه لتكون على جانب و مؤخر الصف وفي موجه ظهور التطلبة الآخرين ويبين الشكل 1-3 بعض ترتيبات و شكلات جدران الطالاب الممكنة

المخزن Storage Space

يستخدم تطلاب والمعلمون مجموعه مختلفه من المواد لتعليمهم لا يستخدم جميعها في كل يوم ويجب تخزينها في حال عدم الاستخدام لذلك لابد من ان يمتد حيز جيد تخزين الكتب المدرسيه والمراجع والمواد التعليميه المستخدمة باستمرار وعوار و حيثيات المعلم التدريسيه والأجهزة التي لا تستخدم باستمرار

1- المكتب المدرسيه والمراجع : لا يحتفظ الطالاب بجميع الكتب المدرسيه ولابد من

تخزينها في حيزه الصف في مكان يسهل الوصول اليه كما المراجع لستاره من مكتب المدرسه و المكتبه العامه او من مصادر اخرى فيجب ان تكون في متناول يدي الطالاب لاستخدامها ويجب تخزين كل هذه الكتب في حيزه مكتب خاصه يسهل الوصول اليها

2- المواد التدريسيه : تتنوع المواد التدريسيه التي يحتاجها التطلبة وفقاً للماده التي

يدرسها ويشمل هذه المواد المناظر والمفصلات وورق خاص وقلائد الرصاص و مشكبات السلكيه والصمغ والنشايه و مواد الأخرى وكما هو الحال مع الكتب المدرسيه و مرجع يجب احديا مكان مناسب للتخزين للوصول الى هذه المواد سهوله ويساعد وجود حاويات محصمه بكل ماده من المواد في لحافظه عن منطقه منطقه للتخزين ويمكن تخزين هذه المواد على رفوف حراس الكتب او على طاوله طويله

تقديم Eric Stiffler ، مخرجة مادة العلوم للصف السابع، من Wichita, Kansas

حب دائما توزيع وتنظيم الصفوف التي أعلمها مادة العلوم في عشر مجموعات. وسبب ذلك وجود عشر معدة كبيرة في عرقي. ومثل كل مجموعة على إحدى الطاولة وأعلى كل مجموعة ارقاما تدرج من 1-10 لكل مجموعة صيبي من المواد تشمل المقصود. وساميل ودايب الاحبار ودايب او اسطوانات مدرجة اعطي الصيبي وكل عادة فيها رقم من ارقام المجموعة

وعندما تكون مستعد للبدء بالنشاط يذهب طالب واحد من كل مجموعة ويأتي بالصيبي لي تحوي على مواد المجموعة وبهذه الطريقة لا يصعب اي وقت في حبار لطالب عن حفظ المواد وفي نهاية نحصي برجع الطلبة مواد ان الصيبي واحد لطالب لتفحص بصوتي والمصدق من ارجاع جميع مواد ويهي هذا النظام مشكلات لسرقة ويوفر الكثير من الوقت

3- موزن العلم: وهي تصاميم متعددة وبمخطط في ملائمتك أو في مناطق الآخرين

وتشمل هذه لوز على مواد مثل نماذج التحروخ والاسد ر من القوسية ونماذج أوزق الحصور وجدائو لطعم واسطوانات الكمبيوتر وبرامج دهانو تصوير المدرسية ومجلات المنصا والطاثير والنوحد يجب وضع هذه لوز في أماكن مبه لا يستطيع الطلاب نوصول إليها

4- الأجهزة: يجب تحرير مواد التي لا تستخدم يوميا وباستمرار مثل جهاز المصور

الصويبه (جهاز عرض الشفافيات) والمسجلات والتدسينات او نوسائل تعليمية الأخرى

5- المواد القابلة للاستخدام: تستخدم بعض المواد التدريسية مرة واحدة في العام وتشمل

هذه المواد أدوات الرية الموسمية ولوحات الاعلانات ومواد بعض المشاريع لحاضه وهناك بعض المواد تعليمية التي تستخدم فقط عند تدريس وحدة من كنهج ككما هو الحال في مجسم نموذج العين البشرية ويصنع المعلمون الاحصاء يمثل هذه مواد في بيوتهم

لوحات البلاغات والمسافة الجدارية Bulletin Boards and Wall Space

إن الاستخدام الفعال للوحات البلاغات والاعلامات والجدران يسهم في تشكيل بيئة صفية إيجابية ويمتص تحقيق ذلك بمرص المواد التعليمية والواجبات والقواعد المنظمة للصف والحدائق وعمال الطلاب ومواد أخرى تهم الجميع ويشترك العديد من المعلمين طلابهم في انتقاء محتوى اللوحات الاعلانية ولاعداد لها والتسيو للاستفادة من حدران الصف ويمكن انتقاء مجموعة من الطلاب للتخطيط والإعداد للوحة اعلانات كل شهر

ويعرض بعض المعلمين تخصيص هدف معين لكل لوحة فمثلا يخصص حدى لوحات الإعلانات لتوضيح قواعد قاعة الصف والتحدث الاسبوعي او اليومي وسماء الطلبة المستعدين في قاعة الصف وقوائم تعداد وحريطة المدرسة ومعلومات الطوري او به معلومات اجرائيه أخرى بينما يستخدم لوحة أخرى لمعرض عمال الطلبة ومعرض ثالث يهدف تربية فقط لوضع عليها بعض مواد الحدايه والصفه وحسنه ويمكن استخدام لوحات الاعلانات ايضا لمعرض المشاريع الاحباريه والمسابقات وللمعلومات عن المدرسة او الاحتمالات الاجتماعيه و معرض مقالات نفسي بمحتوى لشهاج ومعلومات والاعلانات

ويمكنك عرض بعض المواد التي تعرض في لوحات الاعلانات على مصفقات تعرض على حدران نصف ادا كان لمحتوى الدراسي لى تغيير خلال العام الدراسي من جهة أخرى يمكن تخصيص بعض هدام السبوره لمعرض وجانب وظائف الطلبة او بعض الاعلانات الخاصه لان هذه المعلومات ستبدل كل يوم

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- يمكن القيام بالعديد من المحميرات الادريه والمدرسيه هل بدء العام الدراسي
- 2- إن لتخطيط المبكر واتحاد لمراتب المنطقه بمصايف الادريه يصعب سمساعه على تامين بدايه إيجابيه للعام الدراسي
- 3- يتضمن تنظيم قاعة الصف والمواد الانباء لمصايف جلوس الطلبة واستغلال مساحه الصف والتحدث ولوحات الإعلانات والمساحه الحداويه
- 4- تمرر مرقبيات قاعة الصف (لبييه التعليميه وتقلل عن الاحتمالات المزوريه) في قاعه الصفه

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- ما هي نظريتي التي يمكن من خلالها استخدام الطلبة كمساعدين في قاعة الصف؟ إلى أي حد يمكن أن يؤثر هذا على البيئة التعليمية؟
- 2- ما هي مؤثرات التخطيط الدروس عبر المخطط في بداية العام الدراسي؟ ما الذي يمكن أن يحدث إذا كانت هذه الدروس تمثل تحديات كبيرة؟
- 3- ما هي حسابات وجود حصة لتعالجه سوء السلوك باستخدام؟
- 4- ما هي حسابات ومساوى وضع معاهد الطلبة في صفوف؟
- 5- عند التخطيط لتنظيم قاعة الصف والمواد ما هي النقاط التي بود حذف بالحسابات لعدم تتخذ قراراتك؟

الأنشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- ناقش عدد من زملائك المعلمين عن الكيفية التي يبدؤون فيها العام الدراسي الجديد وكيف يصنعون نظمهم الخاصة بالإدارة الصفية؟ حدد ما الذي يفعلوه قبل بداية المدرسة وفي اليوم الأول والدروس الأولى وكيف يتعاملون مع الأسبوعين الأولين من المدرسة؟
- 2- ناقش عدد من زملائك كيفية التخطيط الطويل المدى لمصالح الدراسي و لصورة لأسماءهم
- 3- رسم شكل قاعة الصف الذي يساعدك في تمرير المعلم والتخطيط من الشغب والأرواحام داخل الصف.
- 4- خبر بعض الطيور لتخطيط مع عدد الطلاب وهم محاسن ومشكلات كل نموذج من نماذج إخراجهم.

التخطيط للتعاون مع أولياء الأمور

مخطط الفصل CHAPTER OUTLINE

أسباب التعاون مع أولياء الأمور

فهم أولياء الأمور

لماذا يقاوم بعض أولياء الأمور المشاركة

بدء نظام أبوي داعم

الاتصال والتواصل مع أولياء الأمور

مشاركة التواصل مع أولياء الأمور

معالجات المعلم وولي الأمر

أهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على

- تحديد أسباب الاتصال والتفاعل مع أولياء الأمور
- وصف الأسباب التي تدعو وبدء الأمور بمواجهة المشاكل
- وصف نهج بتي يستطيع نظام الدعم الأبوي من تطويرها
- تحديد زمن الاتصال بأولياء الأمور
- تحديد طرق التواصل مع أولياء الأمور

تحير نفسك أبداً وقد انتقلت منذ فترة مع عائلتك إلى حي جديد خلال فصل الصيف لينتقل ولدك الأول في الصف الثالث والثاني في الصف السابع ولأنك قد انتقلت من ولاية أخرى هناك مفهوم من أن يكون المهاج الذي يدرسه الأولاد مختلف تماماً في هذه المنطقة الجديدة. وقد تساءل كيف سيكون الأولاد مع المجتمع الجديد ومع مدرستهم الجديدة أن تكون بديلة الرعية بالتفكير مع المعلمين لتشارك في بعض هذه القضايا؟ لا تحب السماع عن المهاج وكيف سيقوم المعلمون بتدريسك أن ترغب في إقامة اتصال مستمر مع العام الدراسي؟ الجواب نعم، بالطبع.

يجب أن يكون التواصل مع أولياء الأمور من أحد الأولويات لأنه يجعل المعلمين وأولياء الأمور على اطلاع بما سيحدث قريبا ويبيّن التواصل وثقة بين الطرفين ويجاد شراكتهم عن في حال وجود صعوبات مع الطلبة وعلى الرغم من أن مسؤوليه معلم التربية هي العمل مع الطلاب إلا أنه من المهم التواصل وتدخل مع أولياء أمورهم طوال العام الدراسي وسيعده سبب التواصل وبوسيلة لي سبب عن طريقها

مدنية عينا الأقرب إلى الأطفال يحدرون من بيئات عادية مختلفة منهم من يحدرون من عائلات تتركب من الأبوين الأصليين بينما يتركب نسبة الأطفال الذين يشكل عائلتهم من بوم حقيقيين يبلغ 25% تلك الزيجات من أمم ينحدر من، الثانية ولكن طفل من أربع أطفال زوج وزوجه بوم واحد أو أكثر (Swap 1993)

ويقوم الأوصياء مثل لعائلات الرعية برعاية بعض الأطفال بينما يعيش الأطفال الآخرون مع العائلات التي تساهم بالأهل وسيجب لهذه البيئات العائلية المختلفة أن المصطلح ولي الأمر يستخدم في هذا الفصل في معناه الواسع ليميز التفكير الذين يهتمون بالمسؤولية الأبوية ويمكن أن يشمل هذه التعريف لمصطلح ولي الأمر الأبوين، بعائلة الرعية أو زوج الأم أو زوجة الأب بعدد لغة أو الأم والحب أو الأخ الأكبر أو الوصي

ما هي الأسباب الداعية للتعاون مع أولياء الأمور؟ ما هي أهميته لهم أولياء الأمور ووجهة نظرهم؟ متى يجب الاتصال مع أولياء الأمور؟ ما هي الطرق التي يمكن استخدامها لتواصل مع أولياء الأمور؟ مسائل هذه الأسئلة بالتفصيل والتفصيل في هذا الفصل

الأسباب الخاصة للتعامل مع أولياء الأمور

REASONS FOR WORKING WITH PARENTS

يستفيد الطلبة في لطائف الاحيز من التواصل الفعال ومن علاقتهم التعاون الفعال القائم بين البيت و مدرسه وسعكم مشاركه لآبونه في مسيره تعليمهم المعينه بالتزامهم بالدراسه المدرسيه لأفضل وفيه الدراسات والمواقف السلوكيه الأكثر ايجابيه والرعيه الو صعه في اداء الو جبات وفي محسن اجازهم لأكاديمي (Henderson & Berta. 1995)

هناك العديد من الأسباب التي جعلت تتواصل مع أولياء الأمور

1 إيجاد توافر مشترك بالتحسين وإقامة علاقات ودية إن لاتصالات ايجابية مع أولياء الأمور في وقت مبكر من العام الدراسي يساعد على إقامة علاقات ايجابية ودية ويهدد بطريقة لا يظفر المعلمون وأولياء الأمور أنفسهم كعداء وإنما كحلفاء في مساعدة الطالب على النجاح ويمكن تعزيز التواصل ذو الاتجاهين والذي يتمحور في إقامة علاقات مناسبة بين المدرسه والمجتمع والذي يستفيد منه كل من به علاقه بالامر

2 فهم ظروف الطالب اسرله إن الحصول على معلومات تتعلق بالبيئة المنزليه للطالب تساعد في اتخاذ القرار الصحيح مع الطالب قد ينشأ لك بان الو بدون يمرض بمشكلات روحية و أنهما لا يتقاسم الصراء والتكلم بالانجليزية و ممارسات صعبة راد على العمل للمعلم الأكاديمي و ان يكونا مزيدين للطالب عندما يكون هناك مشكلات في مدرسه تعتبر مثل هذه العوامل هامة عند اختيار الطريقة التي تساعد على طالب أكاديميا وسلوكيا

3 إعلام وليه الأمور بالوقوع الأكاديميه والاسباب، وباداء الطالب يسر وليه الأمور معرفتهم بسياساتك المتعلقه بالواجبات والأبحاث الخارجيه، وإرشادات توزيع الدرجات ويساعد إعلام وليه الأمور في بداية العام الدراسي في منع حصول سوء تفاهم حول توقعاتك وكما ويجب اوباء الأمور معرفه المحتوى من المنهج الذي سيعطى وحدائق الاختبارات والمسابقات الخاصه ويكونون رسل التفاهم وإقامة اسمه القوده للمدرسه معيده في هذا المجال كما يمكن تخصيص الرسائل الاحباريه لإعلام أولياء الأمور بالمداسيات الخاصه والواجبات التي سدرس بالحدوث الأكاديمي وتقديم التقارير المدرسيه عن مسيره الطالب معلومات معيده دوريه، وعالم هذا يتم أولياء الأمور إعلامهم عن المؤشرات المبكره لتصورات الأكاديميه التي يمكن لاولادهم ان يواجهوها وعن مسيره ايمانهم الدراسي

4 ريدت مساعده وفي الامر بالمتابعة الأكاديميه يبحث المعلمون دائماً عن مساعده أولياء

لأمر في بداية العام، ويمكن إرسال قائمه بالمواد الدراسية والصعيفه اللازمه لأولياء الأمور للمساعدة في شروعي، ويمكنك كمعلم في أن تحذر ولياء الأمور الذي يمكنهم سو جد صمماحين أو مراقبي في المسابب النشايه أو الحاصه، ويمكن أن تشمل هذه المساعدة أعداد مواد لوحات الاعلانات أو المساعدة خلال رحله ميدانيه و ما شايه ذلك

5- علامه ولياء الأمور بالآخر باب والتوقعات الانشيطيه غالب ما يعلم المعلمون ولياء الأمور في تدنيه العام عن سببهم الانشيطيه ويوفهمهم مائمه لسوء الطالب وكما هو الحال مع معلومات الأكاديميه في بداية العام، يتم هذا التواصل من خلال رسائله معارف أو رساله خبريه و اقامه صفيه العوده للمدارس هارا ما، الطالب السلوك عليك خبره وبني الأمر

6- موهبت مساعد، ولياء الأمور في التعامل مع طلائهم عندما يعاني الطلبة من بعض بصوبه، يجب الاتصال بالولياء الأمور للعمل سويه لمساعد بطالب وتحقيق النجاح، ويمارس ولياء الأمور تأثيرا كبيرا على طلائهم ويمكنهم التعاون ومسانده عمالك

ويمكنك الانهاف مع ولياء الأمور على بعض الاسرائيليات مساعده تعلم لبناء شافته و سرامه بمو حبه، به مشكلات ويمكنهم الاتفاقي على برنامج لتعديل السلوك، وحجزه من الحظه يمكن لأولياء الأمور ايفاف الامهارات و تقديم المشاهات في سبب ولياء الصوره على تقديم مشاهات شخريه أكثر من المدرسه مثل تقديم أجره شريك فيديو و انهم برحله لبركه السباحه أو شرة هفله مالاى، ب، اواء حظه عين مع بصائب كيمشالده همال ويمساعد، ولياء الأمور امر هام للتقدم الناجح

فهم أولياء الأمور UNDERSTANDING PARENTS

يريد أولياء الأمور نجاح ولادهم في مدرسه وعموما هم يدرون جهود المعلمين في علامهم ومشاركتهم في القضايا السلوكيه والأكاديميه (Berger 2000) وسووع ردود أفعال أولياء الأمور تجاه مشكلات على نحو كبير وغالب ما يحدد المجارب بصريه و بصايه ونشده والمدرسي والتوقعات والظروف الاجتماعيه الاقتصادية وعو مل أخرى ردود أفعال هردود فعال الطلص والمعلم والأخرون، لب تأثير عن كيمييه معالجه المشكله

ومن أهم لاسماع بصايه ولياء الأمور بتحديد محافهم ومفترحاتهم ورددات فقه أولياء الأمور عندما يعلم هؤلاء أن افكارهم قد قررت وفهمه، ن نوايد الحكامه للعلاقات بين المدرسين وأولياء الأمور بى تحقيق من دون هذا التفاعل والتعاون

دعنا نتخيل أنك تدرس في مدرسة يطلب عليها التنوع الآتشي وأن بعض أولياء الأمور لا يحضرون اجتماعات بموعد للمدرسة أو جلسات المصنفين وولياء الأمور في نهاية فترات توزيع التقارير المدرسية عن تقدم سير الطالب بهذا نفسر عذر أولياء الأمور إذا كانت هناك بعض الأسباب الاجتماعية الثقافية التي تمنعهم من الحضور وكيف نتعالج هذه القضية؟ وكيف نواصل العمل هؤلاء أنه من المستحسن حضور مثل هذه لجلسات وأن أبهم هو السعيد بالنهاية من حضورهم؟ ما هو الدعم الذي نوظفه من مدير المدرسة للتواصل معهم؟

لماذا يقاوم بعض أولياء الأمور المشاركة

Why Some Parents Resist Involvement

بالتقدير الذي نرى فيه التعاون والدعم من أولياء الأمور عند التعامل مع طالب به صعوباته السلوكية ولأشادهم به بعض نادر بعد أولئك أمور يقاومون المشاركة والتعاون وهناك العديد من الأسباب المحتملة لهذه المقاومة

- لبعض العائلات تحارب غير متارة عندما كانوا طلاباً فقد يصطرون بمدرسة على أنها معقدة لمأزمتهم ولا يمثل مستأناً للمستقبل والأمل لأطفالهم مثل هؤلاء يعمدون أنه ليس بمقدور المدرسة وموظفيها حل المشكلات
- يمتكر لأباء الأعمال الذين هم تاريخ سوء السلوك مبني إيجاد لهم حارسه في محاولة التعامل بمأزمتهم مع مشكلات (Walker & Shae, 1999) وبممكن أن يشير استجابتهم لى التشتت بالذات والسكران والاستعجاب والاحباط والدونية والحصول مثل هؤلاء الأولياء يقاومون المشاركة مع موظفين المدرسة
- ينظر بعض أولياء الأمور للمعلمين والمدرسة والمستشارين وبسبب مؤسسي المدرسة عنى بهم حياء في مواجهه قضايا سوء السلوك (Turnbull & Turnbull, 2000) وبالتالي يرفضون مشاركة لأنهم لا يحبون التدخل في أعمال يقوم بها معلم أو موظفون الآخرون
- تمثل مدرسة نفسها والبيرونها طلبة التي يسودها نهجاً ليدفع لبعض أولياء الأمور فقد يحافون من حجم مدرسة و حاجته للاتصال بمصنف المديرو عند رياره مدرسة وطبيعة مدرسة وعدم وجود منطق خاصة للمصنفه اصنافه التي المظاهر حادية الأخرى للمدرسة، وبسببه يبدأ يصاوم أولياء الأمور المشاركة لأن لديهم شعور بعدم الراحة تجاه المدرسة

- إن النوع بين جمهور أولياء الأمور والشعور بوجود الاختلاف مع موظفي المدرسة يجعل أولياء الأمور عبر عن حاجتي للاتصال بتعلمهم والآثار (Swap, 1993) على سبيل المثال يمكن أن يعظم أيوين سيويي مهاجرين أن الاتصال مع معلمين يمكن أن يعد رفاهية وتعيش عليهم وتغير بالاحتمار وعدم الاحترام (Yao, 1988) ومن المحتمل أن يثمر إقراره من مجموعات الأخرى بالعربية في هذا المكان ليس مكانهم.
- بعض الآباء لا يفهمون ما هو متوقع منهم أو كيف يمكنهم الانضمام في تعليم طفلهم. فيمكن أن يسبحوا أو يعصبو أو يحبطوا عندما يذهبوا المدرسة وكتابها فشتت في تعليمه حاجات طفلهم هم لا يدركون أن المدرسة ستقدر مشاركتهم
- بعض الآباء لا يشاركون لأسياب عملية هم قد لا يتكلمون الإنجليزية أو كمادهم محدود في الإنجليزية و هم لا يفهمون سيار، أو يجدون صعوبة في التواصل و هم لا يتوفر لهم حليته للاتصال و لأنهم لا يستطيعون الدفع بها أو هم قد يكتفوا منهمكن جدا بعد يوم طويل من العمل

بناء نظام أبوي داعم Building a Parental Support System

- من بعد تحديد بعض الطرق لبناء نظام أبوي داعم يستطيع من خلاله أن وصل بعدله مع أولياء الأمور بتعليم مساعدتهم بكلمة دعم نبحث لذلك ويحدد Joyce Epstein الدعاء البارزين لمشاركة الأبوية الشاملة سه نماذج للمشاركة الأبوية (Epstein et al 1997)
- نموذج رقم (1) أبوة مدع ككل العائلة على إرساء بيئات منزلية لدعم تعلم.
 - نموذج رقم (2) هو صل تصميم اشغال للتواصل أكثر فعالية للوصول إلى الوالدين
 - نموذج رقم (3) يتلوع حدد ونظم المساعدة والدعم الأبوين
 - نموذج رقم (4) التلم في المنزل رود الوالدين مايفكر عن كيفية مساعدة طفل في البيت حدد كتابه الوظيفة و أهداف بالأنشطة المنفصلة بالمهاج
 - نموذج رقم (5) اتحاد القراء أنزل ولباء الأمور في القرارات المدرسية وأحد قادة وممثلين عن أولياء الأمور
 - نموذج رقم (6) التعاون مع المجتمع المحلي وتحديد وربط المصادر وخدمات من لجمع لتقوية برامج المدرسة والممارسات العائلية وتطور وتعلم الطالب

ومن المهم مواجهه مقاومة الابويه وعندما نعتبر ان هناك درجات مختلفه من الدعم والمشاركه الابويه فمن الاعلى انه مني نظام داعم بالمركيز على النموذج (2) و (3) وذلك بالنوصل لتوصيحات لاولياء الامور ونبحث عن اولياء الامور المستوعبين للمساعدة بطرق مختلفه بالقضايا الاسكاديميه ومن ثم درسه المظاهر الاخرى للمشاركة لابويه في مراجع اخرى مثل (Carter & Carter 1992, Espstein. 1991 National PTA. 1997 2000, Swap. 1993: Warner 1987

الاتصال والتواصل مع اولياء الامور

CONTACTING AND COMMUNICATING WITH PARENTS

نكتب باقتنا سابقا هناك اسباب متنوعة للتعاون والعمل مع اولياء الامور الا ان وقت الاتصال يحدد على سبيله وهناك ثلاثة نقاط عليها حدها فمن الاعتبار عند الاتصال باولياء الامور

1- يجب ان يتم الاتصال لاولي مع جميع اولياء الامور في بداية العام ونهدف هذه الاتصالات لاطلاع الابوين او وبي الامر عن البرامج الاسكاديميه موزع الدرجات سباسبه نوجبات بموعده والاجراءات وموقعات اسكاديميه وسلوكيه حري ونتم طلبات مؤن الصف لاصافيه واستدعاء مستوعبين من ولاء الامور لتعليم بالانشطة في هذا الوقت ويمكن تعليم بمثل هذه الاتصالات عن طريق رساله تمارف او رساله اخباريه او اقامه حفل العودة إلى المدرسه أو بوسائل اخرى

2- يتم الاتصال المستمر مع اولياء الامور طوال العام الدراسي لتقديم لمعلومات عمه قطع من منهج في نصف وحدول لاجبيارات والمتطلبات التوجيهيه الاخرى الرحلات الميدانيه، وتقديم بطلبات الدراسي الخ ويمكن ان يصاح الى عدد كبير من مستوعبين من اولياء الامور طوال العام الدراسي ويمكن الاتصال باولياء الامور في اوقات مختلفه حسب الحاجه ويمكن القيام بهذه الاتصالات المستمره من خلال رساله الاخباريه او نشره معلومات او دعوة عامه او مصرحه او التقارير المدرسيه او وسائل اخرى

3 يجب الاتصال ببحبه مستمره من اولياء الامور لإعلامهم عن قصايه مشرقة بضمم طلمهم ويمكن ان تحجب هذه الاتصالات في حاله الاحراز الانجانيه وتبنيه هادته غالبا ما تتصل باولياء الامور عندما يكون هناك مشكله ومع هذا يتجاهل بسهولة الاتصال معهم عندما يكون هناك اخبار طيبه بحبرهم بها ويقدر الابوين خاصه التقارير التي بحوي

على احبار طيبة واذا ظهرت مشكله عيما بعد فاني الابوين سيكون ر عبي كثر في دعم المعلم والتعاون معه

طرق التواصل مع أولياء الأمور Ways to Communicate with Parents

هناك العديد من بطرق نلتو صل مع اولياء الأمور ، ويمكن ان يشترك الأسلوب بالهدف منه ولغافته هتم من فعال سوء سلوك الخطير ، على سبيل المثال من تنتظر بالخلع موعد جسده لمعلم وولي الامر نتي سنجتوي في نهاية محره موريج انصارير المدرسيه من جن الاتصال بوليئه الأمور وانما ستقوم بالاتصال بهم مباشرة

ويحدث الكثير من نوصل مع اولياء الأمور في بدئه العام ندراسي على شكل رساله تعارف او رساله عن لادره بصفيه والاصباط او في احتفال العودة للمدرس او عن طريق مشورت حياريه ويمكن ان يسم الو من انفسهم من خلال الدعوات العامه والرسائل الاخباريه ، والرسائل وبشكلات لهاديه والمسابقات بحاضره والاتصالات عبر الرسميه و رسال اعمال الطالب للممرر و انصارير المدرسيه والزيارات لمرئيه والجلسات التي نجح معلم مع اولياء الأمور فبالاتصال بوليئه الأمور لإطلاعهم عن احراز ابنهم الاكاديمي او السلوكي يمكنك الاتصال بهم هاتفيا او بترتيب معهم بعد نفاه خاص

الرسالة التعريفية Introductory Letter

يرسل جميعون اعيد رساله تعارف مع طلابهم لبيب لاعطائهم لاولياء أمورهم خلال الأسبوع الأول من مدرسه وهبل الاحتفال بمصابه العودة للمدرس وهذه الرساله هي بمثابة ترخيص بصيف بدعام ندراسي الجديد ويحتوي على بعض المعلومات الأساسية حول نصف ودعوه أولياء الأمور الى حمل العودة للمدرس الذي سيعام قريب

ويمكن ان تتضمن الرساله بعض المعلومات عن حجره نصف وسياسات مدرسه مثل الجدوى ونواجبات والغياب والمهاج ويمكن الاشارة في الرساله الى بعض المريد حول مواضيع الورده بالرساله في حمل العودة للمدرس ويظهر الشكل 1-4 عيه عن الرساله لمعرفيه المدرسه لاولياء الأمور ويمكن اعداد هذه الرساله بشكل مناسب وحائلك الجداه

الشكل رقم 1-4 عينة عن الرسالة التمريرية المرسلة لأولياء الأمور

4 سبتمبر

عزائي أولياء الأمور

يسرني مع نديته تمام بدرسي تقديم نفسي لتعازتكم سمي Melissa Riley وأنا مدرس
بك في نصف التاسع في مادة الجبر لهذا العام لقد عملت في مدرسته المنطقة (14) عام وهم
بتدريس مواد ما قبل الجبر والخبر ولقبته وعلم بالثلاث ولقد انتهت دراسته حرجه بجامعيه
لاون في جامعه الينوي وحصلت على درجه ماجستير من جامعه تكساس الجنوبيه

ونفس ريتون هذا تمام عام دراسي واحد لك ولأبنتك ولعمارت هذا المرحله فيهم
بحفاظ على توازن معقول بينا رجو عدم التردد في الاتصال معي ان كانت لديت به اسئله
و استفسار ب يمسك الاتصال في بعد الامر ما بين الساعة 3:30-4:30 بعد الظهر على
هاتف 555-7308 او انه يمكنك الاتصال خلال النهار ورك رساله لي بالاتصال بك عنوان
بريدي الإلكتروني هو mriley@hollman.com

وسأقوم في مراتب صلاحه خلال تمام بدرسي بارسال رسائل اخباريه للبيت مع ايميل
توريدت بالمعلومات عن الأسطه الصفه والمسابقات الخاصة وسأقوم ايميل بالخطاب بكتب
بوجبات نصحه لتتبعها البت للاطلاع عليها و على معابلك في جلسه تلقاء المخطط لي
مع نهايه فترة التقرير الموسمي

وسأقوم بحسيه العوده لمدرسه السنويه يوم الخميس القادم 9/12 في تمامه 7:30
وحس 9:15 مساء وسأحذك المرحله في تلك الأسطه للاطلاع على جدول حصص بك من
خلال جلسات تسمر الواحد 10 دقائق وعندما نصل في حاسب الجبر مستبدل معلومات
بثمان خناخ وطريقتي في المدرس وسأعرض بعضا الكتب وأنود أسي مستخدمه هذا
تمام أسي شجعت على حضور الأسطه لأنها ستمك المرحله مهم برنامج الرياضيات
وتتمرد علي بصوره أفضل

وبالمنع مما وألو صل الممر شكلي لله بان تمام بدرسي سيحكون كتابا واحدا ونصفا
مل لثالث في حصص العوده للمدارس

المخلص

Melissa Riley

كتبتها Sherry Bryant مدرسة المواد الاجتماعية في مدرسة متوسطة، New Rochelle, Hampshire

قامت بتجهيز رساله لإرسالها مع الطلبة لبيوتهم في اليوم الاول من المدرسه لتقديم مسي لولي الامر ولشرح هدف في لعام الجديد ويمتصت ان تطلب في رسالتك الدعم الاسرى ولأبوي طلب منهم ان ينفذوا ابهم بالأهداف الموضوعه ومن وبن سيقومون بنواحيات ولخصائص لأخرى تعلم المدرسي وتصح لأولياء الأمور انهم هم معلمون ابهم بحميصون ونافش اهميه دورهم في حيا، انهم و شر بابت تدرسه. اطلب من وبن لأمر ان يبنى اسبانه مساعد. في معرفه هاتم نجاح انهم وودوهم برغم هاتمت وعمومت التكنولوجيا وودع الأبوين بشعرا بانك ترحب بهمكناهم واعلمهم بانك نود بعمل معهم وبن هد العام سيقومون عاما طلب لايبهم.

رسالة من الإدارة الصفية والانضباط

Letter About Classroom Management and Discipline

عليك ان تشتري في وضع حطتك الخاص بالاداره الصفيه والانضباط مع اولياء الأمور والمدير عام مكتب شيوخهم مشاركه عندما يحتاجهم فلايد ان يعرفو ان نديت حطه وبن يدرسكوا الأهداف الصفيه و ر ه قواعد الانضباط وسامح الخروج عنها

فهي بدايه عدم الدراسي عليك معاشه القواعد والمواقف وعناصر أخرى من عناصر الاداره مع الطلاب ويجب عطا سمحه من هذه النشره الإعلاميه لطلاب لأحده و عطائنا لأويده مؤرهم ويجب ان تروا الرسائل بمصاميل الاداره انصفيه وحطه الانضباط وسبب اهميتها طلب من اولياء الأمور معاشه الحطه مع طماهم وتوقيع الحطه واعاده فسيه التوقيع لك ويظهر الشكل 2-4 عبيه من رساله مرسله لأويده الأمور حول لإدره انصفيه والانضباط ويمتصك عدد هذه الرسائل تناسب وحالتك الخاصه

وإد ما تقرر إقامه حقه اسميه الموده للمدارس مع بديه العام ندراسي يمكن ان تطلب من اولياء الأمور ارجاع هسيه التوقيع في تلك اليوم او انك تفصل الاضطر وتقدم لرساله لأويده الأمور في حطه الموده للمدارس وتحصل على توقيعاتهم في ذلك الوقت ويمكن إرسال لرسائل لي وبيده الأمور الذين هم يحصروا تلك الأمسيه

أمسية العودة للمدارس Back-to-School Night

تقيم العديد من المدارس مسية العودة للمدارس أو أمسية العائفة خلال الأسبوع الأول أو الثاني لمساعدة وليء الأمور لحصول على معلومات عن البرنامج الأكاديمي مع إرشادات توزيع بدرجات وسياسات الواجبات والمواعيد والاحتياجات والمواعيد الأخرى ويتم في هذه الفترة أيضا طلبات مؤر حجرة الصف لأصافيه وطلبات أولياء الأمور لمطوعين سعيء الاشتغف

وهناك بعض المدارس التي لا تقيم مسية العودة للمدارس واد ما دعوا إليها هيتم ذلك في وقت محددر من الأسبوع الأول أو الثاني من المدرسة وسيجده لذلك بممكنة إيجاد طرق أخرى للتواصل مع أولياء الأمور حيث انه من لأهميه بممكنة إقامة الانصاف بأعرب وقت ممكن على سبيل مثالي بممكنة توسيع الرسالة عن الإدارة التعليمية ولأصنافه تشمل معلومات عامة ما شاهدت وتقدم خلال أمسية العودة للمدارس

ويتميز التخطيط لأمسية العودة للمدارس بطرق محتففة هبالسبة للمدارس لموسمه و مدارس الثانوية التمهيدية والطلبة بعطي الأبرين حقول انهم ويتمونه تكف بسمه الضالاب تماما ولعكس في جلسات صغية أو حصص صغية عترة لا تتأثر 10-15 دقيقة ويهدد نظريته يرى أولياء الأمور شكل معين بالطريقة التي يراه فيه انهم خلال اليوم الدراسي ويستغل بمضمون هذه النقطة عادة لتقديم المعلومات بأولياء بخصوص الإرشادات السلوكية الأكاديمية و توقعات

الإعداد لأمسية العودة للمدارس ان أمسية العودة للمدارس هي أول اتصال لك مع أولياء الأمور لذلك من الضروري القيام بالإعداد السكافن لهذه الأمسية وهناك العديد من الطرق للإعداد لها

- حضر رسائنت التعريفية لأولياء الأمور حول أمسية العودة للمدارس في حجرة صفك (أنظر عيميه الرسالة التعريفية في الشكل 1-4) لا تفتد فقط على نبلاعات التي ترسلها مدرسة بيموت وحس لمفهم من يمرت لطلابيه عداد الدعوات الخاصة لطلابنا
- أحرص على أن يبدو صفك جذاب نظيف ومزينا صف اسمك ورقم عرفتك في مكان صبح وبارر على باب الصف والسمور الأمامية وعرص عيانت من عمال ككل الطلاب ومسح عن الضفد المدرسية والمواد التعليمية الأخرى
- عد لآتحة بالمواد وحق التعليمية التي يمكن لأولياء الأمور تاعيمها نوع محوى اللانحة وهفا لنماذه ومستوى نصف ويمكن أن تشمل اللانحة مواد مثل المصاطر صندوق احتارم الورقية ومزق حرق قم بإعداد مسخ كتابيه من اللانحة لإعطائها بكن أولياء الأمور

من إعداد Jane Holzapfel، مديرة معهد الكمبيوتر للصف السابع، هيوستن، تكساس.

يعيب عن بابل المعلم في كثير من الأوقات وجود حالات داخل وخارج الصف دراسي يؤثر على تحصيله. أعلم ولياء الأمور خلال مسية العودة للمدرسة و خلال مدعوات المامه و اللقاءات التي يجمع معلم وولي الأمر بانهم يستطيعون تقديم المساعدة من خلال كتابة الملاحظات لأعلام المعلم بالتحاللات التي ترفع ولادهم أو طرح بعض الأمثلة عما يجري في المدرسة

كما أنني طلب من طلابي كتابة ملاحظته لي عندما يكون هناك مشكله مهم كانت ككثيره و بسيطه و مر المهد اخبار ولياء الأمور بان يسدوا اولادهم بكتابة ملاحظه للمعلم عندما يكون هناك أي شخص يزعجهم مع وجود مع 170 طالب في اليوم حتى لا يعرف إذا كان بإمكانه حل الأمور بدون إذا ما سبها

• إعداد نماذج الترم ولياء الأمور ومعهدهم وهذا ما يعنى بالحاجه لحسنه خاصه وسابعه لانهم ولعلوعين يساعده في لسياب الخاصه مثل الرحلات لبيديه ومطلوعين مثل صيوف الصف أو معنوعين لتقديم العديد من الخوس التعليميه نسي يطلبها منهم.

• حفظ لتقديم منظم وبيع ومحفكم بود ولياء الأمور الاستماع عن بيتك وحيوانات وتوفعات الأكاديميه والسلوكيه والإجراءات الخاصه ببعض الصفات مثل الواجبات والتعامل مع الغياب والمسحبات الأخرى. امرك محالا في نهايه التقديم بطرح الأسئلة

• عند نشرات خاصه لمركزك سينتقى ولياء الأمور هذه الشرائح في أصبه انعود للمدرسه احصل على نسخ كتابيه لورعها على كل ولياء لاهور

ويوضح جدول 4-1 مخططاً لمحتوى الحفظه التقديميه ويجب ان يحوى مشركه المورعه على تفاصيل تتعلق بمصايب مكنك الموجوده في الجدول فعلى الصفحه الاساسيه لنشره اذكر سلك ورقم هاتف المدرسه، والأوهاب التي يكون فيها موجودا إذا لم يت الاتصال على الرقم المذكور وأرفق بعض المواد ذات الصله بالنشره ويمكن ان يحتوي مواد في الخوس على نشره بين جدول الصف اليومي أو الأسبوعي ونشره بين مواد الخوس التعليميه اللازمه ونشره تحصى سياسيه الاداره الصفيه والانضباط والمهبل عليه توزيع النشره اجمع كل الشرائح بعضه البعض كمجموعه واحده من المواد ومسلسله وفقاً للمقررات التي سنطبخها خلال كتابتك التقديميه

جنول 1-4 هيئة من مخطط محتوى اسمية العودة للمدارس

1- معلومات تخص بيثتك:

- المدرج العليمي لحاصل عليها والتفريب الحاصمي
- ب- تحيرة التسمية بما في ذلك مدة التدريس لتصفوف التي درستها والمكان الذي درست فيه
- ج- معلومات شخصية (مثال العائدة لنواتي الاحتماعات الحاصمة بحيرات)

2- النهج، الأهداف الأكاديمية والأنشطة:

- نظرة عامة عن النهج والموضوعات التي ستدرس (أشرف الكتب المدرسية و مواد التعلیمیة المتعلقة بها والمروسة في حجرة الصف)
- ب- هاريك وصيكت في التدريس
- ج- الأنشطة التدريسية و به مساببات حاصمة مثل الرحلات الميدانية و تبرايج المفردة

3- التوقعات والإجراءات الأكاديمية:

- بمحمود الصنعة لمح الدراجات والاحزاب (ككيف تحدد الدراجات)
- ب- متطلبات منح الدراجات (الاحزاب والاحزاب نصيرون، نوطانص حشاريخ)
- ج- النوطانص (الأهداف عدد مرات الصاب صيامة لتفويص)
- د- مواعيد تسلهم التقارير المدرسية
- هـ- المجالسات بين المعلم وولي الأمر

4- الانضباط:

- أ- قواعد صجرة الصف
- ب- المتكافئات الإيجابية
- ج- عواقب خرق القواعد
- د- خطوات التدريسية المتخذة عند استمرار سوء السلوك
- هـ- متى سيتم الاتصال بأولياء الأمور
- و- يجب على أولياء الأمور موقيع البشارة الخاصة بسياسية لإدارة الصفية والانضباط

5- أطلب من أولياء الأمور التوقيع على نماذج:

- أ- من أجل لقاء متابع حاصم يتملي ما بهم
- ب- من حل الأباء المطلوبين لتقديم المواد التعلیمیة والمقر
- ج- من حل الأباء المطلوبين للمساعدة في لمسبات الحاصمة مثل الرحلات ميدانية
- د- من حل الأباء المطلوبين كمحاضرين صيوك في الصف

6- عبر عن اهتمامك في سماع أية أفكار أو اهتمامات صادرة عن أولياء الأمور وفي أي وقت.

7- الوقت المخصص لطرح الأسئلة في نهاية الجلسة (حدد بعض الوقت إذا كان ذلك ممكناً).

إدارة جمعية العودة للمنازل لابد من أحد الخطوات العامة بعض الاعتبار عند إدارة

جمعية العودة للمدرسة وبما أن كميات التقديمية عديدة إذ أن عليك أن تأخذها خلال 10-15 دقيقة ، فمن المهم التخطيط لتعريف أمرك

رحب وحي أولياء الأمور عند الباب وقدم نفسك و طلب منهم الحضور في معانهم. امثل تقديمك بمسحدم النشره التي عندها مسبقا والمنظمة ببيتك وتحدد نيوبي والأسبوعي ومنهج والاهداف الأكاديميه والأنشطة النوعيات الأكاديميه والإحزاب والاضبيات وقضايا أخرى في بداية عطية مسحه من النشره لكل ولي الأمر

طلب من أولياء الأمور كتابة سمارتهم من أجل لقاءات بينهم إذا كانوا يريدون المتعلم تمت مطولا عن بهم. ولا يهدف أهاف امبي العودة للمدرسة مناقشه الأمور بسطقه بشكل طالع على حده اعطى النوعه لأولياء الأمور توجيه الأسئله وقد سيطعت الفرعه للحصول على بعض توضيحات حول بعض القضايا والاسماع الى اهتمامات أولياء الأمور

نشرات المعلومات Information Sheets

لا تحدد جميع المدارس برامجها على اقامه امبيه العودة للمدرسة وليس تكن ولقاء الأمور يجلسون مثل هذه الأسئله لذلك بمسككت اعداد ررهم عن الشران يرلها ليست بمؤي على بعض المعلومات عن المنهج وبروج الدراجات والمطبات بقواعد وإحزاب وحط وقضايا الانصاف وقضايا أخرى ويمكن أن يكون هذه الشران نفس الشران التي ورعها عن أولياء الأمور الذين همسروا امبي العودة للمدرسة أو سعه موجه عنها

العودة العامة أو المفتوحة Open House

يصح معظم المدارس على حداتها اقامه دعوه عامه أو مصوحه مره و مرتين في عام ولهي من خلالها يزور أولياء الأمور حجره الدراسه خلال امبيه محدد امبايله معلم أميهم والإصلاخ على حجره الدراسه وعلى عيه من عمال الطالاب ويحدثون فكره عن المكتب والموايد مسخره بعض المناطق لا تقيم امبيه العودة للمدرسة ولكنها تقيم بدعوه العامه الأولى من منتصف و آخر شهر سبتمبر وبمقدم المعلمون في الدعوه العامه شرح رسميه عن البرنامج و أن لدارس تسمح لأولياء الأمور بالقدوم للمدرسه في وقت لمناقشه القضايا على نحو ودي مع المعلم

وبما أن حملات الدعوات العامه بحري خلال العام الدراسي فيمكن عرض مواد والمشاريع التي عندها طلبة في أثناء انصافها فمعازر المعلوم عن سبل لثال يمكن أن

لقد تم Kathy Sublett، مفرمة في الصف الثامن لادة التاريخ واللغات، من Anderson، كاليفورنيا.

من المهم ان يعرف الطلبة مستويات التحصيل من خلال معرفتهم لدراحتهم اسبوعيا ولتقديم التمدية بوجه الاسبوعيه ازود الطلبة واولياء امورهم باسماءه للتوصيف واتو حيايات بين الواجبات التي شيعت وسلخت وتلك التي سسهم فيما بعد و عم اولياء الامور بهذه الاسماءه خلال امسية العودة للمدارس وايضا في مدرسه رسلها ببيوت طلبه

وهناك هدفان من اسماءه الواجبات فهي اولاً تذكر نطلبه بانهم مسؤولين عن واجباتهم ؛د يمشهم النظر في الاسماءه ليعرفوا اي من الواجبات ما يزال ناقصه ولم تسلم. ثانياً تشكل الاسماءه نوعاً من تحفيزه الذاتي من اولياء الامور العاصيين الذين يدهشهم استلام اشعار بالتمسك به. راء اسمهم 'منصب يساهم من اولياء الامور النظر في اسماءه الواجبات ليرى ما تم تسليمه وبعد ساعدت اسماءات الواجبات في نهذه بكتيبر من خواصه شوسه، ومن ثم طلب من اولياء الامور الدعم بحمل لطلبه ببركروين على عملهم.

تقدم بعض الوقت لذي تقدم فيه الدعوه العام وهذا ما يغطي المرحله لاولياء الامور لمشاهد، عروضه الطلاب تعليميه وبما ان بعض اولياء الامور الذين يحضرون حصه بدعوه عامه قد هدهم حضور عمله نعوده للمدارس ضمن المعيد عداد منح اصافيه من الششره التي ورعب خلال امسية العودة للمدارس والتي تصب سياسيت

الرسائل الإخبارية Newsletter

درسل الرسائل الاخباريه دوريه لجميع اولياء الامور وعاده ما تحتوي على معلومات عن السياسيات العامه، ومحتوى لمناهج لذي سيرس لاختباراء والاختبارات المؤجره القارمه مشاريع لطلبيه وقضايا حري ويمكن للرسائل الاخباريه ان تكون مختصره بحجم صفحه واحده او يمكن ان تكون كبير وفقاً للحاجه ويمكن ان تذكر هياها اجراءات الصف و لطلاب ويمكن للطلبيه اعداد الرسائل الاخباريه كمجموعه وكمشروع صفي يتم وهما لظروهم معاصيه

استمارات الواجبات Assignment Sheets

ومن الطرق الأخرى للتواصل مع أولياء الأمور نقضون من خلال استماره أو واجبات التي نصف بواجبات و الوظائف للأسبوع القادمه ويطلب من الطالب اعطه هذه الاستماره لولي أمره، ويوصل بعض بعض من أن يوضع هذه الاستماره من قبل ولي الأمر و عايتها للمدرسه وهذا ما يضمن بأن الطلاب يعرفون تماما ما عليهم تسليمه من أجل عمليه تسليمهم ويمسكهم الصيم بالإجراءات الضرورية في حداثهم. ويكون ولياء الأمور على اطلاع بما يحدث

الملاحظات والرسائل القريبه Individual Notes and Letters

مكتب الملاحظات و رسائل لاولياء الأمور لمناقشة مصبه معينه ضمن بهم ويمكن استخد منها لترتيب عمده لواء ومجالت مع اولياء الأمور ولحضور بعض الأنشطة الصفيه والأعلامهم عن إنجازاتهم أو تقديم اقتراحات. ويجب كتابة الملاحظات بعنايه شديده وأن تكون خاليه من الأحقاد في الاملاء والنحو وبركبت بحمله فكما يجب أن تكون موجزه وو صغره ووفيه وحيثيه ويجب الاستعداد عن استخدام اللغات العربيه وتكون ملاحظات الرسائل مفيده خصوصاً مع انتهاء الأمور الذي لا يمكن الاتصال بهم فاصب بكتب من يوحيه لرسالة أن صاحبها أو من الممكن أن لا يحمل ولي الأمر والهدف نفس الاسم الأخير (اسم لسانه) أو ثم يمكن ولي الأمر بقراء الاخطريه حاول أن يكون رسالته بالمدد لأم ويجب كتابه رساله عندما يكون غائب عن حداثه وقت في انصاف هذا أولاً حاول أن تنهي الرساله بعبارة ايجابية بحبره هيها ضروره العمل سويه من حل صالحي الطمس

حذر من إرسال الملاحظات للفصل في حاله الأخبار نسيجه ومما لاشك فيه أن هناك أوقات لابد فيها من إرسال بعض هذه الملاحظات ولابد لت من إرسال أخبار طليه لاولياء الأمور عن تقدم انهم الأكاديمي أو السلوكي وسيمر الملاحظات المختصره و لإيجابيه دقائق معدوده لتكثباتها بغير سماده عن أداء الطلم وتكثاته نرساله ورساله بانتظام في اولياء مور مهتمين بكل يوم هناك مستخدم أخبار طليه وسنمده في بناء علاقات ايجابية مع اولياء الأمور ويمكنهم الأب مع امه عن ملاحظته ويمكنهم للام معدود أن يأتي للمدرسه بموقف أكثر ايجابية

المكالمات الهاتفية Phone Calls

كما هو الحال مع الرسائل و ملاحظات تتم الاتصالات الهاتفية مع ولياء الأمور لمناقشة قصيه معينه وسنستخدم المكالمات الهاتفية لترتيب لقاء ممل أو لدعوة ولياء الأمور لحضور بعض

إن إرسال رسالته وملاحظات لمارل ولياء الطالب هي إحدى طرق التوصل معهم ما هي نوع المعلومات التي يمكن أو نقلها في ملاحظات أو الرسائل؟ ما هي الحطوط بعدة التي تحدثه لنفسه حول المصنوع وشكل الكتابة ويقرر رها وعمل حرق؟ هل ستحتاج لنوع هذه الحطوط العامة إذ ضفت بدرس في الصف الثاني الثامن والثاني عشر؟

الصعوبات الصعبة أو لاعلام ولياء الأمور عن عمل ابهم أو تقديم اقتراحات وكما هو الحال مع ترسانل وملاحظات كمن حبرا من العيام بالتحذيرات الباقية عندما تكون هناك حبرا سببه وانما هذا اتصل بهم عندما تكون هناك احبار سارة

ويجب ان تكون المشكلات الباقية موحدة ان كل ما تحتاجه عبارتين و ثلاث بحاييه ولا يفهم منها ان تكون بفاش مطول عن الطالب ويجب عن اولياء الأمور علام ابهم عن المشكلة الباقية

وفي بعض الأحيان تحتاج للاتصال بولياء الأمور لاعلامهم عن سوء سلوك ابهم ، ابهم عيبك ان يحملهم بذلك مسببا قبل اجراء المصلحه يجب ان ندر المصلحه ببراء مصرمه مثل السيد **ابى هتم ب** و نمر ان سلوكها في الصف ليس محط اهتمامها ومن ثم نصف المشكله المحدده وما ناعه وما فعلته لمعالجه سوء السلوك وعند هذه نقطه من التميز استدعاء بعض المعلومات من الابوين بطرح اسئله مثل هل **Krishna** مشكلات سابقه من هذا التعبير في اداسيه؟ ناد تعاني من هذه المشكلات في مدرسه برايك؟ هل هناك ي شيء يحصل في بيت قد يؤثر على سلوكها؟

إعداد Kathryn Tallericco، مدرسة اللغة الإنجليزية سلفاً ومديرة مركز المعلمين حالياً،
Thornton, Colorado

كطالب في الصف العاشر كات رودي (Rudy) طالب مشهور وبها تاريخ في كونه عدوانية وعائيه ووجهه يمش ما في الصلحه من عمن ولقد كان في ولائته من هريق عملي العامن لحفظ النظام سلسله من المشكلات معه في العام الماضي و حبرا عقدا نقاء مع والدها

في هذا العام ظهرت (Rudy) في حصة الكتاب الابداعيه كان عني بعمل بحد مواهبها، لكن من دور بحامل وان افترض بانها سعاون وستحج لمد كان دائها حسنا ولا اعرف ان كان السبب هو الصف و الصموح او ضلالها الا ان ندرسيها قد صبيح منه وبعد ثلاث اسهر ساندعب والدها وكنت قادره على مدحها بشن هذا تتحول او الانقلاب واهيرت والدها ككيف كان من نصيب تحملها العام الماضي، فقل يساعده اني عرف اعرف - لمد كانت بذلك الصوت حني في نبيته ومن ثم نكلم عن لادي لشخصي ندي صانه وشكرتي لمل ملاحتاني حول اسبه وكنت دري لشكرتيه في ميونه عنيت الهامه ومجالتني قباعه ماريه بانني شاهدت وهو هابا حلال وقت قصير كتاب علي ان قصيه مع مراهمه

وفي يوم التالي في مدرسه شكرتي Rudy ايض وهايت ان والدها اخبرها بما يعيه به هذا سمير واصافه انه من لهم لپ ان والدها قد عرف كتم هي صيرت ومن ثم شكرتي وافترقا

وفي استمادي للأحدث خاصيه والتامل فيها أعقد بامانه بان الماقتنه الدقيقه والصادقه في كل جراخه قد وضع الجوهر لاساسي لمر Rudy خبر ولقد استخدم ربه حصود عامه عند التوصل مع اولياء الأمور (1) الاحتمال سحلاب دقيقه لتعقاني والاعتماد عليها عند التكميم مع اولياء الأمور (2) لذي داننا ملاحظه لعيمة وملاحظه مجمله يمش صادقه على الأقل حول الطالب (3) سجل لملاحظات حول امكانه وضع مدرسه في دفتر لتخطيط مدد صيوع او صيوعين مقدم ترويد وبني لامر بمعلومات متتايه (4) طلب من وبني الامر للمعلومات والمساعدة والنصيحه فلايد للتوصل من ن يكون ذو اتجاهين اذا كانت ترويد ان يكون ناحيت وهالا

إن إرسال أوراق الطلاب الامتحانية مصححة لأولياء الأمور من الوسائل الهامة للتوصل
ما هي لعمومك العامة التي سمعها نفسك فيما يتعلق بالتقنيات التي يمكنها
على الأوراق ونوع الأوراق التي سترسلها للطلاب والوسائل التي تتيح للطلاب ولأولياء الأمور
قد استلموا الأوراق الامتحانية؟ كيف يمكنك تعديل أجزائك إذا كان عدد من
ولياء الأمور يمتصرون الحكاية في اللغة الإنجليزية أو إذا كان هناك مجموعات لثية
مختلفة مثل في الصف؟

ومن المفيد تحديد نوعيات المعلومات الأدبية لحل المشكلة اعرض ما سنعلم نحن
المشكلة وشرح ما تريد أن نفعله ولدي الأمر وقدرتها. امحاذة بانفسه اشركت في الأمر بانك
واثق من حل المشكلة وبانه سيكون هناك اتصال للتصايف من قبلك ومن ثم انهي المحاذة

مواقع الإنترنت والبريد الإلكتروني Web Sites and E-mail

تمتلك العديد من عدد من مواقع على الانترنت والتي يمكن أن تحتوي على وصلات
(links) لكل معلم من المعلمين في مدرسته في هذه الحالات يمكن للمعلمين وضع المعلومات
على الموقع للتوصل مع الطلاب وأولياء الأمور حول الموضوعات والمشاريع بصفه وسيايه
البرجات وقضايا أخرى كثيرة

وبسبب شعور استخدام الكمبيوتر هناك مزيد الإلكتروني للعكس من المانبات
ويمكن تزويد الطلاب ولولاء الأمور بالمواد الإلكترونية للمعلمين بصفه هذه النوع من
المواصل يمكن لأولياء الأمور الاتصال بالمعلم من أجل طرح أسئلة أو تعليقات من خلال البريد
الإلكتروني ويمكن للمعلمين نقل معلومات عن بدم الطلاب اساعه في معلومات أخرى في
أولياء الأمور من خلال البريد الإلكتروني

المناسبات الخاصة والاتصالات غير الرسمية Special Events and Informal Contacts

يمكن للمعلمين ولولاء الأمور حضور مناسبات خاصة خلال العام الدراسي مثل المناسبات
الرياضية وبعذلات المدرسية وبعذيات والحفلات والمعرض الفنية وحفلات أخرى
اصطل مع أولياء الأمور عند حلول مثل هذه المناسبات الأمر الذي يمكن أن يبيع لك الفرصة
لتبادل الآراء معهم حول عمل بعضهم وهذه الاتصالات مفيدة كتقارير الأداء وكوسيلة لمناقشة
قضية معينة ويمكن أن تقول شيء ما عن اهتمامات الطالب مثل ذكر حريق عمله في هذه
الوحدة التي تدرسها على الحياة الحيوانية انه مهم جد في الحياة الحيوانية في كل درسا

رسائل أعمال الطالب للبيت Sending Home Student Work

يمكنك علام أولياء الأمر عن تقدم ابنهم الدراسي وتلقت برسالة عماله الصغاره مصوبه وعليه، الترحاب لتسعهه ويمكن لولي الأمر رؤيه ما سطع من المنهاج و شمال الطالب وأية ملاحظات أيداعها المعلم.

إن الاكتفاء برسالة وراق لعمل كماله للبيت لا يميز الطريق للأبوين لبيت من المهيد رسالة مجموعه مجموعه من المواد بما في ذلك ورق العمل الاختيارات حوارة و توصائف والمشاريع وتقارير المختصر وعيد الصغاره و أعمال الفن ومنهاج حرة من اصحاب الصغاره صك كمن جمانا بجده وضع ملاحظات على وراق الطالب عهد الملاحظات عبارة عن عبارات تقويه، ويمكن يجب أن تحوي بعضا على تعليقات حول الصاط الحيد والمحسن الطاري صافه (في المجالات التي مازالت تحتاج مزيدا من الاسماء

إن الأوراق التي ترسل مع الطالب إلى البيت يمكن أن لا تعرض على الأبوين ولتغلب على هذه المشكل يمكنك استبعاد طرق متعدد بكتب يوقع الأبوين على ورقة بين ابنهم قد شاهدوا إعادته بعض سبيل أمثال يمكن أن يحتوي نموذج رد وبي الأمر الماء التي رست إلى البيت مع هراغ توقيع وبي الأمر وتاريخ توقيع وإن الورقة قد توصف مع الابن ويمكن أن يحتوي النموذج على هراغ يمكن بوي الأمر كتابه تعليقاته عليه ومن ثم يعود الطالب نموذج لإعادته بضم

التقارير المدرسية (هذهات الترحات) Reports Cards

يعلم أولياء الأمور عن دة ايهم الأكاديمي عند توزيع التقارير حدرسيه وتحوي معظم التقارير المدرسيه على هراغ يكتب فيه عبارة و توصيف رقم لعداره تنص بالجهد والمواضع وكما هو الحال مع الملاحظات والرسائل و مكاتبات التانيه يجب بحسب كتابه ملاحظات سلبيه على التقارير مدرسيه بينما تكتب الملاحظات الإيجابية المشجعيه للطلاب محمدين وممجرين

وعند الحاجة يكتب بعض ملاحظات التي توضح الحاجة لتحسين وإجراءات الضرورية لمحسن حاله الطالب ويمكن لأولياء الأمور الاتصال مباشرة بعد اسلام تقارير المدرسيه إذا كانت لديهم به استفسارات حولها، ظهر الوثائق التي موزعها كتبت ولاحضرت

الزيارات المنزلية Home Visits

ومن وسائل الاتصال المشجعيه الأخرى مع أولياء الأمور الزيارات المنزليه خاصه بالنسبه لأولياء الأمور محتمين عد رياره المدرسه وهذا النوع من التوصليل ثم يعد موقوف كما كان في السابق بسبب تغير الظروف ومحاوله الاحتماعيه حول سلامه تلمين الرانزين ومع هـ ،

يسمح بزيارته ختوية لمعلم اعلام ولي الامر بالمواصلات الكتابي وتقدم عميرة الصائب وبهكذا ى تقوم بزيارته لمدرسته لأولياء الأمور الذين لم يحضروا عسيه العودة للمدرسه او القاءات الحاضره بوليئه لأمور والعلمين ويمكن اعطاء لشره التي اعدت لتتوزع في اسيه العودة للمدرسه على وئيئه لأمور ان رياره منزل الطالب ثرودلك بزيئه عن بيئه لعائله

وفي بعض مدرس المنطقه هناك مسق لبادل الريارات المنزليه وهو المسئول عن تنظيم زيارات منازل الطلبة لمناقشه تقدم عميرة الطالب في مدرسته وفي المناسبات اليهه في حياه العائنه والطريق نبي يمكن بولي الامر دعم والثناء لمعلم ايهم ومن المهم التعرف على انحي هبل بقديم بدريارات الاجتماعيه بسبب مخاوف الامن والامن ويسمح ان يقوم معلمين بزياره منزل المدرس مما أو معلم ومعلمين المدرسه او معلم وبعض من اعضاء عريق لمن المدرسه

مداولات المعلمين وأولياء الأمور Parent Teacher Conferences

ومن لطرق الأخرى نلتو صل مع وئيئه الأمور بعد مداولات بين معلم وولي الامر بقل المعلومات عن تقدم طالب ودهه الأكاديمي وسوخته وحطه العديد من مدرس السائق يوم أو يومان في نهايه هره بوريع تقارير المدرسه بحيث يستطيع أولياء الأمور مضايه المعلمين على انصراف ومجدول ايم جدولته بالنسبه لصفوف المدرسه الابتدائيه فقط وبدعى جميع أولياء الأمور لحضور هذه المداولات المجدوله

ولا تقي العديد من المدارس لوسطه والمدارس ثانويه لتفهيديه والمدارس ثانويه موعده مداولات للمعلمين ووبيه الأمور وانما ترب لقاء في يوم واحد في نهايه هره بوريع التقارير المدرسيه لقاء وبيه الأمور مع المعلمين على اساس رياره غير موقعه وبختلف طرق الإعداد ودره هذه الحلتسه موعه ما عن ثلث الطرق المسخدمه في مرحله الابتدائيه ويمكن يمكن تطبيق بعض ابيادى لعامه لمي بوقشت هما للإعداد لهذا نلتو صل مع وبيه الأمور

صافه ان المداولات التي بعدد في نهايه فترب بوريع التقارير مدرسيه بقد مداولات المعلمين مع وبيه أمور محددين شكلها ندعو الحاحه فعدما يكتدر سوء سلوك الطالب باستمرار و عدهه بعدي من بعض اشكالات الأكاديميه بممكنك انطلب من ولي امر الطفل انجيء للمدرسه لعقد مداولات وهين البدء بمثل هذه المداولات يمكن ان بقد لقاء مع الطالب لإعداد حصه صافه لمشكله فإذا لم يزدني مثل هذه اللقاء لحل لمشكلهه ععدت لابد من عقد لقاء مع وولي الامر ويمكن ان يطلب من الطالب حضوره

ولأحارج مداولات هوائه وباحه على المعلمين الإعداد لهذا عدادا كاملا ونحتاج بعض

الاجر مات حيال إدارة مدوله والقيام بالأنشطة المناسبة ومركز الحظوظ العامة سي سناش في لاهسام ناليه اول ما مركز على مداولة المعلمين واولياء الأمور لوجه القضايا الاقتصادية ويجب ان تعدل هذه الحظوظ العامة لتناسب مع هذه المداولات الصرية بصفة بالقضايا الاقتصادية أو الانصياطية

الإعداد للمداولة Preparing for the Conference

ان الامعداد لمداولة معاجمه وعبر رسميه مع اولياء الأمور في نهاية هذه توزيع التقارير ابرسيمه مختلفه عن اعداد مداولة عجبولة ومعلمة لها

يتخذ الإداريون في المدارس المتوسطة والثانوية المهيدييه ونسبة الحظوظات اللازمة لإعلام اولياء الأمور عن يوم ومن مداولات غير الرسمية في نهاية فترات توزيع التقارير المدرسية وبما ان هؤلاء المعلمين يتحملون مسؤوليه نجاح العديد من الطلاب فليس معبولا ان يكون هناك عبات من الأعمال سي قدمها جميع الطلبة وبدلا من ذلك يحضر معلم دفتر الدرجات مع عبات عن الاحبار والاحبار الموحده والوطنية والشاريع والوطنية والشاريع التي اعدها الطلاب خلال فترة الامتحانات وإعطاء الدرجات

وعند الحاجة مدوله بين المعلم وولي الأمر على ابراد بطلب المعلم من ولي الأمر ابتقاء اليوم ونوعه ويوم معلم قبل عقد المداولة بجميع المواد ذات الصلة عن الطالب وحالته هل كتاب نصفيه ككاديميه بعد معلم دفتر العلامات وعيه من عمل الطالب بما في ذلك الاحبار والشاريع والوطنية سي ممرض على ولي الأمر خلال مداولة ما اذا كانت نصفيه سفيوكة يمكن جمع سجلات الحوادث وومات حاصه سلوكت بطلاب

وسو كانت المداولة حاصه بعداولة معاجمه في نهاية هذه توزيع تقارير المدرسية أو كانت مدولة معدولة ومعه هامة لايد من اعداد انبييه الحادية للجلسه

ويمكن ان يؤمن المواد الناليه (1) مداولة للمداولة (2) ثلاث اربيه ككادسيه للمداولة (3) عرفة نظيفة ومرتبة

إدارة المداولة Conducting the Conference

يجب ان ترتب المناقشة وأسلوبه في المداولة بحيث يؤمن لملاقاة معه ومحبه ونقدم المعلومات بولي الأمر وتلخص وتنايع هاتك العديد من الحظوظ العامة التي يجب حدها بغير الاعتبار

وتتضمن الحظوظ العامة لتالبه أسلوبا لاهسام رسائلك الأساسية ضمن الأخبار السارة أو

العبارة الإيجابية في بدايه ونهايه المداولة كأولياء الأمور الذين يستمعون للتعليقات السارة في البدييه يصبح بالهم مرتاح ومن اقترن المداولة بالانتهاء من التمهيد لتحفيز نقاط الرئيسية ومن ثم نحثم بالعبارة الإيجابية الأصابع

1. بدأ المداولة بطريقه إيجابيه تقدم نحو أولياء الأمور قدم نفسك ورحب بهم ودعهم بدحول العره ابدأ المداولة بعبارة إيجابيه عن الطالب مثل شغف اميلي حما بموهبه هياذه الطالبات في مجموعتي الصغيره عدم يحمل في المشاريع
- 2- قدم نقاط الطالب القويه قبل وصف المسائل التي يحتاج الى تحسين ركز على نقاط الصواب بعوه عدم مناقش أدائه واذنها عرض جهات من عمل الطالب بولي اعزه وهما بعد هذه المسائل التي تحتاج الى تحسين
3. شجع ولي الأمر على مشاركه والاستراكت بتبادل المعلومات عطي الصرحه لشرح الأسئله على ولي الأمر جلال هرات منعه من المداولة لسجبه على اعطاء ما لديه من معلومات
4. حفظ نغابها لمهج في العمل اذا كان الطالب يحتاج لعن في موضوع معين ناقش الإجراءات الممكنه التي يمكن أن تتخذها اب وولي الأمر حول مهج العمل الذي سيتخذه شكل واحد منكم
- 5- هي مداولة بمهين إيجابي وحده الشكر بولي الأمر لدعوه وقل شيئا إيجابيا عن طالب في نهاية المداولة
- 6- استخدم مهارات العلاقات الانسانيه الطيب لكي يكون ناجحاً وفعالاً عليك ان تكون ودوداً ومربواً إيجابياً في طريقتك وراعباً في ان شرح بكلمات مفهومه وراعباً بالاسماع ويحاول مشاعر ولي الأمر وحريصاً لتقديم النصيحه يجب تجنب احاديثه ووصول بحانه نصيب والابتعاد عن طرح أسئله مربكه والمكلم عن بفيه الطبيه والمهندسين وأولياء الأمور أو الدعوه للمجادعه اذا لم تعرف جواب من الاخوه وعدم رفض سترحاب ولي الأمر وعدم الإذعه بمعرفه شكل شيء باعطاء اجابات حفيه (Linn & Gronlund, 2000)

متابعة قريبات المداولة Handling Conference Follow-Up

من صعيد خلال المداولات اعداد لاتحه بإجراءات عمليه المتابعه ويمكن أن تنصص هذه الإحزات تقديم تمديه رحه شامله للطالب خلال هذه الامتحانات القادمه، والموجه بصرهات اضافيه لبعض الطلحه وزيود بعض أولياء الأمور بتقدير دوريه حديثه عن آراء ابنهم و مجموعته من الإحزات لأخرى عن أهمهم المتابعه وضمان تطرق التي تحدث خلال المداولة بين المعلم وولي الأمر

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- يتعاون المعلمون مع أولياء الأمور (أ) لمهم منه الطالب البيئية (ب) ولأعلام ولي الأمر بالتوجهات الأكاديمية واداء الطالب (ج) موظف مساعده ولي الأمر في القضايا الأكاديمية (د) اعلام ولي الأمر بالتوجهات والاعمال الانشيطيه (هـ) موظف مساعده ولي الأمر في معاملة الأطفال
- 2- يمكن لبعض ولياء الأمور ان يكونو لا مبالين او بهم بماومون مشاركه
- 3- يمكن ان يمرى مقاومه الابويه بالمشاركه الى (أ) حيراث اولياء الأمور السابقه عبر ساره عندما تكونو طلاب (ب) الآليات الابويه للتعلم على مشكلاته مسجده مع طفلهم (ج) نظره ولياء الأمور بن الترويجي هم الخبراء (د) مفهوم ولي الأمر عن ان المدرسة مكان الجور والظلم والتبرؤواطيه
- 4- في الحتمل حدس يحاول منه الصف بقاء نظام دعم أبوي بالتواصل مع اولياء الأمور والبحث عن سببوعين من اولياء الأمور للمساعدة بغير محتفه بالمصايا مدرسيه
- 5- إن يوقفت الاتصال مع اولياء الأمور بحدده سبب الاتصال لاقوات الثلاثه لربيهيه بالاتصال بولياء الأمور هي (أ) الاتصالات الأوليه مع جميع ولياء الأمور في بدايه العام دراسي (ب) الاتصال المستمر مع ولياء الأمور خلال العام الدراسي كله (ج) الاتصال مع مجموعه من ولياء الأمور لمصارين شان نخدمهم الأكاديمي أو السلوكي
- 6- يجري لتوصل الأولي مع ولياء الأمور في بدايه العام الدراسي على شكل رساله تعريفيه و رساله حول لادراء الصف والاتصاف واقامه صفه الموده للمدرسه والشراب لإعلاميه
- 7- يمكن للمواصل المستمر ان يحدث خلال العام الدراسي عن طريق الدعوات العامه او المصوحه لترسل الاجباريه بشرط ان جبات والملاحظات ولوسائل والمصداق لياتيه وموقع الإنترنت البريد الإلكتروني والمسابقات الخاصه والاتصالات غير رسمييه، إرسال أعمال نطلجه لممارتهم و تقارير المدرسيه والزيارات المنريه وحدولات بين المعلمين وأولياء الأمور
- 8- بالاتصال بولياء الأمور على افراد لمناقشه عملهم الأكاديمي أو سلوكيه يمتدعي لمعلمون عاده ولياء الأمور انهم احياء يرغبون بعقد لقاء مدوله بين معلم وولي الأمر لمعالجة القضايا ومشكلاته

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- إنني أريد أن أتمكن من مساعدتك على فهم المعلومات عن بيئة الطالب لتزويدهم في تحديد خطه
بعض التي ستجدها مع الطالب؟ كيف يمكن لهذه الموضوعات أن تكون لك بعض
الملاحظات؟
- 2- عمداً، على حيراني ومجربك وملاحظتك. لماذا يتأقوم بعض وبياء الأمور المشاركة مع
معلمي أيمانهم؟
- 3- ما هو الوقت المناسب للاتصال بوني الأمر إذ ما أظهر الطالب سوء سلوك متبول أو معتدل؟
- 4- ما هي طرق التواصل التي كان مملوك في الصفوف المتوسطة والثانوية يستخدمونها
لتواصل مع ولي أمره؟
- 5- ما هي نظريتي من خلال يستطيع المعلمون التواصل مع أولياء الأمور حول التوقعات
لأكاديميه والمناسبات؟

الأنشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- قم بإعداد رسالة تعريفية يمكن أن ترسلها إلى أولياء الأمور في يديهم نعام تدريسي
- 2- قم بإعداد رسالة يمكن أن ترسلها إلى ولي الأمر قبل لقاء المداولة بين المعلم وولي الأمر
- 3- ناقش عدد من المعلمين حول خبراتهم مع أولياء الأمور الذين يتأقومون المشاركة وكيف
يتو صل هؤلاء المعلمين مع هؤلاء الأولياء الأمر؟ ما هي الاقتراحات التي تقدمها؟
- 4- طلب من بعض مدرسين وصف الطرق التي يستخدمونها لإدراء أهمية العودة للمدرسة ما هي
لتوصيات التي يقدمونها لك للمساعدة في إعدادك لكل هذه الأممياب؟
- 5- نتكلم مع عدد من المعلمين حول خبراتهم في الإعداد وإدارة المداولات ما هي المقترحات
التي يقدمونها لك للتعامل مع المداولات؟

وضع معايير السلوك السوي

مخطط الفصل CHAPTER OUTLINE

قواعد قاعة الصف

دراسة الحاجة للقو عد

احتر المو عد

عدم ورايح المواعد

احصل على الالتزامات

إجراءات قاعة الصف

دراسة الحاجة للإجراءات

احتر الاجراءات

عدم ورايح الاجراءات

اهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على

- ♦ دراسة الحاجة لقواعد سلوك قاعة الصف
- ♦ تحديد الخطوط العامة لاجتياز المو عد والإجراءات
- ♦ تحديد ساليب تدريس القو عد ومراجعتها
- ♦ دراسة الحاجة لإجراءات قاعة الصف
- ♦ تحديد الخطوط العامة لأساليب انتهاء وتدريس ومراجحة الإجراءات

تأمن في هوعد المرور وقوابيه التي محكم استخدام السيارات فلقد وضعت الخطوط العامة لحاصه باعطاء الاشارات والتوراني وجناور السيارات، وخصائص كثيره أخرى حاصه بالمياده ولقد ومنعت هذه القوابي لاعداد علامه السائق ومسحدي الطريق وبالطريقه بصفا سحاج لعمود العامه في شاعه الصب لمعيد طرق التعامل بين الطلبة والمعلمين يعيه تحقيق الأهداف التعليمية والنجاح للجميع

ستستخدم الموعد والإجراءات لتوجيه سلوك الطالب وصيقله في قاعه الصب ومعدو المواعد والإجراءات ضروريه لتوجيه السلوك حتى في البيئات تعليميه الايجابيه حيث يشارك الطلبة بمفاليه في تنظيم وتدريب بيئه التعلم وعلى المعلمين درامه الموعد والإجراءات الضروريه برفقه وعنايه من جن صيقله عامه الصب بمفاليه

واحتسار ما يؤثر في هسيه استقاء القواعد والإجراءات لمطور العنسي الخاص الذي تسيامه في استقاء نماذج الانصياع وكما ناقشنا لموضوع في الفصل الثاني فإن معلمين الذين يستخدمون نموذج سدرحل (طرق الصيقل المرفعه والمشدده) يصعبون جيار القواعد والإجراءات من دون مسشاره الطلبة أما المعلمون الذين يستخدمون نموذج التفاعل (طرق الصيقل المتوسطه) يصنعون مسافسه للقواعد والإجراءات مع تطلبه ومن ثم يصممونها لتأويب أم المعلمون الذين يستخدمون نموذج توجيه والإرشاد (طرق الصيقل المتدنيه) يصممون بحول المعاش لتعليبه وتربطهم بحدود المواعد والإجراءات

ويشير بعيد عن البريويين الذين يكتسبون حول مذكورين بيئه التعلم بمشاركتهم بطلبه في اتحاد بعض الممارات الصميه بما في ذلك اختيار القواعد والإجراءات ويركض Afflie Kohn (1996) على سبيل امثال ما في المعلمين اشراك الطلاب عند تشكيلهم لتبيلات التعليميه والابعداد عما يسمى بالانصياع ويشجع الطلبة على المياد باختيارهم من على المعلمين تطوير وعداد بيئه راعيه وتدريب مساح جذاب ومنصق وتوقع ار = (Kohn) مع نموذج الموجيه والإرشاد (الترك الضبط المتخصصه او الصميه) ان مشاركتهم الطلبة في اختيار القواعد والإجراءات وبو بحدود صميه يساعد في بناء وتشكوير ما يسمى بالانتماء والانفرد

وعندما نمر نلظر بالمعلومات الحاصه بالقواعد والإجراءات ما في بمطورك الماسمي الحاص بالانصياع والإداره الصميه فقد يمثل حد نماذج الانصياع معتقداتك وأرائك حول نمو تعلم وصيقل سلوك لطلابه وهذا بدوره سيؤول بمطور حر يعنى بدرجة الصيقل والانصياع التي ترغب في اتحادها عند تحديد الموعد والإجراءات

لقد تم Sherry Bryant، مدرسة الدراسات الاجتماعية في المرحلة المتوسطة من مدينة Hampshire - Rochester.

بعد استغرق الأمر مني سنوات كثيرة لأدرك أنني كنت هدوء بطلائي وعموماً قرأت كتاب Atwell. سنوات المتوسط القراء والكتابة مع لراحمين أدركت حيثي بت إذا أردت طلابك يسميهم بمرارة. ظهر لهم بأنك أيضاً بتيهمهم وذلك ببغضائهم وقد بلقراء. ونقوم بأن نمنحهم بالمرارة في نفس الوقت.

لا أحتاج للوقت بالمرارة الذي يحتاج في أن يكون هدوء، لا يهدوء وبغض إذا أردت من طلبه. ن يتكلموا لطفاء. حتى هدوء نالطف. وإن أردت منهم كتابته وأحبهم فهم يواجهونك أيضاً وإن أردت أن يسموا اليك اسمي اليهم وليس لهم أن السمع تليه شاركهم في تعليمهم. قرر كيف تريد أن يتكلم معك ومن ثم علم وقتي هدوء بالطريقه. دعهم يكن مبادي، وأما بسمك واسم وأرخص الأحماء وتعلم منها وأعلم بأنني لأمي بسبي مختلف، حي طلابك دوماً عند دخولك الصف ولكن واقفاً عند باب الصف شويديهم عند معادرتهم وقل لهم مع السلام أو وجه لهم كلمه منجيه

قواعد قاعة الصف RULES IN THE CLASSROOM

شيز الموعد للمعايير و التوقعات والمتطلبات السلوكية. نعلم نحن يجب اتباعها والآخر م بها في قاعة الصف وهي عبارة عن مجموعة مبادئ عامة بسلوك يفرض منها بوجه السلوك بمردي في محاولة لدعم ومساندة التفاعل الاجتماعي ومحبب السلوك عبر السوي ونوجه المواعيد صريحه أو أسلوب تفاعل لطلبه مع بعضهم البعض والاستعداد للدرس ولتصرفهم بالمتنوع بحسن خلال لدرس وتصاغ هذه القواعد عموماً بعبارة إيجابية بالأصاحه بقواعد العامه، يصيغ المعمول. حياناً هو عند خاصه بمواضع معينه (مثل وضع القباز).

ويسطوي الأسسحدم تفاعل للمواعيد على اتخاذ العديد من الاجراءات بحيث مثلاً درسه الحاجه لبعض المواعيد والمواضع في قاعة الصف واختيار المناسب منها وعواقب الخروج عنها وتعليم الموعد للطلبة والحصول على التزام منهم بأحزمها ومن ثم مراجعتها دورياً خلال العام الدراسي.

دراسة الحاجة للقواعد Examine the Needs for Rules

تقدم القواعد الخطوط العامة للمفوضيات الموجهة لتعطي يحدث تعليم والتعلم. ويجب ان توجه القواعد المتعلمة في قاعة الصف لتطبيق بينه المعلم لضمان استمراريه وجوده التعليم والتعلم بدلا من مجرد التركيز على فرض الانضباط على الطلبة

والمواعيد ضرورية لتسهيل حدوث التعليم والمعلم ويجب ان تكون واقعية وعادية ومعمومه ويجب ان تلبي نموعد محاربه الاهداف المالي () هو المعلم في ان يعلم محصل (ب) حصول الطلبة في المقام محصله (ج) سلامة لطلبة النفسية والجسدية صحته ومصله (د) المنسكية محمه ومصله (Levin & Nolan, 2000).

علوذا اختيار لأسلوب لذي يعلم به ونوع البيئه الصفيه التي يود المتعلمه عليها عند اختيارات نموعد قاعه الصف. وعند اختيار قاعدة محدد يجب ان يؤخذ بعض عوامل بعض الاعبار مثل المقام سريوي وعمر ونسوح الطلبة وقوعد المدرسه وتوقعاتها نوع لناسح الصفي الذي يجب توفيره والسبب لمطلبي وراء اختيار قاعدة من القوعد

اختيار القواعد Select the Rules

بعد درامه ضروره نموعد تصفيه انت الـ مستعد لاختيار القواعد التي تناسب صفك وتضمن عيه القواعد () اتباع تعليمات المعلم (ب) اطاعة ككل القواعد المدرسيه (ج) التحكم بادي وتهديب مع جميع الناس (د) الالتزام بالشروط بنصيه وعدم التدخل بأمر الآخرين وناسب هذه القواعد جميع لصفوف من مرحله الروميه وحتى نصف الثاني عشر

وتشجعه بالاختلافات والمروقات في نسوح الطلبة ومستوياتهم التطويريه يمكن بعض القوعد ان تكون ضروريه في بعض الصفوف على سبيل مثال يحتاج الطلاب في الصفوف الابتدائيه (من الروميه وحتى الثالث الابتدائي) التي يوجيه مباشر في تنفيذ من نصايا ويمكن ان تتضمن بعض القواعد الإضافيه التي يمكن ان تناسب هذه الصفوف ما يلي 1 اتباع التعليمات عند اعطائها لأول مره (ب) زرع يد و ينظر حتى يسمح لك بالإجاباه (ج) ابقى في مقعدك حتى ياذن لك بالوقوفه (د) لا سرك الصف من دون الحصول على اذن بذلك

وتستخدم بعض القواعد الخاصه بالمواد وبدايه الحصه في بعض الصفوف ويمكن ان تتضمن هذه القواعد على سبيل المثال (1) جلب ككل مواد اللارمه لمرقه الصف (ب) ككل في مقعدك ومساعد لتعمل عند فرع الحرس في بدايه الحصه ويبين بجدول 1-5 عدد من الخطوط العامة الخاصه بإنشاء القواعد

جدول 5-1 الخطوط العامة لاختيار قواعد قاعة الصف

- 1- جعل من قواعد الصف مواقف ومسمجة مع قواعد المدرسة
- 2- شراك تطلار في صيداع الموعد للحد لذي يكون فيه مزاحا ويسمح به عمن الطلبة وبتصحيحهم
- 3- حدد السلوكات السوية وبرجها الى قواعد مصداق صياغة يجانبه
- 4- ركز على السلوك الهم.
- 5- قل من عدد القواعد قدر الإمكاني
- 6- صغ كل قاعدة صياغة بسيطة ومعتمة
- 7- بقى الموعد نبي نالغ المنوكات التي يمكن مراقبتها
- 8- حدد المقاصد عند ابداع الطلاب للقواعد والمواقف في حال الخروج عنها

وتدرج فيما يلي بعض الخطوط العامة التي يجب اخذها بعين الاعتبار عند اختيار قواعد قاعة الصف

1- جعل من قواعد قاعة الصف مسمجة ومواقف مع قواعد المدرسة قبل تدريس قواعد الصف عليهم لتفهم على قواعد المدرسة وهم مسؤولياتها اتجاهها مما لا يمكن ان تمنع قواعد المدرسة بعض السلوكات مثل (الركض في القاعات) و شجع على بعض السلوكات المرغوبة مثل يمتاج الطالب للحمول على ان يخرج من قاعة الصف خلال الحصه

2- امرك الطلبة في صياغة الموعد ان الحد الذي يكون فيه مزاحا ويسمح به عمن الطلبة وتصحيحهم. نثار وجهه نظر شراك الطلبة في اثناء الموعد بمضتات المصفي اذ لا يسمح الكثير من المصفي لجال تملبه في وضع القواعد يمكن ان يقدموا لهم القواعد ويناقشوا بسبب المصفي عن وراها بيما يرى معلمون آخرون ان الطلبة يشعرون بالوم انكسر تجاه القواعد اذ شاركوا في صياغتها وتحديد عواقب لخروج عنها ويحفظت ان يكون مديرا مما لا للصف سواء اشركت الطلبة في تحديد الموعد فاعه الصف ام لم يشركهم.

تقديم Tracy Douglass معلمة الصف الثالث والرابع من Phillips, Maine

في بدايه العام الدراسي، اسمح بانقسامه من يوم الى ثلاثة أيام من دون وضع به قواعد خاصه بصاعه الصف، وخلال هذه الصرة هناك توجه موضوعه عن حامل يستطيع نطليه كتابه شاتكل والحوادث التي (أ) وطلوا بها (ب) نبي رافيوها او شاهدوها ويتكس لم يورطوا بها و (ج) ولتي يستمدون بانها قد يحدث يمكن كتابه هذه الامور قبل وبعد لدرسه او خلال نطقه ويمكن ان اصيف مدد حرك على العائنه

وبعد يوم و ثلاثة أيام يمكن في داره ومباشر كتابه يؤثر هذه الحوادث على قدر ما في تعلم في عاده الصف وعلوريا من هذا النقاش قائمه بالاشياء التي محتاج يمكن قادرين على التعلم ومن الامتله على ذلك عليه ان يكون قادرين بلاسمع لشخص الذي يمكنهم ويمكنهم يمكن تحليل هذه العبارات واعاده صياغتها كقواعد وتقود هذه العمليه لصياغة قواعد إيجابيا

ان كتابه عينا اثار اليه ما يمكن ان يظهر في قاعدة على النحو التالي نظر شخص الذي يمكنكم وانصب به واحاول ان لا يكون لدي أكثر من ربه و خمسة قو عد اجرائيه

واحاول دائما في مثل هذه المواقف ان اعظم بمانا يتم يلعب لأدوار لأن ذلك سيساعد نطليه هبما بعد عن هم هاهيه السلوك السوي وغير السوي على نحو افضل ومن ثم طبع القاعده عن توجه وتضمن ووضع في مكان بارر وخلال الأسبوعين التاليين سرجع لوجهه في يد في كل يوم ومن ثم مو جمعها من وقت لأخر بعد ذلك

هنا شركت نطليه في نقاء قواعد الصف هاهن يستطيع ممارسه درجات مختلفه من التوجه خلال مناقشاتك ان يمكنك المدد بمناقشه عده لثمنو عد باستخدامه في نجيه اليومي ويمكن ان ندعم لمناقشات الثريه باسئله من هذا لتقبل ما الهدف من شارب المرور؟ ماذا على ناس النجاح في اصحاب كتابتي في هو من السير وفي معادن القياده للحصول عن رخصه قياده السيافه؟ لماذا وصعت القوانين في الرياضه مثل قوانين تكره التمدد وانسله؟ كيف سبدو مياره فكرة لسنه من دون هواعهه؟

ويمكن ان يشج هد مناقشه موجهه عن القواعد المناصبه لتوجيه اعمال الطلاب ولأنه

يمكن للطلبة ان لا يجنأوا 'للجالات التي يفسرها كمعلم هامه عليك دعم المناقشه من حين لآخر وعالم ما يوجه معلمون الطلبة لاختيار نحو خمس قواعد كوسيله مركزية على السلوك الهام ويختلف درجه الشكائيه او الرسميه في التوصل لاقبول التواعد وقد ترغب في ان يصبوا الصمد على قادمه من التواعد او تفصل التعميم على الموافقة عليها بالاجماع

3 حدد السلوكيات التوجيه ومرجعها الى قواعد صفيه مصاعه صياغه ايحييه بما ان القواعد عباره عن دستور عدم السلوك فيجب ان يركز على السلوك المرغوب فيه فالطلاب يستجيبون على نحو افضل اذا كانت القواعد مصاعه بشكل يعبر عن نفوس المرغوب فيه حاول صياغه القواعد ايجابيه قدر الامكان هذا من استخدام كلمه لا عن صيغ عباره من يجب ان لم يمسك ولا يدخل بشؤون الآخرين وبدلا من لا تمار ولا تبتع ولا تصرخ مع قاعده نقول نكنم مع جميع لئلا يلباه وتهديب

4 ركز على سلوكيات الهام عند تحديد سلوك الطالب سوي يمكنك اعداد قائمه باعمال مطلبه في العديد من المواقف ويجب ان يركز القواعد على السلوك الهام الذي يوافق مع أحد أهداف القواعد التي تمت الاساره لها مبيها فاذا كانت القواعد لدية قاعده بشكل نوع من السلوك سواء كانت سلوكيات اساسية و هامتها فيكون لدية قائمه كبيره وواسعه من القواعد يجب ان يركز القواعد فقط على السلوك الهام

5 قل من عند قدر الامكان (من 4-6) بالتركيز على السلوك الهام يمكن اعداد القواعد ان يكون محدود ويصر العدد من (4-6) عددا جديا لسلوكيات الهام ويمكن كتابته هذه القواعد بلفظ همدانه بحيث تشمل السلوكيات المشابهه للقواعد مثل اتباع تعليمات المعلم تشمل سلوكيات هامه وهي همدانه بحيث تشمل عددا من الظروف والحالات المشابهه وبإستاء هو عد على درجه من العمليه يمكن تحديد القواعد لتشكيل بين (4-6) قاعده

6 صم كل قاعده من القواعد صياغه بسيطه ومختصره ان القواعد القابله لتذكير من التفسيرات نتيجة لصيغتها يزدى بالسطريه فمن الأفضل ان تكون نصياغه بسيطه ومختصره بحيث يكون المسمى واضح ومفهوما

7 استي القواعد التي نتاج السلوكيات التي يمكن مراقبتها في بعض الأحيان يركز القواعد على موقف من المواقف كمن تعليم مع الآخرين والتحقيقه ان يكون لاساس لطيفا حاصص العديد من التفسيرات هما مراد ان لطيفا لا يراه الآخرون ككذبت وتجنب المشكلات من هذا النوع يفصل ان نوجه القواعد لسلوكيات يمكن مشاهدتها ومراقبتها وبهذه الطريقه سواء حدث السلوك او لم يحدث ليس هناك حاجه للاحتياط في التفسير

مدرسة ريشايدت في المرحلة الثانوية من مدينة Pittsburgh ولاية Pennsylvania

حزب ربح قواعد صيغت صياغة ايجابية لحدد هذه القواعد ما هو النوع من الطلاب عمله وليس ما عليهم الا يفعلوه هذه القواعد هي (1) لا تشاغب ليوثر على تعليم الآخرين (2) كن يثق (3) كن مسندا عقليا وجسديا (4) كن في مكانك واكثرت انه لا يحق للطلاب الدخول في معلم في اثناء وبعد القواعد/ النتائج ساسيه للقواعد ويجب ان تكون هرسية والاهم من ذلك ان تكون تحت سيطره للمعلم على سبيل امثال لا يتم بعض في طالب يوم واحد/ كتيبه لسلوك معلم ان لم يكن في صلاحية فصل الطلاب هو اني على مخالفة القواعد هي (1) سحدير (2) الحجز والبقاء في المدرسه بعد انصراف الطلبة (3) جراء مكثفه هرسية مع مرسل الطالب، (4) احواله الطالب ككاتب المدرس

لا يتم بالتهديدات الشائعه فالطالب يعرفون من بعضهم البعض ان اتصت هرسية بممارسهم. فاحترام لطلاب لمعلمهم امر ساسي في الادارة العسبيه لتأجيله ولا احترام يوجد ولا يسمح بزمانيه كتيه ويطالب العديد من المعلمين مستجدين بالاحترام قبل ان يكونوا خديريين ياخذون كتيه صبوراً هذا كتيه عادلا ومثابراً فالاحترام هدم لا محاله

8- عدم المكثفات عند بيع الطلاب للقواعد والمواهب في حال الخروج عنها عن الطلاب معرفه ما الذي يسيبهم اذا خرجوا القواعد وبعدها يمتصوا اتباع بعاذه بدلا من تحمل العقابه هذا خمار لطلاب حرق القواعد هدم مساها انه حمار العقابه

ويشمل المكثفات على العديد من المعارف مثل المعارف الاجتماعيه والاشيئه والامكانيات والمعرفات الوافيه والرمزيه ايهت مفاشه الموضوع بمصبل وسع في بعض السادس، ويجب اعلام الطلبة ان مثل هذه المعارف سمح لهم في حال انماهم لقواعد

كما ويجب اعلامهم بعض الطريقه عن القواعد التي سمعوا او شح عليهم ان احذروا حرق الصاعده هدمما يصرف لطلاب بانتيابه عن الدروس قدم له ولا المساعدة الطارئه في محاوله اعاده للدرس هذا لم يستجيب عليم استخدم الاستجابات تنظيمه مثل الاحراء المنظمه وعمر تنظيمه هذا لم يصلح مثل هذا الاحراء يمحكك الانتقال للقواعد المنظمه واجراءات حرق (تم مفاشه الموضوع في الفصل الحادي عشر)

علم القواعد وراجعها Teach and Review The Review the Rules

بعد تحديد قواعد قاعه الصف يجب تدريسها في أول جلسه صفيه كما لو ان هذه القواعد جزء من المنهاج ويجب ان يحتوي هذا المنش على شرح للقواعد واعادتها والتعليق الراجح واعادتها تدريسها ومن المهم ان يدرك الطلبة السبب المنطقي من وراء القواعد الصفيه التي يجب ان تقدم مع توقعات محدده لتحقق هذه ويوضح الجدول 2-5 بعض الخطوط العامه لتدريس ومراجعة قواعد القاعه الصفيه

والقصد من تدريس القواعد الصفيه ومناقشتها مساعدته الطلبة في فهمها وفي ادراك مسؤولياتهم تجاهها وفي الالتزام في اتباعها ودرج هبما يلي عدد من الخطوط العامه التي يجب ان توجد بعض الاعياد عند تدريس قواعد قاعه الصف ومراجعتها

الجدول 2-5 الخطوط العامه لتدريس قواعد قاعه الصف ومراجعتها

1. خطط لمناقشة وتدريس القواعد الصفيه في جلسه الدرس الاول
2. ناقش الاسباب الداعية للقواعد
3. عين توقعات محدده، متعلقه بشكل قاعه، من القواعد وقدم الامثله واكسد على لتجانب الايجابيه فيها
4. عدم تطلبه بانموذج المترتبة على اتباع القواعد او مخالفتها
5. تحقق من فهم الطلبة للقواعد
6. رسل نسخه من مبحث في الانضباط الى وليه الامور والمدير مدرسه للإطلاع عليه
7. ضع القواعد في مكان بارز
8. دكر الطلبة بالموعد وما وليس فقط عند مخالفتها
9. راجع القواعد بانتظم

- 1- ناقش القواعد في جلسه الدرس الاول عند وضع خططه ليوم لاول من المدرسه يجب تخصيص بعض الوقت لمناقشة قواعد قاعه الصف في جلسه الدرس لاول ندي يتأهل فيه المعلمين طلابهم. وعلى لطلبة معرفه القواعد عند المدرسه وعليه تدريسها كما لو كانت جزء من المنهاج ويمكن عددها في مشرق او على شفاهيه او مناقشتها او توضيحها عمليا وحي اجره احكاما محصور خاص به ويجب ان يشمل مناقش عن شرح لقواعد واعادتها وتقديم تعديده راجعه واعادتها تعليمها واد كند. هناك مجموعه من القواعد

يتم مع بعض المعلمين باختيار قواعد الصف بأنفسهم بينما يشارك حرون نطلبه وبنو بدركات متشاوره في تحديددها واده تم اترك الطلاب يمكن للمعلمين ان يقيموا بعضا معصوبا ويمرضوا قاعده او انسب كصقله ندياب او يهتكمهم مبني مجموعه مختلفه من نظائري والاساليب متراوح من الامتاع الكامل على نطلبه و الدجوه للتوجيه بعنل ععد اختيار القواعد وشحندها

- 1- ما هي حسبات ومسائري المعلمين الذين يختارون القواعد بأنفسهم؟ واولئك الذين يشتركون نطلبه في امتانها؟
- 2- كصقله في الصف الاول هل توي شرارك للاميد في تحديد نمواعد؟ وادا كان بجواب نعم لى حد مستقرت للاميد في هذه العميه؟
- 3- كيف متعدد عواقب نتائج الموعد التي حددتها؟ هل يحب شررت النطلبه في حثير بمواقف؟

7- ضع الموعد في مكان بارز يحب كتابه القواعد على بوجه تعرض في مكان بارز في قاعه الصف او توضع على جدار جانبي محبه برها ككل نطلبه ويهدف هذا الامر من تدكير النطلبه رادبا بان الموعد موجوده بوجه السلوك

8- دكر النطلبه بالقواعد رادبا وليس فقط ععد محالها لا تسطر حتى يحالف ععد العلاب القاعده حتى تدكرهم بها من الفصل حينما الوقت الذي لا يكون فيه به مشكلات لتدكير النطلبه بالموعد ومن نلميد توقع حصول تشاكر وتدكير النطلبه بالمواعد قبل وقوعها على سبيل امثال قبل بديد نشاط يطلب من النطلبه المحرك في رده الصف من الفصل تدكيرهم بالمواعد الصائله الترم بصمك ولا تدخل بشؤون الاحرير خدر النطلبه و عيهم بالسلوك السوي وهذا سيمثل امر صا الدفع والصبر خلال القيام بالنشاط

9- رجع القواعد بانتظام من المهم مراجعه القواعد باستمرار في جميع الصفوف ولعد سابع في ندياب لعام الدراسي ومن افضل الطرق للقيام بذلك القيام بمرجه التويمه خلال الاميوع الاول من مدرسه وثلاثه مرات في الاميوع خلال الاسبوع الثاني ومره واحده في الشهر هيم بعد ومن المصيد للنطلبه في الأسابيع الأولى ان يقيموا سلوكهم ليروا ادا كانوا يتحاجون لتحسينه ويكون مراجعه الدوريه طوال العام الدراسي مناسبه وحاصه بعد عطله الربيع و الشتاء

قديم Laurie Robben مدرسة في الصف الرابع من مدينة Greenwich ولاية Connecticut

بعد مناقشة القواعد المدرسية في اليوم الأول من المدرسة أبدأ بمناقشة مظهره هناك بعداء في ظل غياب القواعد والقوانين التي تديرها من دور طاولات منظمه ومن دور وجود معايير لرمي الحطاب وعدم وحد بطاقات لشراء العداء وسرعان ما يصكر طلاب نصف الرابع ن بعداء معاء الموحى صحيح ن الذهاب للمطعم فيه نوع من تشليه معتز قصيرة ولهكن سرعان ما يقلب العداء لتجربة غير سارة ومن ثم اقبل نفس صورة لطعم لأطبقها على قاعة الصف.

وبعصف الطلبة ذهب بمناقشتها لسبب حاجتنا للقواعد ما هي المشكالات التي قد تواجهنا؟ وكناك الاحباب بان الجميع سيبد بالثقتة ولن يحصل اي تعلم ون فاعه نصف يستحول اني جلبة وهو ص في حال عدم وجود القواعد الناطمة للعلم ومن ثم يحاول صياغة قاعدة لمحبب في شعبة سليمة ممكنة ان ول شيء نقوم به هو ادر ح ككل نموعد الممكنة ومن ثم نعيد صياغة والتي شعب ونصص احير شيكو في عبارات ايجارية

حير ورع يملية في مجموعات شكل و حده منه بنائب من أربع ان خمس طلاب واجلب منهم شرح قاعدة بختازوبه بانفسهم وبعد الصيام بنصم هذه المهمة فككتب نموعد بحث جميل على توجه نمرس في الصف طوال العام

رأح قواعد قاعة نصف مع شكل طائب خديو يحول لصفت بعد بداية ندم ندر مي وفي مثل هذه الحالة عليك لتكلم مع الطائب الحديد بنصمت أو ان نكلف طائب من لطلاب بشرح وتفسير هذه القواعد له

الحصول على الالتزامات Obtain Commitments

بعد ندرست للقواعد صبيدا على الطلبة ان يبرو عن اسيماهم لها ويظهرو اسيماهم لاتباعها والالتزام بها وعلى الرغم من وجود عدة طرائق لتفيد بذلك الا ان استشرافهماليه يتسل في توهيع الطلبة على نسخة من قوائم القواعد والتي يحمل بعض العبارات مثل نعد طاعت على

هذه النقود وهمية، وهكذا يؤكد كل طالب على فهمه للنقود، ويمكن الاحتفاظ بهذه النقود وعملها الطلبة نسخة اضافية لوضعها في دفتريهم او مقاعدتهم.

وظيفة دافعتا سابقا بحسب إرسال نسخة من منهج الانصياف لاولياء الامور في البيت وسيله اخرى لتصور على المراهم بالغيد بهذا المنهج و السياسه ويهدد بتطبيقه يعنى اولياء الامور بها منذ بدية العام الدراسي ويستطيع اولياء الامور الاتصال بك اذ كتابت لديهم انه استفسارات او اسئله تتعلق بمنهج الانصياف وتقوم اولياء الامور بتوقيع نموذج في حذانه عدم وجود ايه اسئله ويكون النموذج انهم قد اطلعوا على المواعيد وفهموها (ويشبه هذا النموذج النموذج الذي قد يوقعه انهم في المدرسه)

إجراءات قاعدة الصف PROCEDURES IN THE CLASSROOM

الإجراءات هي ضوابط وطرق مقبولة وتسمى عليها للفهم بهموم وواجبات محددة في قاعة الصف و لهدف منها مساعدت الطلبة في انجاز مهمه او واجب معين وليس بخرص منها مع حدوث ووقوع سلوك غير سوي فكلما هو الحال مع المواعيد ويمكن حصر الإجراءات في الانضباط اليشاره مثل تسليم العمل عاجلا وكاملا أو بري قلم رصاص أو الذهاب لتعمام أو ترتيب وسليم المرحى ولاستخدام الإجراءات والأعمال الروتينية هوارد منه (Lenhardt, 1987) (Weidman & Hammond, 1987) فهي يريد من هم النشاط بيت وبن طابك وتقبل من تقديرات البنية الصفيه لى حد معمول وساعد في استخدام الوقت بمعانيه

وبعض هذه الإجراءات مفقود وحظير مثل إجراءات الملامه في التحيز وعينت توزيع نسخ مذبذبة بالإجراءات على الطلبة ومعظم الإجراءات لا يكتب لها بسيله ولا تكرارها ومحدوديتها يسمح للطلبة بمعلمها بسرعه وكما هو الحال مع المواعيد من بهم صباغه الأجر داب بوصوح ومماشه الأسباب المنطقه من ورائها ومهير العرص لمارستها وتقديم التمدية اثر جمه حيثما يكون ذلك ممكنا

دراسة الحاجة للإجراءات Examine the Need for Procedures

كخطوة أولى عليك دراسة الحاجة للإجراءات في قاعة نصف ما هي المواقف التي سيجيها لأشعة والأعمال من وجود الإجراءات التي تنظم سلوك الطلاب عند تميم بذلك العمل وللاجنه عن هذا السؤال انهم عليك التفكير مكل الأعمال التي تحدث في قاعة الصف وتحديد تلك الأعمال التي يستفيد من وجود حواء مراقب

ومن حسن الحفظ أنك لا تحتاج للانطلاق من نقطة الصفر عند القيام بهذا التقويم لأن براسات الإدارة الصفية في المدارس الابتدائية والثانوية قد قدمت إطار عمل يمكن استخراجه لتحديد إجراءات قاعه الصف النموذجية ويوضح الحدود 3-5 عدد من الحالات التي يمكن ان تحتاج الآخر من تصنيه وقد تم اعصار بعضها من كتابات (Emmer et al, 2000) (Evertson et al. 2000), (Jones and Jones, 2001 and (Weinstein and Mignano, 1997)

جداول 3-5 المناطق التي تحتاج لإجراءات صفية

1- إجراءات استخدام الصف

- أ- مناطق وجود طاوله المعلم والحدود
- ب- طاولات الطلبة وممرات الحاجات الخاصة
- ج- ممرات مواد الصف التي يستخدمها الطلاب
- د- ممرات اقسام الترحيم مثل المهملات، ممرات الشرب والمسهة
- هـ- غرفة الحميم
- و- محتويات المعلم مناطق الكمبيوتر مناطق الأجهز، تراكر ومناطق العرض

2- الانتقالات من وإلى غرفة الصف

- أ- بداية اليوم المدرسي
- ب- تبادل الصف
- ج- العودة للصف
- د- انتهاء اليوم المدرسي

3- إجراءات خارج الصف

- أ- الحمام، ممرات الشرب
- ب- المكتبة، غرفة المصادر
- ج- مكتبة المدرس
- د- ساحات رياحاف المدرسة
- هـ- الكمبيوتر
- و- الحراس المفعلة
- ز- التدريبات على الاحلاء خلال الحريق و وقوع الحوادث

4- إجراءات الأنشطة الجماعية والتعرض والأنشطة التمرينية

- مشاركتة الطالب

- د - شارة: لشد اسياد بطائب
- ح - التقسيم بين الطلبة
- د - توزيع الواجبات
- هـ - توزيع الكتب والمزق والمزاد
- و - الحصول على المساعدة
- ز - إعاده الواجبات وتسليمها
- ح - مهام بعد الانتهاء من العمل
- ط - العمل التمريني
- ك - الاجراءات الآخري (خارج مقاعد الدراسة)

5- الإجراءات خلال عمل المجموعات المختبرية

- أ - تجهيز الصف للدرس
- ب - توزيع المواد على المجموعات
- ج - حركته الطلاب من وإلى المجموعات
- د - السلوك المتوقع في المجموعات
- هـ - السلوك المتوقع من المجموعات

6- بداية الحصص الدراسية

- أ - احد المحاور
- ب - الطلاب الثائمين من التخصيص السابق
- ج - سلوك الطالب المتوقع
- د - ما هي الأشياء التي ينتهي بها الصفا
- هـ - حركته مساعد الطالب

7- إنهاء الحصص الدراسية

- أ - تلخيص ما قدم خلال الحصة
- ب - تنظيم أمور د و م
- ج - الاستعداد للمصادر

8- إجراءات أخرى

- أ - مساعدو الصف
- ب - السلوك في حالة التدوير و المقاطعات خلال الدرس
- ج - فترة بعداء التجميع

انتقاء الإجراءات Select the Procedures

بعد دراستك لبيود التحول 3-5 عليك الاختار بعض الاعياد الظروف الصريد لصيد ويجب ان يؤخذ بعض الاعياد مستوى الصف ومصوح الطلبة ودرجه اهتمامك بالنظام والنظيم وعوامل اخرى عند تقرير وتحديد البيود التي تحتاج لاجراءات مراقبه وبممكنك اختيار ايه بيود من لحدول لأنها تشمل على اجراءات معيارية في العديد من الصفوف

وبعد اختيار البيود أمضاه لاجراء حدد بندق ماهيه كل اجراء وبممكنك لاعتماد على خبراتك في تحديد الاجراءات اللازمة وبممكن تفكر خبراتك ايدريسيه وملاحظاتك عن باقي الصفوف وخواراتك مع باقي المعلمين وخبراتك التدريسيه عند تحديد الإجراءات المناسبة وفعاله

تدريس الإجراءات ومراجعتها Teach and Review the Procedures

ليس على الطلبة ان يحرروا فيما اذا كان عليهم رفع ايدهم خلال ساقته م لا وان يصرو معنى الاشارات الصادره عند تحديد ما يريد منهم ان يفعلوه درس لاجراءات المختلفه ورحها بعد يوم الأول للمدرسه ولقد وجد (Leinhardt, Weidman and Hammond, 1987) ان المعلمين الناجحين يصفون ككل وقتهم في الايام الأولى من المدرسه في شرح وتفسير المهام لادريه اكثر من اهتمامهم في المهام الاقتصاديه وهنالك العديد من الدولاب التي تصلح كحفظوه عامه وموجهات والتي يجب ان يؤخذ بعض الاعتبار عند تدريس الإجراءات الصفية ومراجعتها

1. شرح الإجراءات مباشرة قبل تنفيذ الانشاعه بدلاً من شرح إجراءات العديد من الانشاعه والاعصا في اليوم الأول من المدرسه حفظ لموزيع شرحك للإجراءات على الايام الأولى فمن المفيد الانتظار حتى تظهر موقف او حاله من الحالات ومن ثم شرح إجراءاته وسيتهم تدريس بعض الإجراءات مبكر مثل الإجراءات الذهاب بفرقه نحمدك بينما يمكن تعليم إجراءات اخرى مثل "أين سذهب خلال التذريب على طريقه الخروج من الاماكن التي شبه هيا بخريق بعد عدة ايام وقبل تحدث بصيل

بعض الإجراءات تكون خاصه ومفيدة جدا مثل إجراءات السلامه في مختبر بدلك وجب عليك إعطاء انطب سماع مطبوعه من الإجراءات وبعض الإجراءات لا تكفي بساطتها حيث يستطيع الطلبة فهمها بسرعه وكما هو الحال مع القواعد الصقيه يجب صياغه الإجراءات صياغه واضحة ومناقشه الأسباب المنطقيه من وجودها وتأمين المزمع لمارستها وتقديم تنعديه الراجعه بخصوصها أيضا ككذلك ساميه

لقد تم Terri Hanks مدرس الصفات في المرحلة المتوسطة، من مدينة Hephzibah ولاية جورجيا Georgia

أن وقت مرور من حشرات لماعبات الضعوف وقت عصيب لأى على معلمين بخروج من قاعاتهم لمرافقة حشرات ومراهبه صغورهم بمنز الوهب لذلك من لتجيد تعويد الطلبة على إشعاع أنصهم مباشرة بعد دخولهم ساعة الصف عندما يدخل طلابي قاعة الصف يجلسون في أماكنهم بسرعة ويجرحون ورقه وقلم ويحاولون تصويب حصة كتب كتبها على الصبورة قبل دخولهم وتحتوي حصة على حط في الحز و حط في علامات الترفيم أو الاملاء وعندما ينهون يلب الطلبة اوراقهم ومن مع من حد الطلاب الذي انهم الواجب من جمع بقية الأوراق ويحرقون بصحيف لأورق سهلا هتقل تجلبه صبحه بسحق برجه و حده وبممكن استخدام هذا الأسلوب في أي صف من الصفوف بتعديل التسهيلات

ويحقق هذا أسلوب عدة أهداف أولا يشغل هذا الأسلوب الطلبة حال دخولهم بمره نصف ملعبا وموفقا لأي كلام أو حركة في داخل الصف ثانيا يكون الطلبة مستعدين في نفس الوقت عندما يشعرون في الواجب فمعنى لأن لواء نفسها التي يحتاجونها في الحصة هي التي يحتاجونها في الواجب على سبيل المثال إذا كان المدرس يحتاج تخصيص الكتاب والآلة لحاسبه قبل هذا النشاط يحتاج استخدام الحاسب لمدرسي والآلة الحاسب حبرا بركتر الواجب لمعلمي أسماء الطالب على المستوى الدراسي الذي سيشرح إن هذا الأسلوب البسيط يعمل من مرافقة الطلبة مرة قبلهم ومقدورا عليه أو يمكن خلال استخدام معمار أهداف أخرى

- 1- وضع الأجزاء عمليا بعد شرح من المفيد توضيح ما الذي يريد من الطلاب أن يفعلوه على سبيل مثال تستطيع التوضيح عمليا وكيف يتوقع من الطلبة استخدام مبرء الاقلام وتكيفية الحصول على مرص صفية وهذا ما سيوضح لهم الأعمال متوقعة لهم
- 2- ممارسة الإحراز وتأكيد من الفهم بعد تقديم الشرح والتوضيح للمعلمين للآخر، يمكن أن يطلب من الطلاب ممارسة الإحراز والتدريب عليه يمكن أن يطلب منهم لاصطفاة بنطويقه التي شرحنها لهم للانتقال الى قاعة الصف الثانية بهذه الطريقة بمارس الطلبة فعلا المحرك حادي للإحراز باب ومن لمعيد يضا سزال لطلبة عن الإجراءات لتأكيد من أنهم قد فهموا متى وكيف يستخدمها

نمتدح أن الطلبة يحتاجون بانتظام لاستخدام الموز من طاولة الموز الموجوده في قاعه
صنعت ما هي لإجراءات التي متخذها لطلابيت لأحد المواد في بداية الحصة وتسلطها
في نهايتها؟ ما هي الطرق الجديده التي يمكنك استخدامها لتأكد من فهمهم هذه
الإجراءات؟

- 4- قدم بتدريسه الراحه عند ممارسه الطلبة للإجراءات راقب يدقه لتأكد من فهم
يعملونها على نحو مناسب قدم التمرير اذا احتاج التمهيد ضعيف اما في حال وجود بعض
المشاكل معها و شر نهج ومن ثم وضع كتيبيه بمبدأ الاجراء
- 5- عند تدريس الاجراء عند الضرورة او وجد بعض الطلبة صعوبة ما خلال التدريس
لإجراء من تدريسي عاده تدريسه ونوصيه به بطريقة مختلفه ومن مفيد توصيه
لأجراء عملها مرة اخرى واعطاء الطلبة فرصه اخرى للممارسه
- 6- راجع الإجراءات مع لطلاب قبل ككل موقف او حاله في الأسابيع الأولى من اندرسه بدلا
من التمرير في المشاهد ومراقبه الطلاب الذين لا يسمعون على نحو مناسب من الأصوات
تذكيرهم بتفصيل الأعمال الضرورية حين تمديد وفي نهاية الدرس على سبيل المثال
يمكنك تدريس الطلبة بإجراء تدعيم أعمالهم المنهيه معاه قبل ان تطلب منهم تسليمها
ويقدر الطلبة هذه التذكيرات ويعملونها عن سوجه التقه في حال عدم اتباعهم للإجراء
ويمكن ان تمارس اجراءات التذكير في الأسابيع الأولى من تمام الدراسي حتى يتمكن
طلبة من تتبعها
- 7- راجع الإجراءات بعد تعطل الطويله بعد المياح الطويله عن المدرسه قد يسي بعض
طلبة بعض الإجراءات لتحده لذلالت فان مراجعه الإجراءات بعد عطله ضويله خطوه
مفيده لتدريسا

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1 يتوقع من مبادئ عامة للسلوك تهدف لتوجيه السلوك الفردي في محاولة تشجيع تفعل الإيجابي وتجنب السلوك المشاعبي
- 2 إن القواعد المختارة يجب أن تحقق الأهداف التالية (أ) حق المعلم في تعليم حق مصان (ب) حقوق الطلبة في تعلم مصان ومجدي (ج) سلامة الطلبة نفسيه والجسديه مصان ومجديه (د) الملكية مصان
- 3 لتفصيل وتشجيع لزم نعتيه يبينهم التعليمي لتركهم في صياغة القواعد حسب ما يسمح به عمر الطلبة ومجدي.
- 4 لإجراءات هي سالب وطرق مقبولة ومفق عليها لجميع مهام محددة في قاعة الصف.
- 5 على المعلمين أولاً اختيار المهام التي تضمن من الإجراءات ومن ثم تحديد الأعضاء حددوا التي سوتبها الطلبة
- 6 يمكن درسه مجموعة من الحملات العامة عن انشاء وتعليم ومراجعه القواعد الصغرى

المناقشة/ الأسئلة التأملية المتعمقة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1 ما هي محاسن ومساوئ اشراك الطلبة في انشاء القواعد الصغرى؟
- 2 كيف يمكن لاستدراك التعليمي وفلسفته التربوي ان يؤثر في الممارسات التي نحتار بها مع عدد الصغرى؟ هل تحتاج تفسير هذه القواعد ان تكون تعتمد على مجموعات التفاوضية في تعلم؟
- 3 كيف يمكن تطوير المرح الطلبة بقواعد إجراءات الصف ككوسيلة لتفصيل وتشجيع نبهة التعصية الإيجابية؟
- 4 ما هي الموانع والمشاكل المحتملة من وجود عدد كبير من الإجراءات الصغرى؟
- 5 كيف يمكن لمسوى الصف وموضوع المادة التأثير على اختيارك للإجراءات وبقاها؟

أنشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- حصر القواعد الصغية التي تمحصل استخدامها وهذا للصف الذي تعلمه وامادة التي ندرسها ومن ثم أعد خطة لتدريس هذه الموعد للطلبة في اليوم الأول من المدرسة
- 2- عد رسالة برسلة لأولياء الأمور تشرح بها منهجك في الانضباط الصغية
- 3- ناقش عدد من المعلمين تحديد القواعد و الاجراءات التي يستعملونها حاول الحصول على آية خطوط عامة مجتوعة يورعونها على طلابهم
- 4- تكلم مع عدد من المعلمين لمعرفة على انطباعاتهم عن الأسباب التي لوجود القواعد والاجراءات المستخدمة في صفوفهم
- 5- حدد المهام التي تريد انجازها من قبل المتاعدين في الصف مع اجراء بين تطلبه ما يدي سيعملوه من خلال هذه الأدوار واحرء حر لتدوير هذه الأدوار على بقية الطلاب ككل سيعرف أو أسويهم

بناء صف تعاوني ومسؤول

مخطط الفصل CHAPTER OUTLINE

- بناء علاقات إيجابية بين الطالب والمعلم
- تشجيع احترام الطلاب لحقوقهم
- مساعدة الطلبة للشعور بقدراتهم
- مساعدة الطلبة على المشاركة والتفاعل مع الآخرين
- مساعدة الطلبة لتلقيهم بإسهامات
- بناء التماسك الجماعي
- مساعدة الطلبة على تحمل المسؤولية تجاه سلوكهم.
- الحفاظة على انتباه الطالب ومشاركته.
- ساليب لحفاظته على الاسم والمشاركة
- الحفاظة على تركيز الجماعي
- تعزيز السلوكيات المرغوبة
- نوع الممرات
- استخدام المعززات بمصاليه

اهداف الفصل OBJECTIVES

- يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على
- ♦ تحديد طرق بناء علاقات إيجابية بين المعلم والطالب
- ♦ تحديد طرق تشجيع احترام الطلاب لحقوقهم

- اختيار طرائق تشجيع الدلائل الاجتماعية في قاعة الصف
- تحديد طرق مساعدة الطلبة على تحمل المسؤولية تجاه سلوكياتهم.
- تحديد ساليب لمحاظفة على اسياء الطلاب طوال الحصه
- تحديد طرق تعزيز الطلاب بمصاليه

عندما تدخل: حدد بصموف وترى الطلبة مشغولين بنشاط تعمي ويتعاونون مع معلم ومع زملائهم بمحكي الاستعداد بالاهتمام بالصادر عن ذلك الصف هالصلبه لديهم المرحه في ان يشركو ويكوبوا متحج وهم يستمعون بالعمل سويا مع بعضهم البعض و بحقيقه ان هكده قصور لم نستقر بالصدده وانما قامت على جهود المعلمين الذين اهدوا خطوات واجره ب مدرسه لبياء صف بلووي ومسؤول حذر فيه الطلبة المناور وبدل الجهود من اجل تحقيق نجاح الأكاديمي ولابد لهم من ان يمرحوا به يوقع سهم ان يكونو منظمين ومسؤولين ومسؤولين ان ايجاد مساح صمي ايجابي هو حد الطرق الاكثر اهميه لبياء وحمليه تعاون الطلبة وتحمل مسئولياتهم

فمدخ الصف هو انجو سائد او الحاله الصفيه التي يتفاعل من خلالها الطلاب و معلم. هذا شعور هو شعور مركب من مواقف وتفاعلات والمهم والملاقات ويسهم المادخ السائد في الصف في التعلم و يمن الانجبي وفي مكويين مفهوم الداب ككاي شي اخر في برنامج التربوي.

فالمادخ الصمي الممر هو مساح يسوده المومنى وعدم التنظيم والبرود، ويسطوي على كثير من التهديد واعدوانيه وعيابه بضميمه فهو حو صادم لا وجود فيه لصرح يسوده حو من السحريه ولحقه والده والبيه تصميمه التي يسوده التهديد هي بيئه تجعل بطلبه يعملون تحت ظروف الإكراه و تهديد ويكرهون المعلم والمدرسه واد ككاتب السيطره على الطلبة صامره وحاليه من مشاعر اللغه يحالف الطلبة من اربككاتب الاحفله وهم يصنعون نمواعد لحوهم من المقويه

وبالمقاربه فمساح الصف الجيد هو مدخ داهي وداعم وسار يسوده هو الصداقه والمود، والقبول انه مساح مشجع ومفيد لوجود مستويات منخصصه من التهديدات ان سياده مثل هذا المساح يشجع على بعض والشعور بالثقه والابجار للجميع (Charles, 2002).

ويتعلق مساح الصمي ايضا باحازات الطالب (Murphy, Weil & McGreal, 1986) فالمادج التنظيمية التي تتمثل في شعور الطلبة بقدراهم بالامان تحمل من احازات الطلبة ككثر مردودا

وانتاجا ومن أجل أعداد صف تعاوني ومسؤول يمكنك اتخاذ بعض الاجراءات التي منها :
 أعداد مناخ صفي ينجني ل (1) تشجيع الطلبة على احترام الدب (ب) وعلى المشاركة
 والمصاعل، (ج) وتشجيع المرح (د) والمفاعلات الايجابية (هـ) وإعداد بيئة آمنة ومريحة
 بالأصابع بدلت يمكنك اسخدم العديد من الاسرائيليات لتشجيع نسوكت نسوي وتغريه
 ويتضمن هذا المحافظة على سياد لطلاب للدرس وتشجيع مشاركه في الأنشطة لأكاديميه
 صداقة لتعزير لسنوكتات المرحوبه

إن أكثر ما يعرف عن تشجيع السلوك وتغريه ممتد من دراسات نعتق بانثديرس
 المباشر ويهرف بديل عن حقيقيه تشجيع وتغريه السلوك عن خلال طرق التدريس الأخرى
 وعلى حد فان هذا نهمل يركزو ساسا على التدريس المباشر ومن الممكن ان يحقق الطرق
 الأخرى النجاح.

بناء علاقات إيجابية بين المعلم والطالب

BUILDING POSITIVE TEACHER-STUDENT RELATIONSHIPS

من جبراً كبير، من الأبحاث بين من الأسرار الأكاديميه وسلوك الطالب يتأثر بوضع
 العلاقة بين المعلم والطالب (Jones & Jones, 2001) فالطلاب يصبون المعلمين المعروفين
 بدعهم وحميميههم. فالطلبة الذين يشعرون بحبه معلمهم يحققون إنجاز أكاديمي على
 ويميزون بسلوكيات صفيه مشجع أكثر من الطلبة الذين يشعرون بانكار أكاديمي على
 ويوصي هذا البحث في نعم وتطبيع مهارات يمكنك أكثر إيجابيه مع الطلبة وسيساعدك
 المحيطه بعامه بنائيه في بناء علاقات إيجابيه

١- استخدم مهارات العلاقات الانسانيه عندما نعلم صبط البيئه الصفيه بنجاح مهارات
 العلاقات لانسانيه هبات أربع مهارات للعلاقات الانسانيه الامامه التي نهلون على شكل انسان
 تقريب وفي شكل مواقف بمداقه، لموقف الايجابي القدره على الاستماع والإنصات
 والقدرة على الخافه يمدى (Charles, 2000) وعند العمل مع الطلاب أعزهم سباهت المستظم،
 وسنخدم تغريه وظهر الرعيه المستمره في تعديم المساعدة ومارس لتكياسه والأحلاق
 الحميده امامهم ولكن لهم قنوة جسمه

تقديم Dave Sampson مدرسة أحياء في مدرسة
تقوية من مدينة ماري سكيل ككنساس

تكن صانداً ومخلص مع جميع الطلاب
واوجد خط من الثقة بينك وبينهم ومن ثم
تأخذ فكرة التعلّم دوراً (إيجابياً) يحتاج
الطلبة من حبرهم بأنهم قد أدوا عملاً جيداً
وأنه سيحسب لهم وأرسم وجوها باسمه على
الأوراق التي تحصل على درجة (A) ويرجع
الطلبة الأوراق إذا صحت رسم الوجوه
المتسمة عليها. وما هذا إلا شيء قليل
للاعراف بمجهودهم

تقديم Barbara Lajka معلمة صف رابع
من مدينة مانهاتن ولاية كنساس

من المهم تصوير علاقه ودم مع الطلبة
إن مجرد شعور الطفل بأنه مهم به
وترعاد يحل بكثير من مشاغل
السلوك. ويمكنني القول أؤكد صحتي،
من يمكنني مما عانيت في تيمو عاصياً،
هنا هناك ما يزعجك ويمكن لويت
المعلم على ظهر الطالب أو مسح شعرة
بلملمة أن يخفف من مشاعر الغضب
التي تدب بسوء السلوك

2- يمكن من النجاح يحتاج الطلبة للمرور بتجربة النجاح. فالتجارب الساجدة التي كثير
في تطوير مشاعر الثقة بانداب وفي قيمتها تجاه الأنشطة الجديدة ويجب إعطاء الطلبة الفرص
لتحقيق إنجازات حقيقية وحسبها مرموقة (Charles, 2000) ويردد نظم الطلبة عندما
يجربون معدلات مرتفعة من النجاح في إكمال المهام وتوحيات Jones & Jones, 2000، يميل
الغضب لرفع من مؤهاتهم وفي وضع أهداف غلبا يجب بمعدل المثل بتموجات بالنسبة

ولتحقيق معدلات للنجاح يتراوح بين المبدئ والمرفعه (أ) قم بإرساء محتوى الوحدة
والدرس الذي يعكس المعلم المسبق (ب) صوب ما هو جريب صحيح وصوب الاحياف
المرددة وغير الصحيحة (ج) قسم لبروات التدريس إلى اجراء صغر مناسب مستوى الطلبة
الحالي (د) غير من المتغيرات التدريسية بالتدريج، (هـ) نوع سرعة التدريس وحلولته لإيجاد
قوة دافعه (Bonch, 2000)

3 يمكن مبادراً بتوجيه بدعوات والتشجيع يؤكد Purkey and Novak (1996) في
كتائبيهم دعوة لمرس للنجاح إلى على المعلمين تطوير مواهب وسلوكيات تدعو الطلبة
وشجعهم على تعلم والتعلم الداعي التشجيعي يركز على رغبة مبدئ (أ) الناس قادرون
ودوي قيمه ومسؤولين ويحب معادهم على حد الأسماء (ب) يجب أن يكون التعليم نشاطاً
نمادياً (ج) يعمل الناس سبياً قدره كنهية لا حدود لها في كل مجالات التطور لانساني

(د) يمكن تحقيق هذه الغرض على فصل وجه بالأمكاني والمياسات و كبرامج نتي صممت حصيصا لتشجيع على التطور والناس الذي يشعرون انفسهم و الآخرين

إن المعلمين الذين يشوبن الطرصة الدعوية يطورون بينه راسحه في مواقف الاحترام والرعايه واثمن ويشجعون العلاقات الايجابيه والحد من التثويه ويمكن ان تكون دعوي بطرق لا حصر بها من خلال تعليمات التفقيه والسلوكيات اللاهظيه والطرائق التدريسيه والخصائص الپديه

ويحدد Novak and Purky أربعة مبادئ من سلوكيات المعلمين بجده صلايهم ان يكون المعلم غير دعوي (غير مشجع) من همد (لم يحل واحدا بدا) او دعويًا عن غير همد (همت بعمل راسح في محاضرك) ودعوي عن قصد (دعي ريك كفيف بحس) وغير دعوي عن غير قصد (نا اعلم الطالب الذي يريدون العلم فقط)

4- استخدم مهارات التواصل بماله نشاثر العلاقات الايجابيه بين الطالب والمعلم بوع التواصل الذي يحدث فالواصل الفعال يرفع التفاعلات الاجتماعيه وتحقق الاهداف الشخصيه الاكاديميه (هناك حاضرات للتواصل مهارات الإرسال ومهارات الاستقبال

وتأخذ مهارات الإرسال شككالا كثيره ذات ترسل الرسائل لنقوم بتفقيه تعليم ونقدم للتعليمه التدرجه اثر جده حول دانيهم لأكاديميه ومواجهه العقله بالسلوكيات التي يحتاج لي تغيير ونقدم لهم الموضوع الايجابي مهم اصابع الاهدافه اخرى وعند إرسال المعلومات قم باستخدام لغة وصفيه بدلا من لغة تحكميه تقريريه

ولا نمل مهارات الاستقبال اهميه عن مهارات الإرسال همدما نسمح جيدا للطلاب بمشككت مساعدتهم على الشعور باهميتهم وبانيهم اناس مقبولين ومعمرمين وقادرين على تحمل المسئوليه بجده مشككتهم (Jones & Jones, 2001) او يمكنك مساعدته لطلبه على التمييز عن مشاعرهم وحن براعاتهم. وغالب لا يصعب تعلمون لطلايهم انصاف ككاملًا ويقدمو لهم الاهداف السريعه بدلا من الاستماع اليهم ومساعدتهم.

هسح انحنى لطلابك بالنكته من دور ان تقاطعه عند استخدام عبارات لاقررو والاعرف لقد همت ه او اسمر ومن التغيرات غير اللطفيه الاتصال البصري و لانتكاه على نطالب بد عي المحبب، ودع الطالب يشعر انك مهتم بما يقال

يمكنك ايضا مستخدم أسلوب الشرح التفسيرية عند الاستماع لطلبه وهذا يعني ان تعيد صياغه فكر الطالب بنطاب باستخدام ككلامك ككوسيله لتوضيح التغيرات وتشجيع الطالب على قول المزيد يمكنك ايضا ان بدري ر يد وتخلص من هين

يختلف المعلمون في درجة مشاركتهم لطلبتهم في المعلومات والآراء الشخصية في قاعة الصف. فبعضهم يرى أنك قد قمت بحوله محضه في اتجاه الولايات المتحدة ويأتك المسؤول عن تدريس التاريخ الأمريكي على صعيد التفاعلات اليومية مع طلابك أن أي مدى سيكون مدمجاً بشؤونك الشخصية مع طلابك. وما هي القواعد التي ستأخذها في شخص عندما تقرر اتخاذ مثل هذا الاجراءة إلى أي درجة سترصد الحركات الشخصية بسهاحة؟

كيف يمكن للمعلم الذي ينفذ السلوك المعرفي لطلابه أن يؤثر على قدراته؟

5- أسس لبيئة دافعة ومعلمته يحتاج الطلبة للثبوت بالسلامة والأمان في قاعة الصف ليتمكنوا من ساحتهم وعلمهم. ويعرفوا بأنك لن تسمح ببيئة آسوء لظنية أو جسدية من قبل أي شخص. فهم يحتاجون لحياتك وبيئتي الطلبة فقلوبهم على سلامتهم. إذ لم يشعروا بالأمان وبالتالي سوف يتأخروا ويتركهم بحاج مسؤولياتهم الاقتصادية. فالتعليم الأمثل للمعلمة هي بيئة مناسبة لتعلم وتساعد على إرساء علاقة طيبة مع الطلبة.

6- لكي عادلاً وثابتاً على أمدأ يحتاج الطلبة أن يعلموا بعدل وانصاف ويحفظون المعايير التبادلية. وتبنت مبادئه معلم عموماً عندما يتوافق الحكومات مع الأطفال ولأشياء بذلك للطلبة. كلما كان ذلك ضروري. فقد كان باستقلاله الطلبة لأعمالهم على ما يقول من غير الحصول. يحميونك باستمرار ولا يعني ثباتك على مبدأ بذلك ستصرف بعض الطريقة بل على بعض من ذلك. تكون حكوماتك ثابته وموثوقة (Doyle 1986).

7- ظهر الاحترام والحب لطلابتك عليك أن تحب طلابك وتحترمهم ككافة وياتي التعبير عن مرورث اهتمامك لطلابهم من خلال بصره الصوب والمعايير الوضعية والمور سنوكية. رويته أخرى وعلى معلمي المدارس المتوسطة والثانوية بدل بجهد للتعرف على طلابهم شخصياً. فالتعلم للذين يحبون معلمهم لديهم الرغبة في إتقان التعلم على قلوبهم ومن الجهد أن يفندوهم في سنوكهم ومواقفهم.

8- بنى المواقف الأساسية والتوقعات للطلبة وبمثالها في سنوكات. فبذلك الطلبة لن عدم الالتزام بما يقوله المعلمون وإنما بما يتوقعوه منهم. عليك التكبير من خلال ما شوقته من صلايات ومن ثم تقرر إذا كان سلوكك يتوافق ويتسجم مع هذه التوقعات. ماذا كنت سوفع من الطلبة. يكتون مبدئين مع بعضهم البعض عليك أن تعلم طلابك بعض نظرية

9- اضع حور صريحا مع الطلبة عن المفيد فتح حور صريح مع الطلبة ولكن عليك تقرير الحد الذي يمكن له الحور ان يكون صريحا ومصوحا ويحدد درجة صراحة الحور واصحاح أعمال الطلبة وشخصيتك وعوامل كثيرة اخرى.

10 حسن من العلاقات باستخدم يمكن التعبير عن الاهتمام بالطلاب من خلال مراقبة نوعية علاقاتك بهم مع التركيز بالمحافظة على معدل مرتفع من التلميحات الايجابية (ب) خلق فرص للمناقشات الشخصية مع الطلبة (ج) اظهر اهتمامك بالانشطة الهامة لهم. عن سبيل مثال تحطط للمعلم مع طلابك في كل مجموعة تعلم معاوي خلال تحدك في قاعة الصف بتقديم المساعدة لهم ودراهم سلوكهم.

11 انقل اسوءات العليا مرور سلوكيات المعلم التي تحلق التوقعات الايجابية دائما الملاحة بين المعلم و الطالب اما السلوكيات التي تحلق توقعات السلبية يسج عنها علاقات ضعيفة ومضاهيم مهله للطلبة عن دوائهم وهذا ما يخل من نظم عن سبيل مثال يبدى الطلبة افضل ما يوسعهم عندما نزل لهم ب العمل المطلوب بحداج اني جدد اهلك وبشكل على ثقتهم بأنهم قادرين على إنجازها

12 وجد فرص للمناقشات الشخصية باستثناء الاشطة اليومية يحد الملمون الامر معيدا في تفرغ بعض الوقت لتعرف على طلابهم. ويشتمل بعض الأنشطة الممكنة على ما يلي (أ) اظهر اهتمامات نشاط الطلبة (ب) هم مرتبه بعض لمبات مع الطلبة (ج) رسل الرسائل والمعلومات للطلاب (د) استخدم صندوق لتقديم الاقتراحات (هـ) شارك في المسابقات لدرسية والاجتماعية (ر) عرف لطلاب الجدد عن الطلبة الصغار في مدرسه (Jones & Johnson, 2001) ويوم بعض المنعص بأجراء مكالمات هاتفية نقل الاخبار الطيبة لأبناء الأمور الذين قامو بشكل ما طلب منهم.

تشجيع الطلاب على احترام ذاتهم

PROMOTING STUDENTS' SELF-ESTEEM

احترام الذات هو الزاوي الكلي للإنسان بذاته. وعالها ما يستخدم مصطلح "مهوم الذات بدلا منه ويبرر مفهوم الذات المتكسر عند مرور الاساء بمجارب نجاح متكررة، وكثير ما يشبه ويضعفه المشل المتكرر ويعمر مفهوم الذات عند نطالبا عندما يريد فرض التلم وتضر فرض سوء سلوك ومن المبروريات الترميمية للمعلم خلق حو و بيئة يستطيع فيها احترام الذات النمو

إن ما يشعره الطلبة حول ذواتهم سيؤثر على جهودهم وأفعالهم في كل المظاهر المدرسية ويستطيع معلم مساعد و حرم الطلبة لذياتهم عندما يشعرهم بالتمكن والقدرة ويشجعهم على المشاركة و نمذج مع الآخرين وأن يسهمو في إنجازات صفهم يفسد هذا القسم من الفصل عن المقرحات التي قدمها (Albert) في عام (1996)

ساعد الطلاب على الشعور بالقدرة والتمكن

Help Students Feel Capable

إن الطلاب الذين يشعرون بأنهم في مصورهم أمام مهام التعلم مطلوبه والحتاج عاليا لا يصرهون عن الدرس ويصعبون بالعمل وهذا ما يفر من اجرامهم بذواتهم ويساعدتهم على الاستمرار في السلوك الساج والمحافظة على التقدم ومن عجز لحصل أن يصره الطلاب الأقوية ويشمكنين عن القوس وإساءة السلوك

وهناك العديد من الطرق لمصبح الطلاب على الشعور بالقدرة والتمكن، أولا نقبل ارتكاب لأخطاء إذ إن لثوف من ارتكاب لأخطاء يصعب من شعور نصاب بقدرته. ويممكن أن يهد الحاجر بأنمكن عن الأخطاء مؤكدا أن العهد الصادق مبدول ببرها ويقبل من تأثيرها

ثانيا حاول ماء الثقة بالمكنه على أن الناح ممكن وذلك بالمكنه على ما يحسن من حسن في لاء وفي الأشار للمصاحبات والمكنه على مصاد نمود ممبر عن نشه بالطلاب ومصرها بصموده نهم وفي وضع حدود رسميه ممبره للقيام بالمهام

مكنه على سجاتب لسابقه بالأشار للأشياء التي قام بها طلبه على نحو صحيح. وهكذا تصح على نمود الحيد من خلال تحليل انجاتب المناسبه ومكرها حانيا

خير حمل تعلم واقميا لإصاح المجال لطلبه لرؤية تقدمهم وذلك من خلال استخدام أنبوعات الإبحارات وقوم بمصاحبه المهارات والحديد عن لبحاره وليوم وعد فم بانتريبات الضرورية لتقي الطلبه الاعراض والتقدير من الآخرين لقده التقدم الذي حققوه (Albert, 1996 Charles, 2000) ويمهم نمصين واعطاء النجوم والمصقات والمصقات والتجمعات والعروض وغيرها الاعراض والأقرار المطلوبين.

مساعدة الطلبة على المشاركة والتفاعل مع الآخرين

Help Students Become Involved and Interact With Others

يكون الطلبة احزما لدوائهم عندما سوفه الفرعه لديهم في المشاركة والتفاعل مع اقرانهم ومعلميهم ومع الآخرين ويعتصك اتحاد الاحزاب اناليه لتحصير الطليه على لياذره والمجاهظه على هذه العلاقات الايجابيه (Albert 1990)

♦ تعبر الطليه بحدو وحلاص وبدون اي قيد و شرط ويتضمن هذا ايضا قبول سبوب الطالب الخاص به

♦ صكر مسبقا وجاهر لتقديم المساعدة لطلابك والمشاركة في وقتك وحدائقك بالمعيد من الطرق المعيد، (Niebrand, Horn, & Holmes, 1992)

♦ عير عن تقديرك وبشجعت للطلبة لدا هموا باسجار ومن المهم وصعب السلوك بدقه ويمتص استخدام عبارا لتدبير مزله من اخره سمل عمل الطالب وكيف تشعر بحاد هذا المعن و سائير الايجابيه له على سبيل امثال يستطيع حبار الطالب كسي فخور بت لا جهودك ودر منك الاضافه قد ادب للدرجه نحيده التي حصنت عليها في الاختيار ويمكن بوحيه كمناب المدير الكتابيه ويجب ان يرتكر عباراتك عن الحاضر فعمل علم طلابك ان يطلبوا التدبير بانفسهم على سبيل امثال يمكنك دعوه الطلاب مله شهاده تدبير (مرحي) او مسجمن لانفسهم وهر صوبه عليك لتوفيقها اذا قبلت بذلك وهذه شهاده هي عبارا من معيظه بسبب رسن لوني الامر وتعلمه بالاحبار الطليه عن سلوت الطالب و عيله الأكاديمي وياخذها الطالب بيده ليليت

♦ قم باعداد عبارات توكيديه تعطييه و كتابيه عن مراد شخصيه الطالب الايجابيه وعدم الإهتر و بيده حريا يشعر الطالب بالارتياح وبالسماحه لأنك قد لاحظت هذه حريا وعلمت عنيه وسيكون بهد عبارات التوكيديه تأثير كبير اذا ككبت معنده وتلحد بعض المزيا مثل لايد عيه الفضول العلمي الاكروم الاعتماد على الداب نحيده بحماس الندر لتفصيحه الموضوع اللطف الانافه الصير المود التفكير والتصدق والدسكاه

♦ صرح بحبك للطلاب وعير عن محبتك له لتفيد ذلك ظهر محبتك للطلاب عندما لا تصير الأمور معه على ما يرام ظهر اللطف والعكيسه والصداقه واستخدم لسه من الحماي

تقديم Tem Jenkins مدرسة الثعالب في الحنف الثامن من مدينة Hephzibah ولاية جورجيا Georgia

منذ أربع سنوات مضت كنت أترجم في مدرسة مدينة داخلية يشترك ما نسبته 89% من الطلبة مسجلين فيها من الأقليات وكنت أمتعه منذ البداية أن باستطاعه جميع هؤلاء الطلبة التعلم. وكان هنالك اليومى سامع مواد التريوس وأن خدم دروسى بشكل ضمن فيه أن شكل طالب من الطلاب سيتوقف طمعه النجاح وأن نسي بد سلطنة من تدروس ميمره لنى عديمها وبذنا بقراده قصه Maya Angelou التي عنوانها التعرج والتي نفس حكاية بحرحها وحطية الوداع ومن ثم تعلم الاسود الريحية سيمبر ولقد كانت نقمه والأعبى الهاميين ويقتى لم يكتف كتاتيين فلتد روت أن أجعل بحرية شكلها بحرية شعبيه و جبرت نطلب به في حد الأيام كتاد حد نطلب يحلى في حد الصف وألص خطية الوداع في حفل بحرحه وأن وحبهم انعام سيطكور الإعداد بنحطيه وتقدمها في نصفه وكاتب لخطابات به وحاسه عندما خدم تكل و خدمهم على أساس به نطالب الذي سيلقى خطية الوداع في ذلك العام وعندها يكتمو كتب سمع نصميم جديد في سنواتهم وكتب رن كتبراه جديد في وعينهم

وبعد ثلاث أسابيع كتى هالك هرع جميع على باب عرفة صفى وأد بوجه صيم ومرحب، واسطلمت المعروف على (Carol) مشاوه فلتد كتات احدى نطالبات التي كتى حطيه بودع في الصف ننامى عند حوائى حنى سنوات مضت ومعد ابسامه قصاصه وبزحيت داهى بكتلم (Carol) بهدوء. كتان على الحصور لادعوت شخصيا لحمل بحرحى ندى صيمام في نعامس من حريز (يويو) لاسي نطائيه حكتلمه بالعه حطيه الودع وأريدت أن يكتمو معي هالك وعمرت وحها في ذلك الأثناء ابسامه عريضة وميمره وبعد تقديمي لثمنه طاربت لدموع التي كتات برعزع في عداي وقالت بعد احموت أن ألصى نحبب نصمى من احنك لعد صيحب (Carol) مومعه في حللها ونسبها

أن حرم الداب ونبهان الأسان بنفسه أمر اسنسى للعبه واكتاد اجزم أن حرمم داب يجب أن يمي من خلال الانحارات الحميقه وعارب اسقى تقديم دروس نهدها بنوسيع افق الطائى ونصمى بحقيق الانحار وأد دما عد لمظيا عن ابهاني بان جميع الطلبة سيمكويو ريعن وله أنو جهد بجعل نجاح امر شخصيا في صفى دركتب نبي لا ستمليح أن صمى النجاح لكتل طائب في صفى الا نبي عرف الآن به بمقدوري أن حدث تغير ايجابيا في سلوك الطلبة

يشعر الطلبة بأهميتهم وبالتحذير اليهم عند إسهامهم في صالح الصف وصالح زملائهم. وعندما يتأثرون من الشعور بظهور اسمائهم وقد ما يساعد على تطوير احترام الذات فادراك كانت تدبر وحده دراسية عن القراء واستخدام الحراسط ما هي لتدريس التي تستخدمها لاشعار كل طالب من الطلاب بان يسهم بشيء من الأشياء وبأنه مهم وبجاجة اليه؟ كيف يمكنك ان توهي بان اسديب المعلم لاحتله من خلال هذه الطرائق التدريسية ما هي المشكلات المريرة التي يمكن إيجادها باستخدام مجموعة متنوعة من الطرق التدريسية للمحافظة على النظام؟

Help Students Contribute **مساهمة الطلاب على تطوير مساهماتهم**

ينظم الصف بشكل يسهم كل طالب بشيء ما لصالح صفه ولصالح زماني الدراسة وطلابه الذين يرغبون لوضعوا لشعور بأهميتهم والاحاحه اليهم بمسكنهم ارضاء هذه الرغبة عن طريق ما يسهمون به وقد ما يمرر لديهم شعور بالاسماء ويساعدتهم على تطوير احترام الذات

تحدد الحصص لمساعدة الطلبة لصالح الصف وشجع اسهاماتهم بطرق مختلف مثل طلب المساعدة منهم بقيام بالثام اليومية واخبارهم للمناهج وفي وعظ فو عند الصف ومباعتها وشجع الطلبة على مساعدة زملائهم من خلال اساليب تعليم الصريح واستشارة الصريح والإقرار بالصريح

BUILDING GROUP COHESIVENESS **بناء الترابط الجماعي**

يختلف تصور الناس عندما يكوبوا في مجموعات عن تصورهم كفراد ويبدو ان المجموعات تحدد هوية وشخصية مستقل بذاتها وغالبا ما تكون شخصيات لمجموعة مباله للتغير استجابة بحركية المجموعة وعند التفكير بالادارة الصفية وارساء النظام من المهم بناء ترابط المجموعة والمحافظة عليه

تقديم Dana Clark مديرة اللغة الانجليزية في المرحلة الثانوية من مدينة Irving ولاية

Texas

تصيف مساحه لحد ر شيئا من الهدف نحو وصاخ قاعه الصف هنا استخدمها لعرص
عمال صلاحيه ان عرص عمال الطلبة يجعلهم يشعرون بالمعز والاعتراف بهم
يصبحون عند رؤيه عمالهم معروضه وقد العرص يصيف عاملي اللون و يدهه لصاده
بصف صاده ان امي لم اعد يحاذي لشراء ايه لوحات

بعد قسمت الحدري حسب عدد وحدات ماده الآدب التي تدرس طوال العام الدراسي
وفي منتصف لحد ر حمي هناك لوحات علاتا بمرحز 634 يعطيه صور الطلاب
لشماركتي في شطه عائلته خلال العام الدراسي ويحب الطلاب هذه اللوحه لانهم
يحبون مصاده صورهم وحسور رمالهم وقد نل لي تكثير منهم مقدار محبتهم للصاده
يسبب نواتها الرهيبة وانهم يشعرون كما لو كانت هذه الصور عرفتهم انجدهم
ولمست بيساطه عرفه المعلم.

ويشير سرياد الجماعي الى الحد الذي يسر فيه المجموعه ببهويه والوحد ويمكنك
التقدم بالاحداثيات الباليه لتطوير معنى اصاعي لهدف وصفه المجموعه واصفاهه عليه وشجيع
الترابط الجماعي (Charles. 2000 Jones & Jones. 2001)

1- شجع على الشعور بوحده الحال حاول في بداية العام الدراسي تطوير العول الذي يقو
بصف وحده يعيش وتعمل معا ومن ككل الاعضاء في هذه نوحده يسعون بتحقيق هدف
عام ويواجهون مجموعه عامه من العقبات ويستفيدون من مساعده بعضهم البعض ومن
بجميع يحسرون عندما يشغل احد اعضاء المجموعه ويشعرون بالمعز والاعتراف في
الاحازات التي يحققها ككامل الصف.

2- حدد اهدف من الانشطه التصميميه يستاء الطلبة من كثافه العمل وسرعان ما يتخلصوا
منه بسهوله ومن المهم اعطاء معنى وتحديد هدف معني للانشطه تصميميه وذلك بمن
هدف قصيره مدى مثال العمل في المشروع ينهي في يوم الجمعه ان يحصل كل
طالب على درجه لا تقل عن 90% في مساحه الاسبوع القادم ومن لحدتي اعلام لطلبة عن
سبب اعطائهم و حيا من الاحيات لان ذلك يجعلهم يقبلونه عن طيب خاطر

- 3- إبرر لجموعه يمكن تنظيم الأنشطة التعليمية بحيث تناسب أحوالها لجموعه بدلاً من الآخر. على سبيل المثال يمكن تقويم حصص الرياضيات على أساس ما استطاع تصمم لجموعه أن يجتهد، أو إبرر لعدم مجموعته تعلم تعاوني
- 4- تقديم الاعتراف العام بجهود الشهور بالسفوف الأهداف للمجموعه بصورة كبيرة من خلال الاعتراف بعدم بينحارات الطلبة عندما يشمل الطلاب في بعض المشاريع ويتلمون الاعتراف العام لما قامو به فإن شعورهم بالنموك والأدق والمسؤول منيخص بصورة مثيرة ويمابل ذلك تدعى في سوء لتسلوك المشاعب والاعمالتي ويمكن تصديه هذا الاعتراف أو لاقرار بصرى معتمده مثل عرض مكشبات للمجموعه وبمقتضيات الشخصيه واعلام وبه الامور والمشاركه في قاعه نصب واحداث رساله اخباريه
- 5- ساقيد على برهنا لما خدمته المجموعه هرع في قالب مسرحي الأشياء الجديدة، والتمنه سي يستطيع الطلبة عملها في المجموعه وعند الانتهاء من نشاط جماعي بينكم مكان نقاش مصفا وبني اسطه معائنه سناتي بعد ذلك بدلاً من أن نألي عن الخطأ نحاصل في نشاط سألهم عن الشيء الذي احيود كثير على سبيل المثال يمكنك الإشارة بعد انتهاء النشاط ولتعالش لكم مكان بطله بالحقن في مناقشتهم وأدب نطلة عن سبب نجاحهم ومن ثم ركز وظهر منه العمل مما في مجموعه دجعه
- 6- رد من احترام وحبب الشخص في المجموعه يمكن التاكيد على اعتبار الحصول على مجموعته المجموعه بتدكير لطلبة على أنهم الآن في المرحله الابتدائيه وفي المدرسه لموسطه أو بالمدرسه الثانويه المعديه أو بالمدرسه الثانويه ويمكن أن تصدر التقويمات لابتدائيه عن المجموعه من قبل المدير أو سعاد رابر أو معلم حر
- 7- شعب الطلبة بالأنشطه المعاديه أن اشمال الطلاب في شطه معاديه يجعل من لجموعه كثر برابط بمكسر الأنشطة التنافسيه التي تحمها معصكه ومهنله ويوفر العديد من المصادر عن الأنشطة المعاديه في امر حج المائيه (Beloeche, 1998; Johnson & Johnson, 1999; Sharan & Sharan, 1992; Slavin, 1991)
- 8- رد من تكرار التفاعل أن ريادة تكرار التفاعل في داخل المجموعه يجعلها أكثر حديبه بالأعضاء لأفراد ويرداد التفاعل عندما يعمل الطلبة مع بعضهم البعض في المحيط للمشاريع التعاونيه وتتميدها

يمكنك تشجيع رابط المجموعة عندما يمدح الاعتراف العام بعملها وافرادها فإذا
 نهى صعلك بمناح إحدى وحدات الرياضيات بتدعيمه مشاريع جماعية وأبحاث فردية
 فكيف سيوصل خبر نجاح الطلبة إلى أولياء أمورهم؟ وكيف ستقدم الاعتراف نعم
 وأنحاء للقويين بين تلميذات الطلبة؟ كيف يمكنك إعلام الناس خارج صعلك بهذه
 لنجاحات بطريقه طبيعيه؟

9- قم بإعداد الأنشطة التي توجد المرابط بين المجموعات لا تملك المجموعات بمسانده
 بواسطه الأفراد الذين يملكون الوقت مما يمكنك استخدام بطئه خاصه في بداية العام
 دراسي لتطوير مشاعر إيجابية عن المجموعة وافرادها ويعطيك الفجوه إلى أنشطة
 تتعارف ولحسابات الخاصة وأعمال لمجموعات المتأديه في المدارس متوسطه وتناوبيه

مساعدة الطلاب على تحمل مسؤولية سلوكهم

HELPING STUDENTS ASSUME RESPONSIBILITY FOR THEIR BEHAVIOR

سكوبين صف ناجح، من غير لمصر من أن نبقى دور الحارس على الطلبة ورافق كل
 جهوده من خطواتهم ومن ثم الانتماء من عليهم حله بسوء سلوكهم بمعنى الطلبة قبول
 القواعد والإجراءات والاعتراف والتقدير به وتعد مراقبه الطلبة بدواهم من الأمور بحاسمه في
 إيجاد صف ناجح إدارياً وتنظيمياً وبممكنك إيجاد الآخر ذات النالية لمساعدته بطلية لقبول
 وتحمل مسئوليات سلوكهم.

1- درس النموذج والإجراءات والتوقعات كما أوضحنا في الفصل نحامن أحتقر قواعد
 الصف وحرمانه ودرسها كعامله وعلى الطلبة معرفه ما هي هذه التوقعات ويحب تدريس
 مهارات الإدارة الذاتية وخاصة تلك المتعلقة بالأجزاء الصفية وذلك بأربع الخطوات التالية في
 تعلم المهارة صف ووضح وأدي ومارس وراجع

تقديم Laurie Robben، معلمة الصف الرابع من مدينة Greenwich ولاية Connecticut

أمتي محورة جداً بالعلاقة بجميعه التي تربطني بطلابي ومن الطرق التي استخدمها معرس الاحترام المتبادل مع طلابي اللقاءات الصيفية فقلد عثدت على حصصين 15 دقيقة على الأقل في كل يوم جمعة لعمد اللقاء أخصني ويجلس جميع نطلب وان معهم على لأرض بلايحاء ان جميع افكارنا مساوية في الأهمية

وعطلي اللقاءات الصيفية لطلبة المرحه للروح في مشاعرهم بصراحه تحاه خبراتهم لتربيه والصفايا الإيجابية والسلبية ومن القواعد السائد في هذه الاجتماعات انه اذا راد حد الطلاب فور في شيء سببي ضد طالب اخر لا يسمح للطلبة الآخرين بنقل الحديث خارج حدود الصف واللقاء ومستخدم هذه القاعدة لمنع في طالب من أن يتكلمون مرعباً لزملائه

ومن الامثلة مثال (Alex) التابع من الصف الرابع الذي يصرف دائماً كلامه جرح بنعت أسماء فرائه في الصف وفي آخر اللقاءات أخبر زملائه بهم غير مرتاحين بتفريجه ويتمنون عيه ان يوقف هذا السلوك وفي نهاية اللقاء سال Alex زملائه هل يمكنكم مساعدتي وتعلموني عندما يكون مرعباً لكم لكي أحسن من سلوكي؟ وحسن بصفتي بالرائي بعد انه من ان يعمل اسبابه المرء لطلب زملائه ان وصل هذا الطالب بلطفت وكفائته فكان يقول Alex هذا مثال عما يريد عني عنك رجوتك بوقفه وقد فسر لتحسن منذ ذلك الوقت

وبما انه بعض اللقاءات الصيفية على نحو مستظم سجدلي الطلب ماوانهم عن اللقاءات وانما أصبح السابقة مثل أصبح الهداء الفصل الآن لم بعد ADOA يصبح همه وهو يكثر ويظهر للقاءات الصيفية أنمي حريصه على طلامي خارج الاطار الأكاديمي التلميذي تكلم وعلمهم هذه اللقاءات الإصفاة والاستماع لبعضهم البعض تكلم تصادفي في استخدام تأثير بصير لتشتيت التلميذات السلوكية تكلم ربحون

على سبيل مثال تريد من الطلاب أيضاً بعض الأوراق التي الصف الأمامي في نهاية الحصص ولتدريس هذا الآخر فم بوصف الطريقة التي ستوزع بها الأوراق ولا ومن ثم وضع عملياً وبمعي وكيف سيتم بوقفه من طالب آخر حتى يصل الى الصف الأمامي من قاعة الصف ومن ثم يطلب من الطلبة تاديه وممارسه هد الآخر رجع هذا الآخر من وقت لآخر حسب الضرورة هذه السلسلة من الإجراءات سمهل من تعليم الآخر ان الآخرى

إن تعليم طلاب اتحاد لمراتب يساعد على تحمل مسؤوليتهم تجاه سلوكهم. نحن نتحدث لاشترطهم مجموعات التعلم التعاوني عندما يكون ذلك ممكناً حتى وكيف سنعلم مهاراتهم اتحاد القدرات للطلاب؟ كيف يمكن لأجرامات أن تؤثر بمرحلة الصف الذي ندرسه؟

2- علم الطلاب كيفية اتحاد المراتب على الطلبة أن يعرفوا أن عليهم اتحاد المراتب المتعلم بهمهم الاقتصادي وسلوكهم باستمرار وإمامهم العديد من الخيارات ونسبهم لا يعرفون أي اتحاد قرارات وبعد معرفتهم كيفية اتحاد قرارات سيستلح الطلبة على نحو أفضل بمهاره اتحاد لمراتب ونحمل عواقبها سواء كانت قراراً صائباً أو خاطئاً وعلى الطلبة الاخذ ببعض الاعتبارات خاصة عوامل جس اتحاد أي قرار (Jones & Jones, 2001) وهي معرفة الحدود ونقيود الخيارات، الاحتمالات والمواقف (المنهج)

3- علم الطلاب مراقبة سلوكهم من المبدأ للطلبة الذين يجدون صعوبة في ضبط سلوكهم أن يشجعهم مراقبة سلوكهم بأنفسهم كوسيلة لمساعدتهم في الضبط الذاتي لسلوكهم. وبعد استهدفت أساليب الضبط الذاتي بنجاح مع الطلبة سيهيئ السبوت لزيادة نسبة سلوكياتهم السوية مثل تحسين المهارات الاقتصادية وإداء السلوكيات المأمرة بالدرس ولقد كانت هذه الأساليب فعالة أيضاً في أماكن حدوث السلوكيات (Rhoad et al 1992)

وهناك العديد من الطرق لمساعدة الطلبة على مراقبة سلوكهم وضبطه ومن هذه الطرق أن يسان طلبه بعضهم بعضاً الأسس حتى يمشوا في معاومة عزاء محالفة الموعد أو حتى الشعور بأنهم على وشك فقد الانصياع هل يستحق هذا السلوك للعقاب المتصغير؟ هل هذا ما نريده أن يحدث؟ وبالنسبة عن طرح الأسئلة على أنفسهم متى تؤثر للطلبة الفرصة لتقويم أنفسهم وتهدئة ومن نظري الأخرى تدبر الطلبة لمرآحة عند تعصب والانهيار فكان يفكرون ببعض الأسس المحببة أو الأفكار السعيدة كوسيلة لتغيير تركيزهم.

ما نطلبه الذين وصلوا مرحلة الاحساس والعصب والانهيار هيتمسكهم الذهاب طواعية إلى منطقة العمل الموجودة في قاعة الصف والحلوس هناك لاستمارة هذولهم. كيف يمكننا فتح سجل خاص بحدوث السلوك الإيجابية والتعليق وبهذه الطريقة يستطيع الطلبة بحكمهم سلوكهم بموضوعية ومن وضع أهداف لتتحمم وانتهاء لمررات الأساسية ويمكن للطلبة أيضاً فتح سجل خاص بالحدوث ويعبروا حيال تقريرها

ويكافئ الأسلوب المستخدم من المهام صلاته كيميائية معيد الطريقة والقدرة بالاجراءات
الضرورية، والمراقبة الذاتية تساعد الطلبة على استعادة السيطرة على أنفسهم وإظهار ثقتهم
بهم بحيث يستطيعون التصرف وممارسة ضبط النفس.

المحافظة على الانتباه ومشاركة الطلاب

MAINTAINING STUDENT ATTENTION AND INVOLVEMENT

لتحقيق مجموعة من الطلبة علينا أن نجدد ونساعدهم ونشجعهم على المشاركة
المستمرة ونعطي الانتباه ونتركهم على بعض التأثيرات وإعمال بعضها الآخر ونعتمد فيما بين
بعض الحظوظ العامة والأساليب الخاصة للمحافظة على انتباه ومشاركة الطلاب

أساليب المحافظة على الانتباه والمشاركة

Techniques For Maintaining Attention and Involvement

إن المدرس على جذب الانتباه والمحافظة عليه مسؤلية هامة جداً لم يشغل بطله في
المهنية التعليمية من غير التحصيل بل يعتمد على المادة المقدمة ومن التحصيل بل يصرفه عن دروس
ويحدثوا التشتت واللامبالاة من اتحاد بعض الخطوات الوقائية

إن تشتت الانتباه وحدوث تشتت ليس همماً على صف من الصفوف ومن الصعب بطرق
للمصداقية لهذه الحالات والمواقف هي في بعضها من الحدوث أولاً وإدراك ما حدثت المصداقية لها
ومعالجتها قبل استعمالها (Kounin, 1970) وإضافته للأساليب التي تجذب من انتباه الطلبة
للاشغاله بصفه يمكنه بمشي استراتيجيات استنارة الدافعية (لقد ناقش هذا الموضوع
بالتفصيل في الفصل السابق)

ولقد استمدت التوجيهات الخاصة بطرق من استنارة الطلبة والمحافظة عليه ومشاركته
من عدد من مصادر، نذكر منها (Jones & Brophy 2000 Good & Kauchak 2001
Jones, 2001)

لمناقشته على ألسنة الطلاب يمكن أن يكون من عدم تناولها بتقييم معلومات مساندة ولعب دور محامي تشيطان (والدهاع عن قصته حاسره) أو تكون غير قادر على التنبؤ ماذا كنت تدور ماذا انت مات الاختصاصيه كيف يمكن خلق حالة من عدم تناول عند مناقشة دور الحكمة العليا من خلال تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية؟ وبخلاف يكون بحريتها كيف يمكن إدراك النقاش عن نتائج عياب الحكمة بعينها في حقيقته لولاها المتحدة كيف يمكن للمروقي بمردية في ساليه نعم من انفسه ان يؤثر على الطريقة التي سببها في مناقشة هذا الموضوع وفي نفس الوقت ساعد على اعتبار المناقشة على النظام والاضيق؟

ولقد ستمدت بعض لحظات العامة التالية من هذه المصادر

1- استخدام استراتيجيات جذب الانتباه يمكن استخدام استراتيجيات معينة بحسب انبساط القلب من مدته الحسنة ويمكن استحداثها طوال الحصة للمحافظة على اهتمام الطالب وتضمن هذه الاستراتيجيات في أربع مجموعات (Eggen & Kauchak, 2001) مادية تحريصه عاطفيه وتوكيديه ويقلل لاستخدام الزائد لاتي من نظريه انقذره لاثاره الانبساط والمحافظة عليه

• تعامل جاذبات الانتباه المادية مع بي متبر بحسب حاسه او كثر من الحواس (المنظر والسمع واللمس والذوق) وعدد الصور والخرائط والصور و الموسيقى والأشياء اليدوية أمثلة عن ذلك ويمكن اعتبار بحريتها وتعبيرك الصوتي مشيرات مادية

• تشمل جاذبات الانتباه التخريصيه استخدام حاسيات و أحداث هريده ومتعارفه ولخلق مثل هذه الأحداث يمكن تقديم معلومات متباينه ومناقشته ولعب دور محامي الشيطان (والدهاع عن قصته حاسره) وان يكون غير قادر على التنبؤ ان حد يتمتع الطلبة بالمعوية المستعمده

• جاذبات الانتباه العاطفيه وهي طرق نهدف لإشراك الطلبة عاطفيا وهي من بيناهه بحيث يمكن أحيانا بمساعدة الطلبة بأفعالهم

• تؤكد جاذبات الانتباه لتوكيديه على قصته ا: حدث معي عن سبيل مثال يمكن جذب انتباه الطلبة لموضوع معين بالقول انبهوا جيد الآن النقطة التي التأكيدات مهمتان جدا

2- رتب قاعة الصف بشكل لا يواجه ظهور الطلبة المكلم أو محاضر بعد تقديمه، معيه خلال لحظه يجب اجلاس الطلبة بحيث يواجه الطلاب مقدم الدرس (الذي يمكن ان تكون اسد او الطالب او الصيف)

وقد تبدو المهمه سهله الا انه في معظم الحالات نرى ان الصفوف تنظم بشكل لا يرى جميع الطلبة استكمال على نحو واضح ومناسب ولا يبرز كيف تدار الفعليه التعليميه ولا يقتصر الامر على ان مقدم الدرس لا يرى كل الطلبة ولما لا يستطيع الطلبة ايضا رؤيه وعرفيه سلوكيات مقدم اللاتعليه (التدبير الوحيه)

ويمكن ان يجلس الطلبة في مكان مواجه لك تقف فيه عاده في معظم الحالات مثل السور، نصوبه او تلك بعض موزع الطلبة على مجموعات تعاونيه معظم يوق وعيه ترتب المقاعد بحيث يناسب عمل المجموعات وفي هذه الحاله يظل من نطليه بحريه تتراهم عندما تحتاج إلى انتباههم الكامل.

3- ختر ترتيب للمقاعد يساوي بين جميع الطلبة يمضي بعض معلمين قر به 70% من وقت حصه وهم واقفين في مقدمه الصف وذلك يكون مساهمه الطلبة الحائسين في مزجر، الصف مواضعه وقليه في المناصب الحاريه ويكثروا قل اسباب الدرس من الطلبة الحائسين في مقدمه ويكون مشاركه عادله عندما يوزع الطلبة المميزون والصفاء في كل ارجاء الصف ويمرر سلوك لالتزام بالوقت التعليمي التعليمي ترتيب مقاعد نطليه بمنايه هائمه وبجهد المعلم في رضاء هاءه تصب عليه مجريب ترتيبات اجلاس الطلبة ليرير وشجيع انتباه نطليه ومشاركتهم.

4- راقب نتيه الطلاب خلال الدرس وقدم المساعده الطارئه عند الضرور، غالبا ما يركز نطليه على الدرس ويسهون لحيثانه عندما يعرفون تلك مراقبتهم باستمرار لتأكد من انتباههم للدرس ولماعدهم عند مواجهه بعض الصعوبات تخصص بأنظام وقفه نصفه و مجموعه طوال الدرس وقد استقبل Kounin مصطلح خاص سماء الفعليه في التصرف لوصف قدره المعلم على معرفه ما يجري في قاعه الصف ونقل هذه الشعور للطلبه ويشير مصطلح المجهه للدرجه التي يستطيع فيها المعلم ملاحظه سوء السلوك وتحديد الطالب المعني وتصويب سوء الملوك قبل استفحاله

وعندما يدي الطلبة علامات الملل والاحباط على المعلم تقديم مساعده الطارئه انصمم عمل المعلم بشكل يساعد الطلاب على التفاعل في موقف تعليمي وعلى ايمانهم بمزمن بالحصه و لإعادتهم للالتزام بالحصه قبل استمخال الأمر) ويمكن ان تشمل المساعده

الطائفة أعمالاً مثل المحلل من الأشياء التي شئت الانجاء تقديم الدعم والمساندة في الأعمال الروتينية وتعزيز اهتمام الطلبة ومساعدتهم في محاور العقبات وتعديل سير الدرس أو حتى تعديل نتيته الصغية.

5- حافظ على سرعه وتيرة الدرس يحدث التأخير في الدرس عند الصيام ببعض الأعمال مثل تحضير وقت الصلاة لتعاط الصغية هيه ومرك معظم نطلبة يمتطرون بيما يحيب يمينه الطلبة قردبا و يسمون الأجهود قردب لح ونشبت الانساء عند سطر الطلاب و عدد عاده مناقشة قصيه معيه و موضوع فهم فهم جهد مرات ومرات دور لحاجه بذلك (كما هو محل في المرجعات الطويلة للدرس) عليك معرفه اسباب تأخير والمحلل منها بعض الدرس يتحرك بسرعة جهده

6- نوع في الأساليب و نولس التعليمي الملل يولد شبت الانساء والاستخدام المتكرر والدعم لأسلوب تعليمي و حد يحمل الطلبة يمتطرون بائس علاوة على ذلك يرداد إحصار الطلبة عند التوزيع في الأساليب و مواد تعليمية (Good & Brophy 2000). ن شوبج الوسائل تعليمية مثل استخدام المصوره بصويه والمصوره العادية وشرايط الفيديو وشرايط يحمل من الدرس اب في لعمه و عليك التوزيع في أساليب التعليم من خلال استخدام المروص العميه والعلم من خلال المجموعات المصوره و تكبيره والاعتماد على أسلوب المحاضرات و المناقشات والرحلات الميدانيه وما صاده ذلك ان التوزيع في أساليب التعليم يساعد على خلق موقف تعليمي متميز على سبيل مثال يمكن الخلط و سوبج من استخدام أسلوب المحاضرات و سوبج المروص العميه والأساليب اجتماعيه والمردب والأسئلة القصيره عن العمليه والأسئلة لثيرة لتكبير وعلم من جهة طرائقت تدريسيه دوريا نحبب المصوره في بحر الروص القائل هالتشوع لا يذهب انل عن الطلبة وحسب وبما يستجيب ويوافق مع أساليب تعلم الطلبة المتعلمه من جهة اخرى عليك ان لا تعالي في التوزيع في أساليب التعليم لأن ذلك قد يحدث شبت الانساء الطلبة عن المحتوى ويخط من إحصار تهم. يجب ان يكون هناك نورب مصولاً ومتاعما

7- صتتر الانساء دوريا يشبت انشاء الطلاب عندما يعدو المدرس عكركا وجامدا ولا يعطوي على ايه استأاره وسمطيع الايقده على الانساء شعودا متقدم الدرس و سشاط عن طريق اناره الانساء بالمتميح بطلنه من خلال الاشارات الانشاقليه بنديه وهجوم جره حديد من الدرس يمكنك تقول على سبيل المثال لقد حصيب الخمسه عشر دقيقه لمصيه ونص بمشكل عن الحب الذي يحدثه لماه انجاري والأل مود ن مدرس الطريق لمي يستعملها امر رعون وبقيه الناس بوقف هذا حبب أو انه يمكنك استخدام عبارات تمثل تحدي عصبه مثل 'ألن لديا سأل صعب (صعب أو فيه لمر) دعونا نرى إذا كان بإمكانكم الإجابة عنه'

8- أظهر بحماسة يعبر حماس المعلم عاملاً آخر من عواصم لحافظه على اسبابه نطلاب وبهكذا اسهام لحماسته من خلال الكلام والعيون والتلميحات وحركه تجسد والاعبير الوحيه واسماء الصلنام وتقبل الأفكار والمشاعر ويرتبط حماس المعلم ببحاراف الطالب المسميرة (Good & Brophy 2000) همامه ما يرداد نعمه الطلاب من الدروس التي يعلب عبيها انحماسه بالمحافظه بما يتعلمود من المحاسنراب الحافظه

ولا يقتصر ان يظهر هدرا عاليا من لحماسته في جميع الأوقات ويمكنك التوقع في اظهار انحماسه اعتماد على ظروف الدرس ومجرباته على سبيل المثال هناك بعض الملاحظات خلال الدرس يكون فيها المعلم مهمم بدعيويه والشااط وفي وهاب حرق يعمل ان يكون معتدل السلوكه

9- استخدام الدعيابه والمصفايه يحب الطلبة وجود هدر معقول من الدعيابه في فاعه الصف ولعد وهدر استخدام بدعيابه يويد من ابحار الطالب (Ziv, 1988). كما يساعد الوجود لدعيابه بين الحين والآخر في لحافظه على الاسماء يمكنك تبادل اسكباب وحبيراب المصنحكك مع طلابك وككر هدرا في استخدام المصكباب لإرجاع او انذار ايمان بطلاب او الحمد من قدره وحتى لو كان ذلك في صفيه المراجا ان يمكنك لطلاب ان يعبر هدر الأمور عى ابي مقصوده وجديه

10 استخدام اسرئبييه طرح الاسئله بمقاله للحماط عى الاسماء يمكنك نوميب الاسئله بعقيقى تعدد من الأهداف الاجتباربييه فلهلحافظه عى الانباه وشجيج المشاركه المستمره، شواهر مجموعه من الحطوط العامه خاصه بعض طرح الاسئله وني يجب درسها وهدها بعض الاعتبار

♦ هم بالانقده العشوائى عند اسماكت للطلبيه للأحابه عى الاسئله ان مساهم الطنبه بشككن مابوف ومذكور يولد المنر ويحدث الشكك بين طلبة الدين احابو عصف عى حد الاسئله بيما يساعد شفاء الطنبه عشوائيا على ابياهم ككتر اشباه ويحب شجيج الطنبه من كفاية المستويات على المشاركه ومن أهم مذكورين بيه صفيه شجيج بجميع هلى التجهاج وتوجه الاسئله بدرجات متفاوتة من الصعوبه وهما لمسويات الطنبه ان لابد من بحصيص اسئله للطلبيه من ذوي الانحاراف المنواسعه لاشمارهم بالجهاج يها

♦ نوع في استخدام الاسئله ولا يمكن معروا ومكشوها من قبل طلابك في طريقه مطرح للأسئله يحب على الطنبه توقع طرح الاسئله عليهم في ان وقت من الحصف بعض النظر عما سبق طرحه ويحب ان يكون هدرا في كشف صفيك وطرح الاسئله عى الطنبه

الذين يرفعون أيدهم فقط أو على أولئك الذين يجلسون في الصف الأول أو صرح الأستاذ
كعنا هي رد في الكتاب المدرسي ويجب بحسب طرح سؤال على طالب جاد لنوه عن
أحد الأسئلة

• طرح السؤال قبل انتهاء طالب للإجابة عنه إن طرح السؤال قبل انتهاء طالب للإجابة
عنه يعطي الطلبة وقت أطول للمفكير بالسؤال وبالإجابة لحمله فكما ويولد منه
أكثر لدى الطلبة ويريد من انتباههم إما إذا سميت طالبا للإجابة فقد مهاد أن يديه
الطلبة لن ينتبهو للسؤال حيث يرفعون أيدهم غير معنيين بالإجابة

• انظر حمير ثوان على الأقل بعد طرح السؤال قبل انتهاء طالب للإجابة فبعد طرح
السؤال ينظر المعلم العادي قل من ثانيه قبل انتهاء الطالب بالإجابة و الأجابه يعطيه
عن السؤال بمحس للوقت بهذه الطريقة مثلا عند طرح سئله بدعتر و الأسئلة
الماديه ثانيه أو اثني لا تكفي الطالب للمفكير بسؤال مفيد أو صياغة إجابيه
مناسبه على الرغم من أن مدة حمير ثوان لا يعبر وقتا طويلا توسع دراساته
يمكن الاستفادة من المدة القصيره للاستعداد فكما ن الانتظار بهذه المدة يزيد من
طول حبات نطليه وفي زياده الإجابات الصحيه والمناسيه ومن ثمة الطلاب بانفسهم
وربما عدد سئله الطليه وإسهامات الصفاف منهم وفي إقرائهم و يسوع في إجاباتهم
(Tobin 1987).

• شجع الطلبة على الاستجابه لإجابات زملائهم من المهم ن يسميه جميع الطلبة لاستجابات
زملائهم على سئله المعلم ويمكن تحقيق ذلك من حين لآخر بسؤال أحد الطلبة التعيين
على حابه طالب جر بعد انهاء الطليه من تعداد الأسباب الدعيه لاحتفاظ الولايات
المتحدة بمصوبيتها في الأمم المتحدة. على سبيل المثال يمكن سزال الطليه إن كانوا
يوافقون على هذه الحروب م لا وإذا كان بإمكانهم التوسع في شرح هذه الأسباب هذه
الاستجابه لا يزيد فقط من حركه الاسماء لدى الطلبة وإنما شجع أيضا على انفعال
الإصا في بين الطالب وزميله

• لا يكرر باستمرار عبارات الطلبة هناك أسماء عديده تجعل المعلمين يسمون هذه
الطريقه معها نؤكد من ن جميع الطلبة قد سمعو الأجابه وعلى الرغم من أن ندافع
فد السوف هو دافع إجابي هببه في، عقب الأحيان يجعل الطلبة يقتدون بأنه لا حاجه
للاستماع إلى إجابيه زملائهم.

• أطرح أسئله تتعلق بتحصيل حياه الطلبة الخاصة أو مواقف وحالات مشابهه وسيجد الطلبة

العلم ذو مغزى كبير إذا ربط بحياتهم الخاصة وأهملاتهم. وبمضي أن تضع الأسئلة المبدية عن معلومات من قبيل هل شعرت بمثل هذا الشعور من قبل؟ هل تعتقد أنه من الصحيح أن ... ما هو موقف والدك من هذا الأمر؟

♦ نوع من نماذج الأسئلة المطروحة يمكن للاستة أن تكون وحيدة الإجابة (بها جواب صحيح واحد ما هي عاصمة فلورنسا؟) أو استة متشعبة لإجابة زعمات العديد من الأجابات الصحيحة (أ) مثال ما هي عواقب دور الجنس الموضح في نكتة لدرسية من حصة نروضة وحتى نصف الثاني عشرة! صفاه لذلك يجب أن يعطي الأسئلة مستويات مختلفة في المجال المعرفي.

ويتمدد بجدول 1-6 الأساليب المعتادة لاستخدام الأسئلة في الحصة على النظام

الجدول 1-6 استخدام الأسئلة للملاحظة على الانتباه

- 1- قم بالانقضاء العشوائي للطلبة للإجابة عن الأسئلة
- 2- نوع في طرح الأسئلة ولا تكن مقروءا ومكتشوها للطلبة في طريقه طرحت للاستة
- 3- طرح سؤال قبل أسماء الطالب الذي يجب أن يزال
- 4- تنصر خمس ثوان على الأقل بعد طرح السؤال قبل أسماء طالب للإجابة عن السؤال
- 5- شجع الطلبة على الاستجابة لإجابات زملائهم
- 6- لا تكرر الأسئلة وتميدها عدة مرات
- 7- أخرج أسئلة تخص حياة الطلبة الخاصة
- 8- نوع من نماذج الأسئلة المطروحة

11- التأكيد على مسؤولية الفردية يجب تحمل الطلبة مسؤولية مشاركتهم في الدروس وتعلم كل نموذج المقدمة لهم ومن المبدأ طرح سؤال على الطالب أو الطالب منه تقديم نوع من الاستجابة دوريا إن ابتاع نموذج نموذج من الأسئلة يطوي على لائراء ويساعد في التأكيد على مساله الفردية ويشعل الطلبة ذهنيا في الدرس ويجعلهم أكثر انبعاثا

12- ركز انتباهك عندما يتكلم الطلبة ويحيو عن الأسئلة استخدم مهارات الاستماع المشد وقد يستلزم استخدام مهارات التلخيص التي يجب اهتمامت بما يؤوله بتلاب هذا

ثم تنبه ويظهر اهتمامك بإجابات الطلبة هناك يومي لهم يقدم هميه ها يقوبونه وهذ لا يشجعهم على مشاركته ويشمل العناصر الثلاثية الدائيه على الاهتمام هر نراس و سحرك ياتجاه الطالب او الخيل نحو الامام والمحافظة على التواصل اليصري مع الطالب او اظهار الاهتمام بصيرتك الوجهي ويشمل عبارات التعطيه التي تظهر الاهتمام عبارات من هيل له لهد شهمت هده احياء مثاله و اسي هذي هده الاحياء الكامله وانتبصره

13- عور جهود الطنبه وأكد على معدل عال من عبارات التعطيه الايجابيه على حساب العبارات سديه ينسب الطالب عليها في حال وجود تنبيه التعطيه الايجابيه ويشمل فصل الوسائل لمحقوق ذلك في الاستجابه الايجابيه لجهودهم ان عبارات لتشجيع الايجابيه هامه للطالب فكاهه قد يمتكن استثاره دافعيته بالمعزير الايجابي من جهة اخرى فان جعله ندي يحد من قيمه جهود الطالب سيهل من تكوين بينه بعينه سلبيه من المحتمل ان تؤدي لشت الالباء والامراض عن الدرس ونذكر عبارات التشجيع الايجابيه ككثير من مثلاتها انسيبه ففكر بانمسيبه من وجهه نظر الطالب هل يحصل ان يكون في صف سمع هبه العبارات الايجابيه او السلبيه؟

14- نوع المخرجات المستخدمه يمكنك تعريف سلوك الطالب بالعديد من الطرق بما في ذلك المخرجات الاجتماعيه والاشطه والامساربات المموجهه ومخرجات الوافقيه والزمريه وسيم مناقشه هده المخرجات في نهايه هدا الفصل ويعتبر الإطراء النمطي من اشكر بطرق شيوعا واستخدمها خلال القاء الدروس نوع في الطريقه التي تقدم هبه عبارات تدريج والاطراء النمطي هيدلا من الشكر بالممول هدا عمل جيد هده اجابه جيد، عنيبت اسخدم عبارات مختلفه بشير بالصيقل ان ما قدم به الطالب واسحق كديج اسي قدر وثن الصاصيل التي وزدت في جابنتك)

15- انهي الدروس التي استغرق وقتا طويلا عندما يحد الصف صفويه في المحافظة على الانتباه من الافضل نهذ الدروس بدلا من تكراره في الاستمرار بها وهده النقطه هامه خاصه للطالب يهاضم الذين يكون هضر استمرار اساهمهم قصيره ومحدوده ومع ذلك فإن بعض المعلمين يسممرون بالدرس بسبب التوامهم بحطه معينه وهذا اجره غير سليم ان يحد الطنبه لا يعلمون في ظروفه معينه وهكدا عنيك معلمهم مره اخرى

ويطين بعض المعلمين دروسهم لا اعطاء كل طالب فرصه للمشاركة وعليك اعلام الطالب الذين لم تتح لهم فرصه المشاركة اليوم بان الفرصه سيعطي لهم في يوم اخر

الحفاظة على تركيز المجموعة Maintaining a Group Focus

أصاحه لتشجيع استياء الطلبة ككاهن: يجب التركيز على استياء الصف كله على العكس الأكاديمي هذا كان الصف بمجملة موزكاً ومنهنا على جميع الطلبة سيشاركون في الدرس ويستمعون له وهذا J Kounin (1970) هناك ثلاثة حصائص للمحافظة على تركيز استياء الصف أو المجموعة

1- حافظ على بنية المجموعة للقيام بذلك لابد أن تتمتع بمهارات تنظيمية جيدة وبمدره لأعداد بنية مربطة بين مجموعة من الأفراد وزعبه بالفاون إن لمهارات التنظيمية الجيدة هي أمور أساسية لترتيب بنية المجموعة فانظرك لا يستطيعون التركيز و الانبعاث في حال انتظاركهم للقيامات وعود أصاحه لذلك غلبت الأعداء لربط المجموعة وذلك بعدم استبعاد أصحاب الانبعاثات الجماعية من الطلبة عن استبعاد باقي الصف

وعند درسه بنية المجموعة يجب أن نوفر لديك توقعات مرتفعة ولكن واقعية للطلاب هذا لم يزمع ويشق فهمه لن يزمعوا بالجميع. فمن الصعوبة بمكان تطوير معنى للمجموعة إذا كانت توقعاتك منخفضة وضعيفة

2- صمم حدود لمسؤولية المجموعة لتطوير معنى لمسؤولية عنك وزع شمول بين كل طالب مسؤول عما يجري في المجموعة وكس منهم لمادة التي هي موضوع تركيز هذه المجموعة وعليك أن تشرح جميع الطلبة بأنهم جزء من الصف ويستطيعون الأسهام في بحاجة ويمكنهم تحقيق ذلك بتقديم تقديم راجع إيجابية والثناء الطلبة عن ككاهن مسؤوليات وتوقع الانبعاثات المرتفعة للجميع

وعند تقديم الممدد الراجحة هناك ككاهن الانبعاثات نصحيحة وساعد الطلاب على حل الافكار المربكة ووضوحهم على الطريق الصحيح عندما لا يفهمون

3- استبعد عن استياء المجموعة في التدريس المباشر عليك الاستبعاد على انبعاثات كل طالب من الطلاب صمم اشارات واصحها لاستبعاد استياء الطلاب ولإعلامهم بانك على وشك البدء بالتدريس أمثال حسنا دعونا نبدأ! وعند الاستبعاد على انبعاثات هم ينظرون ككاهن عن درس اليوم وغالب ما يحجب بعض المعلمين هذه المقدمة على استبعاد ككاهن عن النشاط والمو صبح التي سمطى ومن ثم يجب أن يبدأ الحصة بممرعة رشيقه من دون إبطاء وباحتر غير ضروري ومن المعسر من يبقى الطلبة مسبقين طالما يشعرون بأنهم يستفيدون من درس

دعم بقرصن بك تبرز درس في الرياضيات وأن تلك حمصه طلاب يكملون عيه من مسائل على السبوره كيف يمكن تحميل الموضوع الأكاديميه للطلاب التحسين في مقاعدهم بجاء عدد على السبوره؟ كيف يمكن تقديم مقدي ر جعه للطلبه الوافعين على السبوره والى اولئك العالمين في معادهم؟ كيف يمكن لطلاب المسؤويه الأكاديميه في هذه لجلسه ان يسهم في تعديل النظام في هاته الصفه؟

وبالتطبع يمكنك استخدام طرائق تدريسيه اخرى مثل المعلم المتعاوني، وبعض النظر عن الطريقه سي مستخدمها هناك بعض المواقف التي يشعر عيها بضروره انشاء الجميع ما نقوله عن سبيل مثال لابد من انتباه جميع الطلاب خلال الدرس عندما العمل في مجموعات وفي مثل هذه الحاله يمكنك استخدام جرس لاعطاء اشاره لطلبه سوف يترك العمل ويروم الصمت والانتباه لك

تعزيز السلوكيات المرغوبه REINFORCING DESIRED BEHAVIORS

محرر هو حدث و سيحه تريد من الاحتماليه المستقبليه او قوة السلوك يدي سيتيح ذلك. يستخدم المقرر تقويه السلوكيات القيمه والاستثارة واهميه الطلبه لفهمها باشياء، فيقدم ويضمن هذا القسم من الفصل السادس مراجعه للمادج المختلفه للمقررات مع خطوط عامه لاستخدامها الفعال

ومن أهم الأسباب التي ن تقديم واعطاء المقررات يجب ان يكون مشروطا بسلوك الطالب، هذا قام الطالب بما هو متوقع منه يمكن منحه محرر المناسب وبناء عليه محرر الطلبه لقاء عمالهم المويه وهذا لسلوك محرر ويموي وفي ظل غياب السلوك المطلوب، لا يتلقى الطلبه ايه تعزيزات

أنواع التعزيز Types of Reinforcement

هناك العديد من اساليب التعزيز وما في ذلك المقررات لاجتماعيه والأنشطه والامعديرات والمقررات الوافقيه و تدريسيه ويمكن استخدام الكثير من هذه المقررات مع الطلبه كأقرارات ومع الصف كك مجموعه

المعززات الاجتماعية Social Reinforcers

هي نتائج إيجابية مثل التعزيزات اللفظية أو المكتوبة واللائقظية نوجيهة و التجسدية والتقارب غير لفظي والواصل اللائقظي المادي ويعمّم الطلبة لمرورات الاجتماعية خاصة عندما تصغر عن أشخاص مهمين لهم وتعبر الأشكال الاجتماعية لتعبير و نوصا مفيدة عند تعزيز سموت الطالب إذ تكاتب العلاقة بيك وبين طلائب علاقة حيدة و تدبج هو تعبیر بالمول والرضا من هن معلم بعد تحقيق الطالب شيء من الأشياء وعائبة ما يستخدم لمرورات الاجتماعية للتعبير عن هذا المدح

ويجب ان يتم معظم التعزيز الاجتماعي على امواد مع الطالب وبكس يمكن ان يتم بمعهه غضا عينت دراسه مرانيا ومسابد الطالب بدعه عندما تقرر تقديم المدح له فالطالب لا الجيب السابع على سهل مثال ممكن ان يخرج قليلا اذا ما مدح امام زملائه

ويجب ان يكون لتعزير الاجتماعي شروطك باده السلوك سوي ويجب ان يكون محدد تجاه السلوك سابع عن تدبج والاسباب الدعه له جمع التعزيز اللفظية يجب توسيع المستلزمات المستخدمة والتعبير في برة الصوب ودرجه الحماس كما ويجب تعبیر نوع المدح (خاص غير مباشر علمي) ويجب ان يوافق الممرور الاجتماعية لمرورات الأخرى فالتعزير المناسب و لفظه يضمن من سلوك الطالب وهو الذي يساعد الطلبة على معرفه ان جهودهم واجازاتهم تقدر وتثنى

الأنشطة والامتيازات Activities and Privileges

شمل ممرورات النشاط على الامتيازات والأنشطة لمصله بعد ان يكمل الطالب الأنشطة المرغوبة و يصرفون بطرق سوية يمكنك تعزيرهم بانهديد من لانشطة والامتيازات ويمكن ان تنوع هذه لمرور على عمال متعددة مثل حد دور لمساعد بمعلم في مدعه تصيف وعائبة ما يكون ممرورات نشاط ههنا لتعزير الصب فكله ويزدم الجدول 2-6 عيه من الأنشطة والامتيازات التي يمكن استخدامها كممرورات

الامتيازات

تعب مياراد
مساعدة المعلم
الذهاب للمصطف
تزيين لوحة الاعلانات
العمل في الدراسة مع صديق
العمل من أجل المتعة
الفرقة من أجل المتعة
استخدام مصطفيوبدر
الكتابة على السبورة
إعطاء وقت إصلي في الاسراحة

أعمال قائمة الصف

توزيع أو جمع الأوراق والمواد
أخذ الحضور، التمتع
تهيئة وإعداد سناثر الصف
توضيح معلومة أو ملحوظة لمكتب المدير
في مجموعات
ربط الأوراق مع مصنفات الصف
تنظيف السبورة
تسمي جهاز السبورة التصويرية أو جهاز عرض الأفلام
تنظيف عمدا

ومن المهم التكيد على أن هناك بعض السلوكيات الموعوب فيها عندما يكون بعلاقة بينك وبين الطالب جيدة هذا التقييم ببعض المهام مثل تسوية الفروخ وتنظيف السبورة يكون من المهم لحبيبه ولتقديم من الأنشطة والامتيارات قيمة اساسية لا تعتمد على علاقه الطالب معك من أنشطة مثل توزيع الرسائل والدراسة مع الصديق والذهاب للمصطف والكوف ولا في الطالب أو اختيار في نشاط كلهم تحفيز حافز إيجابي يولد انصاعه والرضا بطريقته الخاصة يمكن أن يطلب من الطالب في بداية العام الدراسي من نموذج يحدد فيه الأنشطة والمهمات التي يحبوها ويمصلوها

المعززات المادية / المادية Tangible Reinforcers

وهي عبارة عن أشياء هيبتها تدل عليها الشهادات الجوائز والتمكيدات المجموع منابع الدعي اطلع الكعب علمصاف الشواطئ دبائيس الرية التقاريز غمرسية مؤثرات اشراط توسع بين صمصي الكتاف اشارة الى موضع معين ويمكن اعتبار الطعام من بين المعززات المادية الحضر الفيلز التصق الثمار حلو ملعة بالنسفر عى شكل حبات الماصولي الحلوى كالكرامبن والشوكولا و الرية

واذا صكت مهيم بالمسخدم الطعام كتمفرز عادي عليك ان تأخذ حذر بان بعض اولياء الامور قد يحتجون على بعض انواع الاطعمة (كالكات لعية بالنسفر) كما يمكن ان يكون هناك اجلافا اجتماعيا وشاهيا فيما يتعلق بالطعام ونواحه وبممكن ان يكون بعض النسبة حساسية معين تجاه بعض انواع الأطعمة وبممكن ان يكون هناك هوانى حسية في المدرسة تحكم توزيع الطعام فيها

وبما ان معززات المادية تصنع في ان تكون تعريفا ذاتيا و خارجيا يجب ان يكون اسعد منها محدود وهناك مصادج اخرى من المعززات اكثر نوفر وتعميرا في البيئات الطبيعية منها في المعززات المادية همد اعطاء الجوائز يسمحن بوفرة ثمن عدد لا بأس به من الطلاب ولا تحضر الجوائز فقط بالاعزاز الممهر بل يمكن برفها عدد حصون المحسن او عدد بدل لجهود لسمير او في حال السلوك الحميد والامداع وهكذا

على سبيل المثال يمكنك احيد طالب و اكثر كل سبع تلقي الجوائز مقابل عمل هيم قاموا به ويمكن بهد جوائز نأخذ اشكال معتمة مثل شهاد مع قلم رصاص او مصق و بطاقات تحازية و كتاب و اي شيء حر وبممكنك ان تترك للطلاب خيار جوائزهم من صندوق الجوائز ندي يحوي على المحلات والصجاين والجوهرات واشبه اخرى ب قيمة عدد بطلية ويمكن لقيام بهذا العمل من قبل المعلمين المورعين والذين يملون كتمريق عمل مع مجموعة كبير من الطلاب وعدد الثمن بهذا الامر قد يبدو صبيانيا نلوهه الأولى وخاصة في المدارس المتوسطة والثانوية الا انه يدخل في باب الاعمال ناجحة اذا كان الطلبة يملون الجوائز وبعض المدارس مراعى مراعى فصل طالب خلال شهر او طالب الشهر يمل وفق معايير انقاء مثل متوسط الدرجات التي حصل عليها الطالب او وفق لسلوك الطالب جيد ويمكن لأعضاء مجلس الطلبة اختيار الرابع التي يمكن ان يعطى عيص و مصق او اي جائزة قيمة

المعززات الرمزية Token Reinforces

المعزز الرمزي عبارة عن شيء مادي يعطى مقابل القيام بشيء مرغوب أو شائد و معزز اجتماعي في وقت لاحق ويمكن للمعززات الرمزية أن تأخذ شكلًا عدة مثل تذايبس والنجوم و بطايع والتذكير/ البطاقات بمود اللعب و للحناب ووجوه سعيدة وغيرها و معزز الداعم هو عكسها الذي تم بئباده مع الهدايا الرمزية و ككثر ما تكون معززات الرمزية مفيدة عندما لا يصلح استخدام الأظر و و مبيع والاهتمام تحمع الهدايا ومعم للشخص المعزز

استخدام المعززات بفعالية Using Reinforces Effectively

من المهم معرفه بدا لمدد للمعزز السلوكيات التي معزز بقى ما تلك التي لا معزز ضلائى وعليك أن محار بمايه الشخص الذي سيعزز وشروط المعزز والأنواع التي تستخدمها سيعزز ويككور المعزز فعالا فقط عندما (أ) تكون المواقف المستخدمة للأشخاص المعززين قد حربت ككمعززات من قبل الطالب (ب) أن تكون معززات مشروطة بالطالب الذي يعزز أهداف دايه محددة (ج) أن تمنح بطريقة تكمل ولا نموض بطوير الداهيه بضميه او السابج الطيبه الأخرى للسلوك (Good & Brophy 2000).

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- بيئه الصفيه هي الجو أو الحاله التي يحدث هيه المصاعلات بين الطلاب والمعلم. هذا المشور هو عبارة عن مركب من المواقف والمواظب والقيم والملاقات
- 2- لا عدد صف مازمي ومسؤول يمكنك اتخاذ لإجراءات التي من شأنها (أ) تشجيع حرم الطلبة لدوابهم (ب) تشجيع ماعل الطلبة ومشاركتهم (ج) تشجيع مباح (د) تشجيع المصاعلات الإيجابية (هـ) اعداد بيئه مريحة و مبه
- 3- يمكنك تشجيع حرم الطلبة لدوابهم بمصاعدتهم على الشعور بمدرتهم و أن يشاركوا و يماغلوا مع الآخرين ويسهموا باعمالهم لصالح الصف ككله
- 4- يميز تربط مجموعه للعدد الذي شعر هيه المجموعه بأنويه والوحده يمكنك اتخاذ لإجراءات لمطوير مهي الإيجابي لهدف المجموعه والمحافظة عيه وتشجيع تماسك وبرابط هذه المجموعه
- 5- يمكنك استخدام مجموعه من الطرائق لتشجيع الطلبة على الانباء عن الأنشطة بضميه في ككل لأوقات

- 6- يمكن لمحافظة على تركيز المجموعة بالمحافظة على بينتها بمعنى وبهيز قدر من المسؤولية الجماعية والاستعداد على ابتداء المجموعة
- 7- المقرر هو حدث أو شئجه تريد من قوة السلوك والاحتماليه المستقبليه للسلوك الذي يريه ويستعمل التفسير لتقوية السلوكيات ذات القيمة واستثارة دافعيه الطلبة لتقييم بأشياء تعيدهم.
- 8- يمكن استخدام الممرات الاجتماعيه والأمثله والامتنان والمحزنات الماديه والرمزيه لتعريف سلوك الطالب الإيجابي المرغوب به

المناقشة/ الأسئلة التامليه المتبصرة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1 من خلال خبرتك وملاحظاتك ما هي مواصفات البيئة الصفية الايجابيه؟
- 2- ما هي الإجزءات التي يمكن ان يحددها المعلمون لاجتاد بيئه صفيه جاديه لتعلم؟
- 3- ما هي جوانب وصفات لمجموعة الصفه المرتبطه؟ ما الذي يمكن لتعلم صفها به بناء هذا الترابط والمحافظة عليه؟
- 4- ما هي الطرق المختلفه التي يمكن استخدامها للمحافظة على شعور الطالب بالمسؤوليه طوال الصفه؟
- 5- عند استخدام تمثيلات الصفه العامه بالمعريف ما هي محاسن استخدام مجموعه موعده من العبارات المحدده؟
- 8- كيف يمكن لاحتيازك واستخدامك للممرات ان يشار مالمصف الذي تدرسه وناؤه التي تعلمها؟

النشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1 فكر بدرس من الدروس تستطيع تعليمه وحدد الطرق التي يمكن للطلابه من خلالها تجريب النجاح
- 2- حدد مجموعه من الآخر مات التي يمكنك القيام بها والتي تجعل من الطلبة أكثر رغبه في لمشاركته والتفاعل مع الآخرين في صفه الصف

- 3- عد حمله درسيه لخدمه همکن مديرسها وهن ثم دور بعض الملاحظات حول بعض الإجراءات التي يمكن ان تتخذها للمحافظة على اسناد نطلاب
- 4- راجع ونصكم مع عدد من المعلمين لمهديد طرق المحافظه على الاسماء ودعم تركيب مجموعه
- 5- تكلم مع مجموعه من المعلمين للتعرف على الطرق التي يستخدموها في تحرير صفحات بطلية مرغوبه

استثارة دافعية الطلاب للتعلم

مخطط الفصل CHAPTER OUTLINE

التخطيط للدافعية

استراتيجيات الدافعية المتعلقة بالتدريس

استراتيجيات الدافعية المتعلقة بالتقويم والتغذية الراجعة

اهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا المصن معلومات تساعدك على

- تبني طريقة شاملة عند اذلال استراتيجيات الدافعية على كل مستويات التخطيط التدريسي
- تطبيق استراتيجيات استثارة الدافعية على التدريس من خلال الاساليبيات التدريسية التي يجارها ولهاام التي تطلب من طلابك اكمال و بطريه نتى تتفاعل فيها معهم خلال الدروس
- تطبيق استراتيجيات استثارة الدافعية على الطرق التي توصلها لتقويم الطلبة و لإقرار بإجاءهم

تحليل ان احد طلابك لا يبدى اى اهتمام فى الماده التي ندرسها ويبدل جهد متواضعا فى الانشكه الصفيه والمناشط التفريري والمشاريع ووظائف ولاخباراته. ويصرف هذا الطالب بسهولة عن منابعه لدروس ويقوم بإزعاج الطلبة ويحل بالمظام و الانصياد فى قاعه الصف. وقد تشاء تصدق وحود عدد من هؤلاء الطلبة فى صفك وتبحث عن طرق لحذب اهتمامهم وشملهم فى الدروس

وهذا يكمن مريض الدافعية هذا، كان يستطيع استنارة دافعية الطلبة فلا بد من أن يشاركوا في الأنشطة ومن غير لحمل الانصاف عن الترس ولا لاحتلال بنظامه فمدير الصف الساجح هو الذي يحطط بسا لطرق استنارة دافعية الطلبة

وتشكل الدافعية حد اهم اجراء الادارة الصفية الفعال والنجاحه فهي اكثر من مجرد تقديم المديح والاعتراف بطلاب من الطلاب وهي غالبا ما تثار بانجازات للمحموي لدرسي وبلاستراتيجيات التدريس التي تتبناها ومناهج التي تطلب من طلابك القيام بها واكتساب وبالطريقه التي تصمم بها المنهيه الراحه وباتوارب الترميم وبعضاها اخرى

ويستخدم الكثير من الترميم مصطلح الدافعية لوصف تلك العمليات التي يستثير وتسهل سوت الطالب ونوجه ويحدد هدف السلوك ومساعد على الاستمرار بكتبه ومساعد الطالب على اختيار سلوك معين وبالطبع يهتم المعلمون بسوع معين من الدافعية لذي ملابهم وهي دافعية لتعلم هالمعلمون الذين يطرحون اسنه مثل كيف يمكن مساعد طلابي على الانضالي في دراستهم؟ ما الذي سطيع عمله للاحتياط باهتمامهم؟ هم معنون يتعاملون مع هضايك لدافعية

ويذكر Keller (1963) ان للدافعية ريف ابعاد هي 'ولا الاهتمام ثابا بلاقه والترابط بين ماده الدرسية وحاجات لطلبة وحياتهم ثالث الموقع راينا الصده او الرضا ويشير الاهتمام الى امكانيه استنارة هصول الطلاب واستمراره مع مرور الزمن بينما يشير الترابط بين ماده وحاجات الطلاب وحياتهم الى رايهم في ان تدريس بيبي حاجات واهتمام شخصيه وبذلك Keller) ان الدافعية برداد عندما يدرك الطلاب بان نشاطه المعيني سيلي دوعه وجواهر ربييه مثل حاجات الاحرار والسلطه او لاندماج اما موقع فيشير الى شعور الطلبة بانهم يستطيعون ان يكتوبوا ماحجب في الدرس من خلال انصياعهم بشخصيه وحيثا يسير الرضا وبعدها ان دافعية لطلبة واستجاباتهم للمكافآت وحررات الحارجه

التخطيط للدافعية Planning for Motivation

قبل دراسة بعض استراتيجيات استنارة الدافعية من اهم دراسه ثلاث خصائص من خصائص التخطيط لدافعية

١- قم بعداد طريقته شامنه للدافعية ان الرسائل التي يتلقاها عن الدافعية من بحث

الطبي والممارسات الميدانية لتلبي وأصعبه يجب إعداد طريقه شاملة لاستثارة الدافعية الطبع على تعلم بدلا من درسه صغيرين صغير كل على حدة وبمناجج الكثير من المجموعات من الدافعية مواضيع هامة مثل الحاجات والقناعات والسمعة والمميز ويجب أن لا تدرس هذه القضايا ككل على حدة وار الأساليب التي واجه المصنوع من خلالها هذا نقصا تظهر في قرر لهم الحاحية بانهم نثريسيه والتفوييم والمميز وفي مجالات اخرى

2- عدل من استراتيجيات استثارة الدافعية لتتناسب مع موقفك التعليمي ان استراتيجيات استثارة الدافعية هي تم ملاحظتها في هذا الفصل مستمدة من نتائج نيجب نعمي ومن فصل الممارسات بصفي والميدانية وبهد هي تقدم اطار للقرارات الصفيه وعن أي حال عليك تقويم موقعك لصفه لدي مدرسه وماده الاختصاص وحسابات الطبع لتجديد أي الاستراتيجيات لأكثر ملائمة لموقفك وحالتك وريف بحاج بعض الاستراتيجيات لشيء من التعديل لتحقيق سيل بحاجها في نصف الذي يعمل به لا يمكن استخدام بعضها كثيرا بينما لا يستخدم بعضها الآخر بناء ان تنوعك المهني بحالتك سيوجهت في اتجاه واستخدام استراتيجيات استثارة الدافعية

3- ادخل قضايا استثارة الدافعية في كتابه مستويات التخطيط الدراسي يتضمن تخطيطات الدراسي المدهد من الألف الرمييه انصر او المساق الفصل الدراسي فترة الامتحانات ككل وحده من منهاج ككل اسبوع وشكل درس وعدد درسينك لأدخال مفهوم الدافعية في اطار العلاقة والربط بين افاده التي تدرس وحاجات الطبع وحياتهم عليك التكبير بطرق تطبيق هذا المفهوم في ككل اطار من الألف الرمييه المشار اليها وشرح الذي يشرح نفسه في هذا السياق هو كيف يمكنك مساعدة الطالب في رؤية علاقته وربطه المساق ككله مع حاجات الطلبة وكيف يمكنك ان ينعكس ذلك في منهاج وفي تقديمك له؟ وكيف يمكنك تركيز على علاقته المحتوى الدراسي وترابطه مع حاجات وحيات الطالب خلال فترة الامتحان وخلال فترة تدريس ككل وحده عينة وبالطريقه نفسها يرحب الطبع برؤية علاقته المحتوى المذكور الذي يشرح ويهدم في ككل اسبوع وفي ككل درس بحياتهم وحاجاتهم.

عليك التفكير مليا لمساعدة الطلبة في رؤية الصورة الكبيرة للمحتوى اضافة ان هم احميه ككل جزء صغير منه وعدد تخطيطك على المدى الطويل عليك ان تأخذ فسيه علاقته المحتوى بحاجات الطلاب وارتباطه بحياتهم يعني الاعينار ويجب ان يكون ذلك واضحا في ككل وحده درسيه وفي ككل درس وعليه فإن تخطيطك لاحتواء الدافعية يجب ان يذكر ويترج في ككل مستويات التخطيط

تقديم Janet Rosner ، مدرسة خاصة في المرحلة الابتدائية ، من مدينة Baltimore ، ولاية Maryland

من المهم تحديد هداي ومؤشرات التعلم لكل وحدة دراسية وهذا ما يؤمن تركيزه واضح عند التخطيط لها وعلى المعلم بعد هذا تحديد المهارات ونموذج التفكير الذي سيتناحاه الطلبة لكي يكونوا قادرين في الترس هذه المهارات المتكسبة يصبح فيف بعد استراتيجيات نجاح ويمضن تعليمها على كل مجالات التعلم ومن الأمثلة أهداف هي عليها ان تسألها عند التخطيط للوحدة هي كيف سيكون هذا التعلم ذو فائدة ومفسر ان إيجاد روابط ذات معنى بين لمحتوى الدراسي وبينه نطلب ومعارفهم وحيواتهم واهتمامهم هو مصادح استشارة الدافعية الطلبة على التعلم ان اعطاء الطلبة بعض الفرص لتلقم بتفويجات واقعية لتجربة تربطه بوصفها باهداف التعلم امر مثير للدافعية وبهذه بطورهم يمثل اهتمام الطلبة للدرس ويخلق تطبيق المعرفة واستخدامها عالي ويصبح نطلب

ان كل درس من دروس الوحدة التدريسية يجب ان يكون به ارتباطات وعلاجات ذات معنى مع اهداف التعلم وبهذه بطورهم يبدأ الطلبة بالتعلم من اجل الفهم وليس لمجرد اكتمال العمل

الاستراتيجيات المثرة للتفكير والتفئة بالتدريس

MOTIVATIONAL STRATEGIES CONCERNING INSTRUCTION

ان الاستراتيجيات التدريسية التي تستخدمها والواجبات والاهام التي نطلب من طلابك اتكمنها و بطريقه التي تصنعها فيها مع الطلبة خلال الدرس كلها تؤثر في ستناره دافعية الطلبة على التعلم وبعد الاعداد لحظطك حاول ادخال استراتيجيات استشارة الدافعية الثانية في تدريستك

في محاولة لجذب اهتمام الطلاب للمادة العلمية من التأكيد على اهتماماته وميوله بعيداً
لاشباع عدد محدود من إدرات المحيطات المتعلقة بالبحوث الدراسي والاسم، تجميعات
تدريسية ومطبوعات الآداء كيف يجمع المعلومات من طلائع لتعديد اهتماماتهم
ومبولهم؟ كيف ستختلف طرق وتتنوع مع الطلاب في الصموف الأخرى؟ ما هي بطرق
لتي سستعدهم والتي لا تعتمد على القراءة والكتابة؟ ما هي طرق شر الطلاب
في التفاعل لتعديد اهتماماتهم؟

اجذب اهتمام الطلاب للمادة Capture Student Interest in the Subject Matter

من وى يهام في استارد داهيه الطلاب على التعلم ستارد همبولهم واجههه على
اهتمامهم مع مرور الوقت (Keller 1983) ومناج سالب سر هيام لطليه الحاجات
الداحيه لسعرف على شيه غير معروفه او إرضاء المعنوي وهكدا فإن لأسباب داتها
تكون مرصيه دحيا حاول بوظيف الطرائق أووصحه أداء خاصه في بداية الدروس و هس
ما نقيد فيه هذه الطري هو عدد مقدم ماده جديده وعلى مضمين ن يصكون قدوه في
الظهار اهتمامهم بالمادة الاختصاصية

• حد وقتك و سمع في فهم ما هو هام ومصح لطليه لجذب اهتمام الطلبة للمادة من
المعبد أولاً هم اهتمامهم ومبولهم، امست لهم ومن ثم عدل المحسوي واسقي الأنشطة التعليمية
التي مناسب هذه الاهتمامات والمبول ويمكنك بتعريف هذه الاهتمامات من خلال التعريف من
الطري وعدمما تكون على وشت الاشراف من بد به وحد، دراسيه جديده يمكنك بأحصار
شرح بعض المواضيع والأنشطة التي يحطط لها حالياً ويمكنك سز لهم هيام بعد عن بعض
مواضيع والأنشطة التي تهم اهتمام خاص لديهم وعدم لهم بعض الاقترحات الإضافيه ويمكنك
به التفاعل أحد شكل مناقشة حرة ومفتوحة

وقد تفصيل رسم شبكه لهذه المواضيع على السيرة وللقيام بذلك تكتب الموضوع
الرئيسي في مركز الشبكه ومن ثم ارسم خطوط مسجوبه من شبكهه و كتب الموضوع
المرعي في كل سطر ويمكن رسم خطوط اصافيه لتمثيل المواضيع الأخرى ذات علاقه
بحيث يبدو الشكل في النهاية كشبكه المكتسبه ويمكن رسم خطوط ربط صافيه
أخرى

وهناك طريقه اخرى لتحديد اهمامات الطلبة عن طريق اعداد استبيان حول مواضيع
الوحده والأنشطه المقترحه وبممكنه استبطا طرقه: لخصه بجمع معطياتك عن اهمامات
الطلبة الا ان الشيء الرئيسي في مثل هذه المعليه هو تحديد اهمامات طلبة في الماده
الاخصاصيه والاستراتيجيات التدريسيه لحصله واحدا حيميا بعض الاعصار في قرارات
تحظيظك وببوفر هذه معلومات تتكون قادرا على اتخاذ قرارات فصل لتحديد بياده الطليه
طوال المحاسن و المواقف التعليميه التعليميه

• اختر المواضيع والمهام التي تهم لطلالب افعهم في الدرس من صبيح يحددا الطليه مهمه
ومثله عندما تتخذ ذلك بمسقط ان سرد حدث معدود غالبا ما يشكك طوليهم معيده لشئ
وجذب مهمامات لطلالب وبعد التفكير باعطاء بعض الواجبات لدرس من بدروس اخر
الوجب الذي يمكن لطلبه من اختيار واكتشاف هماماتهم في الموضوع لدرس وفي نفس
الوقت تحقيق هدف الدرس لاسي و غالبا ما يدر لطلبه خيار الواجبات التي توافق مع
امولوبهم المصل في التعلم.

• هي لدرس مد بدايته بممكنه الاعداد والهميه لدرس و تعلم بتقديم نشاط اولي
واستهلالي مختصر في بدايه الدرس يستخدم مساعده الطليه للوصول لحاله يرضيه في التعلم
وهذا ما يشار اليه احيانا بالاسمه او الاستحداث ويساعد هذا النشاط على تأسيس سياق
للدرس الذي سيمبع ويساعد الطليه على الاستمال بالدرس وساعد الاسماء او الاستحداث
على موضوع درس وابطاله باهماماتهم وحياتهم الخاصه

على سبيل المثال، يمكن ان يبدأ درس في الصنعه والاسماوات الاولى بقرهه تشريه
صحيه عن جري و حاذب ومع مؤجر وبعد هراءه المقال بممكن سول الطليه عما سيعملونه
لو كانوا من وائل لدير وصور في مشهد الحادث بعد وقوعه ومن المتوقع ان تتولد مجموعه
من الأفكار في هذا الماثل ومن ثم يمكنك انهاء مناقشه بالمول ان درس نيوم يعلق
بالموضوع الذي ماقتاده تكون وهو ما نوع الاسماوات الاولى التي ستمتعها في حالات وظروف
مختلفه ومن ثم تنقل لغيره الأول من الدرس ويساعد نشاط الاسماوات هدا على خلق اهمام
بالدرس بحيث يستطيع الطليه ربطه بحياتهم

ويجب على نشاط الاسماوات المعال جعل الطليه يهتمون بالاشياء التي مسدس حلال
الدرس ويجب ان تربط بمحوى الدرس وساعد الطليه على فهم ماده وان تربط ايضا بحيه
الطليه أو بالندروس الماقيه

• اعرض الأهداف التعليمية والنوهمات في بدايه الدرس بحيث ان يعرف لطلبه ما متوقع

منهم بالاصحاح، وكيف سيتم تقويمهم وما هي عواهب النجاح التي سيظهرهم، بغض عن الموضوع وذلك برصد أهداف العلم و التوقعات بوضوح وبمكثف في بداية الدرس عن سبيل المثال ان تعدد حصصه هو صيغ رئيسية ستدرس في الوحدة الدراسية التالية و ردرس اليوم يحتاج الموضوع الأول منها وبهذه الطريقة يشكّل لطلبة صورة معاهيمية لمنظم المحتوى الدراسي

ان وجدت ملائمة الأهداف التعليمية والتوقعات هي بمثابة منظم مسبق للطلبة تحفيزهم يمهون الذي يحثي في قاعة الفصل ويجب ان يصمم هذه المقدمة بصورة شريفة لفهمه المادة، سي سدرس و المهام و تواجبات مختلفة بها وبهذه الطريقة يستطيع الطلبة تقويم مادة عن نحو فصل وسماشر داعيةهم، ومساعد المتطلّبات حسبها الطلبة على توقّير انبائهم على موضوع لدي يدرس حديثا واعلاهم ان امر يسير الدرس وربط المادة لجدها بالمحتوى الدراسي معهم صبيحا وتقديم تصور للدرس التالي

● استخدام الأسئلة والأنشطة لأكثر اهتمام الطالب في المادة التي يدرسها كجزء من المنظم المسبق او مباشرة بعد بدء درس استشر حصول الطلبة بطرح اسئلة ومشكلات ممعة ومثيره وسيشتر العنب ضروره حل تي لتباس و عموم و الحصول على معلومات وهر حول الموضوع على سبيل مثال يمكن سؤال الطلبة الناس والمفكرين و نشر بما سيملمونه و ان يطرحو سنله يساعدهم الاكمال الساج للشاغل في الاحابة عنها حذب انتباه الطلبة باستله رئيسيه على سبيل مثال في درسههم للورساء يمتكثرون س سائل ما هي صفات القادة الماححين؟

يمكنك استخدام هذه الاسئلة والأنشطة كوسيلة لإثارة الفضول والتشويق فالاسئلة المتشعبة نسي بها العديد من الاحباب الصحيحة هي اسئلة عميقة ومهيبة (على سبيل مثال ما الذي يريد الشاعر ان يعوّه عن خلال الأبيات الثمانية الأولى من القصيدة؟) اعطي الفرص للطلاب للتعبير عن رآهم او تقديم استجابات حري بجاء المادة التعليمية التي يدرسونها

● قدم لمساق ولكل موضوع هيه بطريقة ممعة ومحفنة ومثيره للحمدي عند بتقديم للمقرر و المساق ولكل موضوع هيه ركز على المهام والتواجبات سي يجب إنجازها واستشر اهتمام الطلاب وتحدي رآهم وحتى قم بالاشارة للاشكالات والاحتمالات التي يجب حلها ان الاهتمام والحماس الذي تبديه في الموضوع الذي نعالجه سيقدر للطلبة

التركيز على التفاعل بين حاجات الطلاب وخبراتهم والمادة الاختصاصية

Highlight the Relevance of the Subject Matter

ومن المهام الرئيسية الأخرى لاستنارة الدافعية مساعده الطلبة في فهم إلى المادة

الاخصاصيه التي يدرسونها مرتبطه بحاجاتهم واهدافهم الشخصيه (Keller 1983) ويمكن للآجرء ان المتحدو لتحقيق هذ الهمم من استئارد حصول الطالاب وتمرير هذ الاهداف مع مرور الوقت. ويمتلك كذا لآجرءات المالئه ككوسله لتتركيز على الترابط بين كذا الدراسئه وكدجات الطالاب وخبراتهم الحياتئه

• آحر لآهداف والآشئله التعلئمئه المتعئده لن تستأر دافعئ الطلئه على التعلم الا اذا وجدوا ان ما يتعلموه مرتبط بحاجاتهم وخباتهم. آحر الاهداف لأكادئمئ التي تقدم معرفه والمهاره نئان ستحصار نتعلم اما لدانها او لانها تشكل حئوء كذا تحقيق هدف أكبر و شمل أبعد عن التعلئم لتدريب المتسمر على مهارا سبب اتقانها وعن استظهار هوائم لا داعئ لئ وعن لئبحث عن مهارا ومصلحك كذا عما عنها الزمن وعن اشئله كرى لا تتعلق مباشرة بالهدف التعلئمئ

• تصدئ مباشرة لأهمئه ككل موضوع كئئد يدرس يشمل معظم نطئله الترابط كذا التي يدرسونها بحاجاتهم وخباتهم اذا ما ناقش الطرو التي تصبح فئله هذ الكذا مئبده لهم كذا حل المدرسه وآارؤها فهم يمتأحون لآذراك الترابط بين مفاهئهم و نعلم الحفئمئ ناقش سبب أهمئه لهدف التعلئمئ هل هو هدف هام كذا ذاته م به يشككل حئوء لآهداف أهمئه مئبده؟ أرفه كذا بالآاله الترابط والحفاء التوسئه والذ سبأ الطلئه نأانده معرفه والمهارا التي نفعوها كذا المدرسه لخباتهم لتعلئم كذا المدرسه

ويمكككك شئئئ لطلئه عمئ التمكن كبر بالتواضع والآشئله ورباعئها وعلائئها باهمامائهم ويساعد هذ الآجرء الطلئه كذا همم ان الدافعئ لتعلم شئع من كذا حل. ئي نأا كذا من كذا من نعمه وئئئب مهمه او واجب كذا تعلمه يمكككك سزائهم على سبئل المثال كدئئد بمص لأمنئه عن الموضوع والتي ككأوا يؤوز الإجابه عنها

• كحل كذا التعلئم ككك يوافق مع مهارا الطلئه واهئهم وخبراتهم شئئئئهم مئكككون المتأوى التراسئ ككك ترباعئها بالطلاب اذا ما ربطئله بخبراتهم لشئئئئهم وخابئئهم ومعارئهم سائئ. ممكك كذا مدرس كرها بمعدار الكدانو التوطئيه وسؤال الطلئه هئما اذا هذ روهف ككما ممكك ن سأل بمصا عن سبب اهمام الناس كذا رباع هذ الكدانو ان الحئال والخبئر و الخصائص التجرأئئه لآكرئ كحل من هذ الكدانو مأكك كدئئهم ومن كلال هذ المأعشئ سئهم الطلئه أهمئ المتأوى التراسئ وئصبحون ككك اندماك كذا الدرئ.

تقديم Ruth Criner ، معلم الصف الأول من مدينة Houston ، ولاية تكساس

استشار دافعية الطلاب على الكتابة عندما يدرسون الهدف منها أو إذا كان الموضوع الذي يشعرون به من حيارهم. وأما كمعلم أحاول أن جعلت لدروس موصيها بهم طلابي ولكن هناك وهذا أدخل فيها المعلم الدراسي كلياً بسبب اقترح عليه لموضوع ذو شجون لديهم.

وفي أحد الأيام دخل (Andrew) الصف ببطء كانت عينا خمرانان من شدة بكاء وبعد مناقشة بسيطة معه عرفت أن أمه قد دحبت للمسمى الليلة ما قبل الماضية حيث كانت مشغولة من المارد وكنا جميعاً في الصف بصفي لم يملأه (Andrew) عن يواحه وخلال دقائق من الطلبة التذلل التالي ما هي لوارده وعن سمعته والده (Andrew) على ما يرم ويقترح (Andrew) بأن والده مشغول على ما يرم إذا عددا لها بطاقات التلمي بالشاء

وعلى الرغم من عيادنا على قصه الـ 30 دقيقة الأولى من الصباح في كتابة في دفاتره يوميه إلا أننا نصيبنا ذلك الصباح بالحب عن المراء وكتابه بطاقات تلمي بالشاء بوالده Andrew ولقد استخدمنا الأسلوب والموسوعة والمجم وبوحدات التوزيع بمرتب مزيد عن المراء و استخدمنا المعلومات لرمم الصور وكتابه الرسائل

لقد كان الطلبة يبحثون ويكتبن عن موضوع له علاقة بهم فأنقد ضم نصيبه فلوهم لجهودهم وفي نهاية حصل Andrew على نصيبه عليه بالمصيات بالشاء الماحل لوالده

● شجع نعلب على توظيف ما نعلمه سابقاً ومن الطرائق الأخرى توضيح علاقة بين ما يدرسه بطلاب وأحاطة اهتمامه بتعليمه على توظيف واستخدام ما تعلمه سابقاً ومن السهولة بقيام بذلك حيث أن كل هدف تعليمي يؤسس للهدف ندي يليه على سبيل المثال عند مناقشة أسباب بحرب الأهلية يمكن سؤال الطلبة إذا كان في دراستهم السابقة يستور الولايات المتحدة و ميثاق الحقوق ما يشير إلى هذه الأسباب

وبهذه الطريقة يفرر المعلم السابق ويسم التركيز على أهمية كل هدف من الأهداف التعليمية ويوضح للطلبة أن كل هدف تعليمي سيكون له استخدام لاحق استدعي كل الحقائق والمفاهيم المكتسبة سابقاً كلما كان ذلك ممكناً

● وضع المقرر الدراسي بموظف الحكيمايات والأمنه الواقعيه لاطهار علاقته بحاجات الطلبة وحيواتهم. يجد الطلبة المعاريف والمادى وفي بعض المفاهيم الغامض او مجرد معاني قليله الا اذا صيغ اليها بعض الفصاات الواقعيه واليصرية شجع على انماضي شخصي مع المحتوى دراسي بربط العبروات او بسرد بعض الحكيمايات التي توصلح كصيف يتعقب المحتوى الدراسي على حياه افراد متعددين قد درس وفي عد التكنوز على سبيل مثال يمكن ان يتضمن نقاشا عن كصيفه مصمم فقلعه الليثرا في البيت وهد ما يساعد الطلبة على رزيه تطبيق المحتوى الدراسي في العالم الحقيقي

نوع في استراتيجياتك التدريسيه للمحافظة على الاهتمام

Vary Your Instructional Strategies to Maintain Interest

سرعان ما يمل الطلبة عندما يطلب منهم المهام نفس الشيء طول الحصة ويملكون الحافظه على اهتمام الطلبة اذا نوع في طرائقك التدريسيه طول الحصة

● استعمل سائلب تدريسيه متنوعه طوال الحصة بعد جذب انتباه واهتمام الطلبة في بدايه الدرس حافظ عليهم بتنوع السائلب لتعليه مثل استخدام طريقه محاضره و ترويض التعليه وتسميع والتدريبات والمراجعات وطريقه مناقشه بوجود جماعه من المناقشين (محاضره) والمشروعات الجماعيه واسلوب الاستقصاء والاكتشاف والنعم بالاكتشاف واسلوب حل المشكلات وطريقه توزيع الادوار والمحاكاة واللمب والتعليه بمساعدة الكمبيوتر وغيرها هذه بعض من السائلب تنوعه بربط بالسائلب معتم الطلبة المختلفه

ومهمه هكناك الاستراتيجيه فعاله فان الملنه سيمتدون لاهتمام بها ان ما يحكرر اسعدعها على نحو روتيني نوع في استراتيجياتك مع مرور الوقت ولا تحاول استخدام نفس الاستراتيجيه طول الحصة وتاكدا ان هناك شيء جديد في كل واجب او مهمه يعطي للطلاب يختلف عما كانوا يملونه لقب الاسياد لتعصر لتعديد سوء تكان محتوى جديد و وسيله جديده او زلي نوع الاستجابات المطلوبه

● استخدام الألعاب والمحاكاة ومظاهر السليه الأخرى في الأشطه لمي يحدد الطلبة سليه ومصححكه يمكن استخدامها لتجيد انباههم للماده لدراسيه ويحد بطلبه هذه الأشطه مقصده وخليه هاتلمه التعليميه هي مشاطه بنع فيه بطلبه المواعيد الموضوعه وهي يختلف عن نقواعد الموجوده في الواقع وهم يحاولون تحقيق هدف صعب مثال وتستخدم الألعاب لمساعد الطلبة على تعلم الحقائق وتكوين الحيزرات ويمكن استخدامها ايضا ككسلوب تدريبي في النظم.

لقدیم Nike Edmondson، مقرر الكيمياء والمزياء في المرحلة الثانوية، من مدينة Columbus، ولاية جورجيا Georgia.

يتعم الطلبة على أحسن نحو عندما يشاركون بمعالیه في العمیه التعليمیه لندت
حصلوا دائما لاستخدام مجموعة مسوغة من الطرق لتعلم ومشاركه طلاب في حصص
كيمياء و فيزياء بما في ذلك الأشعة المرية او غير المرية

فتم طلب من طلابي تحديد بعض القضايا الخاصة بعلوم البيز والبحث فيها،
ومن ثم مناقشتها امام جمهور من نحاتسين وصقائني في المناقشات الجريده لحيه
ولقد صمم طلابي في كيمياء جدول دوري بحجم نلوحه الزينه الحداريه صافه
لنوحات اخرى تغطي مواضيع اخرى كذا استخدموا برمجيات الكمبيوتر لدراسة
لحموى دراسي وصمموا بعض نوحات التعليمات لتعامله على مستوى الماقي وكتبوا
المقالات عن المسائيات بنسبه على اهم شاركتوا في مسايه لتطبخ صممو خلالها
وطبقوا وصمموا الطوبه ومن ثم ربطوها بالكيمياء

ولقد استخدم طلابي في ماده الفيزياء الألعاب لشرح المبادئ الفيزيائية وبها طائرات
ورقي لدراسة الديناميكيا لثوبه وصممو وصممو هوائف فعاله اعتمادا على قوانين
فيزيائيه وقصص فيزياء لشرح محظ ككيز لدراسة استخدام تبطرات ولعوى المقابله
والموازيه في محظ المشاهد لثامه واعداد المسرح لتمثيل وبعد فربس على نظريه
كيمياء قدم الطلاب مسوحيات هربيه قصيره لتوضيح لمبادئ الاساسيه واستخدموا
بطائرات ككهربائيه لتعديد السرعة والسرعه واهمها بعض من نص وديسيمي في
صميم العديد من المشاريع اصافه لذلك قام بعض الطلبة بلعب دور المعلمين في الصفوف
لابتدائيه

ما لاحتواء تعليميه شملت حديثا او مرقموا واعيد او محاكاته وشجع الطالب على
العمل او رد العمل واتحاد القوارب ومؤمن المحاكات اطار عمل لاستخدام سلوب الاكتشاف
والاستقصاء والتعمم التجريبي و لطرائق الاستقرائيه في التعليم وتساعد المحاكاة الطالب ايضا
على ممارسه مهاره اتحد القرار والقيام بالحيارات وتلقي النتائج وتقويم القرارات

1 عدم التنبؤ فرة من علم الاحياء يدو العلاقات بين ككشاف تعليميه زينه لالوحم

إن الألعاب والمحاكاة والأنشطة الأخرى ذات الصبغة الترفيهية مستثير دافعية الطلاب وتشجع على سماع وتقديم مواقف حياتية حقيقية لها علاقه حاجات الطلبة وحياتهم وسهول من عمليه مشاركتهم المباشره في العمليه التعليميه وهي مؤثره حاديه لاسخدامها في تدريس وصمم نعددها منها لاسخدامها على جهاز الكمبيوتر ويمكنك سيطر ومصميم لمابلت الحافه واساليب المحاكاة لتوظيفها في صفك.

• قم بتحديد غير المتوقع بين الحبي والآخر وهو الطرق الاخرى لحديث ابتداء الفصليه والمحافظة عليه الصيام باشياء غير متوقفه رغب ما يحري وهم يحكمه هاد كتب معتاد على اعطاء دروسه باسلوب مسهف حشر بعض الفاصر لميزه بين الفصيه والاخرى هبدلا من عدد ورقه يحمل بلصص اطلب من الجانيه اعدادها

وإذ كانت مداخلاتك في الدرسات الاجتماعية تدور حول تأثيرات بعض الأحداث على الولايات المتحدة ركز في مداخلتك على تأثيرات في الحبي الذي تعيش فيه او على مجموعه التي تعيش في كسمها ان ترك ما اعاد لطلبة عنيه ولو مؤقته يصيب سبب من تسليه وبعده وتحديد على تدريسات ويساعد على محافظه على امياد الطالب خمس انه يمكنك تدبير بعض الاعمال الروتنيه في الصف لاصافه شيء من التوزيع على فعاليات الحصة

خطة للمشاركه الفعالة للطالب Plan for Active Student Involvement

بدلا من كتابه الملاحظات بطريقه سلبيه واعداد أوراق العمل بمصر العلب عطائهم الفرصه للمشاركه فعاله في أي نشاط وعند محيطك لشاركه الطلاب حد بعض لاسباب اماليهم معرفيه واساليبهم في التعلم.

• خذ من درسه ضروريه ناشطه وامتنعاصيه وحصوره واجتماعيه قدر الإمكان وسيجد الطلبة ماده لدرسيه أكثر منه اذا شاركوا بمعانيه في تدريس ويمكنك جذب اماليهم بتدريس ذككسه الأنشطة التي احمرها لها صدى دخلي لذيهم ويحب ان تصوم حمود بمعن الطالب الأولى لموضوع حديد هذه المواضيع والخصائص واعطلي قدر إتقان الطليه الفرصه للمشاركه والنشاط دهميا وبديا

يمكن للطلاب استخدام الأشياء الموجودة على مقاعدكم والمحرت في رجاه فاعه الصف لقديم بشاهد من الأنشطة ككفا ويسمح لهم بالتقصي عن بعض المواضيع من الأنشطة التي تشكل جزءا من مركز نشاط او من خلال واجبات وتدريبات لتعلم التناوبي ومهامه ويمكن للطلاب ايضا اداره بعض خاصه يصفيه حلالهه والإعداد لإنتاج هو حصيه مشروع حديعي وأن يشيخو او يجرؤا مسعد أو جرسه في دحل الصف وحاجره واصافه للعمل المستقل

الذي يقوم فيه كل طالب على حده. يحتاج الطلاب لفرض للتفكير الاجتماعي من خلال العمل بطريقته الشخصية أو في مجموعات صغيرة.

• نوع في نموذج مشاركتك عند دراسة سائيل الطلبة في المعلم وإسائيلهم لمعرفة إن المعلومات تتوفر عن الذكاء المتعدد وتقسيم الدماغ إلى أنصاف كرات يمكن توصيلها في التخطيط لأنواع مختلفة من مشاركتك الطلبة ويمتد (Gardner 1985) بار جميع الناس يمتلكون الذكاء المتعدد وحدد خمسة أنواع مستقلة للذكاء: الذكاء اللغوي والموسيقي، والمطعمي الرياضي والتصور والتحرك الحسني والاجتماعي والشخصي الذاتي وفي محاولة التعامل مع الأنواع المختلفة للذكاء لدى طلاب بمختلف التخطيط لبعض الأنشطة التي بدلوي على الحركية والمناقشة والتخطيط الموجه والتجولة والتعلم وهكذا ويتوفر عدد لا بأس به من المصادر التي تقدم التوسيات والأمر حاد خاصة بطرق توصيل أنواع الذكاء. عند في ندرست في كتابات (Campbell et al. 1999, Chapman, 1993 Fogarty, 1991 Lazear 1997).

ومن أظاير الأخرى لحدود بالدراسة عند التخطيط لمشاركتك الطلبة هي دراسة انقسام الدماغ إلى أنصاف كرات وموضع الأبحاث التي أجريت عن الدماغ البشري. هناك مهارات حادثة بشكل نصف من نصفي الدماغ فالعالب الأيسر من الدماغ يساعد الناس في أن يكتبوا أكثر تحليلًا في بوجههم وفي التعامل مع الحساس بطريقه منطقية وواقعية ومستقلة بينما يساعدهم العالب الأيمن من الدماغ على أن يكتبوا أكثر شمولًا في معبرهم وأن يستخدموا مهاراتهم بيسرية وتصورية عند التعلم وعند التخطيط لمشاركتك العصب راجل بعض تدريبات التي تنصب مهارات من حائبي الدماغ في المحاولة للتعامل على اهتمام الطلبة ومشاركتهم.

وعليك أن تدرك أن سائيل تعلم الطلبة وإسائيلهم لمعرفة تحدد مستوى إرتياحهم أو تحديهم في مهام التثمينه هناك أوقات يمثل الطلبة خلالها للرحه مع بعض مهام أو التدريبات بينما في أوقات أخرى تشكل بعض الاستراتيجيات لهم خارج سائيل معهم وتحسينهم المعرفة لفصله حديثا حقيقيا وبمختلف الصالحات للطلبة للاختيار من قائمه من الأنشطة، على سبيل مثال ولكن عليهم أن يكملوا بعض الأنشطة.

اختار استراتيجيات تأثر فضول الطلاب

Select Strategies That Capture Students' Curiosity

إذا كان نطليهم فضولي، يحصلون المحتوى الدراسي فمن الطبيعي أن يهتموا في

المشاركه في الدرس وهناك العديد من الطوائف التي تستطيع من خلالها أسر انتباه الطلبة بوجرها فيما يلي

• احذر التدريب الذي نعقد من القيمة الاستراتيجية لمصير المشويق والاكتشاف والوصول والاكتشاف والخيال فالمثيرات الحديده و لغشه و بعده والعاصيه والمتصربه تؤدي للاستثارة المعرفيه عند استثاره عضوا الطلبة يستثار دافعيتهم لايحاد طرق لهم المثير الجديد وهذا امر هام خاصه عند بدئه تحرير معلميه ومحاولة الامر وشد اسباب الصبه

ويمكن استثاره فضول الطلبة من خلال (أ) المصادف (ب) الشك و الصراع بين الإيمان وبقيصه (الإيمان والتكبر) (ج) الحيره او عدم اليقين (د) الارباك او عوجه متطلبات مصراع او مسارعه (هـ) الساعه (و) الخيال (Lepper & Hodel, 1989) ويستثار مع هذه الاستراتيجيات مزج مفهومى وسمر الدافعيه حتى حل هذه السراع او حتى يستلم الطلبة هذا لم يستطيعوا حل الصراع سمحيهم حل او الإحياء لذلك يجب ان يزدى النشاط ان حل للفرع لجذب اهتمام الطلبة والمحافظة عليه.

دعا مدرس بعض الامثله عن كيمييه استخدام هذه الاستراتيجيات

- 1- يمكن ان تحدث المفاجاء عندما يؤدي النشاط الى نهايه غير متوقعه على سبيل المثال يمر بقطره من حليمه معدنيه عندما يكون بارد، ولتكميلا لا يستجيب بخروج بعد سحبه
- 2- يمكن حلل الشك عندما يثقل الطلبة اد' كانت الزوايا الداخليه لمتكبه ساوي دائما¹⁸⁰
- 3- يمكن حتى الحيره وعدم اليقين عند وجود عدد من الحنول لممكنه لقصيه من القصايع وعندما لا يبدو اي من هذه الحنول صحيحا صبه مطلقه ان يشمله حل المشكلات لا بد عيه يمكن ان يمايح قصايع عدم اليقين
- 4- ويقع الارباك في ظل عيابه حل معقول لمصبه من القصص
- 5- ويقع التناقض عندما يكون الحل يعكس المبدأ العام و نساعد العامه و انطوى، ويمكن توصيف التناقض في مادة العلوم باستخدام حديث او وهايح متناقضه مثل دفع ابره طويته في بالون ولم يتقهر البالون.
- 6- ويمكن ايجاد لخيال و انخيال باستخدام حاله او موقف خيالي كسياق للنشاط فخلال نشاط كتابي على سبيل مثال يمكنك اطعمه الأور في العره ونصف ككها يحاول الطلبة اكتشافه ومن ثم تطلب منهم كتابه قصه ابداعيه حول رحلتهم سمحيه لتكميلا

لقدم Nancy Knewek، مدرسة علوم في المرحلة المتوسطة من مدينة Elmhurst، ولاية Illinois

إن أحد أفضل الطرق لأثارة اهتمام الطلاب في موضوع ما تقديمه بطريقة تربطهم أو مدعهم، هذا قسم يعرض توضيحي لحدث و عمل مساقم ذات بالاشكيد سائر هيمام العنب وسريرد من هرس السجاح أو عيمد هذ العرض على الساعل مع نعلبه ورشرك اكثير عدد مهم

على سبيل المثال عند تقديمي لمحكمة الصبغ الجوي اسخدم وحاجة بلاستيكية سعة ليزين واسحب حكيمه مسبلة من الماء بخار فيها حص لما، فيها وعن ثم فرعه منها و علقها هورا و صبح الزجاج في مكان يراها كل من في الصف ومن ثم سمر في بسلام وفي خلال دهاق معدودة يلاحظ الصف بان الزجاجه بدأت تنور و طلب منهم يدوين ما يلاحظونه في دهاقهم وان يصفرو سبب ريند وزعان ما يحور الزجاجه كليلي وهم حاسون من يروه، وكلمهم يهملون هكرو، ن الصبغ المدني قوى من يصعد سيمس ان المروم التوضيحي والعمليه من هذا التميل نرت انطباعا وتأثيرا في الطلبة وسنشر قصولهم ويبدأ ببحث عن موضوع بطريقه ايجديه ومهمه ولا تحدر من التحدي.

• اسخدم محكاياب البادء والقصص ووسائل حري لادخال الصمر الشفهي والعاملي على المحتوى لدراسي عندما يشعر الطلبة ان لهم تواسط عاملي وشخصي مع المحتوى الدراسي سيسمر هصولهم واهتمامهم ليد حاول النعاد لخبارت بطلاب الماصيه والشخصيه عندما يكون ديت محمكة عيمد دراسه الحقوق كديمه عن سبيل المثال يمشكل ان يمان بطله اذ حاصو بحريه عوملو فيها بظلم بسبب النحس او انعرو او لاي سبب آخر وبهد يرتبط بطله عاملي مع المحتوى الدراسي

اختر الاستراتيجيات المناسبة وقم مدة تطوي على قدر مناسب من الصعوبة والتحدي

Select Strategies and Present Material with an Appropriate Degree of Challenge and Difficulty

ستأثر دافعيه الطلاب عندما تكون التدريبات مهمه وتطوي على قدر من تحدي

وعلى المعلم مراعاة صعوبة التدريبات وأن يجري الصعب عنها إلى جزء أصغر وأن يختار النواتج ذات المستوى الأعلى كلما كان ذلك ممكناً

• كلف الطلبة بمسابقات وواجبات معتدلة في صعوبة، ويمكن إكمالها ببذل جهد معقول سرعان ما يمر الطلاب إذا لم يستطيعوا التحاق بسبب صعوبة بعض أو إذا كانوا بإمكانهم تحقيق نجاح بسهولة إذا لم يتطلب العمل على قدر من التحدي ويجب أن تكون الأنشطة بمستوى معتدل من الصعوبة للمحافظة على اهتمام الطلبة ومشاركتهم.

إن التقويمات التي يجري قبل البدء بالتدريس تحدد معارف الطلبة المسبقة وهكذا تساعد في تحديد درجة صعوبة نصي يجب أن يتطلبي عليها نعمل الحالي راقب الطلبة بدقة وهم يعملون لتري إذا كان مستوى الصعوبة مناسباً

ويمكنك ترويض الطلبة بعامة بالواجبات والتدريبات التي عليهم إكمالها في وقت، درسيه بعصها يكون حباريا وبعضها الآخر اختياريا ويمكن أن تحتوي القائمة الاختيارية على بعض التدريبات معتدلة في صعوبتها وبعضها الآخر يتطلبي على قدر من التحدي فاسحا المجال للطلبة لاختيار تدريبات المعتدلة في صعوبتها وفي تحديها

• قسم التدريبات الصعبة إلى أقسام أصغر يمكن إنجازها من دون بذل جهد أصناف عندما يجدون التدريبات أو لمعوى الصعب من المهام جرى الأنشطة إلى أقسام أصغر بحيث يشكل كل جزء تحديا للطلبة على الرغم من قدرتهم على إكمالها وعند أتمام كل جزء يطر العنبر لاجازهم باهتزازهم على التعامل مع مستوى درسي صعب

• ركز على نواتج تعلم المستويات العليا أن نواتج المستويات العليا غالباً ما تكون أكثر تحدياً وإثارة للطلبة فالمستويات الدنيا للمعال المعركة تشمل معرفه والاستيعاب والتطبيق ويوحه محتوى المهام بأحد هذه المستويات

بينما تشمل المستويات العليا للمعال المعركة على التحليل والتركيب والتقييم وتتطلب هذه مستويات من الطلبة الفهم شيء آخر إضافة للمعرفة أن يميزو ويصنفو ويشرحوا ويوظفوا ويقارنوا ويميزوا هذه نواتج ذات المستوى العالي يتطلبي مستوى أعلى من الصعوبة وتتطلب من الطلبة المشاركة في مجموعة من الأنشطة التعليمية يطر إليها على بها جميعه وتتطلبي على التصدي

(1) راجع تصميمه رقم معرفة (التدريس)

• رغب مستوى الصفوف في الواحيات والاختيارات ملائمة لاحتياجات الطلبة بالنجاح بسرعة عندما يكون المعلمون يكتفونهم وإعطائهم واجبات وحسابات صعبة جداً ناكدة باستمرار من الواحيات التي نضمت الطلبة فيها واختيارات تلك هي على مستوى مقبول من الصفوف وبار للطلبة فرصه جيدة ليكتفونها بواجبات مساعدة طلائع على التعلم من خلالها ويمكننا، عادة، اختبار الطلبة لتدريجه التي وصلوا إليها من الإتقان

توزيع الطلاب في مجموعات لحل التدريبات Group Students for Tasks

إن الإعداد للمقرر مختلفه لتوزيع الطلبة في مجموعات له تأثير إيجابي على استشاره ودعمه التلاميذ على التعلم إذ إن توزيع الطلبة في مجموعات يشجع على التعاون وعلى العمل بروح الفريق

♦ عند استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب الفردية وثنائية وشعبية وستائر طريقة توزيع الطلبة في مجموعات بأشكال الأنشطة التي يريد من الطلبة إكمالها ويمكننا بالأمكان لحافظه على اهتمام الطلبة عندما يكون هناك تنوع في الطريقة التي يجب تنظيم الأنشطة التعليمية فبعض الأنشطة مثل نشاط الفريق يمكننا إتمامها فردياً بينما يمكننا إكمال مشاريع أخرى بمجموعات بغير تعاوني تتألف الواحدة من 6 طلاب

ويمكننا استخدام الأنشطة التنافسية أيضاً لتوفير المتعة والتحفيز ويمكننا للطلبة التفاعل كالأفراد وكفريق حسب نوع التمرين أو المناقشة وتفضل طرق تشكيل الفرق لأنها تنظم الطلبة بشكل يستطيعون من خلالها التعاون مع أفراد فريقهم. سنعلم من خلال التنافسية بين المجموعات التي يركز على العملية أكثر مما يركز على النتيجة وحسابه.

• شجع على التعاون والعمل بروح الفريق لتلبية حاجات الطلبة في الاندماج والاندماج
أوجد فرص للتفاعل التبادلي الأمتى وعندما يشكلنا مجموعات حدد بعض الاعتبارات بعض التفاعل مثل حجم المجموعة وهداف الأفراد والتركيبه الأتية والتجسيه للمجموعة (إن وجد) وأنشطة التعلم بحدوثها يمكننا الطلبة من العمل معاً ويمكننا نل من المتاحف الشخصية لبعض ومن المناقشة بين الطلبة يجب على كل طالب في المجموعة أن يشعر بالمسؤولية تجاه إسهامه في عملها وبعض تحقيق ذلك عن طريق ما يسمى بنقاط المشاركة أو بواسطة طرق أخرى.

لقديم Alicai Ruppertsberger، معلمة في المرحلة المتوسطة من مدينة Towson، ولاية Maryland.

حب استخدام الأنشطة التي تركز على الطلبة والتي يشتركون من خلالها بمصاليه في عملية التعلم ومن حد أنواع هذه الأنسب النشاط ندي يسمى بـ 'Jigsaw' (Aranson & Palnee, 1997) وفي حد النشاط يوزع الطلبة في مجموعات ويكملون بمهمهم وواجبات فردية وجماعية ويعملون تاسملاية أو مع أعضاء من الفرق الأخرى تشاركه وتعلم مناهج الجديدة مع زملاء فريقهم. ونا فائدة على مستوى الطلبة ودلت بمراقبتهم والتأكد من أنهم يستخدمون معرفه بطريقه مفيدة وأنهم متنبون للدرس ويوضحون مهارات التفكير الناقد والابداعي والإبداعية. فكلما يمكن مرافقه مهارات الدواون والتعلم وننو صل بضا

صمم الدرس لتأمين نجاح الطالب Design the Lesson to Promote Student Success

نقرر تدعيمه على تعلم عندما يكون الطالب مهتم في المادة الدراسية ويتوقعون النجاح (Kellar 1983) ويجب تصميم الدرس بحيث يحمو هذه الأهداف ويهدف الأساليب التي لتحقيق هذه الأهداف من خلال الدافعية الذاتية والتحذرية

• صمم لأنشطته التي تؤدي لنجاح الطلبة تستار دافعية الطلاب على التعلم عندما يتوقعوا النجاح لدبت نأكد من أنهم يحممون النجاح ونشبع في انهم الأول من أسسناهم ومن ثم مساعدتهم للتحرك (أما بخطوات صغيرة ومهداة لهم الطريق قبل شكل خطوة من الخطوات) بحيث يستطيعون التكيف مع شكل خطوة جديدة من دون اضطراب أو إحباط. زع الطلبة يشتركون بوشاقه خلال الأنشطة هدر الإمكان محضر. ياهم في الوقت نفسه للقيام بأنشطته جديدة

• عكّل المهام والتدريبات لتتناسب وحاجات استكراهه دافعية الطلبة في المروق الفردية في القدرات وفي البيئة الاجتماعية. ونا فائدة نجاحه لمرسه ونجاح بعض المواد الدراسية يجب أن نحدد بالحدس عند اتخاذ القرارات الحداية باستراتيجيات استاره الدافعية هيمن الطلبة يحتاجون لتنظيم أكثر من تمرهم بينما يحتاج البعض الآخر إلى مزيد من التمرير والاطراء. في حين نرى

(1) Jigsaw: أحد أنشطة التعلم التعاوني. (مترجم)

البعض من الطلبة متفهمين للتعليم أكثر من أقرانهم، وعليه اختيار استراتيجيات استثارة الدافعية الأكثر فعالية مع طلابك. وعمل على تعديل تكرار استخدامها وكثافتها، وفقا للعائد المرجوة.

♦ نمل لطلبة بصورت عن التوقعات المرجوة والصعاب المستحبة إذ كتب تعامل صلابات على أنهم متفهمين متحمسين سببا هم المحتمل حدوث يكتوبو، وكذلك أمل لهم بصورة. بناء موقع منهم أن يكتوبوا علميا محسوبا وأنهم يرغبون في تعلم الحقائق وفهم المبادئ وأنها مهاراة وأدات ن ما يعلمونه مفيد وقابل لتطبيق على محرمات حياتهم اليومية شجع على طرح الأسئلة وعلى الاستقصاء وتطبيق من خلال هذه الوسائل نقل تصورك عن التوقعات المرجوة والسمات المستحبة

♦ سن لبيد دعهه كى مشجع وحليما مع الطلبة بفتحهم غير مؤثرين حيال الانسطة التعليمية وبدعم جهودهم التعليمية. وجد صاها صعبا جديا وعمليا ويسكن مريحا وداعما في الوقت نفسه عزز من مشاركته بطلبه في مادة الدراسة وحلص من ككل الساج المرجحة نظم صفك وأصيلة لإيجاد بيئة تعلم فعالة

♦ استخدم مادة مألوفة في الأمثلة الأسهالالية وهدم سياقات عادية وغير متوقعة عند تطبيق المفاهيم وبنادى عندما يوجد استثارة الاهتمام وعطف ما هو مألوف وبعد تحقيق التعلم من الأمثلة نمرده، هي الوحيد، تقادرو على إيضاح الاهتمام مرفعة وفي مسعدة لطلبة عن بحوين ما نعلموه فعلى سبل لسان عند تعليم الطلاب النظام تصنيفي لنباتات والحيوانات يمكن البدء بتصنيف أنواع مختلفة من الطلاب لتوضيح التصنيف ومن ثم شجعهم على تطوير نظام تصنيفي لتوسيقى انبعاث على أسطوانات مدمجة في حد محلات موسيقى المحلية و على شرطه هيدرو مسدجود من محل لتأجير شرطه الفيديو

♦ قلل من العنق عراقي للاداء لاستثارة دافعية الطلبة على تعلم لايد من شعورهم بالثقة بأنهم سيعكوبو عن الباحثين في جهودهم ما أد وجدت مواقف وحالات يستدعي التوتير والتمسك بالملق هان طلابك سيحاولون التملام ولا يشاركون خوفا من نضل من جهة أخرى إذا قلب من المخاطر التي يحمل من التعلم امر مثبرا وجددير بالاهتمام هان معظم الطلبة سيشاركون

ومن أحد الطرق لتخفيف القلق والتوتر الفصل بين التعليم والأنشطة التعليمية خصصه ولعدة لتشجيع على التعلم من جهة وبين الاختبارات لخصصه لتوضيح داء الطالب ويحب أن تدم معظم الأنشطة الصفية وتظم على أنها خبرات تعليمية ويسم اختيار تشويمية بمشكك المل على سبيل المثال دعوة مقيم بدمعا وبمصيلنا وتعلم من أخطائنا

بحسب لأحد بعين الاعتبار حاجة الطلبة للشعور بالأمان عند التخطيط لبرايه الدرس. ومن أحد حصائص الأمان عدم الخوف من تخريب الأشياء الحديدية والرعيه في مشاركتك في الأنشطة تصعيه فالطلاب يحتاجون للشعور بالأمان بانهم لن ينقدوا اذا ما قدموا اجابه خاطئه او اذا ما شاركوا بمادل المعلومات في قاعه الصف ما هي الاجابات المحدده التي يمكن ان تحدثها لصفك؟ سلامه الطلبة معاد هذه المساساسه كيف يمكن ضمان سلامه جلال لأنشطه الصفيه او لساكنات جماعيه؟

ونتشجيع على المشاركة وصح للطلبة بان الترحاب ان تسمح لهم على ساس الأسئله او الملاحظات التي يدي بها جلال السبع لا تفرض شروطا او قيودا على عطاء الواجهات والوطناء وشاريع نسي قد يعيق الطلبة من التفكير من جهودهم على سبيل المثال يسكن الطلب عن طباعه لأبحث طباعه كتابه حاله من به عطاء طباعه عندما امام بعض الطلبة

إعطاء الطلبة نوع من السيطرة والمباداه على الدرس

Allow Students some control over the Lessons

ان منح للطلبة نوع من السيطرة والمباداه على الدروس يساعدكم في التدريب على تحمل المسؤولية و الاستقلاليه كفي يساعدكم على تطوير مهارات الانمباداه بدائي والشعور بان لهم شيء من سيطره في عوقب التعليمي هدم للطلبة حيازات سفل بالمعلم هدر الامكان وراهب حيازاتهم لئلا تكد من انهم مازالو هادرين على انجاح

• شجع على ظهور مشاعر لسيطره والمباداه باعطاء الطلبة دور في عمليه اتخاذ القرار . امح الطليه طرحه من المباداه والتحكم في تعلمهم قدر الامكان (ما لطلبة الذين بشعرون بان بهم كلمه في عوقب لعملي (أبي ومسي وكييف) وبتادج المقدم (البحث عن المتنوى الذي يريون تحميه) مستثار دافعتهم الداخليه كثر مر ولك يدي يفتقدون هذا الشعور (Lepper & Modell 1989) وهذا ما يساعدكم على الشعور بانهم سيكونو من الماحضين في عملهم.

تقديم Deleen Baker أخصائية قراءة من صف الروضة إلى الصف الخامس، منحة Oregon، ولاية Oregon.

بالتعاون مع طلاب المرحلة الابتدائية، يتمتع طلاب المرحلة المتوسطة مع المشاركين والشارك في معارفهم وتعليمهم مع أقرانهم بسبب محاضرات المرض بالحرية أو أركبوا حذاء وسيجة بذلك فلم يستخدموا بأي ساعات مواعيد ككوسينة لتوزيع طلبه إلى مجموعات لتتميد الأنشطة التعليمية المتناوية الآمة

فمن بدء ندرس وحه ككل الطلبة لرسم ساعة يدون عليها أرقام الساعات 12 3 6 و 9 وبعد تقديم درس يوجه الطلبة للتحرك بهوء في رحاء العرء وتمين موعد لأربعه من لطلاب طالب واحد يكتل ساعة رصيه من الساعات التي دويها على ساعدهم لرسومة) ون يمحلو على ورقه الساعة ما ياملون تعلمه في الدرس الذي يله خلال هذه لقاة

وبعد تقديم درس، استخدم ساعة المؤ عيد كطريقه للتأكد من الاستيعاب والطلب من طلبه لقاة في موعدهم المحدد في الساعة السادسة على سبيل المثال، فماره شخصين في قصيده فرعا من قرائنه لمونا ومعيد لقاة الثلاثة الرئيسية في الدرس أو قيام بكل مديرب مصمم بتحيين وتحليل الدرس

وبعد هذه التجربة يرى أن الطلبة المحجلون للتكلم أمام الصف قد قامو بعمل جيد خلال جلسات ساعات مؤ عيد وقد تم استارة دافعية الطلبة عبر التربين للاصفاء وإكمال التدريبات المعدة وهكذا يستفيدون من يسهموا في نجاح هذه الجلسات واللقاءات.

تعد (Danelle) من الطالبات المحجلات والمحفظات جدا وتعاني من صعوبة التعبير عن أفكارها أمام الطلبة ومع استخدام أسلوب ساعات المواعيد اكتسبت الثقة بالمرس وتشعر بأنها ساعدة مبركة وفي لعد وحدث هذه الطريقة فعاله عند استخدامها لتعليم نلح لاجليرييه ككعة ثانية فمن خلالها استثيرت دافعية الطلبة للتعلم متاوييا وتلعب تقويها لاستيعابهم.

غالب ما يحب الطلاب أن يروا معلمهم معهم بالحيوية والشاط والحماس إلا أن أظهر بكثير من حماس طوال الوقت له يعبر المشاكز ما هي هذه المشكلات؟ وبالوقت نفسه فإن أظهر من صبر من الحماس في العمل طوال الوقت يمكن أن يشكل مشكلة كيف يمكن تحديد الدرجة المناسبة من الحماس الذي يجب أن يظهره؟ وكيف يمكن لتعليمات في أظهر الحماس أن تختلف في نصف الرابع عنها في النصف الخامس والسادس الثاني عشر؟

ووفقاً لحالته و الوقت الذي أت فيه فإن مجال لخيار التي تقدمها للطلبة محدود أو واسع وعريض وسنأثر درجه أو حيز التحققة الذي سسمح به بعمر الطلبة وبصنوعهم حتى أن الطلبة يقدرون عاليًا وجود درجه من الاختيار حتى لو كان محدود

على سبيل مثال يمكن أن تترك للطلاب حرية اختيار الأنشطة التعليمية من بين قائمة الاختيارات وتدريب ندي يجب اتباعه لإكمالها وتحديد زمان وكيفية إكمالها وعندئذ يمكن أن يكون للطلبة توقعات بال نجاح

• راف صمونه الأهداف والمهام التي يختارها الطلبة لأنفسهم عند توجيه لاختيارات يستأثر الطلبة على إنشاء هدف موسطه ومعدله في صمونها بوعوم اجارها وتحقيقها وإذا لم يكن بمقدورهم وضع أهداف مناسبة يمكنك مساعدتهم في تحديد ما عليهم القيام به لاجراء هدفهم بما تضمن في خططك حساب خاصه للمساعدة و إرائي عمل وحس التدريب على مهارات الدرسه يشمر لطلبة باهم فادرس على إبحار الأهداف مبتدئه في صمونها

وفي بعض الأوقات شمر بالحداده لإعداد عقد لتلبية حاجات الطلبة التعليمية ويمكن لأبوين والطلاب و خرين مشاركتك في إعداد عقد التعلم وحس في مثل هذه الحالات من أهم مراحله صمونه الأهداف والمهام وإن محوري التعديلات حسب ما مسترعي الحاجة والضرورة

عب عن الاهتمام في المحتوى الدراسي وأظهر الحماس تجاهه

Express Interest in the Content and Project Enthusiasm

لاستأثر لطلبة على تعلمه يجب أن يكونوا أولاً مهتمين في المادة الدراسية ومدرسين لارتباطها بإحاثهم (Keller 1983) وبعبيرك عن الاهتمام في المحتوى لد اسمي وإظهار الحماس ثابت تتصدر لبعض قصايا استأثر الداهيه

• **كس قبود في إظهار الاهتمام والحماس في الموضوع المناقش وفي التعلم.** أظهر طلابك أنك تقدر التعلم وتبذل مجهوداً كبيراً في الدار. ويؤكد الرضا بشخصي وبقي حياتك. صاعه نذلت. شارن الأخرين في رأيك في التعلم وقدم أمثلة على تطبيقاته. وبهذه الطريقة يرى الطلبة كيف يستخدم الشخص المتعلم المعلومات في الحياة اليومية.

على سبيل مثال، يستطيع مدرسة الدراسات الاجتماعية حيارنا كيف ساعدها مهمها للمجتمع والولاية والمؤسسات. يومية في اتحاد فواوا صانه عند التصويت لمرشحين خلال الانتخابات السياسية. قاد أظهرت موقف العام في ندرست و ظهرت اهتمامك بجمعي في هم ما يقن، على لأعب ن يظهر طلابك بعض هذه القيم.

• **ظهر حماسك أن كل ما تقوله يجب أن يقال بيرة وطريقة تمان على هميه الموضوع بدراسي هانا ككت هود في المتصدرات والمواقف المناسبة عيما يعلق بالمواضيع الدرسه وألو حيات هان الطلبة سينمطون هذه التلميحات والأسان.**

استخدم التوفيق المناسب والتلميحات التفصيلية والتلميحات والآباء والأساليب التفصيلية الأخرى لإظهار درجة من الحماس والحمية التي يوحى للطلبة بأن المادة هامة وتستحق الاهتمام الشديد.

• **قدم التدريبات والمهام بطريقة إيجابية وحماسية من الأهمية بمكان.** يمكن أن يكون إيجابياً ومبجلاً عند تقديم التدريبات التي سوف يعلق من الطلبة إيجابياً. وبطوري تقديم التدريبات مجدده على إخراجات مثل تقديم التعليمات الواضحة ومناقشة أهمية المادة ودراسه الامتة ولاجابة عن سلة بطله وسنشر طريقتك الإيجابية على موقف ندي سيباه الطلبة عند إكمالهم للتدريبات والواجبات.

• **نوع أن يظهر العيب الأهم وليس المثل إذا كنت تعتقد أن الطلبة سيجدون حاد، معه هان رد فعلهم سيكون ظاهر عدم الجلاء والمثل أما اد عامتهم كمتعلمين نشطين ومحمسين حريصين على تعلمهم ويحاولون فهم، فعدد مسحسن مثارة الدافعية الإيجابية فيكثر ما يحاول الطلبة لارتقاء بمسوياتهم لتلبية توقعات سناهم.**

قدم فرصاً للتعلم Provide Opportunities to Learn

تضمن مسويات العليا من الدافعية في الصفوف التي لا يكتفي معلمها فقط في درسه المادة الدراسية بدمه وإنما يضا في اتحاد بعض الإجازات لتقديم فرص للتعلم. Blumenfield (el al. 1992) وتشمل هذه الإجراءات ما يلي:

• **وكر الدروس حول مفاهيم دافعية متوسطه المسون ليمت مريكه للطلبة يمكن أن**

سقطوي المفاهيم بواسطة المستوى على بعض من المحددي والمضمومة إلا أنها قابلة للتحقيق تقدم المادة الجديدة وسيكون معظم الطلبة قادرين على تعلمها بجداد

• جعل الأفكار الرئيسية واضحة في التقديم والعروض بعينية والمناقشات وفي الوحيات يجب عدم التأكيد على التحفظات العامة والمعلومات الأساسية بدلاً من ذلك أحسن المفاهيم الأساسية واضحة ويأمر في شكل جزء من أجزاء المرس، في مقدمته في بدايه ندرس في الملاحظات و المواد التعليمية وفي الواجبات والتقييم

• عدم توضيح الحد الواقعي للمحتوى الدراسي وربط المعلومات القريبة وغير البالوفة بمعارف الشخصيه بطلابك عند تقديم محتوى دراسي جديد يجب إعطاء أمثلة محددة لتعريف تعلم الطلب وفي الحالات التي لا يتصور فيها الطلبة على درايه بالمحتوى الدراسي من عميد ربط المحتوى الدراسي بحيوات الطلبة لحاضره على سبيل مثال عند درسه نوع الأيصاع في مجموعته من الأبيات الشعرية يمكنك تقديم أمثلة عن الأيصاع في عنيه شعبيه يعرفها الطلاب

• قم بالربط بين المعلومات الجديدة والمحتوى الذي تعلمه الطلبة سابقاً وقم بالإشارة للعلاقات بين الأفكار الجديدة بالتأكيد على المساهمات والاختلافات فيما لا يشاء المفاهيم للمحتوى بدرسي السابق هات بعدد ونوع بعضاً من المحتوى الدراسي الذي سيمرر بدوره المهم، فكما يمكنك اظهار بملاقه والربط بين المحتوى الذي درس سابقاً والمحتوى الجديد غمي درس التاريخ عن الولايات المتحدة يمكنك الاشارة لأسباب الحرب بعلمه الأولى عند درسه سبب الحرب العالميه الثانيه ومهد الطريقه يمكنك اظهار تشابهات والاختلافات ويوقع من الطلبة بتشكيل فهم أفضل عن الحربين

• توسع في قراءات الكتاب المدرسي وعدم الاكتفاء بما ورد فيه برفد بكتاب المدرسي يمكنك تقديم معلومات ماضيه وأمثله حيه وواقعيه ومصادر أصليه فريده تعمي استنباط ضلالتك المحتوى الكتاب المدرسي إن رددك وتوسعت في الكتاب مدرسي يحسن من الدراسي أكثر امتاعاً للطلبة

• وجه تفكير الطلاب عند طرح أسئلة مريضه لمستوى تطلب الأمثله لمرئيه المستوي من الطلبة أليام بتحليل وتركيب وتقويم المحتوى الدراسي بطريقه ذات معنى ويمكن أن يوجه الطلبة بعض المضمومة في مثل عدم لحاله وعلية بوجبه تفكير طلابك بمرص الأمثله بشسمل مما يحيب يكون الطلبة قادرين على تقديم الإجابات لمصحيحه أو أنه يمكنك تقديم بعض التلميحات لمساعدته عند التعامل مع الأمثله العاليه المستوى

• طلب من الطلاب التلخيص وإخره لمعلومات بين المفاهيم المترابطه واستخدام معلومات

التي كانوا يعلمونها فيعد تعلم محبور جديد من أهم أعطاه الفرصة للطلبة لتخصيص ما تعلموه والتعامل معه قبل الانتقال للتعامل مع مادة جديدة. هذا التخصيص يساعد الطلبة على تنظيم تعلمهم واظهار فهمهم في المنظمات النسبية التي استخدمت سابقا في ندرس يمكن ان تساعد الطلبة على فهم المفاهيم واستخدام المعلومات وتطبيقها

أهم محاولات الطلبة على الفهم والاستيعاب

Support Students' Attempts to Understand

حدث استنارة المستويات العليا من الدافعية على النعم عدد اتحاد المعلمون بعض الخطوب الامامية مساندة ودعم محاولات الطلبة على فهم المادة (Blumenfeld et al, 1992) وتتضمن هذه الإجراءات ما يلي

• كفي شدة في الاعتماد على التفكير واستخدام أساليب حل المشكلات، وأعمل مع الطلبة لحل مشكلات عندما يواجهون أية صعوبات (بدلاً من الانسحاب، وتقديم الاجابات لصحيحة)، قم بالجهود خاصة لمساعدة الطلبة على الاستيعاب ويمكن ان نصف لهم كيف تنظم وتذكر المستوى الدراسي واخراج العديد من انواع استراتيجيات تدكير، وعندما يواجه الطلبة أية صعوبة وجههم من خلال اشكلك بحيث يعرفون كيفية التعامل معها في مرة القادمة بمحسنت التفكير بصوت عالي عند التوضيح للطلبة كيفية معالجة قضية أو مشكلة

وتظهر بعض المودحة عندما يستدعي ي نشاط اقتصادي استخدام أو توظيف العملية المعرفية أو الاستراتيجية على سبيل المثال بمحسنت عرض كيفية اجراء بحرية، وتحديد لاهتمام الترتيب في هبرد محسنة واعداد جعل أو محسنت لتجنيبه موضوع تغيير أو مسانحة استخدامات جيد عدم في مواهب محسنة

• نحن من الاحداث في لوائحيات التعليمية سهلة وبسيطة قد نصف (حيانا بعض الاحداث المساندة في لتدريبات التعليمية عاتقا في طريق تعلم الطالب، وللتعب على هذه المشككة نحن من لاجابات بسيطة قدر الامكان ومساعدة الطلبة في هذه الاحداث بمحسنت توصيحتها علينا والهاء لصوء على اشكالات وتدريب الامثلة واعطاء الوقت الكافي لانتهاء العمل

• شجع لجهود التعاونية بيزال الطلبة تقديم اسهامات لمجموعة يمكن للطلبة فهم المحتوى لمراسي على نحو قصمل عند تعاملهم مع الطلبة الآخرين حيال هذا المحتوى اعطي الطلبة فرصة للعمل سوية للمشاركة ومعالجة المحتون الدراسي

الجدول 1-7 استراتيجيات استشارة الدافعية الخاصة بالتدريس

1- جذب اهتمام الطالب في المادة الدراسية

- أ- حدد الوقت بضعاً في لعمه ما يعبره الطالب هاماً ومهما
- ب- احرص التدريبات و لو صبيح التي تهم الطالب
- ج- هني للتدريس في بداية الحصة
- د- عرّض أهداف التعلم ووقعاته في بداية الدرس
- هـ- قدم عساق وتكفل موضوع فيه نظريته معتمه وواقعه
- و- استخدم الأسئلة والأسئلة التي تأسر اهتمام الطلبة في المادة دراسيه

2- ركّز على الترابط بين حاجات الطالب وخبراتهم والمادة الدراسية.

- أ- اختر أهداف وأشطة التعلم ذات المعنى
- ب- وضع مباشره هنيه كتل موضوع جديد تدريس
- ج- عدل في تدريس يتوافق مع معارف الطلبة وفهمهم وخبرتهم الشخصيه
- د- شجع الطالب على استخدام ما تعلموه سابقاً
- هـ- وضع المادة دراسيه بالاستعانة بالمصمص والحككايات والأمثلة الواقعيه لإظهار صحتها ومزايتها مع حاجات الطلبة وحياتهم.

3- نوع في استراتيجياتك التدريسية طوال الحصة للمحافظة على الاهتمام.

- أ- استخدم طرق تدريسية موعة طوال الحصة
- ب- استخدم لألعاب والتقليد و لمحاكاة ومظاهر التسليه الأخرى
- ج- قم بما هو غير متوقع بين الحين والآخر

4- خطط للمشاركة الفعالة للطلبة.

- أ- حاول فهم بدرسه فعاله واستقصايه وحسوره وإحصايه للمادة دراسيه قدر الامكان
- ب- نوع في مودج لمشاركه عمد درسه ساليب فهم الطلبة وساليبهم بفهميه

5- اختر استراتيجيات تأسر فضول الطلبة

- أ- احرص لتدريبات التي تعيد من الفهم الاستثنائيه لعصمر نشويين ولانكشاف الخيال
- ب- استخدم المصمص والحككايات والوسائل الأخرى لإدخال العصمر الشخصيه والمادفي في المحفوي الدراسي

6- اختر الاستراتيجيات وقدم المادة التي تطوي على قدر مناسب من الصعوبة والتعدي.

- أ- صنف الطلبة بمدرجات وواجبات معتدلة في صعوبتها
- ب- جرى تدريبات نصعية إلى آخره اصغر فأكبر للإجبار من دون بدل جهد إضافي
- ج- ركز على نواحي المستويات العليا من التعلم
- د- راقب مستوى الصعوبة في الواجبات والاختبارات

7- وزع الطلاب في مجموعات لحل التمرينات

- أ- حصلوا لاستخدام مجموعة متنوعة من الأنشطة الفردية والتعاونية والجماعية
- ب- شجع على التعاون والعمل بروح الفريق.

8- صمم الدرس لتأمين نجاح الطلاب

- أ- صمم الأنشطة التي تؤدي لنجاح الطلبة
- ب- عدل في إنهاء وتدرجات لتناسب وحدات سنارة دافعية الطلبة
- ج- اقبل لمدني بصورك عن النوصات المربوة والصحات المصحة
- د- أسس بيئة داعمة
- هـ- استخدم مادة مألوفة في الأمثلة الأسهلالية وفهم سياقات فريدة وغير متوقعة عند تطبيق المفاهيم والمبادئ
- و- قلل من القلق المرافق للأداء

9- إعطاء الطلبة نوع من السيطرة والسيادة على الدروس

- أ- شجع على اظهار مشاعر السيطرة والسيادة بإعطاء نطلب دوراً في عملية اتخاذ القرار
- ب- راقب صعوبة الأهداف والمهام التي يختارها الطلبة لأنفسهم.

10- صبر عن الاهتمام في المحتوى الدراسي وإظهار الحماسة اتجاهه

- أ- صك فديو في ظهار الاهتمام والحماسة في موضوع المناقش وفي التعلم
- ب- اظهر الحماسة
- ج- قدم تدريبات والمهام بطريفة إيجابية وحماسية
- د- توقع أن يظهر الطلبة الاهتمام وليس الملل

11- قدم فرصاً للتعلم

- أ- ركز الدروس حول مفاهيم واقعية متوسطة المستوى ليست مريبك لطلبة
- ب- حسن الأفكار لربطية واصحه عند تصيم الدرس وخلال لعروض العملية والمناقشات وفي الواجبات
- ج- قدم توصيات بواقعية للمحموز الدراسي وابطط للموضوعات المربية وغير مألوفة بالمعارف الشخصية لطلابك

د- قم بالربط أو صيغ بين المعلومات الجديدة والمحتوى الدراسي الذي نعلمه الطلاب سابقاً.

هـ- توسع في قراءات الكتاب المدرسي وعدم الاكتفاء بما ورد فيه

و- وجه مفكير الطلاب عند طرح سئله مرتفعه المستوى

ز- اطلب من الطلاب القيام بالتعبير بأخرى المقاربات بين المفاهيم المترابطه واستخدام المعلومات التي كانوا يتعلمونها

١٢- أنعم محاولات الطلاب على الفهم والاستيعاب

أ- قلل حدود الاعتماد على المفكير واستخدم أسلوب حل المشكلات وأعمل مع

الطلبة لحل المشكلات عندما يواجهون به صعوبات

ب- حمل من الأخرى ما في التوجيهات التعليمية سهل وبسيطه

ج- شجع الجهود التعاونيه بسؤال الطلبة بمدى فهمهم للمجموعه

استراتيجيات إثارة الدافعية المتعلقة بالتقويم والتقدير

MOTIVATIONAL STRATEGIES CONCERNING EVALUATION AND RECOGNITION

من الطرق التي تقوم بها المدرسات والمدرسين إثارة الدافعية لدى التلميذ عن طريق

أدمن استراتيجيات إثارة الدافعية المصممة لتلبي الاحتياجات والتوقعات بالتقويم والتقدير

Establish Evaluation Expectations and Criteria وضع توقعات التقويم ومعايير

يُمرّر المعلم بطلبة عندما يوافق توقعات التقويم ومعايير مع مبادئ استشارة الدافعية

(Ames 1992; Blumenfeld et al. 1992; Slipek, 2002) ويجب أن يركز نظام تقويم والتقدير

على الجهد والالتحاق

ويجب التأكيد على المواضع التي يحسّن فيها الطلاب والأطفال من عنصر لسانه

• عند نظام تقويم يركز على الجهد والمحسن المردّي والالتحاق أكثر من تركيزه على

اكتمال العمل وحصول على الأجابة الصحيحة أو المقارنة مع الآخرين وبوجود تقويم يعتمد على

هذه المعايير المتركزة مستثمر الأهداف التعليمية وسيوجه أنياد الطلاب إلى تحصيلها

• أحمل منح الجوائز والحوافز مرسطاً بمعايير الأداء الجيد والتحسن في الجهد إذا ركز

نظامك لتقويمي على الجهد وتحقيق المحسن والأداء الجيد فإن أية ملاحظات أو حوارات تقدم للطلبة يجب أن تكون مبنية على هذه الخواص وأنهم يجب أن لا ينسى أن هناك تدرجاً في مستويات تقدمهم يظهر في الصف ويوقع من كثر الطلاب بظهور أداء جيد لمدراتهم حتى من قبل الطلبة المشيرين وأصحاب التقدرات العاليه

• يجب تطبيق نظام مع الدرجات الاحصائية عندما يعطى المعلمون الدرجات وفقاً لمحسن احصائي الهدف يعني أن معص الطلبة سيحصلون على درجه مرتبه يعبر هذا نظام التقويمي في اعطاء درجات التوقعات السلبيه ويشجع على التفاهل بين الطلبة، ويحدد عدد الطلبة الذين يتلقون مثير ايجابيا لذلك يجعل استخدام نظام اعطاء الدرجات القادمة على المايور

• اعتبر لتقويمك كمعديه راجعه على مستوى الطلاب تبعاً لنظام التقويمي المستخدم يجب بطله اعتبار العدي الرافعه المعديه لهم على انها معديه راجعه على انهم. ويجب أن تكون ككل معديه راجعه معديه مؤثره ومحدده ومعطاه في وقتها المناسب وبمستخدم بعض المعلمين قاعده ثلاثه لواحد في اعطاء ثلاثه عبارات ايجابيه مقابل عباره واحده سلبيه عند تقديم التقديرات الراجعه

• التأكيد على أن الدوافع التي للطلبة سيطره عليها فهو مؤثر، في ادائهم وعلى هذه الدوافع بدل بعد وتدوير الملاحظات ومشاروه والاعداد وفصلي حتى قلل من الاشاره للدوافع التي لا يمكن السيطرة عليها مثل عوامل المرح وحبسه سويله او صعوبة التوجه الدرسيه. ويجب ان يهود الامتحان وعوامل اخرى

• قلل من الاعتماد على المناصب وجراء لماريات مع الآخرين عند تقويم الطلبة بممكن البجوه بمناقسه لتضخيم بطله على بدل المرید من الجهد الا ان المناصبه ثارها وموافقاتها فهي مركز اسباب لطلاب على قصبه الريح عائداً على حساب تقويم المحوى التحديد الذي يدرس والمفضل في موقف المناصبه يظل من احترام الطالب لذاته ويشجع بطله على عرو هشهم ان اعدم المدرسه وليس ان غياب الجهد واعداده وتجنب هذه الصعوبات قلل من اعتمادك على المناصبه وركز على الطبقه التعاونيه للتعلم.

• اذا ما تم الاعتماد على المناصب واستخدامها تأكد بان لجميع الطلبة فرص متساويه للربح لا يستخدم الدرجه الأعلى لتكون المعيار الوحيد عند تحديد المراتب في اي مناسبه صميمه وبناء على نوع النشاط، بان ميال الربح يمكن أن يركز على العمل الأكثر ابداعاً وجده وتيسراً وحماً او على مجموعه من الاحتمالات الأخرى

• تجنب معامل التميزه غير الضرورية بين الطبقه سواء كانوا من أصحاب الإنجازات

العليا أو البسيطة والمبني صفة يجب ان يوافق المعايير والتعديده الرجعه مع هدفه نطلبه على الانجاز سواء كان الطلبة من صحاح الانجازات العليا أو المتدنيه وعالمه ما يتوقع المعلمون انجازا أقل من الطلبة صحاح الانجاز ومن ثم يقدمون لهم العبارات الإيجابية عندما لا يستحق انهم بالضرورة هذا الاعلاء

اختار إجراءات المراقبة وإصدار الأحكام Select Procedures for Monitoring and Judging

يمكن تعزيز دافعية الطلاب على التعلم باحد الدافعية الداخلية واهداف تقدم بعض الاعتراف عند احراز جواهر. ثم انه واصدار الاحكام على اداء الطلبة (Ames, 1992 Stepak) 2002 ولكي يكون الطلبة راضين على ادائهم يحتاجون لتلقي تمديده الرجعه الجاهه بإيجازاتهم وتقديمهم.

♦ استخدم طرفا متعدده لاجراء التقديم وذلك لاعطاء الطلبة وتزويدهم بمعلومات عن انجازاتهم. فبدلا من الاعتماد على سبل واحد بتقويم الطلبة يمكن استخدام طرق متعدده لتزويدهم بمعلومات عن ادائهم. فعليا ما يميز الاحتراف والتجارب ونوعيات والتشجيع والتدريبات والتجارب والنماذج والنشاط المعرفيه وتسمح انواعا مختلفه من المعارف والمهارات فالتنوع يزود الطلبة بقاعده اوسع عن المعلومات اضافة لتقديم وسائل متعدده للطلبة لاثبات مهاراتهم ومعارفهم.

صافه ذلك يمكن ان يبرز عرض الاستجابات النشطة عن خلال اشرايح والتجارب ويمثل لادوار (role-play) والمحاكاة. صافه للاستعدادات لاداءية الاخرى ما تم تعليمه ويحب الطلبة عده الانشطة التي يمكنهم من تحقيق مخرج ككامل وتقديم كل هذه الانشطة العرض للطلبة لتعمل والاستجابات المستجابات التدريسية كما تقدم للمدرس عرض تقديم التمدية الرجعه عن عمل الطلاب

(1) role-play: تمثيل الدور أو لعبه يعني القيام بدور ما على سبيل التمثيل. معناه التدريب والتجريب (مترجم)

تقديم Leslie Seff مدرسة لغة إنجليزية في المرحلة الثانوية، من مدينة Baltimore ، ولاية Maryland.

يقال العديد من معلمي اللغة الإنجليزية في مرحلته الثانوية من فهمه أساليب التحرير بسيطة وخرجيه هائلا استخدم طابع يسمى طابع Koala Bear لتشجيع لديه في الاجابة والانسحاب للدرس وسمير وفي درسا مسرحية مضطرب (Mackbeth) على سبيل لثال ولطفا مهارت الشرح وفي نهاية الفصل الثالث من خرجيه طلب من نطليه ايجاد راجد بين صور الحيوانات في خرجيه وحيثك المسرحيه وبار الطليه عنى شرح مصطلحين من المسرحيه يحويان على صور بيانية للشعر وببعض مكان الطليه يعملون ككت اخون بينهم ومعني طابع كذاكوز وحدد معايير مع الطابع بعده وصحة الشرح

وقدبت لطلبيه التمديه الراححة بالاشارة الى اجراء الشرح التي لم تكن صحيحه ومن ثم كان على لطلبيه العودة ومراجعه حباتهم اخير وربعت عدد محدودا من بطاوع بالإجابات الأكثر دقة وقد حصل على الدرجة الكاملة لكن من كمل الوجه في الوقت المحدد وهكذا احبانه صحيحه وقد استخدمت في هذه الحالة بطاوع Koala Bear كمساعد لتربح كمثل هود بريد السمير لقاء عمل سمير يقوم به ويتميز هود الطابع داء فوب لتشجيع الطليه على ميمد بمجهود أصدي

• قدم نطليه هودا مسمره للاستعمال وتلمي التمديه الزحفه على عملهم الأكاديمي

تصير التمديه الراححة لمسمره ضروريه طوال هذه الاستعدادات وعطاء الدرجات وذلك بتقديم التحرير نطليه عن نجاحاتهم ولطفا محالات التي يحتاج لبعض وتسميه وهذا ما يحصل الطليه يشعرون بالرضا عن عملهم ويمكن لهذه التمديه الزحفه أن تكون اداة لتحرير انجهد الإصدي والالتزام في حالة عدم الرضا قم بحراء عدد احتيازي قصير بدلا من حراء احتيازي قليله ولحكي ونسب لأن هذا الإجراء يعطي الطليه هودا كبر لتصويب الأداء الصعيف وعلى نطليه ان يدركوا ان داء صغيا واحدا لطلالب ان يؤثر ماثير لا يمكن تصويبه ان الأعداد لتقويم هصير مر يمكن تدبره بسهولة من قبل الطليه وبما ان الطليه يحتاجون لتعدي راجعه مسمره فمن الأفضل التخطيط لاستخدام طرق متعدده لتقيا بالتموين لإعطاء المرحه لطلليه لإظهار كمالياتهم.

• **قديم تعديدي راجعه مباشره** لأدء الطالب ككلما كان ذلكا ممكنا بحاج الطالب ايضا لتلقي تعديدي راجعه مباشره يمكن استخدامها لتوجيه الاستجابات بالاحقه كذا ويمكن استخدامها لتدريبات والتمسيع والنشاط التفريري لتقديم التعديدي الراجعه المباشره على سبيل المثال يمكن ان يكون هناك حصه طلاب يعملون على حل مساله رياضيات عن سيوره يهنا يقوم بتدريبيه لطلبة بمراقبتهم. ويمكنك بعدد تقديم التعديدي بر حنه انحصاه بمعنهم ومناقشتهم بتكليمي نطلب على الحصويات التي واحصهم حين وقت الوصول لحي يستفيد الصبه من هذه التعديدي لراجعه في توجيههم لحل مسائل اخرى في مستقبل

• **حدد من عدد لممارسات التي موضحه اسناد الطلبة على الأسباب خارجيه للاستعمال في المهام والتدريبات** (المراهقه عن قرب التهديدات بالمقابله المناسبه والمو عيد لأجيره لأحار العمل) وقد يكون من الضروري مراقبه تقدم الطلبة عن قرب وعن يكون هناك مو عيد معدده للاستناء من العمل الا انه يجب توجيه اسناد لطلبة لانتباههم ليمهوى الدراسي وتقدمهم بدلا من توجيهه لى الأسباب الخارجيه لأكمال المهام والتدريبات

• **صفى شيء من الخصوصيه على التقويم ولا يحمله عنها** يجب ان يفى المعلومات الخاصه بالتقويم خاصه وشخصيه وتصفى معنى بالخصوصيه للطلاب ما إذا حملت هذه المعلومات عليه فهوحد حالة مناسبه بين الطلبة غير مناسبه حين من قبلك

حدد الوقت المناسب لتقديم التعديدي الراجعه والحوافز.

يود لطلبة للوصول لحاله الرضا لما يعملونه ويهروه (Keller 1983) وهذا برضا ما هو الا سيحه لتدافعيه اند حليه عما يفعلونه اصاحه لاستجاباتهم لتعديرات خارجيه و تعريسيه ويمكنك مساعدته الطلبة للوصول للرضا بتقديم التعديدي الرجه والمكافآت بقاء ادانهم.

• **وزع بعض لحوافز في وقت مبكر** خلال تحيره التعليمي بتقديم بعض انواع المكافآت مبكر في الحود لتعليميه للطلبة هانهم بدلون مريدا من انجهد بتلقي مكافآت الإصاحيه ويمكنك بده لحوافز لباخذ شكل الأطراء او إعطاء هوميه لممارسه بشافله خاص اجير يشمر الطلبة بالرضا وهذا يصير داهما بحد ذاته

أخر المهام تسهله في الخطوات الأولى للنشاط التعليمي وهذا ما يعطيك الفرصه بتقديم الأطراء والحوافز والتي سيوره سياساتك في التأثير على سلوك الطالب التالي يجب على ككل طالب ان يكون قادر على تلقي بوعا من التعريز الإيجابي مبكر في الدرس على سبيل المثال. يمكنك اختيار حمل بسيطه لترجمه في بدايه حصه نلعه التعريسيه تشمل بعدها بحمل أكثر صعبه في وقت آخر من لحصه وهذا ما يعطيك الفرصه لتكافأ الطلبة وعرهم مبكر

• عدم تعديبه راجعه نصيحويه عندما يكون تقديمها مباشره عملا مفيد في تحسين نوعيه الأداء. ويهكر تطبيق هذه التعديبه الراجعه النصيحويه مهم قبل تقديم المرحه التاليه للممارسه وبهذا الشكل يتلقى الطلبة التعديبه الراجعه قبل تعميد النشاط التالي غير كان التعديبه يرتقبون. بمعنى لاجطاء في حصه التريدينياب مثلا يمكنك تقديم بعض الاشرادات النصيحويه لطلبيه قبل البدء بحل عيه من المسائل في الحصه

اختر انواع التعديبه الراجعه والحوافز Select the Types of Feedback and Rewards

يمكن ان نأخذ التعديبه لراجعه اسكتالا مختلف منها تشجيع والاطراء و تشديبه الراجعه المعلوماتيه والحوافز وكذا تحقيق الرضا لطلبيه وسطيع التأثير على الكم والنوع في دافعهم.

• استخدم المديح اللفظيه والتعديبه الراجعه المعلوماتيه بدلا من استخدام التهديدات وللجوع للمراقبه للطلبيه يمكن مبرر الرضا الداخلي بالسعييم الدريس باستخدام الاطراء اللفظيه وأنوع اخرى من تعديبه الراجعه معلوماتيه وبهذا الشكل يحصل لطلبيه على الرضا لقد تقدمم الذي حرروه ان المديح اللفظيه المراد عن حده هو مديح عديم القاعده ويجب ان يركز عبارات المديح والاطراء على سلوكه الطليه

• عدم المكافآت كحوافز عند الضروره يستير المكافآت دافعيه الطليه عن بذل الجهد وخاصه اذا قدمت مقدما كحوافز للوصول الى مستوى معين من الأداء ولتشجيع عن ان المكافآت تلعب دور حوافز لجميع لطلبيه وتيسر محصوره عقده بالطلبيه ذوي المستوياته العليا يجب تشجيعهم بجميع الطليه فرضا مساويه لتلقي مكافآت

وعندما يتلقى لطلبيه التوايح التي يشعروا انهاهم يشعرون انهم وهذا ما يساعد عن استثاره دافعيتهم للاستمرار في العمل للوصول لنهاج والتفهم

• ويمكن توزيع المكافآت بطرق مختلفه منها (ا) الدرجات (ب) مديح شفهوي و المكتوب (ج) حوافر الاشطه والاميازات لحاصه (د) نعرض للعب الألعاب واستخدام الاجهزه لحاصه والاشتراف في شطه حاصه (د) المكافآت الرمزيه (سجن تشرف، نصق الاوراق لحاصه وشرف (هـ) الحوافر الماديه (الحوافز والأشياء الطريعه) (ز) حوافر المعنم (مح العرض نصييم ببعض الأشياء مع المعلم) ككر حدر في الاعتماد كثير على الحوافر الخارجيه يجب يمكن ان نعبد هذه الحوافر الى محطبات

• جعل الحوافر مشروطه بالانقاس أو بمسوز الأداء الذي يستطيع تحقيقه كطلابه بجهد الخاص من خلال هذا الأسلوب يتلقى الطليه لمعلومات الايجابيه عن الكمايه وهذا كمين بوصولهم لتساعه بهم قد وصلو مرحله الانتصار

• عدم تقويم معلوماتي قائم على الاتقان وليس على الأعراف الاجتماعية إن العديد من الرافعة يكون مصنفه راحية للطلبة وبالمقدرة فإن العديد الرافعة التي ينبغي كميته ، الطالب بالنسبة بقية الطلاب يعني : تركيزي شعور لثباته وهو أمر لا يأتي بالقناعة والرضا كالمقاييس الداخلية

• ساعد الطلبة على الشعور بالقناعة والرضا بتوحيدهم التعليمي من العناصر التي لا يشاركونها في التعليم على التعلم تمكينهم من الشعور بالرضا بتوحيدهم التعليمي وبهذه تحقيق ذلك بلعب نتائجهم لتجارب التي مروا بها وبمساعدتهم وإقرار بجهودهم والمصداق في صواب عليهم مع مرور الزمن

• لفت الأنظار لتجارب التي حققها الطلبة إن مفاصل أعمال الطلاب الفردية وجماعية ولا يخلو عنها سلك الأنظار لتجارب التي مر بها الطلبة وبهذه أصناف بعض العبارات حول عدم نصف نجاح تحقيق الأهداف وحول أداء الطلاب الكفائي

• ساعد الطلبة على ربط الإنجاز بالجهد لتوصيل الطلبة لشعور بالرضا عن عملهم الأكاديمي عليهم أن يكونوا باحسين بعدة طرق فالمعاج لا يحصل عنده على الطلبة بدل الجهد وعندهم أن يعرفوا أن جهدهم مرتبط بنجاحهم وشعورهم بالمعاج

ويمكن مساعدة الطلبة عن إدراك أن الإنجاز مرتبط بالجهد وذلك بالتركيز على الجهد الذي يبذره في تدريبات معينة فعلى سبيل المثال عندما يحق الطالب درجات قصوى يمكنه محاسبته بانقول يا فلان بعد استطعت تحقيق ذلك بالجهد الذي بذلته فلقد استطعت رفع درجاتك بمعدل 14 علامة فهذا

إن العبارات التي تركز على جهد الطالب يمكن استخدامها خلال الحصص فهي حصة لمر مثلاً يمكنك أن تقول يا فلان إن سمعناك الدقيق بلأول لثانيه قد ساعدك في رسم صور واقعية ويعزز نشاطك لعداء بعض الجهود والأعمال المحددة ومن الجمل أن يستمر بالتقدم يمثل هذه الأعمال

• ساعد الطلبة عن إدراك الحقيقة بأن المعرفة وتطوير المهارات أمور تدريجية يمكن أن لا يدرك الطلبة من كل خطوات صفوه بعدوها يمكن أن نجعلهم أكثر مهارة وعلى في المعلومات. فإذا تركوا ذلك فإنهم سيتركون أيضاً أن تعلمهم عنيه تدريجية وسيرداد لديهم الشعور بالنجاح والرضا

وسماعة بطلية على هم ذلك وصح لهم كيف أن فهمهم لكن حرة من إعادة

الدرسيه قد ساهم في فهمهم للكتل على سبيل المثال عندما تعلم الصنبة كيمييه رمي الصكر، في كره الصله ساعدهم في ادراك وممارسه كل جزء هام لاتقاني هذ العمل أولاً بتطليط الصكر، ومن ثم تطليط الصكره مع الصكري. رجع القدم و لتدراغ المتاسيس عند اطلاق الصكره وعكسها، ويلاحظ الطلبة ر نمو مهاراتهم يكتون بتدريحيه وهذ يعصيههم المشور بالرصد عند تاديه كل خطوه من تعلميه بتجاح وحش عند ذره روائيه بتطلاب امرحله الايتدائيه يعصيه فصل واحد صكر يوم يدرك بتطلبه ل معلومات تاسي بتدريحيه

وظف الأخطاء وإعادة التعلم كفرص جديدة للتعلم

Use Mistakes and Redoing Work as Learning Opportunities

يجب على الطلبة اعتبار الأخطاء جزء طبيعي من التعلم وبأنهم يستطيعون تحسين تفكيرهم وفهمهم بدراسه خطائهم (Ames, 1992 Blumenfeld et al. 1992 Stipek 2002)، ويحدثك «عندما بتطلبه صر من لصحن عملهم الأكاديمي وبحويدهد بإعاده حل نو جيات واعتبار هذ الاجر ه طريقه لاستثارة واعيههم على التعلم وتحرير هذ اف التعلم.

♦ عاج الأخطاء كجزء طبيعي من التعلم، إن استجابتك لأخطاء بتطلبه يصعهم عن الطريق الصليم. هذ اعيزبت الأخطاء جزء طبيعي من تعلميه المتعميه وهي تهدف بتحفيز الفهم ضمن محسن أن يسي بتطلاب هذ المنظور وهذ ه يرفع الصمط عنهم ويمرر مفهوم القائل أن التعلم عمليه بتدريحيه

♦ استخدام الأخطاء ككاسلوب ساعد الطلبة على مراجعه تفكيرهم بدلاً من معرفه عدد الواجبات ساعد لتدريهم بتطلي الطلبة فرصه لتحسين خطائهم وذر سبها في فهمهم وهذ ه يساعد على تحسين تعلم الطلبة

♦ هي الفرص لتحسين أو لاعاده حل الواجبات بعد أن يتمحصر الطلبة اخطائهم يجب إيجاد الفرص لهم تصويبيها وتحسين ادائهم وبهذ لتسكن يعمر تعلم الصنبة ويمكن عطاء الفرصه لهم لاعاده حل الواجبات أو الاختبارات المصغره ككاسلوب لتحرير الاستيعاب ويمكن أن بتطلبه من الصنبة أن يوصحو ما تعلموه من اخطائهم وذلك من خلال ورفه نمد لتفكير والتأمل أو المصغر

اضغط على الطلبة لتفكروا Press Students to Think

يجتاج الطلبة لتفديه الر جمه نساعدهم في محسن تفكيرهم وفهمهم للمحموى دراسي ويمكنك بصمط عليهم لتفكير خلال الحصه عن طريق التفديه المراجعه و نوقمات من

المشاركة بالدروس ويقدم Blumenfeld وآخرون (1992) الطرق التالية كوسائل للصعق على الطلبة للتفكير

• طلب من الطلبة شرح وتبرير أحفظاتهم بطرح أسئلة لمجموعة من الأسئلة يدورح من الطلبة لإحايه عنها خلال فترة التدريس فبدلاً من الاكتفاء بإحايه محتصرة عن سؤال من الأسئلة يمكن أن يطلب منهم شرح تفكيرهم "لأنه في الاحباب وتبريرها ويمكن أن يوجه سائله مزاحية العيا في مطلب من الطلبة لتطيق والتحليل والتفكير أو لتويم إصاهيم بدلاً من طرح أسئلة تتطلب من الطلبة تكرار الحقائق

• حب طلبه على إحياء وأعد صياغة السؤال أو حرد لي إجزاء أصغر عندما لا يكون الطلبة ماضدين من هم سؤال وأسر معارفهم عندما لا يقضون مهمهم واضح وقد يحتاج الدرس ندي تلمية لتعريف من التعديلات وهذا ما يجنده هرة الطلبة على هم لحيوى الدراسي وإد نم يمكن الطلبة ماضدين من سباههم عقلت ن تقدم لهم بعض الأشار ن التلميحات و ن تيد صياغة السؤال و ن تقدمه بطريعه مختلف أما ن كان لحيوى الدراسي معدها عليك تقسيمه ن إجزاء أصغر لتسهيل فهم طلبه له وعندما يكون فهم الطلبة و صعد من الأفصل ميز استباههم ببعض الأسئلة للتأكد من ذلك أو بتحديد نقاط التي لم يفهموها

• راض الطلبة للتأكد من الاستيعاب وليس لتأكد من صحة الإجراءات المتبعة خلال التقييم بالأشبه فبدلاً من إعداد للعمل في قاعة الصف هم بالآخذ لتعلم التفكير فيه عن هم بطلبه ويحب أن لا يرتكر كثيراً على الترام الطلبة بإجراء المشروع بدفه فيما يكون التفكير الأهم على هم لطلبه للحيوى الدراسي ولدي من جفه صمه المشروع

• شجع على استجابات جميع الطلاب بدلاً من حصر لشراكه في الدرس على عدد قليل من الطلبة وبالتالي السيطرة عليه حاول أن تشارك بفعالته جميع لطلبه ويمكن تحويق ذلك بالطلب من الطلاب القصص على قصيه من القصصا لمعاره حايانهم أو ناقشه حسيات ومرايا نصفيه همد الدرس هذه لطرق شجع على المشاركة لتشطه في درس وعلى تشجيع الطلبة على التفكير

• هم بوضاه واجبات اصاهيه يكون اجاباتها قصيره وهاجوده من كتب نشاطه المحاريه و ن تحتوي على أسئلة تتطلب مستويات أعلى من تفكير الطالب عاليا ما يستخدم المعصوم ورق عمل هاجوده من كتب النشاط المجاريه لتعنيه عشان لطلبه ونشطتهم في قاعة نصف والمثل وعاليا ما يطلب هذه الأسئلة في ورق العمل من لطلبه عادة الحافز أو

ذكرها مرة أخرى. يجب لذلك من المهم إضافة دوراً في عمل إضافي يحوي على أسئلة يتطلب مستويات أعلى من تفكير الطالب. ذلك التفكير الذي يتطلب التطبيق والتحليل والتكريب أو تقييم المفاهيم.

ويلخص الجدول 2-7 الاستراتيجيات المصممة لإعداد والمتعلم بالتقويم والتقدير

الجدول 2-7 استراتيجيات استشارة المناهج المتعلقة بالتقويم

1- جمع توقعات التقويم ومفاهيمه

- أ - أعد نظاماً تقويمياً يركز على الجهد والحس الفردي و لا يفتقر وليس على إكمال العمل ويحسب على الاحاديث الصحيحة أو اجراء المقاربات مع الآخرين
- ب - ربح لحواهر بالجهد والحس والآراء الجيد
- ج - يجب تلبية الطلبة مع الدرجات الاحصائية
- د - اعتبر التويمات بمثابة تعدي ر حقه على مسوور الطلاب
- هـ - التأكيد على ب يعامل لتي يظهر عليها نطلب لپ فهو مؤثره في دافهم
- و - قلل من الاعتماد على المناهج و اجراء المقاربات مع الآخرين عند تقويم الطلاب
- ر - اذا ما تم استخدام المناهج و عمادها ناكند بان لحميم نطلبه عرض متساويه للربح والتكسب
- ح - يجب المتابعة لتعدي من الطلبة سواء كتابو من اصحاب الابعاد العلي أو المتواضعة

2- اخذ إجراءات المراقبة وإطلاق الحكم

- أ - استخدم طرقاً متعددة لاجراء التويم لمزويد الطلبة بمعلومات عن ابحارهم
- ب - قدم للطلبة عرضاً مستمره بالاستجابات وتلمي التعميد الراجع على عملهم الأكاديمي
- ج - قدم تعدي راحته مباشره للطلبة كلما كان ذلك ممكنا
- د - حدد من عدد المقاربات التي يركز عليها الطلاب على لاسباب خارجيه
- هـ - اجعل التويم خاصاً وليس عاماً

3- حدد الوقت المناسب لتقديم التغذية الراجعة والحوافز

- أ - وزع بعض لحواهر في وقت مبكر من الجبره تعليميه
- ب - استخدم تقدي راحته مؤثره لدافعيه تتبع الاسجابات الصحيحه لتجيع دء الطالب المستمر

ج- عدم تقديمه راجعه صحيحيه عندما يكون تقديمها مباحثه عملا عميد في تحسين نوعيه لآداء.

4- اختر أنواع التقديم الراجعة والحوافز

- أ- استخدم المديح اللفظي والمعدية الراجعة المعلوماتيه
- ب- قدم محكافات كحوافز عند الضرورة
- ج- اجعل الحوافز مشروطه بالاتقان و بمستوى الأداء الذي يستطيع بكل طالب تحقيقه بجهد خاص.
- د- قدم تقويم معلوماتي أساسي قائم على الانتشار وليس على الأعزاه الاجتماعيه

5- ساعد الطلاب على الشعور بالقناعة والرضا بنواتجهم التعلمية

- أ- الفت الانتباه للتجاذبات التي حققها الطلبة
- ب- ساعد الطلبة على ربط الإنجاز بالجهد
- ج- ساعد الطلبة على إدراك تحفيهم بأن المعرفة وتطوير المهارة مورد ندر يحميه

6- اعتبر الأخطاء وإعادة العمل فرصة للتعلم

- أ- اعتبر الأخطاء كتحجز طبيهي من المعلم وعائلتي هذا الأساس
- ب- استخدم لأخطاء كتلميذه لمساعدة الطلبة على التأكد من تفكيرهم
- ج- هيئ المزمع للتفكير وإعادة حل الواجبات

7- اشغلك على الطلبة لتفكروا

- أ- طلب من الطلبة توضيح وشرح و تبرير اجاباتهم
- ب- عد صياغة لمزاول و خرد في اخره صغر عندما يكون الطلبة غير متأكدين من فهم المزال و امير معارفهم عندما لا يكون فهمهم واضح
- ج- راقب بطلبه للتأكد من الاستيعاب وليس للتأكد من صحة الإجراءات لمبعه خلال الأشطه
- د- شجع على الاستجابيات من كل الطلبة
- هـ- هم بأصنافه و جيات اجابتيه قصيره من كتب النشاط المجازي والتي نحتوي على أسئله تتطلب مستويات أعلى من تفكير الطالب

- 6- كيف يمكنك تعديل التقويم وتقدير الطالب ذو امكانيات ضعيفة من دون تخصيص مستوى عقابيت؟

أنشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- دمجه نخطط الدرسية التي أعدتها سابقا وهم بقدرها على ساق سرديتها اثار، تدريجه المنطقه بالتعلم والواودة في الجدول 1-7
- 2- سار بعض المعلمين عن كيفية تقويمهم للاهداف الحميمية للطلبة و نظمها المسبقة او شهيديه
- 3- ناقش زملائك الذين يطمون نفس المصور أو الصف الذي تعلمه أو الذين يحملون نفس حصصك بالطرق التي يستخدمونها لاستاذ داهية الطلاب و عن كيفية تطبيقهم للاستراتيجيات المتهرة لداهميه في الجدول 1 7 2-7
- 4- يميز وحدة من المادة الدرسية هم يومها لتطرق التي يركز فيها على ربط المادة بدراسه بقاء خلايلك وحاجاتهم من خلال الوحدة وفي شكل درس
- 5- نقد نظامك في التقويم والتقدير من خلال ارتباطه باستراتيجيات اثار الداهية (الجدول 2 7) كيف يمكن تغير نظامك لتعزز داهية الطلبة على التعلم؟

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- تصعب الدافعية تلك العمليات التي تطلق وتستثير سلوك الطالب وتعطي التوجيه وتحدد الهدف للسلوك والتي تساعد السلوك على الاستمرار والطالب على اختيار سلوك محدد
- 2- هناك بعد رغبة الدافعية الأهم هو الربط بين المحتوى الدراسي واحتياجاته وحياتهم، والأداء المتوقع والرضا والقناعة
- 3- محتاج بطريقة شاملة لاستشارة دافعية الطلبة على المعلم حيث أن عوامله ذات الصلة تعتمد وتتفاعل مع بعضها البعض.
- 4- يجب الاهتمام باستحضار الدافعية على كافة مستويات التحصيل (المساق الفصل الدراسي فترة لامتحانات) إعداد الدورات فكر وحده درسيه لكل سبوع لكل درس
- 5- إن استراتيجيات تدريس التي تستخدمها والتدريبات التي على الطلاب إتقانها وتدريبهم التي يتفاعل معها مع الطلبة خلال تدريس صفاتها تؤثر على استثارته دافعية الطلبة على التعلم.
- 6- إن تدريبهم التي تقوم بها ذات لطلبة واستثارته تؤثر في استثارته دافعية الطلبة على التعلم.

الأسئلة التأملية المتعمقة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- بناء على دراستك في المدرسة وتفاعلتك المدرسية ومن خلال خبراتك في قاعة الصف ما هي أنواع الدافعية داخلية وخارجية التي وجدتها أكثر فعالية؟
- 2- ما هي محاسن ومساوئ تقديم الاختيارات للطلبة في المخططات و مهام المدرسية؟
- 3- ما هي العوامل التي عليك الأخذ بها عند تحديد درجة المصير و التحكم التي ستمنحها للطلبة في موضوع اتخاذ القرارات المتعلقة بالمحتوى الدراسي والأشياء والواجبات؟
- 4- ما هي محاسن ومشكلات استخدام الألعاب والمحاكاة كاستراتيجية مثيرة لدافعية؟
- 5- قدم وصفا للطرق المتعددة للمراجعة التي نتم في نهاية حصص لأعضاء الطلبة الشغور بأنك تمارس فيها مملوم

فهم الطلاب المختلفين وضبطهم

ملخص الفصل CHAPTER OUTLINE

مصادر اختلاف الطلبة

المجال المعرفي

المجال الوجداني

المجال البدني

ساليب التعلم

الاستعداد الابداعي

الجنس

اللغة

الاختلاف الثقافي

المذاهب

الطلاب في دائرة المعلم

الوضع الاجتماعي الاقتصادي

تشكيل صف شامل ومتنوع الثقافات

تكون بيئة صفية داعمة وراعية

قدم منهجاً موزع الاستجابة

نوع في تعليمك

قدم لمساعدة عدد الحاجة

اهداف الفصل OBJECTIVES

يصف هذا الفصل معلومات تساعدك على

- وصف الطرق المختلفة التي تظهر فيها الاختلاف في خصائص الطلبة وعيانتهم
- اختيار طرائق التدريس و ساليبها للتفاعل مع الطلبة والتي تأخذ خصائص ومزاج الطلبة بعين الاعتبار لتشجيعهم على التعلم
- إيجاد صف داعم وراع
- تقديم منهج سريع للاستجابة والتشجيع في التعلم احدى خصائص الطلبة بعين الاعتبار

هناك في الاختلاف الظاهر و توجد في صف عدي نموذجي تتوزع فيه مجموعة كبيرة من المدرات لعمريه واليديه فقد يختلف الطلبة في درجه تمكثهم من اللغة الإنجليزية ويمكن أن يعاني بعضهم من حالة اعاقه او عاهه كالاضطراب في السمع كما ويمكن للخصائص لاثنيه ان تكون واضحة وضوح الشمس بالهيد عن وجود هذين في مستويات الاجتماعيه والاقتصاديه المختلفه وقد يحصل تطلبه التعلم بطرق و ساليب مختلفه كما هو الحال في تعلم باللوب الشايب او لجموعات المعيره و على امراء ليسا يحصل ببعض الآخر الاعمال لكسبييه ويرى احرور انهم يتعلمون على فصل وجه عدد يقيد بشاهد من الأسطح

والناس يتعلمون فيها بينهم بطرق لا حصر لها ومن المعبود دراسه المعيرت التي تبرز وتصف لاختلافات بين البشر وتشمل المعيرت الخصائص والمزاجا بشريه نبي تختلف من شخص لآخر همنى سبيل المثال معير خصائص الطول والوزن و ندكه المماس من المتميزت وعبه يصح جسدي وعقلي ووسع الاختصاصي الاقتصادي وانعمز ومن المعيرت الاقل ظهورا ومزاجيه وتكثها مساويه في ههينها مع فيه المعيرت هي معيرت احرور بدات والثقه والفنل واسلوب التعلم

يمكن هذه الامثله بعضا من المعيرت البشريه التي تعلق في الصف مجالا عريضا من الصروق العرديه والاحاث والابد من حد الصروق العرديه بعين الاعتبار عند حيار ساليب التعلم واجراءاته الحاصه بالاد رة الصميه والاصميه ما هي مصادر اختلاف الطلبة؟ كيف يمكن ان يساعد ههين لبدء لخصائص على مساعدة المعلمين في إيجاد تكوين صف شامل ومنوع لتفاده؟ سنتم مناقشه هذه المسائيا في هذا الفصل

مصادر اختلاف الطلبة SOURCES OF STUDENT DIVERSITY

إن الصروق الفردية كثيرة وإن تعديل ساليب التعليم لتناسب مع الاختلافات والصروق بين الطلبة هي من أهم خصائص التعليم التي تشكل تحدياً لأصحابها. إن الخطوة الأولى في التخطيط لمواجهة مشكلة اختلاف الطلبة تكمن في التعرف على هذه الاختلافات ومعرفة ويحلل القسم الحالي من هذا الفصل الصروق الفردية في مجالات لغوية والوجدانية والبدنية والصروق الناتجة عن الجنس والفروق في سنوب التعلم والتمه و الاستعداد لأبد عي كلما أن هناك فروق ناتجة عن اختلافات الاستثنائية وحالات بطلية في ذنوب الحظر وحالات أخرى وفي هاعة نصف قلم يسلي الطلبة إلى مجموعة ذنوب لأخرى ويمسح بطلية بخصائص تنتمي إلى جميع المجموعات

المجال المعرفي Cognitive Area

تشمل قدره المعرفية على معالجه معلومات وحل المشكلات واستخدام الاستراتيجيات العقلية عند التعامل مع المهام والتعلم المستمر ويختلف الأبطال في صوب عن الصموب في قدراتهم المعرفية في فهم هذه المهام وفهمها بدرج انحدار الأفكارية بين المرصعه والمقصود في تصف بواحد ويشمل الذكاء المدر على فهم الحقائق وعلاقتها و تفكير فيها وهذا مؤشر على قدره المعرفية ومن شهر الباحثين الأكاديميين المعاصرين في قضايا الذكاء هم Howard Gardner و Robert Sternberg

ويعتقد Gardner (1985) أن الناس عامه يصموب بالذكاء ختعدد الذي حدد صلبه أنواع مسئله منه هي اللغوي موسيقي الرياضياتي منطقي تصوري الحركي الذكاء البهشخصي بين الأشخاص و الاجتماعي والذكاء الصمبشخصي (صمب الشخص) ويسمى أيضاً بدائمي و صاف Gardner فيما بعد نوعاً ثامناً هاماً على الخصائص الطبيعية ووفقاً لهذه النظرية يمكن لأي شخص أن يكون موهوباً في نوع من أنواع الذكاء من دون أن يكون شخصاً استثنائياً في الأنواع الأخرى ويشرح Gardner أن تجري تعديلات أوسع على لنهج وطرق التدريس لتتناسب والميول والاستعدادات الفردية وتمثل رؤية Gardner في التعليم رؤية وصحة أن نؤكد على ما يلي لا تتوقع أن يكون لدى كل طالب نفس الاهتمامات والمدر ب أو به يتعلم بغير الأسنوب أو نظريه حكماً به لا يتوقع أيضاً أن يتعلم المرء كل شيء لأن هناك الكثير نتعلمه

تقديم Patricia Vandellinder، مديرة مواد اجتماعية سابقاً ومستشارة تربوية حالياً من
منطقة Detroit، ولاية Michigan.

نقد اكتشف أن تطلبه يعلّمون بدرجات وطرق مختلفة ومن إحدى الطرق معالجة
اختلاف ساليب تدعيم أعطى دروس حول أنواع عارضة الثمانية للدكاء، في الإصاغة
تنوعين تربويين للدكاء، يدكاء التعطلي اللغوي والرياضي المنطقي بمسك تصميم
بدروس التعميمية حول نصية أنواع الدكاء، لتلبية حاجات معظم الطلبة فهي أحد دروس
بدراسة الإجماعية لتعميق بالاحداث انجارية على سبيل لمثال هيّان بالاحتفال سول
تطلبه لوصف بالاحداث تربوية في مقالته صحبه لربما الدكاء البصري البصري
ويمكن لطلبة تقديم بمسائل الادوار في هكدا موقف ومناقشة مع زملائهم أو
يكتبو بيسر وامن عن مشاعرهم فيما لو كانت هناك بحوثهم وتقدم لادوار
تثابته لتدعيمه من ارق عديده يمكن لتعلمين منيها وتعلمه تعلمها

ويادي (1988) Sternberg مهم توسع وأعمق لما يفعله الناس عن مصديهم لحل المشكلات
وذلك يساعدهم على التبرهن مطلق كثر ركبته ويعتمد أن الأبحاث بوظفون اليه
لمحقق الأهداف وذلك بالتكليف معاً وبغيرها أو الانشاء معاً

وتقدم عمال Sternberg و Gardner وآخرون من علماء النفس المراهقين اهتماماً لتعميم
عد اختيارهم بالأساليب التعليمية لذلك عند دراسة العروق العرقية المعرفية بين فئات عنيك أن

- 1- تنوع وجود بصري والاحتلاهاب بين طلابك
- 2- أن تكبرس الوقت واتجه للبحث في حيز
- 3- أن يدون أن حاجات الطلبة لا منحصر فقط في مجالات لغوي و المحرر وإنما أيضا في
تطوير الاسعداد
- 4- التعرف على التسجلات السابقة بالانجازات
- 5- لإضلاع على حيز ب الطلبة التي تكون وشكلت طريقه الطالب في التفكير
- 6- تحدي الطلبة بوحيات متنوعة وتكوين النتائج
- 7- استخدام طرق متنوعة للتقويم والتدريج (أعطى التدرجات)

- 8- الاستمرار في توفير ظروف التعلم لاستخراج القدرات الكامنة
- 9- محدي الصب من وقت لآخر بكثر مما هو متوقع
- 10- بحث عن الأشياء المتعددة التي يستطيع كل طالب القيام بها

وهناك العديد من الأدلة موجهة للعديد من تصديقات لاحتلاف نطلب وذلك بتطبيق أنواع الدسقاء اعتماد على الأنشطة التدريسية (Fogarty 1993, Chapman 1999, Campbell et al. 1997, Azgar 1991

صعاب التعلم (المتعثرين) Struggling Learners

يعد الطالب صعب التعلم عندما لا يستطيع التعلم وقت المعدل الطبيعي أو متوسط من المصادر التعليمية و تكتب المدرسية وتكتب النشاط والمواد التي صممت لظلم الطلبة في قاعة الصف (Bloom, 1982) ويعود هؤلاء نطلب المواظبة في الأشياء والمجز في المهارات الأساسية كالقراءة و الكتابة و الرياضيات وهم يحتاجون بمدي ر حمة مسندة و نصويب في تعلم وسرعة معينة فيه وتوزيع في أسباب التعلم وربما تعديل في مواد الدراسية

وعليك القيام بما يلي بالنسبة للطلبة الذين يعانون من صعوبات في التعلم في صفك التوزيع في أسباب التعلم باستمرار (أ) أعداد دروس بدور حول سمات الطلبة واحتياجاتهم واهتمامهم (ج) اضمن بيمة تعليمية داعمة ومشجعة (د) استخدام التعلم المتعاونة و التعلم بالتقريب مع نطلب لتحسين لفعالحة (هـ) توفير وسائل الدراسة (و) تدريس محتوى الدراسي بخطوات متسلسلة و متسلسلة والتأكد المستمر من الفهم والاستيعاب (ز) استخدام مواد المتعددة والتعليم بمرور حيثما كان ذلك ممكنا (ح) استخدام مواد الترفيه والصوتية في التعليم (ط) اتخاذ خطوات التي من شأنها تطوير مفهوم نطالب عن ذاته (العدة مدربين يظهر نطالب من خلاله مهارة معينة)

المتميزون والموهوبون Gifted or Talented Learners

هم أوسط الطلبة الذين يمتلكون قدرات اكبر من القدرات العادية والذين يحتاجون ل أساليب تعليمية خاصة ومن سوء الطالع ان بعض المعلمة لا يستطيعون اني يجد لطلبة بقدرات العاليه هم يزوجون في معكدهم في اعدرسه وبما انهم لا يواجهون اي تحد يمو لديهم عادة بر سبه سيئه وانماه و هي وضعيف ومواقف سيئه تجاه المدرسه والتعلم ولا يستفيدون من وقت المعلم الأكاديمي ويوضح الشكل 1-8 هذه المشكله فهو يعدم حادثه واقعيه وحب معلم في المرحله متوسطه و لني يبين لحاجه لتحدي طلاب الصف

الشكل 8-1: طلب التماس بالتحدي

عدم هذا التماس لواقعي اذناه لدرس الرياضيات في المستوى المتوسط - من قبل طالب موهوب كان قد حبط في دروس الرياضيات وكان هذا الطالب يدوم في مدرسة متوسطة في مدينة صغيرة تقع في توسط عربي وبعد وقع على هذا التماس عشرون طالب آخر قبل تقويمه للمدرس المطلوب العمل

بما انني طالب منور وفائق عانا احيج صديقك لانك تستهين بقدراتنا وآسف للقول بانني قد كتبت هذا التماس في الصف لأن ما فعله هو سيء لا يستحق بهاء راجع ثم راجع هذا ككل ما فعله و تحميه ل هذا الصف لا يمثل لي اي تحدي عند تعلمت اي شيء في هذا الصف هو الزبالة والمثل بعينه اريد العمل بحدود بريد العمل وليس لدي اي شيء افعله سوى الغيب بانهم يدي هذا لا جد لي منه من الحينوس في هذا الصف و يا اسمي لأسادي وهو يكرر اشياء تعلمتها في الصف الخامس و هل ان رسلاني في نصف يشاركوني نفس الشعور رجوت ان تسهم نتعدي.

مخلص بوب

ومن حل هؤلاء الطلبة الموهوبين عليك ان () لا تطلب منهم اعاده المادة التي أنقصوها سابق (ب) تقديم لمادة جديدة يسرعه مره وسمح المجال لأولئك الذين باستطاعتهم يتقدم بالعمل الإبتاعي (ج) مكتشف المنهاج وحده المادة غير الضرورية و سببها الوقت للأنشطة التوسعية و معتمده (د) تشجيع الطلبة على التوجيه الذاتي والمصميم الذي في عملهم (هـ) استخدم جرائد إعطاء الدرجات التي لا تبطئ الطلبة وشبههم عن مكتوب المعاصرة المفكرية و معاهبتهم لاجبارهم أنشطة تعليمية معقدة (و) بعض مصادر غير مكتوب المدرسية (ز) الإثراء العمودي والأفقي للمنهاج (ح) التشجيع على لقراءه والكتابة الراعدة. (ث) تشجيع الطلبة على تطوير الاهتمامات و كوابيات وتسميتها

المجال الوجداني Affective Area

يركز تربيه في المجال الوجداني على لشعور والمواقف هالحو العاطفي لا يمكن بسببه وتحميه سهوله ومع هذا فان مشاعر الطلاب حول المهارات الشخصية والمادة

البراسية لا نقل أهمية عن المعلومات الواردة في الدرس (Slavin, 2000) فاحترام الذات وإدراك الوفاء والثقة وبنوعية الداف كلهم أهداف تربوية وحدانية مبرجية وإلا كانت الأهداف الوجدانية عموماً قد لعبت دوراً ثانوياً يلقاها مع الأهداف المعرفية يجب إضعاها مكانها هامه عند التخطيط للتعليم وتعميد أن محبة التعلم والثقة فيه وخواصه المعايير هي أهداف مهمه يجب على المعلمين تعزيزها (Slavin, 2000) ويعكس أن بعد في قاعه انصف نطاقاً عريضاً من خصائص والسمات الوجدانية والتي تتراوح بين احترام الذات المتدني إلى احترام الذات المرتفع والثقة والبنوة وبنوعية الداف وما شابه ذلك.

ولتشجيع النمو الوجداني عليك أن

- 1- تعرف على ساء الطلبة في وقت مبكر قدر الامكان
- 2- تفضل لمطالب أو بطلان بكتب هو هي لا لتقبل واحد عند سبانه وخواصه القيمه والمهمه
- 3- ساعد من خبرات الساعه التي شغل أو كوت مشاعر الطالب
- 4- مر قب طلب وامرحهم وردود افعالهم بين يوم و حر
- 5- قم بتدوين الملاحظات بصره من لمر ملاحظا الانحازات
- 6- لاحظ السمات أو الاستقرار تحت ظروف مختلفه

المجال البدني Physical Area

إن أفضل مكان لمراه العروقي البدني والجماني من الطلبة هو مدخل في مدرسه متوسطه فصلاص مثل طوين وهمبر سبب وسجل أو مكمل الفصلاص ما هي إلا بعض الصلاص المتنافسه سي يمكن للمراه أن يشاهدها في مدخل مدرسه هالبروي البدني (المسرح كيه) بين الطلبة قد يتم حياص بهاكلها من قبل المعلمين غير المنسركين في دروس التربية البدنية (Woolfolk 2001) وبطوري جهازات المنسركيه على مهارات خركيه صحنه وذكيفه فكرسم حلا دقيق أو تخطيط فكره السله وزميفه ونمبر هذه امهارات حره لا يجرأ من معظم الأنشطة التعليميه وحققيهم أن الأهداف المنسركيه والوجدانيه سواها مع بعضها ببعض

ونظهر المعلمين البدني في النظم في مجالات التحط ولعموم الصصاعه والحياصه والطباعه والنس وثناصه الساس ويجب أن لا نقل هذه لمطلبات في معالاب أقل وضوح مثل محبراب نغوم ودروس تكمبيومر والخطابه والمسرحيه والموسيقى كما أن العجر و نقص في حاسبي لظفر و سمع يسهم في ايجاد العروقي العرويه عليك اذراك هميه جهازات البدنيه في برنامج النعم الكني ونكتشف إمكانيات إقحام نشطه النمو المنسركيه في لأهداف الصصاعه. عليك

لقدیم Loreaine Chapman، مدرسة لغة إنجليزية في المرحلة الثانوية سابقاً، ومديرة مركز Tucson الإقليمي للتدريب حالياً من مدينة Tucson، ولاية Arizona.

لاحظت بعد فترة وجيزة من انطلاقي في مهنة التدريس أن الطلبة يظهرون ردود أفعال مختلفة تجاه مهام التدريس على سبيل المثال قالت (Kelly) إنها تجد صعوبة في المهام إذا لم يسمع المعلمون نبي مرفوف بينما يحتاج (Debra) أن صمت مطلق عندما يقرأ حتى يقرأ بصوت أصغري في دجها عند القراءة لجعلها أكثر هدوءاً وعندما خير الطلبة خيار بعضهم شريكه في العمل بينما فضل آخرون العمل بمفردين.

وبعد تجميع ملاحظات أصغرية عن أساليب التعلم بدأت أبحث هذه المعلومات في حطلي الدراسية وطورت استراتيجيات تأخذ بعين الاعتبار أساليب التعلم المعرفية لمتعلمي اللغابي على سبيل المثال تركت للطلبة مجال الاختيار من قسمة الأنشطة التي تسهم في تحقيق أهداف الدرس إلا أن لكل نشاط من الأنشطة يطلب نوعاً مختلفاً من تجربة التعلمية تعتمد أساليب المعلم المختلفة.

و اعتقد أيضاً أن على الطلاب تعلم استخدام أساليب التعلم فهي داخل نصف ونداء تتمتع بصفة عام أو مبرع بمدخل المهام التي يستخدم أساليب التعلم في الدروس وعلى كل طالب اختيار شكل نشاط مهما كان أسلوب التعلم.

- 1- أن تدرك أن الطلبة يأتون بمتدريسهم بأحجام وشكالات ولوا ووضوح بدني مختلفه
- 2- أن يبحث عن خبرات سابقة التي شكلت لأداء "تدريسي والتعبير عن الذات"
- 3- أن يعرف سمودج التدريسي الطبيعي لكل عمر من الأعمار وملاحظ به مبررات لأنه لا يطر
- 4- أن يوفر مواد الاستخدام اليدوي وتلاحظ بعده المهارات التي يظهر و مهارات ناقصة
- 5- أن يرقب استجابات الطلاب للموئل البيئية المختلفة والأنواع المختلفة من الأنشطة اليدوية
- 6- أن تعطي الطلبة فرصة للتعبير عن أنفسهم بدياً

أساليب التعلم Learning Styles

الأسلوب التعليمي هو مصطلحات لمراد وخياراته لشروط العملية التعليمية والتي يستطيع التأثير في تعلمه (Woodhull, 2001) وتحديد التحسن والتميز والطريقة التي يتم ويحدث فيها التعلم وبديها مواد ويمكن لهذا الأساليب أن تلعب دوراً أساسياً في تحديد كيفية فهم الطالب

لغيبه تعليميه والاستعابه لى لذلك فإن معرفة المعلم لهذه الأساليب تساعد في تقديم خيارات في جماعة الصف معزز من تعلم الطالب

ومن درن النظريات ودراسات حول اساليب المعلم التجريبيه ومسمعه على الرغم من ظهور العديد من محاللات الواعده في نطاق المساعدة التدريسيه وتشمل هذه الدراسات الأسلوب المعرفي ونصفي التفكير بحيه والشروطيات الحسيه

الأسلوب المعرفي Cognitive Style

يجد ان يدرس الأسلوب المعرفي في مجال التحليل ويشير الأسلوب المعرفي لطريقه التي يعالج فيها بناس معلومات واستخدام الاستراتيجيات عند الاستعابه لمفهم مدرجه نشاطه التنويريه والاعتماد على الميدان او الاستقلال عنه هما صفتان من اصناف لاسلوب معرفي وغنى التربويين لاحد به عند المعامله للتدريس

اولا فهم درجه المساهد و السره التنويريه للطلبة المهورين والمدفعين و المتاملين المتبصرين عند الانشاء من يدهن او تكثر على سبيل المثال يفهم الطلبة المدفعين لى الخيارات بسرعه وباختصار ويتم خيار واحد منها بسرعه ويمكن ان يربطوا بتكثير من الاحماء لانهم لم ياحدو نوبه التفكير في درسه ككل ائيدى وعموما ليس ككل يعمله المدفعين معرفيا سرعوى وغير ذهبي من ناحيه اخرى يفهم الطلبة المتبصرين تعاملين صبا في الابدان الموجود ويستجيبون بها بعهه كثر

ثانيا يعامل الاعتماد على الميدان او الاستقلال عنه مع الذى لى يستطيع من خلاله الازداد نعيب على تأثيرات عناصر لئيه المعيره والمنشه (لئيدى) عند محاولتهم التفرير بين الخصائص ذات الصله بموقف او حالة معينه

ويذكر ان تجد ان الطلبة المدفعين على الميدان معدين للمع في مجموعات من احسن وجه وياهم يفصلون مواد مثل التاريخ والأدب بينما يفصل الطلبة المستقلون عن ائيدى صاره معوم ومهام من المشكلات والطرارى التعليميه التي تتطلب نقليل من صناع الاجماعي (Slavin 2000) ومنحيب طليه الاعتماد على الميدان كثر للإطراء المنظي والدافعيه الخارجيه بينما يميل الطلبة المستقلين ميدانيا ان صابعه هدفهم الحاصه ويستجيبون حسن ما يستجيبون للدافعيه الداخليه (Good & Brophy. 1995)

نصف الكرة الدماغية Brain Hemisphericity

يسئل نصف الكرة الدماغية مظهر آخر من مظاهر تخصصيات القشرة لبيئات التعلم. ويبدو أن نصفي الدماغ يوديان وظائف مختلفة على الرغم من ارتباطهما بشبكة معظم عملهما الجماعي بشكل كامل. جانب عقبة السيطرة في بعض الحالات يميل الناس الذين يسيطرون عليهم النص الأيسر من الدماغ ليكتبوا أكثر تحيلاً في التكيف مع الظروف ويكونوا عموماً منطقيين وواقعيين ومبايعين. بينما يميل الناس الذين يهيمن عليهم النص الأيمن من الدماغ ليكونوا أكثر تكيفاً ومرناً وحسناً وأكثر كفاً في التفكير

وتتضمن عروض المدرسين التدريسية والتي تركز على أنشطة النص الأيسر للدماغ على إحساسه والناقله وعطاء لتلخيصات لمساعدة القاطبة وشرح التواعد وطرح أسئلة تكون أجابها (بسم أو لا) و (ب أو لا) في مجالات محتوى الدراسي وتضمن المواد لمساعدة بعض من وقته يتم بتكلمات وتمارين كتاب الشاهد كتب المرءة وتراعى التدريبات ولتطوير وتنمية وظائف النص الأيسر بمسكنات (أ) فدية وتعلم جزء من مادة بالطريقة الملوكة (ب) سلسلة التعلم من أجل نفس والتذكر (ج) تحديد وصيغ هرات الموزن والإجابة (د) التأكيد على معاني الكلمات وحسن (هـ) زيادة كفاية الطالب بمهارات معالجة المعلومات مثل تدوين الملاحظات والتدكير والمحفز

ما يعرفون التدريسية للمعلمين التي تركز على نشاط النص الأيمن من الدماغ تشمل التوضيحات والتدريس العقلية والتجارب وأسئلة المفتوحة البديهية وجملات التلميحات المساعدة عبر النصية والأعمال اليدوية وأنشطة التفكير الحر والتفكير المبدعي ومن المواد لمساعدة للاستخدام في هذه الأنشطة البطاقات الوصفية والتجارب والأفلام والشرائط السمعية خاصة بالأفكار الرئيسية والرموز والأعمال اليدوية ولتطوير وتنمية وظائف النص الأيمن بمسكنات (أ) تشجيع التفكير البديهي والاعتماد على الحس (ب) السماح باحتياد الأفكار والمبادئ (ج) تقديم بعض المواد بالطريقة الحسية البصرية (د) استخدام بعض الأساليب التي لا تعتمد على التمسك في التعلم (هـ) ربط الأساليب الموجودة من النص والموسيقى والفيزياء البديعية مع العلوم الاجتماعية والعلوم والفنون

11 الأسئلة المفتوحة البديهية Open-ended questions سلسلة من أسئلة الحرية للطلاب لتلاخيص أفكارهم (بترجم)

2 التفكير الحر البديهي Divergent Thinking التفكير بوضع أي عدد من طرق مختلفة وحدا (بترجم)

يمكن استخدام باقة من طرائق التدريس التي نحدد بعين الاعتبار ساليب دعم طلاب وتصصيلاتهم التدريسية كيف يمكنك تخطيط درس في الرسم لأطفال عي؟ كيف يمكنك أن نحدد بعين الاعتبار ساليب التعلم لمختلفة والتصصيلات التدريسية وكيف يمكنك ربطها بحواس الطلبة؟

المشروطيات الحسية Sensory Modalities

بشروط بحسي هو عامل ثالث في تصصيلات وخطابات نطلبه للبيئة الطبيعية والمشروط الحسي هو نظام للمفاعل مع البيئة من خلال حاسة أو أكثر من حواس الأساسية - سماع والبصر واللمس والشم والذوق ويعبر المشروطيات حسية والسمعية والحركية من أهم المشروطيات الحسية بالنسبة للمعلمين تتلقى إحدى الحواس المعلومات لزاد معها والمعلومات أما أن تسمى بعد عدة ثوانٍ أو بعد المعالجة الأولية ومن ثم موضع في الذاكرة لتفسير أو الطويلة الأمد ويعبر تعلم عندما يتم تلقي المعلومات من خلال مشروطية حسية معينة استخدم مجموعة متنوعة من طرائق تدريسية التي يمكن الطلبة من تلقي المحتوى التدريسي من خلال حاسة أو أكثر من الحواس الأساسية

الاستعداد الإبداعي Creative Potential

يبرز (Torrance and Steik 1997) الإبداع على أنه عملية خلق الأفكار أو المصنوعات بتلعب بهذه الأفكار وخطابها وتعديلها وإعادة اختبارها ونقل النتائج والتغيير عنها ويظهر المبدعون خصائص لا يحددها دماغ الآخرين مثل استقلاليته المتكبر وأصدار لأفكاره والتجديده في التعبير عن تصاميم وأظهار الشكليات صوب السلطة وأظهار الإحباط وعدم المواهي

والطلبة المبدعون يمتازون مع المعلومات على نحو مختلف ويظهرون ردود أفعالهم تجاه العالم على نحو يختلف عن هزائهم ويدعي لمعلومات وأولياء الأمور أنهم يريدون إطلاعهم أن يكونوا مبدعين إلا أنهم غالباً ما يصمون العراقل لمنع تلمس جديع حما من الإهلات من بين أيديهم ويصل الأطفال المبدعون حد الاعتماد عن هزائهم وغالب ما يساء فهمهم من قبل المعلمين ندي يكافرون فقط أطلبة ندين يبدون سلوكيات مطيح ويضع الكثير من المعلمين الصلبة والإبداع. يمكنك عرض بعض الأمثلة عن الأعمال التي قدمها طلاب سابقون ونعكس الإبداع وهذا بعضي لمناقشة قيمة الإبداع ويشجع على تنمية الاستعداد الإبداعي

ويمكن أن نرى الإبداع عند طلابك بالعرف على الشخصيات لاداعيهِ ونقدِهِ
الناحية بالإنتاج المختلف وسمير وفي هذا الخصوص عليك

- 1- الانصب للاستجابات الابداعية (غير التقيدية)
- 2- مكافأة الاستجابات الابداعية وذلك بالطلب من الطلبة التوسع في هذه الأفكار
- 3- اعداد بعض الاشطه التعليميه الي يظهر الطليه من خلالها ابداعهم وليس انصياهم.
- 4- ان سرك خزا من نعمل مفتوح النهايه وبما فوضويه ومن دون عطاء الدرجات بتشجيع على الاكتشاف والتحمير واللعب بالاده
- 5- اعداد بيئات تعلم مره يشكون فيها الحثله حرارا في الاختيار ومنايه مجالات لاهميهات شخصيه

الجنس Gender

يجد سربويون وعلماء النفس صغره في فهم الاختلاف في التعليم بين الذكور والاناث
ويقتر باحثون ان تكثير من توصاف الاختلاف في الجنس بمفكر التأثيرات لاجمعيه
والسياسه والحبروت لسابقه وفي الوقت نفسه هناك من يؤكد ان العرو في بيئهم
المعصبي لكون من جنسين عوام يحملهم يفكرون ويتعلمون على نحو مختلف

ويصف فكر من Brophy و Good (1995) ان دور الجنس التي يبي عليها الطليه اجتماعيا
ستفعل مع دور طليه التي يؤكد عليها في المدارس وهكذا تقرر مفكره العرو او
الاختلافات الجنسيه وهما يعتمدان ايضا ان هذه الادور تباثر بانطريقه نبي يستعيب فيها
المعصبي للطليه الذكور والاناث وتسير الابحاث بين الاولاد كثر نشاط وميلا لتوكيد
والحرم في الصف لذلك على مقدم حسب مبادئ الاختلاف والاعهرم بدائي لتفعل مع الاولاد
المشاعبي اصحاب لاجار المتدري فكما وعلمت الاسماء الي عدم تعريف الطاعه والامثال عند
البيات والفعل بجاء تطوير ميني لتوكيد المفكر وجهورهم تحقيق اجار ما

وقد مشب المعطيات الحاليه حول الاجار المتدري للذكور والاناث في ثبات بعض
الاهر صاف بتقيديه حول العرو والاختلافات الجنسيه ويمكن استخدام الاسمريتيحيات
التي تصدى للصايا خلفه بالجنس والاعلال من سبه الحير لها (Crossman & Crossman,
1993) وبوجه العروق في جنس في صكك عيك

- 1- ندكر ان بمرق والاختلافات بين الاولاد والنمات ليست فروق عظمه وبما فروق صبيه
- 2- حرص على اعطاء هرض مساويه لكللا الجنس شجع البعاد على سبيل المثال البعب
في مجال لرياضيات و بعلوم وشجع الحساسيه الصيه عند الاولاد

- 3- عدم ر جس الطالاب ما هو الا معلومه نحصى ذلك الطالاب وحسب
- 4- شجع جميع الطلبة على اختيار حدود التعلم والامداد
- 5- اوجد طرقا لاعادة ترتيب الطلبة وذلك لتحقيق تفاعل اكثير وتعير اقل قائم على لجس
حلال الاشطه التعليميه
- 6- راقب سدوكانك في التعليم واطلب من الاحرين مراقبتك حبال الاختيار لجس عند
لاستجابه لطلابه واعطاه تعليمات وتقديم المساعدة وبرامس المناهشات وشجيع بطله او
تتامل مع حالات سوء السلوك

اللغة Language

يحدث بعض نطالاب من بدال نيبس الانجليزية هيها اللغة الرئيسية او بها لا تستخدم
هيها على لاطلاق و ان يكون كمتابهم بالانجليزية محدود و بترتيب شارلي ممبر لاسبانيه
ولعربية والمانيه والايطاليه والعصبيه للعب الحس الامس المسخدمه في الولايات المتحد
صافه للانجليزية وبدا الواقع يثير كبير على فر راب تعلمن المتعلمه بالاداره و تعلم

هناك ثلاثة أنواع موهرة من برامج لتعليم ثنائي اللغة لمساعدة الأطفال من أصحاب
الخصائص المحدودة بالانجليزية (Romero et al 1987) (أ) برامج ثنائية ساعد الطليه عن
النصم بالانجليزية بالسرعه ممكنه (ب) برامج ترجميه برعم من خلالها اللغتين (ج) برامج
اثرانيه يعلم من خلالها الطلاب الذين يشكل الانجليزية لغتهم الأم لغة الاقلية بينما تعلم
الاقلية الانجليزية

ولسعدني للمروق في لغة عليك (أ) التعرف على حيراب الطالاب لتعظيمه نسابقه
والنصم في اللغة ومستويات الاختار (ب) استخدام وسائل بديله لتعليم مادة (مثال حركيه،
بصريه سميه)، (ج) التعرف على ثقافه الطالاب ومجتمعهم و احرص على تفاعلهم مع المروى
الثقافيه (د) الطيب من الطالاب لتعمل مع طالاب اخر ثنائي اللغة باستخدام نفس اللغة (هـ)
استخدم المواد التعليميه بني بماسب مستوى المراءد الصحيح ومن صميمها بصور ولاعلة
الوصفيه والمحوى الدراسي التي مهم الطالاب (و) شارلي في المقوعات عن ثقافه الطالاب
والثقافات الاخرى التي يمتلكها طالابك

يمكن أن يمثل طلابك عدد من اللغات نعرض أن لديك ثلاثة طلاب يتكلمون
أسبانية وقليل من الإنجليزية وطالب يتكلم بالعمانية وقليل من الإنجليزية وطالب
واحد يتكلم بالعمانية وقليل من الإنجليزية أن يحدد عليك التوزيع في دراستك
تتصدي جوانب لغة؟ كيف يمكنك الاستعانة من مساعده نطوية ما هي لإجراءات
لترسيخها للحفاظ على النظام؟

التنوع الثقافي Cultural Diversity

يمكن أن يمدد من الطرائق لدراسة الفروق الفردية التي وحدها تنوع ثقافي ويبدو
أن بعض مفاهيم من طرر الأردن جيه الثقافية والحزام لويه الثقافية هي المستعمدة لأن في
الولايات المتحدة وبمقتضى السور الثقافية في السور الفريسي والوسع لقيم ومعتقدات والمواقف
والعواصبي سي يحدد الثقافات لأقلية والدينية والأثنية والثقافات الأخرى ونفسى الأقليات
الموجودة الأعزاف بثقافتها كثقافات مستعمدة مزج بالحماد عليها من أجل صياغة
الرسالة الموحدة من جميع الأنماط الثقافية لمدارس وأصحة وحليها بأكبر من نجاح كين
طالب من أي مجموعة ثقافية في المدرسة

وبعد شكل مجموعة ثقافية أعصاب دروسا معينة ونوجد الاختلافات في إدارة العلاقات
البشخصية (الأجتماعية) واستخدام لغة الجسد والمناور مع أعضاء مجموعات أخرى وهوى
الشخصيات المسؤول وعلقت مامله لكل طالب من الطلاب كمورد قبل شكل شيء لأن
الطالب هو صاح تأثير كبير ويؤثر كثير من المصادر والمراجع حول موضوع الاختلاف
والسور ثقافي مثال (Banks 2002 Gollnick & Chui 2002)

وبعد دراستك للفروق الفردية المانحة عن التنوع الثقافي عليت أن

- 1- تدرس قيمك ومعتقداتك لتلايتماد عن النمطية والتحيز
- 2- تدرس كيف يمكن أن تكون أعضاء المجموعات الثقافية الأخرى
- 3- تدرس أعضاء المجموعات الثقافية الأخرى لمفاهيم القيم والمعتقدات التي لها في ثقافتهم مع
التفكير بعدم تشكيل أفكار عن أي مجموعة من خلال عضو واحد فيها فالاختلافات
الكبيرة توجد في كل مجموعة

- 4- عامل الطلاب ككفراد ولا لهم عضويتهم في مجموعتهم الثقافية ومن يكون هذه العضوية الفاعل الوحيد في فهم ذلك الفرد
- 5- تعرف على عائلات الطلبة وعلاقاتهم الاجتماعية
- 6- غير الانبغرية بدارجته (غير المعصية) واللعب الأم كصناعات رئيسية للطلبة من ذوي التنوعات والاختلافات الثقافية وذلك لدعم التدريس لتدريجي ولكن لتصوري في بعد الاعليه
- 7- افسح المجال للطلبة للعمل في مجموعات و فرق متماثلة ثقافيا وسهل من التماس بينهم وراغب النوعيات والمواهب التي تظهر
- 8- استخدم الميكان الاممائي وتقديرات الاقران الأخرى لتحديد معرف التقاطع ثقافيا وهوله وسير الاممائي هو عبارة عن شكل بياني يظهر طلبه تدريس يتفاعلون مع الطلبة الآخرين
- 9- قدم ورحل مواد ومحتوى المعلم المعكوي القومي لدروس
- 10- اعمي المنهج بامكانك لادرس على الثقافات الأخرى وعدم الاكتفاء بادل حال وحده دراسية عنها في عدم تواجد او حصه من الأنشطة المعطية
- 11- شكل حدرًا معدم مبني الاخر صياغة مثل ان المجموعات متنوعة ثقافيا هي مجموعات مصرومة
- 12- حصر الأعمال الروتينية الصعبة التي لا تحالف ايه قيم ثقافيه

المجوز والماعات/ الإعاقات Disabilities

يشمل الطلاب الاستثنائيين (ذوي الاحتياجات الخاصة) وتلك الطلبة من ذوي الحالات التي تشكل عجز أو عاهات وتبلغ نسبة الطلبة في الولايات المتحدة الذين يعانون من حالات عاقبة و بني مدر و صمهم في مزيج اعداد خاصة نحو (10%) (Turnbull et al. 2002) ومرداد هذه النسبة لي (15%) بد اعبريد طلبية المؤهدين في عداد طلاب التربية الخاصة وتشمل هئات التربية الخاصة طلبية الذين لديهم عاقات في المعلم ولاعاهة في الكلام و اللغة والمخلف المعني والاضطراب الانعالي (العاطفي) اصنافه للإعاقات الأخرى في الصحة وعاهات متعددة والإعاقات في السمع والبصر وتمويم الأعصاء والشوهاب والصم والبكم.

ين قانون الاقراد من ذوي الإعاقات والعاهات التربويه (IDEA) قد أنرم الأمة بتبني سياسه

رعاية الطلبة من ذوي الإعاقات والمعجز وذلك بوصفهم في البيئة المناسبة غير المقيدة والتي يعملون فيها نجاح بينما مع تلبية احتياجاتهم الخاصة ويحد الأقلال من معاناتهم بطريقة مقيمة على أساس أنهم يمثلون حالة خاصة ونمى عبارة البيئة الأقل تقييداً أن الطلبة من ذوي الإعاقات بحاجة يجب أن يكون لهم بيئات خاصة فقط عند الضرورة، وهذا ما هذه الضرورة، قائمه، إذ يعمل دمجهم في الصفوف النظامية

وعند دراستك لحاجات هؤلاء الطلبة عليك

- 1- التركيز على نقاط القوة لدى هؤلاء الطلبة والاعتماد عليها للتغلب عليها، أو بتطوير القصور ونواحيها، مثال السماح للطلبة بأداء عمل ما شغوي إذا كانت مهاراته الكتابية محدودة،
- 2- الحر عن الأعمال والمهام المماثلة التي يطلبوا على لأعاقبت
- 3- يو من دوما مع معلم التربية الخاصة وتعاون معهم في إيجاد البرامج المناسبة التي تلي حاجة الطلبة الاستثنائيين
- 4- قم بوضع توقعات مناسبة لطلبة ذوي الإعاقات الخاصة (الاستثنائيين) إذ أن معلمين عالي يتوقعون من هؤلاء الطلبة الكثير في حين أن علما أن توقع منهم الكثير
- 5- فكن قدوة في السلوكيات والمواقف المناسبة أمام الطلبة الأسوياء تجاه الطلبة الموقرين

الطلاب في دائرة الخطر Students at Risk

يمكن أن يجمع مجموعة من التأثيرات البيئية والشخصية لتصنيف طالب من الطلاب على أنه في دائرة الخطر والطلاب في دائرة الخطر هم طلال وعراقون غير قادرين على اكتساب أو استخدام المهارات الضرورية لتطوير استعدائهم وقدراتهم لتكاملية ليصبحوا أعضاء منتجين في المجتمع (Dunn & Dunn 1992 1992b) وبؤثر ظروف بيئية ودعم القاد من المجتمع والبيئة الثقافية وشخصية على مواقف الطلبة وسلوكياتهم وميولهم للاستفادة من الخدمات المدرسية

ويدرج تحت أسم الطلاب في دائرة الخطر الأطفال الذين يواجهون ظروف غير مؤاتية خارجة عن إرادتهم وأولئك الذين لا يتكلمون الإنجليزية ككلية وفي الطلبة ذوي ولكن الذين لا يواجهون تحدياً دراسياً وأولئك الذين يعانون من مشكلات خاصة ومجموعات أخرى كثيرة ويعاني هؤلاء من صعوبات أكاديمية ويصنعوا مع تطلب تصاعف التحصيل والإنجاز

تقدم Linda Innes، مدرسة لغة في الصف الخامس، عدسة كينساس، ميسوري.

علم صبا يمكن لقول عنه انه صف داخل صف وهذا يعني ان الطلبة يصعب على انهم موقوف تعليميا موجودين في نفس الصف مع الطلبة النظاميين في مرحلة متوسطة وتلبية متطلبات معايير الولاية الخامسة بالطلبة الموقوف تعليميا يوم معلم التربية الخامسة بمساعدة في تعليم هذا الصف وتلبية حاجات الطلبة في هذا الصف اقوم بالعديد من الأشياء لأكون و صلبة ومحددة عند تدريس و اعطاء التعليمات

ولا اقدم تعليمات بخرق مجلته وأطلب من طالب او ثلاث عابدي ومن الماميد كتابة التعليمات خاصة اذا كانت متعلق بالواجبات

ثانيا اقوم بتدريس صفلا ولحقين ببلبل وعندما يخطئ الطالب بملاحظات تعلم بطريقتي كثير بطلا و قوم بكتابة الملاحظات بكتابة تعليم على السبورة انصوبه واكرر ما كتبه وقله عدد مرات ومن ثم اراقب فاعه نصف وملاحظات تطلب يساعد من انهم قد دونوها بشكل صحيح وفي بعض الأحيان قوم والمعلم المساعد معي بانصوبه لبعض الطلبة او بمن صور صورته لهم في حانه وجود عاقه شديده في لكتابه او بطله في مهارات المعالجة

ثالثا اقوم باحلاس شكل طالب يداني من اعاقه بحاجات طالب متمكن أكاديمي يستطيع تقديم المساعدة له عند الضرورة وقد اكتسب ان تطلب المتكسب عليها عند اسعادوا كما سمع الطلبة الموقوف تعليميا وقد حصل الطلبة بموهب تعليمها على الاهتمام الشخصي الذي يحتاجونه كما ويحصل الطالب النظامي على فرصة لشرح لمعلومات وحلال ذلك بملتها على نحو شمل واكتمل

كما ويشمل القائمة وتنت الطلعة الذين يعيشون في فقر مدقع و يدين يماون من معوق الحياء ولضربون من شباب والمهمي والمساء معاملتهم وغير موهبين أكاديميا والشباب المتعرضين من عائلات تعاني من حنل وظلمي والذين يماون من صطرايات عديدة والشباب المتعرضين للإساءة الجسدية والكيميائية والشباب المشغولون جسديا والمشغولون والشباب الذين يماون من الأمراض الحسية المعدية الأم الشابة الحاصن الولدين الشباب و شباب الحاصن و فرار مصابة والمسرورين والمسرورين ومجموعات عبء الشيطان والشباب المرضي عقليا والمعوق وشباب المعزل والمعر (Redic & vaill, 1991)

ويشارك هؤلاء الطلبة بمجموعه من الحصانين والمواضيع العامه ولا حاجة لكي يكون كل هذه حصانين موجوده في طالب واحد لا يحد من طالب في دائره الحصر ويبدأ على الرساات التي اخرجت بهذا الخصوص هيا الشبا في دائره الحصر هم اولئك الذين يعملون لاضهار حصانين والمواضيع الثانيه (Bhaerman & Kopp, 1968; Lehr & Harris, 1968)

بصويات الأكاديميه اعداد التنظيم عدم الانشاد والشبا، قصر فترة الانشاد الله احترام مندي نذات مصاعب صحيه التعيب الولد و يروى من مدرسه لاعتماد على لآخريه مجال حيوي للاعتماد اعداد للمهارات الاجتماعيه وعدم يدرء على مواجه الصعوب الخوف من الفشل (يشعر بالتهديد من التعلم) وانعدام الدافعيه

وتبين دراسه قام بها مجموعه من المعلمين الناجحين عن الطليه صعااا التحصيل عددا من المهارات والتحديات التي تساعد مثل هؤلاء الطليه (Lehr & Harris, 1968) وتتمسك هذه المهارات بتكفايات اى حمسه مجالات رئيسيه مهارات / الكميات الشخصيه مهارات الكميات لهنه مواد والأساليب واليه التعليميه

ولقد ذكر أكثر من نصف المعلمين المشركين بالدراسه المهارات والكميات الثانيه عن بها ضروريه تعلم الطليه صعااا التحصيل وعن هم في دائره الحصر

- 1- استخدام مجموعه صوعه من المراتب والأساليب
- 2- عاده معهم عاده دراسيه واعطاء الطالب الوقت الكافي لدراسه المهاره
- 3- ان تكون ايجابيه
- 4- ان تكون صبوراً
- 5- ان تكون حريصه ومهمه ومتعاطفه ومحب ومخبراً وإسايه
- 6- وضع أهدافاً واقعيه (توقعات عليا)
- 7- ان تكون محاور بوسطيه عمالا مع الطليه وأولياء مورهم
- 8- ان تكون مديراً حازماً ومتابراً وعادلاً في سسله
- 9- استخدام مجموعه صوعه من الولد

الوضع الاجتماعي الاقتصادي Socioeconomic Status

يعبر الوضع الاجتماعي الاقتصادي بقياس الوضع العائله النسبي في المجتمع والذي يحدده دخل الوالدين ومهنتهم ومستوى تعليمهم وهناك العديد من العلاقات بين الوضع الاجتماعي الاقتصادي والأداء المدرسي (Woolfolk, 2000) فالوضع الاجتماعي الاقتصادي

مربط ببنك، ودرجات خبرات التعصيل والدرجات والهروب من مدرسه والمهرب ومعدلات لحرمان المؤه من القبول في المدرسه ويبيع معدل التسرر من لأطفال لمعدين من عائلات فقيره صعي السيه بي عامه الشعبه ويوزار المعدل الي أكثر من 50% بي الأصلح الأكثر فقرا (Cattleral & Cota-Robies, 1988)

وإن أحدا هذه العوامل بين الاعيار عليك (أ) لاستعاده من هشامات الطلاب، (ب) جعل محتوي لمرور الدراسي ذو معنى للطلبة وماشبههم في كفيهم لتعطي لمدراء الدراسي (ج) أحمل من تنعيمات والإرشادات واضحه ومفيدة (د) يب الوضع سخف من خبره كل طالب شميه دجحه (هـ) ماقتد من ن بومدار العمل واضع (و) وظف مجموعه مجموعه من طرق التدريس مثل بعض في مجموعات وشروط المدرسه داخل الصفه

تكوين صف شامل ومتنوع الثقافات

CREATING AN INCLUSIVE, MULTICULTURAL CLASSROOM

إن فهم مصادر حشاح الطلبة لا يكفي لذلك عليك استخدام تلك المجموعات كقاعدة للعديد من قراراته لتصب عند تكوين بيئه ايجانيه للتعلم و حيار منهاج مناسب وبمديد استراتيجيات التدريس وتقديم المساعدة

إيجاد بيئه داعمة وراعية Create a Supportive, Caring Environment

إن شعور الطلبة تجاه فاعه صفهم هو الذي يحدد طريقه مشاركتهم في الصف كما أن موقفك تجاه لطلبة و منهاج يمكنك أن يؤثر على مشاعر الطلبة وفي محاوله لتكوين وإيجاد بيئه داعمة وراعية يمكنك برحمة موفقت للإحار ذات الصليه

أ- قبل التنوع والاختلاف بواحد الاختلاف والتنوع بين الطلبة ماشيكتان وطرق معمله كما تم شرح ذلك في بداية هذا الفصل هالطلبة لا يتقبلو النقد ليجرر أن بهم حصائص و صفات مختلف من حصائص و صفات غيرهم. وبي من خلال عماكت بي كل طالب يسهم في النوع لمبي بالأفكار والأعمال في فاعه الصف وأظهر للطلبة أنك تقدر تمييز الاختلاف والتنوع الذي ينعكس على نطليه في فاعه الصف ويدورهم ميشعر نطليه بأنهم معدين بدلا من شعورهم بأنهم مختلفين وهذا ما يجعلهم أكثر راحة في فاعه الصفه

الجدول بيعة للتعليم

المروق الثقافية بين المعلم والطالب

- هناك كثير من المفاهيم التي يطلبها المعلمون من مجموعة متنوعة من البعثات الثقافية ولا تلبية ومن الممكن أن يشعر بأنك لا مرتبط بطلابك لأنك تنتمي إلى عرق آخر أو إلى بيئة ثقافية مختلفة عنهم وهذا ما قد يشغل مصدر إزعاج ويؤثر في الصف
- 1- ما الذي يستطيع عمله لجعل نفسك ومثلك مشغول بالراحة بجاء بمصالحكم البعض؟
 - 2- ما الذي يستطيع عمله لفتح البيئات الثقافية المختلفة من الإسكان في حدوث سوء الفهم وبالتالي معرفة الطلاب عن الدرس؟
 - 3- ما الذي يستطيع عمله للمساعدة في أعداد بيئة تعلم لتكمل الطلاب؟

2- مع توقعات عالية للطلبة وكثير مقتضاها ببحرهم جميعا يعتبر المعلمون أحيانا من بعض مبادئ الاختلاف بين الطلبة، مثل المصادر المعرفية واللغة و العادات و نوصح الاختصاصي والاهتمام بالأساس على أن سببي على أداء الطلاب لذلك نراهم يفتنون من توقعاتهم ويبدلون من المحتوى الدراسي والاشغلة وقت لذلك وهذا بالطبع ما سببي للطلاب عندما لا يهتمون المصروف بسعدى المنهوى الدراسي لتطوير مهاراتهم ومهاراتهم ومن غيرهم رسم توقعات مرتفعة لجميع الطلاب ورسوخ الإيمان بأنهم سيحققون جميعا ويصدر الطلبة الجدي وسيجدون الصف أكثر إثارة وجدير بالاهتمام أكثر من الصف الذي تسوده توقعات مندية

3- شجع جميع لطلبة مستهال كلمات تديج والإعلاء والمعير والمشجيع من المعلمين على الطلبة الذي يحققون أداء أكاديميا متميز ويمكن أن يوجد في الصف العديد من الطلبة الذين لم يصلوا أدايتهم إلى مستويات الأكاديمية المرصحة ومع هذا يبدون عبارات التسجيع أيضا فالكلمات المشجعة والإرشاد تساعد الطلبة على الشعور بأن جهودهم ممدرة

4- استجب بحماسة لجميع الطلاب عندما يرى لطلبة أن سدادهم حريص عليهم ويطلع لصلاتهم، يشعرون بالارتياح والمساواة عندما يشعرون بقيمهم بعض النظر عن خصائصهم وصفاتهم ويترتب على ذلك مشاركته فعاله في أنشطة الصف حتى عندما يصطر المعلم معانته مشككة تحسن أحد الطلاب يرى الطالب بأن عمال المعلم مدروسه وهادفة

قديم منهجاً مستجيباً: Offer a Responsive Curriculum

يشعر الطلبة بقيمتهم عندما يتكبر المنهج مناسباً وعلى صلة بحياتهم وحاجاتهم وعندما يمكنهم المنهج والحقائق الدراسي نوع المتعلمين في فاعله الحف

1. استخدام منهجاً مناسباً ومرتبطة بالتحولات وحياتهم يمكن للمتعلمين اتخاذ القرارات للتأكد من أن المنهج شامل ودي صلة بالطلبة وحائي من أي تحيز وعدم استبعادهم لديهم منهج انشطه اعتمد كمنطه بديه يستطيع المعلمون اختيار لحتوى التدريسي المناسب لإظهار خبرتهم لطلبتهم وعلى انهم يقدمون منهجاً يمثل تحدياً لهم وعلى صلة باهتماماتهم. ويمكن بعد ابعوى الدراسي ان يهتمر مجالات متعلقه بالماده ومبحوره عن الممارات والتفهد ويمكن ان يطلق لحتوى الدراسي من اسفه الطلبة انفسهم. وبذلك يستطيعون تلبية رغبتهم.
2. ادرس مواد المنهج المناهري¹ يجب ان يمكنس مواد المنهج بضا تنوع وحتلاف المتعلمين في فاعله العصف. ويجب ان يكون الككب والمواد التدريسيه حاله من أي تحيز وان تقدم آراء ووجهات نظر أناس مختلفين

وعندما يتم اختيار مواد المنهج مناسبه يمكن للمتعلمين عطاء طلبه خيار استخدام هذه المواد ومن الامثله على المواد المناهريه يمكنكم ذكر حرم الانشطه تعليميه وبطاقات المهام وعمود التعلم التي شمدي للمروق المرديه بتدريهمه بجهارات المنهج بصوي مراكز المعلم على سبيل مثال على مواد مناهريه من انواع ومسويات مختلفه من الاهداف والانشطه ويمكن للمراكز ان بعد الزرم وبطاقات تلبية حاجات هائب ممن. ومن ثم يمكنس حتى يحتاجها طالب اخر وعندما يتم عداد المواد على نحو مناسب سيشمل على مسويات مختلفه من التعلم وعلى اساليب معرفيه مختلفه

وعند متحد منها على نطاق واسع في المرحله الاسدييه يمكن استخدام المواد المناهريه في المدارس متوسطه وعلياً والمرحله ثانويه على ان يرافها شرح دقيق ومراقبه وتقويم. ويجب توفير الوقت الحكه في مناعه الشاغل وتقويم المعلم.

ويطلب استخدام مواد المناهريه اذارد ضميمه جيده ودعوات عامه لغص لنظر عن بعض الحركه والتصحيح وحاصه في مراكز التعلم. واذا لم يتم موجهه بطله هذه سيمارسون ويتعلمون الشيء الحافلي

¹ المنهج المناهري (Differential Curriculum): هو منهج المروق المرديه منهج حثله خاصيه مراعاه للمروق المرديه (المتخرج)

وعدد استخدماتك لمواد التمايز عليك

- ♦ تحديد الأهداف التي ستحققها المواد
- ♦ التخطيط والاعداد وشراء المواد بصايه
- ♦ إنشاء نظام لحفظ السجلات لمراقبة تقدم الطلاب
- ♦ مراقبه تصكيف الطلبة مع المواد
- ♦ تخصيص وقت كافي للمتعلمه والتقييم.

نوع في تدریسك Vary Your Instruction

لطلبة حاجات الطلبة مختلفي لا يمكن للدرس ان يتحد بعدا و حدا وتبدو الحاجه ضروريه لتوزيع ساليب التعلم وطرقه لمعدي جميع الطلبة وتلبية حاجاتهم بمعيميه وشخص المصادر منهم حول هذا الموضوع كتاب السبب المختلف التمايز (Tomlinson, 1999) وكتاب كيف يصير التدريس في الصفوف الموسعه الصفات لمن مؤلف (2001) وكتاب استراتيجيات تعليم التمايز (Gregory & Chapman, 2002) و هكذا يمكن ان يقدم كل منا دمج اساليب تقدم مازع الفصلاء المتعدد (Silver Strong, & Perini, 2000) وشير هذا الى بعض الطرق لتوزيع التعلم

1 - محدي مدرس الطلاب وتصكيرهم للطلبة سالب تقدم مختلفه، وهم يعلمون على افضل وجه عندما يتعلمون وهذا لاسلوب تعلمهم المفضل ولكن هل على المعلمين يوما ربط تصنيفات الطلبة باساليب التدريس؟ من المحتمل ان يكون جواب لا) ويسير كل من (Sprinshall) ورفاهه (1998) بان يجب ان يبد حيث يكون مستوى الطالب في بالاستيعاب مع مستوى تقدمه في النمو (ب) ثم يبد بالفصل (اي يستخدم طريقته مختلفه عن تلك التي يقصدها الطالب) وذلك بالنسبال الى مستوى تعليمي اكثر تميدا لمساعدة الطالب على نمو في مجالات متعدد (ج) ان يكون لديك الايمان بان لدى الطلبة دافع دخلي لتعلم، وتكمل هذه الممارسات توصيات (Vygotsky) و (Kohlberg) و احرون بدفع الطلبة وتحطي مساهم الراحة في التعلم المناطق سهله والانتقال الى مناطق التفاضل المعرفيه والاستيعاب لتسهيل النمو

2 - ورع بطلية في مجموعات للتعلم ان توزيع الطلبة في مجموعات يحسن من تمايز وتووع التعليم اكثر فعاليه وعميا لتعاليه وعندما يم محدي كل مجموعه واستاثرتها على نحو مناسب يستاز دعميه التلاميذ للعمل باجتهاد اكثر ويعكس استخدام المواد التمايزيه بسهوله كبير من وجهه اخرى يمكن للتصنيف ان يكون مشوها اذا كان قائما على المصيرف مثل القدره و الانجاز ان اللجوء الى توزيع الطلبة في مجموعات كثير وغير المجموعات من وقت لآخر يعوق من تعاون الطلبة ورابطهم.

يمكن استخدام مواد المتغيرات لتلبية الأهداف التدريسية فإذا أعطيت درساً عن
ماكن التربة كيف يمكن توزيع موادك التدريسية لاحقاً ، نصوص الفردية؟ كيف
يمكنك ربط هذا الموضوع بحياء الطلبة لجعله موضوعاً مهماً؟ كيف يمكن للفروق
الفردية بين الطلبة التأثير على قراراتك التعليمية؟

وعند وجود التعقيد السليم والتفصيل والاشارة هذا توزيع الطلبة في مجموعات هو
طريقة مفيدة للتصدي للفروق الفردية وعلمت عند استخدامك تدرجات توزيع الطلبة في
مجموعات أن

- ♦ تعيد تشكيل مجموعات على أساس أداء الطلاب الراهن
- ♦ تستخدم بحرية الأنشطة التي تحلها أعضاء المجموعة باستمرار
- ♦ بدّل في سرعة ومستوى العمل لتشكل مجموعة لرفع مستوى الإبحار لحدود الأعلى تحجب
وحتى توقعات متدنية جداً لمجموعات متدنية يميل الطلاب لأخبار ما يتوقع منهم متدنيهم.
- ♦ توفير الفرص للطلبة ليهوون لتعمل مع الزملاء من مستوياتهم وذلك بآجر = تقاطع بلاعمر
- ♦ تشكيل مجموعات من الأفراد لذلك عليك أن تذكر أنه ليس على الجميع القيام بنفس
الأمور في ذات الوقت وبمن الطريقة حافظ على الفردية داخل كل مجموعة
- ♦ شكل مجموعات بمتاهة و صفاً بصب عيناك قصير الحصى و ثقافة
- ♦ نظم الخبر وفهم بالإشراف على عمال الطلاب
- ♦ جهر الطلاب ذوي المهارات الضرورية ليجتروا أعضاء فعالين في المجموعة مثل الاستماع
وتقديم المساعدة والتعاون والبحث عن المساعدة
- ♦ عدّل الأساليب عند الضرورة على سبيل المثال يمكن أن تعطي من لحوى التدريسي
أقل مما هو متوقع عند استخدامك لأساليب المعلم المتعاون وتريد عليها بواجبات القراءة
والنشرات والوظائف
- ♦ أدرس الوحدات المتماثلة يمكن عطاء الواجبات المتماثلة و الديلة وذلك بتعديل طوون
وصفونه لتوجب الزمن المخصص له وتتطلب الوحدات البدلة عموماً إجراءات تقويم بدلة

ويمكن أن نرى الأنشطة الأثرية إلى واجبات بديلة عندما يتم توجيهها تجاه حاجات الطالب الفردية وهناك ثلاثة نوع من الأنشطة الأثرية

ولا الأثرية التي الصلة والذي يقدم العبرون التي تلي نقاط الموه عند الطالب واهتماماته أو هو حي تصور ثانياً يمكن للأثرية التثنية أن يكون مصدر للمثمة واليهجه والأصاح لنظير حتى وإن لم يكن مرتبط بحاجات الطالب أو الطالبية وكذلك على حد مديدم دراسة بموضوعية أو موضوع كومي شامل ثالثاً يمكن أن يقدم الأثرية الخارج عن الموضوع نشاطاً أصناف في حد مجالات المحتوى لدراسي من دور أن يكون ذلك مرتبطاً بتلبية حاجة من حاجات لطالب

4- يمكن في الدراسة المتعددة بعض شيد الدراسة المتعددة من خلال عمود تعليم أو التدريبات المستقلة تتوسيلة لمواجهة العروق كمرديه وعالبا ما يعتبر مثل هذه المحملات راب فعالية مرتفعة عندما يعدها الطالب يساعدك وسهل الدراسة المتعددة، سهيل إتمام المحتوى الدراسي وبعيناته فالطالب لا يمس عمل لحاء الدراسة ولكنه يتقن بها وضع الأهداف وإدارة الوقت وتنظيمها واستخدام مصادر والموجهة الذاتي والمفهوم الذي بالإنجاز والتحصيل وتعتبر لدراسيه المستقلة دراسة مثالبه لأحواً مثالب تعلم الطالب هاندره المرديه ترعى وتحسن وعالبا ما يمكن لطلاب أكثر مما يطلبه المشروع

وتشجع الدراسة المستقلة على الاندفاع ومطور من مهارات حل المشكلات ويمكن استحداثها في بيمة مدرسية وفي جميع مجالات المهاد والأهم من هذا يمكن أن هذا الأسلوب في تعليم يشبه لحد كبير الأسلوب الذي سيمر عليه الطالب في التعلم عندما يترك الدراسة

ويطلب هذا الأسلوب مصادر متنوعة وقد لا يحسن التفاعل الإيجابي بشكله عند يقضي بحداب وقد يهبط من الدراسة في حين قد ينسحب أولياء الأمور بأن ما تحقق غير جدير بالذكر

ويشدد تمثيله في الدراسة المتعددة عليها

- أن تأخذ الطالب معنى الاعتبار في كل مراحل الإعداد والمخطط والدراسة والتقويم
- تشجيع الطلاب على طرح أسئلة المراهي الطلي (المعدل والتوكيد والتقويم) وكذلك لدراسة
- تشجيع الطالب على إعداد منتج كسجيه للدراسة

1. في موضوعي interdisciplinary بعد توسيع التسمية بمعناها البعير المبرمج

- عطاء بطالب المرحله لاشراك هذا المنهج مع الجمهور المهم به
- التأكيد على مسئولية ومسألة المتعلم

5- شجع نطلبه على المشاركة في كل الأنشطة التصميمية بعض النظر عن مصدر احلاهم فإن جميع نطلبه يحوز المشاركة في الأنشطة الصغية مثل مناقشات والمشاريع والأنشطة الجماعية و الأنشطة العامة على الحاسوب فالطلبه يتمتعون بالمشاركة و يتفاعل ويتحور عن المحدي كلما وتعدم هذه الأنشطة فرصه للتعبير الفردي ويكون بمثابة وسيله للتقدير و تقويم

6- أعطى المرحس للطلبه لتجريب انواع مختلفه من الأنشطة في حين يبدو بعض الأنشطة الصغية و بسر تجديبات المعلم مناسبة لطالب معين عن المهم شراكه في العديد من انواع المختلفة للأنشطة في محاوله تدريبيه وتحدي بمسكبه و سيمابه

7- استخدام فنيات التدريس الواقعية والثقافية ذات العلاقة إن تشكل استراتيجيه تدريسيه مفاضة فوه محدده بعضها قد يتوافق مع الطبله من ذوي لاحتاجات الخاصة فالنعميم المباشر على سبيل المثال قد استخدم على نحو فعال في تنمية المهارات الأساسية للطلاب ذوي الاحتاجات الخاصة همما ثبت فعالية النمط التماثلي في الصفوف احدثيه ليجبه في طلبها وفي احدثات التعبير الاجناسي في مواهب الطلبه الأسوياء معاه اقرانهم المعوقين

ويجب استقاء طرائق تدريس القادره على تطوير تلك الصفوف سي يسودها قد انجمن أو النوع الثقافي ويمكن استخدام الأساليب لتشبه التدريس في مفاخر نطلبه سابقه ومساعدتهم في تعلم لحوى الدرامسي الحديث كلما يمكن انشاء طرائق تدريس التي يظفر اليها نطلبه ككثير من واقعيه وهي ثقافيه مرتبطه بهم رباطه مباشر

8- استخدام استراتيجيات تصويه عادله وواقعيه يظهر بعض الطبله تعلمهم على نحو أفضل من خلال بعض أنواع الترميم المعينه واما ان هناك نوع ومناخ مختلفه من الطبله في الصفوف لذلك لا بد من استخدام مطالب مختلفه ومتنوعه لتصويه تعلمهم. إن استخدام مثل هذه المجموعه المتنوعه من الطرائق مثل الاحيالات الكمديه و الشعويه والتقارير و المشاريع والمناقشات ومعلمات الانجاز والعيام الكتابيه والمشاهدات سدمج المحير ويطوئه صف لذلك أن تقويم بطالب يجب ان يتم على مستويات متعدد التدريس لاسيحاب التطبيق المحلي، التركيب والتقويم.

تقديم John Wroth، معلم الصف السادس، مدينة Manhattan، ولاية Kansas

من إحدى الطرق التي تعلمها لمرعاة التمرؤ المرددة من الطلبة التغلي عن الاعتماد على الكتاب المدرسي قررت تدريس الوحدة الخاصة بالمشيقات من مصدر مستقل تساعد لجمال لقتل طالب لأختيار ما يريد في درسته لهذا 'نبلد' ويدنا بعدد لعدد من المواضيع ومن ثم عددا لعدد التي كتابت موضوعا لاستخدامها ومن ثم كتابا لكل طالب محقق بحرية في اختيار موضوع (الموضوع) الذي له ويعلم المعلومات ومن ثم تقديم لاحتوي التراسي للصف.

ولقد فر أحد طلابي واسمه (Steve) بين 75-100 صفحة من المعلومات و عدد مخطوطا، رسميا ورسم ثلاث خرائط عن سبب لأريك وسارت في تصاوير فريز بهالف من ثلاثة شحاص وقاموا بممارسه شعوب لأريك والاكس وديس ويعبر هذا العمل جيد بناسبه لطلال بهي كتابا واحد' عن الأ في بلد 'العدم' الذي سي وسمى جاهدا لثبات سبها خلال مناقشات الدراسات الاجتماعية والذي له سجل بنسب 50% من ميمه

ولكن ما هو لاجتماع في عدد لعدد لعدد (Steve) به كتاب موزولا وقد نجح في هذا الشور فتم يحبره حد بالأحانه عن الأسله الموجوده في الصفحه (232) و ي يصح لأفكار الرئيسية للصفحات من 55-80 و ان يكون مسعد للتقدم للامتحان في يوم الخميس ولقد داق (Steve) طعم النجاح عندما دخل هذا المشروع

إن هذه بطريقه لتدريس هذه المادة لا تصيب نجاح في شكل محالات هذه الدر سه وفروعها إلا انها تصح لاجال لطلابه لأختيار المواضيع وب الصله بأهمياتهم الشخصيه وبحق المسوحد المسيه التي نمكس هذتهم. وقد نجح عن هذا دافعه مرابده وإبداع وفهر في العمل لذي أنموه.

قدم المساعدة عند الضرورة Provide Assistance When Needed

هناك العديد من الطلبة الذين يستفيدون من المساعدة الخاصة التي تقدم لهم في تعلمهم. وعند تكوين صف شامل ومتنوع انشاقاف، لا يمكن تجاهل هؤلاء الطلبة لانهم لا يستطيعون التقدم في تعلمهم من دون مثل هذه المساعدة

١- هم مساعده المتفرده الخاصة لجميع الطلاب غالبا ما يقدم المعلمون مساعده المتفرده لطلابه الذين يعانون من صعوبه في التعلم وهذه مساعده هي التي يساعدون في تلطب

على حقوقات وتقودهم لهم فصل ويمكن لبقية الطلبة الاستفادة من هذا النوع من المساعدة وتقديم المساعدة بكل نماذج الطلبة المختلفين فان المعلمون يعملون على فهمهم في الطالب ويقدمون الدعم والمساعدة لمعلمه ولتعليم الصرحه لتحدي لتعلم في اتجاهات جديدة

2 عمل مع الطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة يترتب على المعلمين تخطيطهم دورى معرفه سيئات لمعلمه التعليميه لمعلمه بالطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة وار مسؤولياتهم يمحصر في كونهم يشكلون مرجعيه في اعداد الخطط التربويه المتفرده ويمكن اعداد مواد التعلم و شطونه بالنمو مع هدرات لطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصه ان الموهبات لإحيائه لأداء لطلاب هي وسيله لدعم تعلمه

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- لابد من احدث المرونة مع الاعيار عند اتقاء ساليب التعلم وتحديد خرائط الاداء الصفية
- 2- ان نضوق معرفه والوحدانيه والبدنيه ما هي الا جزء من منظومه المتغيرات التي نصير الاختلاف والتنوع لدى الطلاب
- 3- يعود سبب الاختلاف الى اسلوب المعلم والاستعداد لامداعي وحسن النوع ونسبه صفه بالاختلاف الثقافي
- 4- ياتر الاختلاف والتنوع بالمداهات والاعاقات وشروط وضع وتصنيف الطلبة في دائره لحظر وبموايل اجتماعية واقتصاديه
- 5- يمكن استخدام المعلومات عن مصادر اختلاف الطلبة ككاساس لمراتب نصف لاجداد بيئه تعلم داعمه وراعية
- 6- يجب ان يعكس محتوى لمناهج ومواد اختلاف المتعلمين في طاعة الصف
- 7- هناك حاجه لتعدد من طرائق المعلم لتحدي جميع الطلبة وتلبية حاجاتهم التعليميه

الخلاصة/ الاسئلة التامليه المتبصره

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1 من خلال تجربتك المدرسيه ما هي انواع اختلاف الطلبة التي كانت موجوده في صفك من مرحله النورسه وحتى الصف الثاني عشر؟ ما هي الطرق التي تبناها لمعلميك

- 1- في أحد خصائص الطلبة بعض الاعتبارات في اختيار المحتوى الدراسي واستخدمه طرق التدريس؟
- 2- هل س. محسن أو مشككت بفلاسه نظريه أسلوب التعلم ونصف الشكره الدماغيه بالتدريس الصففي؟ لماذا؟
- 3- ما هي التحديات التي يمكن أن تواجهك عند التعامل مع طلبه محدودتي القدراته بالنسبة للإبحار؟ ما الذي تستطيع فعله لتغلب على هذه التحديات بشيخ مع الطالب؟
- 4- كيف يمكنك تمييز الاختلاف بين الطلاب في صحتهم ووظيفتهم هذه المعلومات لتعريف بتدريس؟
- 5- كيف يمكنك التأكد من أنك تستخدم استراتيجيات تقويم حقيقيه وغايه عند تقويم تعلم الطلاب؟
- 6- هل عليك إيجاد توقعات صلتها ومعايير تقويم تمكس اختلاف الطلاب في صحتهم؟ ماذا؟

النشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- قم بإعداد فديوه بصوتي على 10 أسئلة أو أكثر يود طرحها على مدرس ناجح تتفق بالتدريسي لجمعية الاختلاف بين الطلاب.
- 2- باستخدام مجموعات الاختلافات التي تم عرضها في هذا الفصل كدليل، سأل عدد من المدرسين لوصف الفروق الفردية التي يلاحظونها بين طلابهم. كيف يحدد هؤلاء المعلمون هذه الاختلافات بين الاعتبار؟
- 3- حلل بكتاب مدرسيه والمواد التدريسيه في الحالات التربويه التي ندرسها ونصف لذي تعلمه وذلك لإيجاد طرق يستطيع من خلالها مرعاة الفروق والحد من الفروقات.
- 4- حدد وحدة دراسية يمكن أن ندرسها وحدد طريقة معينة تستطيع من خلالها تقديم مهجج دماغي يهدف لتسوية في اساليب التعليم في تدريس وحده سيعرف سبعين عند حد اختلاف الطلبة بين الاعتبار.
- 5- من مجموعة من الممنعين حول الصعوبات التي مروا بها عند محاولتهم مراعاة الفروق الفردية في نصف ما الذي يمكن أن تفعله للمساعدة في التغلب على هذه الصعوبات؟

المهارات التدريسية الخاصة بالإدارة والوقاية

ملخص الفصل CHAPTER OUTLINE

القرارات التخطيطية تؤثر على ضبط السلوك

- درجة التنظيم في الدروس
- مدى توزيع الطلاب في مجموعات للتدريس
- التخطيط لحمل الطلبة مسؤوليه لاستخداميه

إدارة إلقاء الدرس

- بداية الدرس
- منتصف الدرس
- نهاية الدرس

أهداف الفصل OBJECTIVES

- يحدد هذا الفصل معلومات مما يجب على
- اختيار طرق تنظيم الدروس وتوزيع نطلاب في مجموعات
- تحديد طرق تحميل الطلبة المسؤوليه الأكاديميه
- تحديد الاجراءات التي يمكن استخدامها في تدابيره الحصه لجذب انتباه الطلبة واهتمامهم وتركيز الانتباه على الأهداف التعليميه
- تحديد الاجراءات التي يستخدمها المعلم والتي يسهم في ضبط مجموعته الفعال في منتصف الدرس
- تحديد الاجراءات التي يتخذها المعلمون في نهاية الدرس لتقديم ملخص عنه وتمكين الطلبة من الاستعداد معادرو الصف

عند التخطيط للقيام برحلة قصصاً يوم اجلاء، عليك ان تحطط لها مسبقا هل نود البقاء في مكان واحد والاسترخاء او نأخذ مزيد ريثارة عدد من المداولة هل مور التخطيط للقيام بعدد من المعاليات في كل يوم او نأخذ نود ترك البرنامج اليومي مصنوحاً في نوع من لاقامه تقصص؟

ولصمان قصص عطله ممتعه لايد ان تسرعى هذه الأسئلة انتباهك، وبالنظرية ذاتها، عليك التفكير مسبقاً بنوع الضرب الذي نمنس ان يكون بذلك ان في مدى موزد ن يكون صلبك ودروسك منظمه؟ كيف نود موزع طلائك في مجموعات خلال بتدريس كتيص سمبهم طلائت لمسؤولية الاقصاديه؟ كتيص يمتصك هعالجه بخصائص المهتمه لالمام الدروس؟ ميم درام هذه القصصا في هذا الفصل ان شجكل طريقه بمامل مع هذه القصصا انحور الأساسي في صبط ريماع التدريس وسلوك الطلبة

القرارات التخطيطية تؤثر في ضبط السلوك

PLANNING DECISIONS AFFECT BEHAVIOR MANAGEMENT

ان اعداد التخطيط بتدريسه اليومي هي مهمه اساسيه وحويه في لاداره لتسبب المعاله لآل بدروس المعاله والحداده هي تلك العاديه على الاحصاط باسباد بطلب والاقبال من سوء السلوك وعينت دراسه درجه التنظيم الذي يجب ان يسود في كل درس وسيزور التخطيط بموزع بطلبه ان مجموعات حصه بالأنشطة التعليميه ابص في تعامل الطلبة علاؤه على دلت من احتمال حدا ل لا يثبت اسباب الطلبة عن الدروس والتدريس عمنه يمهوا بهم سببكمون مسرودين اقتصاديهما عن بملهم

درجة النظام والترتيب في العروس The Degree of Structure in Lessons

بممكن استخد م العديد من استراتيجيات التميم ولكن بتدرج بين طرائق التدريس الوصعه وشمركره حول لمعلم والطرائق الأقل وضوحاً والشمركره حول بصلاب وتضمن طرائق بتدريس الشمركره حول المعلم على المحاصرات والعروض بضميه، وشرح الأسئلة والتضميع والتدريبات والممارسه والمراجعات بيم شمل طرائق بتدريس الشمركره حول الطالب على طرائق الاستقصاء والتعلم بالاكتشاف وملوب حل أشكالات وبعب الأدور¹

¹ بعب الأدور (role-play) بعب الأدور ونعني التيمرود مد على سبيل النمط بعبد التدريس والتجهه المبرمج

والمحاكاة بالتدريس والتمثيل ونشطة المحاضرة. والتعلم يستعدده الحاسوب وهو فكر التقدم أو الأنشطة ويمكن لمعدي من إعداد توزيع الطلاب في مجموعات وأساليب مختلفة. يمكن تكون صمم الطرق المبرمجة حول الطالب أو المعلم وفقا لطريقه التي تستخدم فيها طرق التدريس المبرمجة حول المعلم هي أكثر شيوعا من الطرق المبرمجة حول الطالب وعليه فإن مساهمة الانضباط والنظم ستختلف وتتنوع وهذا للطريقة المستخدمة

وعند اختيار الاستراتيجيات التدريسية عليك بمؤييم محاسن ومساوئ الاستراتيجيات المختلفة وأهداف الدرس ويوظف المعلمون الصالون استراتيجيات مختلفة لترويح بين طرائق المبرمجة حول المعلم وذلك المبرمجة حول الطالب ويمكن لأهداف تدريس بحدود أي نوع من الطرائق هي الأكثر ملائمة ومما ساهم في بعض استراتيجيات التدريس يحتاج لأساليب الاكتشاف والاستقصاء بينما من الأفضل في بعضها الآخر اللجوء لتعليم المباشر ومع مرور الزمن يطلي الطلبة الفرصة لتعلم من خلال مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات تدريسيه

طرق توزيع الطلبة في مجموعات بهدف التعليم

Ways to Group Students for Instruction

وزع الطلاب في مجموعات بالطريقة التي تراها مناسبة للأهداف والاستراتيجيات التعليمية. ركز على المجموعة على أساس بها جميع من الأفراد الذين يعملون بشكل جيد داخل كل مجموعة هو طالب يرافق ويسمع ويستجيب ويشارك وهكذا ويمكن للمجموعات أن تكون صغيرة أو كبيرة وما المجموعة الكبيرة والصغيرة تعمل الحر الا خيارا لتدريسه والمعلم وكل منها يؤثر في سلوك الطالب وانضباطه

تدريس المجموعة الكبيرة Whole-Group Instruction

ونفس بالمجموعة الكبيرة، تصنف بشكله ويسمح لك هذا الأسلوب ١٠ بتدريس بالأسلوب المحاضرة وأن توضح عمليا وأن تشرح موضوعا من الموضوع (ب) وأن تطرح سؤالا وتجييب عنه أمام الصف كله (ج) وأن تقوم ببعض تدريبات والممارسات والتسميع، (د) وأن تعمل وتشتغل على بعض المشكلات (هـ) ومستخدم بعض المواد حكما ويمكن سزال الطلبة هودى للاجابه عن الأسئلة وتراعى الطلبة عندما يعملون في بعض الأنشطة والعمل مع الطلبة على مصادر. وعليك أن تأخذ بعين الاعتبار المرونة الفردية بين الطلاب عند تدريس المجموعة الكبيرة.

(1) تقديم Tamara George، مديرة الصف السادس، من مدينة Topeka ولاية Kansas

تشكل المجموعات لأسباب عديدة، وما أتبع إجراءات مختلفة في تكوينها فهي حالات المراجعة والتدقيق. قسم المجموعات إلى هاتين عدد الناس في اسرنتك أو بون شعرك على -مبيل مثال

ما في لتاريخ لهاه وزع الطلبة في مجموعات وفقاً لقدرتهم على العمل مع واحتفظ بمانهم بشكل مجموعة واستطيع إجراء التغيير لذلك لا يعمل الطلبة دائماً مع نفس لطلبة تدب عملوا معهم من قبل ومن أنهم ان يتكروا في شكل مجموعة متالب منظم في عمله ويتمتع بدافعية عالية للعمل

(2) تقديم Claudia Swisher، معلمة اللغة الإنجليزية بالصف التاسع، من مدينة Norman ولاية Oklahoma

يتمثل بطلب مع بعضهم البعض في الأنشطة الجماعية أو نمطية فرد في الأسبوع على الأقل وما أفكر بكمية تكوين المجموعات وبحرك الطلبة إلى مجموعاتهم وبحسب صياح الوقت عند بحريت الكفراشي كما ود أيضاً إعداد الطلبة بمرصه للعمل مع بقية الطلبة للتعرف على بعضهم البعض

وما تشكل المجموعات على نحو متناهر ومباير واحافظ على التوازن في شكل مجموعة بين الطلاب الأقوي، والضعاف والأولاد والبنات وبين الطلبة من أصحاب أسلوب طيب، والسيء، وهوم بتشكيل مجموعات جديدة، لكل وحد دراسية جديدة والتي تستمر بين أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع

تدريس المجموعة الصغيرة Small-Group Instruction

مع المجموعات الصغيرة بعد الأهداف في بعض الأحيان على نحو أفضل، معي هذه المجموعات بهين بطلاب للإحباط، بمعالج بالأنشطة ويستطيع المعلمون مراقبه تقديم الطلبة على نحو أفضل.

عدد الإعداد لتدريس مجموعة صغيرة يمكنك، شركاء الطلبة في التعلم تتعاوني
تتضمن أنك كتب بعد طلائك للاستراتك في مجموعات تعاونية لإعداد مشروع من
جغرافية الولايات المتحدة ما هي الاحراء التي ستغلبها لارساء النظام واحفظه
عليه عندما يعمل لطلبة في هذه المجموعات؟ كيف سيعطوط سيكون يحب لطلبة
تقديم مساعدة لطلبة وكيف ستراهب تقدمهم؟

هناك صيغة شكل مجموعة سالف من سب طلائر هل يستطيع كمن منهم المشاركة
بفعالية وشامل ونسب لمجموعة لتوسيط نخدم أكثر فعالية في دروس العروض التلمية
والخاصة من المجموعة لتقريبه ذلك يوحى التريبور أن يراوح عدد أعضاء المجموعة بين
ربعة إلى خمس طلاب (Cohen, 1994) أو ستة طلاب كحد على (Johnson & Johnson, 1999)

وبما أن بعض نظام لمجموعة يساعد على تطوير العلاقات فمن لمزيد لتوزيع عضوية
المجموعات القائمة على الخمس (الموع) والعرق ويمتكن وضع تطلبة الخوفين في مجموعات
طلابها (سوية) وذلك لدمجهم مع لائنات التساند في الصف صحيح أن هات أسباب موجبه
لتشكيل مجموعات متجانسة ببعض الأسطه إلا أن التريبور عموما يوحى بالنجو للمجموعات
اللامتجانسة والمتشابهة (Cohen, 1994 Johnson & Johnson, 1999 Slavin, 1991)

ويجد العديد من المعلمين امكانية توزيع الصفوف الصغيرة إلى مجموعات ولجان و فرق
حسب بصروره وحسب ما يساسب مع مجموعتهم الصغيرة وتالبيهم بمررد (Reid, Jernstai
& Cook, 1991) هذه مجموعات الصغيرة التي تستخدم عادة في دروس القراء والرياضيات في
المدارس الابتدائية يمكن استخدامها في كل الصفوف وكل المواد

ويمتكن تكوين المجموعات الصغيرة وفق لبعض الامس مثل قدره الطالب والامعان
والهارة ووجهه النظر والمشارك أو لترباط والتكامل (Cohen, 1994)

1 التجميع تقري (توزيع الطلبة في مجموعات وفقاً لقدراتهم) في التجميع التقري
يوزع تطلبة من ذوي القدرات الأكاديمية المتشابهة في نفس الصفوف وهناك تصنيف فرعي
آخر ضمن تصنيف الصف الداخلي حيث يكون كل مجموعة فرعية متجانسة بالقدره وقد
تم تجريب التوزيع الصفي الداخلي للمجموعات على نحو واسع في حصص الرياضيات في
المرحلة الابتدائية وتشير النتائج أن الأعداد القليلة للمجموعة أفضل من الأعداد الكبيرة.

ويجب أن يكون المورع في مجموعات مرده مع وجود ما يسمى بمعاجز الادوار (شخص عائلي
لدور معين في مظهر شخص حوا) بالنسبة للطلبة صعااف التحصيل وبكون معنويات المعلمين
مرتفعه ويقل التأثير العملي قليلا

2 التعلم التعاوني التعلم التعاوني هو عبارة عن تجمع يعمل فيه الطلبة في فرق تضم
صغيرة محتلفة القدرات ويمكن تشكيل مجموعات الطلبة التعاوني في جميع الصفوف وفي
مختلف المواد

ويمهم الطلبة من خلال التعلم التعاوني بانهم ليسوا مسؤولين فقط عن تعليمهم الشخصي
بل عن تعلم أفراد فريقهم أيضا وعندما يستخدم طرائق التعلم التعاوني لرفع الممارسات
التعليمية الأخرى وعلى الرغم من الاستخدام المتجدد في الأنشطة المتقدمة فإن جساب الصف
التي تعلم تستخدم ساليب التعلم التعاوني لا مغطى تقريبا من 20-7% من زمن تعليمه
(Johnson & Johnson & Holubec, 1994) ويحدث التعلم التعاوني بثلاث طرق مختلفة (أ) توزيع
العبء على مهام ومسؤوليات محددة على مجموع و مهمة مجموعة كبير (ب) توزيع الطلبة
على مشروع و مهمة مشتركة (ج) توزيع المجموعات لدراسة وفيه يكون مسؤول عن فهم
أعضاء المجموعة وهناك الكثير من الأنواع السائدة لأساليب التعلم التعاوني وتشمل مصادر
الإضافية عن تعلم تعاوني ما كتبه (Johnson & Johnson (2000), and Stevin 1991, 2000
Sharan and Sharan (1992)

3- تعليم تقريبي يقوم للطلبة وهما لهد الطريقت بتعليم بعضهم البعض هذاد نوعان من
تعليم التقريبي (أ) لتعليم وهما بالأعمار حسب يوم الطلبة الأكثر ساء بتعليم الطلبة الأصغر
سنا (ب) التعليم التقريبي الذين يقوم طلبة من نفس الصف بالفعل أو بتعليم طلبة جدد من
الصف ذاته وهناك فوائد جمه لتعليم التقريبي (Johnson & Johnson, 1999) (أ) إن تعليم تقريبي
عاليا ما يكون فعالا في تعليم الطلبة الذين لا يستطيعون حيد لتعليم التكبير (ب) يشي تعلم
التقريبي علاقه صداقه بين المعلم و منهم وهو امر هام لدمج بطلبة تتعلم مع المجموعة (ج)
يسمح تعليم تقريبي للمعلم بتعليم مجموعة تكبيره من الطلبة ويفسر الوقت يغطي بطلبة تعلم
الإنبياء والرعايه التي يحتاجونها (د) يستفيد المعلمون بتعليم كيف يعلمون

ويمكن استخدام تعليم التقريبي في كل الصفوف والمستويات وقبل نطلب من الطلاب
المهل في شائيات عليك توضيح الهدف من التعلم بالتقريبي والخصائص على المواد الضرورية
وتوفير مكان مناسب لمتطبيع الطلبة العمل به من دور إزعاج الطلبة الآخرين ويمكنك تقديم
بعض الإرشاد و توجيه حول طبيعة العمل والدراسة معا

حدد بعين الاعتبار رقم نصف والمادة عند اتخاذ القرارات المتعلقة بالتقييمات الأكاديمية

1- نظام التوزيع (إعطاء الدرجات)

- أ- اختر نظاماً للتوزيع.
- ب- اختر أنواع مقاييس التقييم.
- ج- حدد كيفية إعطاء الدرجات.
- د- عدل نتائج عدم الإنجاز أو التحويل.
- هـ- اشرح نظام إعطاء الدرجات للطلاب.
- و- صمم سجلاً للدرجات.
- ز- بلغ أولياء الأمور بدرجات أبنائهم.

2- الواجبات

- أ- الإعلان عن الواجبات.
- ب- عرض متطلبات ومعايير الدرجات لعامة الواجبات.
- ج- الواجبات الطويلة الأمد.

3- متطلبات العمل وإكماله

- أ- حدد متطلبات العمل.
 - (1) استخدام قلم الحبر الجاف أو الترميز.
 - (2) تدوين عناوين الأبحاث.
 - (3) الكتابة على خلف الورقة.
 - (4) بحظوظ لغاه للتدريب وحس الحظ ومقروبه.
- ب- تحديد متطلبات الإكمال والالتزام.
 - (1) توزيع التسليم.
 - (2) العمل المتأخر.
 - (3) العمل غير المكتمل.
 - (4) العمل غير المكتمل.
- ج- وضع شروط الطلاب المتأخرين والعمل التكميلي.
 - (1) هم بإعداد قائمة بالواجبات.

حدد بعين الاعتبار رقم نصف والمادة عند اتخاذ القرارات المتعلقة بالتقييمات الأكاديمية

1- نظام التوزيع (إعطاء الدرجات)

- أ- اختر نظاماً للتوزيع.
- ب- اختر أنواع مقاييس التقييم.
- ج- حدد كيفية إعطاء الدرجات.
- د- عدل نتائج عدم الإنجاز أو التحويل.
- هـ- اشرح نظام إعطاء الدرجات للطلاب.
- و- صمم سجلاً للدرجات.
- ز- بلغ أولياء الأمور بدرجات أبنائهم.

2- الواجبات

- أ- الإعلان عن الواجبات.
- ب- عرض متطلبات ومعايير الدرجات لعامة الواجبات.
- ج- الواجبات الطويلة الأمد.

3- متطلبات العمل وإكماله

- أ- حدد متطلبات العمل.
 - (1) استخدام قلم الحبر الجاف أو الترميز.
 - (2) تدوين عناوين الأبحاث.
 - (3) الكتابة على خلف الورقة.
 - (4) مخطوطات لغات للتدريب وحسب الخط ومقرونة.
- ب- تحديد متطلبات الإكمال والالتزام.
 - (1) توزيع التسليم.
 - (2) العمل المتأخر.
 - (3) العمل غير المكتمل.
 - (4) العمل غير المسلم.
- ج- وضع شروط الطلاب المعاني والعمل التكميلي.
 - (1) هم بإعداد قائمة بالواجبات.

- (2) حدد تاريخ التسليم.
- (3) حرر مكانا لتسليم واستلام الواجب لتناحره.
- (4) حدد وقت نظاميا لمساعدة الطلبة الذين لديهم عمل تعسفي.

4- مراقبة إعداد وإكمال الواجبات

- تحديد متى وكيف تتم مراقبة الواجبات التي تنجز داخل الصف.
- ب- تحديد متى وكيف تتم مراقبة الواجبات الأطوال والمشاريع والأعمال قيد الانجاز.
- ج- تحديد متى وكيف تتم مراقبة المشاركة النوعية داخل الصف و الأداء.
- د- تحديد الأسس التي لها مرجع وذلك التي يستخدم لتقديم مقديته راجعه لمتطلبات.
- هـ- اختيار اجر ذات النذير التي يستخدم في المنصة.
- (1) تبادل الأوراق بين الطلبة
- (2) تصوير الأوراق واعطائها الدرجات المسجلة
- (3) تسليم الأوراق

5- تقديم التغذية الراجعة

- أ- تحديد نوع المقديته الراجعة التي ستقدم للطلبة ومتى ستقدم.
- ب- تحديد السجلات التي سيتم حفظ بها الطلبة وأسمنه باسماهم وتقديمهم.
- ج- اختيار الحوافز والجوائز.
- د- تسجيل درجات في السجل الخاص.
- هـ- الإعلان عن بعض اعمال الطلبة المختارة.

- ابعاد بقرارات الخاصة بالواجبات والوظائف ويشمل حد ممكن وكيفيه عملاء الواجبات والاعلان عنها صافه لمتطلبات ومعايير اعطاء الدرجات وعلى الطلبة فهم ان ابعاد الوظائف وكيفياتها جزء من نظام اعطاء الدرجات.
- حدد بعض متطلبات اكتمال الوظائف والواجبات يجب ان يموه بطلبة ارشادات أو متطلبات العمل الخاصة بالكثير من الوظائف والواجبات ويجب توضيح التوزيع التي يتوقع خلالها منهم وظائف وكيفيه معاملة الواجبات لتناحره لتناحره عن العيوب واستبعاد الإحراجات لتعصف بذلك الطلبة في فهم التوقعات بمتطرها منهم وتصل الآسنة الموجهة حول الموضوع.

هناك العديد من الطرق التي يستخدمها المعلمون الصغار لتحميل طلابهم المسئولية الأكاديمية. يفتقر نص طلب من طلابك اكتمال ثلاثة خيارات وسيع واحبات ومشروعين معاوب. والتي سسجل درجاتهم في التقرير لمرسي ما هي الشروط التي ستصنفها للطلاب نغاسج والطلب الموجب عليهم ممن تكفي؟ وكيف سسجل هذه الشروط الطلبة يتحملون المساله الأكاديميه؟

♦ رقب عدم الطلب واكمال الواجب بمسكك اسعدم بعض الأسطه بصمبه كشرديات تعويبه نطليه ونسك لا نسعد عنها في تقويم الاداء عمد اعطانتك لدرجات. ويمسك لهذه الأسطه ان مسكون كسابيه وشمويه و عمدية ادانيه نسك ويحب مرابه الطليه ونعدمهم. وفي العديد من بحالات مسكون النصف ككده مسشعلا في نشاط المصمم وهد ما بمسكن الملم من لمحرك ومرابه مسكن ملاني على حده ودرقه للاطلاع هي تقدمه

♦ قدم لطلبه سمدية الزاميه حول تقدمهم بمسكك للمديه الزاميه بصامه بالابشع الصمبه ن مسكون على مسكك عبارات عدم مسكك طالب من الطليه و نلصف ككده. ويمسك للطلبه ببارل الابحات تعويبه التقدم الحاصل عمداد على لتدريب التوقييميه ويحب جمع الابحات والمسابيح التي مسكك درجتها حزم من درجه التقرير مدرسي، وتطلي درجتها وسعد بمزعه وبهد المسكك يتلص الطليه التمديه بزاميه بصاميه الحامص بتقدمهم خلال سمر اعطاء الترجات (الامحبات) ويمسكن ان نطلي برامج الحامص مشرقه و سسعدمه في مسكك مسكك الدرجات تقاير او شهادات تقدم الطليه والملم بسهوله

ضبط إلقاء الدرس MANAGING LESSON DELIVERY

بعد الانتهاء من تخطيطك واحباتك للاستراتيجيات التعليميه واعداد وجمع مواد التعليميه حان وقت القاء الدرس لأن واد مسعد لذلك ونسك نطرق قليلا عيت ن مقدم من عيك سعاد بعض الاجراءات المعيمه خلال تدريستك مسساعد الطلبة في البقاء مستهين للدرس وفي تحقيق اهدافه

تقديم James Roussin، مدرس اللغة الإنجليزية وأدائها من الصفوف 12-7، من مدينة
Big Lake، ولاية Minnesota

قد وجد أن من أهم الطلبة معرفه جدول أعمال الصف الدراسي، الأجدد، بحيث يستطيعون اتخاذ الاحتياطات المناسبة لتحضير للاختبارات و لتسييم الواجبات ومن عادي الاعلان عن جدول الأسبوعي على السبورة في صباح كل يوم أسبوعياً ولقد وجدت أن هذا العمل مفيد للغاية إذ باسطاعه الطلبة متكويين متفكره وسعه عم سيكون عليه الأسبوع فمادم وما هو الموقع منهم ويعد جدول الأعمال هذا الطلبة العائدين متفكر ما يحتاجونه يفتقد النظر للسبورة لمعرفة ما فاتهم

وإذ استطاع الطلاب بشكل ما حفظ له في جدول الأعمال الأسبوعي تعاون مع نصف لمحدد ما الذي يجب حذره أو توسيع فيه وهذا ما يشعر الطلبة بأنهم جزء من لعمله المكتبة للصف

وإستخدام نواتج محتمله في الجدول الأسبوعي للمكبد عن واجبات بعضها سيكون الطلبة مسؤولين عنها على سبيل مثال اكتب كتاب احبار بالون الاحمر وكتبه واحب في قراءه بالون الاحمر بينما مستخدم اللون الازرق للإشارة لو حب بكتابه يومي واستخدم نفس الألوان طوال العام الدراسي

إن ههنا ما يقوم به جدول الأعمال هذا أنه يطمح لي عملي طوال الأسبوع أكتفي بالنظر على سبورة وهي كصيلة إعلامي إذا هناك لدي مجموعه من الأمثله ينظمه بدروس ذلك الأسبوع ككتابه على الجدول هذا لهدف لتعليمي الأساسي لتكمل يوم من أيامهم وهذا ما يساعد على معرفه الشيء الأساسي في الدرس في ذلك اليوم

هناك عدد من الأجزاء التي يمكنك إتخاذها خلال ههناك الدرس تنظيم مجموعه بمعاليه والحماسه على النظام والامتناع وتحقيق العديد من الأهداف الإداريه والأكاديميه وإذا لم تعالج هذه الإحراجات على نحو مناسب فمن المحتمل أن يصير هدف الطلاب عن الدرس ويسببون السئونه وسيجه لذلك عن المهم درسه مهم اتقاء الدرس من منظور لإدراة ونظام في قاعه الصف

بداية الدرس The Beginning of a Lesson

تستطيع بداية الدرس لتأخذ الأسهام فعاله في الحبره التعليميه لعمدة الطالبه وتضمن بداية الدرس يجب تعالج الكثير من المهام الادريه وماسر همام الطلاب وتركز انتباههم على الأهداف التعليميه التي ستعالج خلال الحصة التدريسيه هالبدايه الفعاله تزيد من قدره الطلبة على التركيز على الأهداف

فالأجزاء التي نتحدث في بداية الدرس تساعدك في إيجاد جو يستثير دافعيه الطالبه على التعلم (Brophy 1998) هالدافعيه للتعلم تسهم في قيمه ومعنى وفوائد المهام الأكاديميه للمتعلم. على سبيل المثال، يمحضر أعداد مسائل الرياضيات ونطه، نهامات الصلاب مثل بيع المنتجات، مستثمر صاحب مجموعه محاريه شبيهه وعصودا يتخون التركيز على التعلم وليس فقط على الأداء. وغالب ما تم استاره دافعيه الطالبه على التعلم في بداية الحصة بالمكثف على هدف لمحه أو الاقتراحات بأن نطه سيهتمون بها

وقبل بدء باده الدرس حدد المحصور واحد اسماء الطالبه ويسهل عملك في بداية الدرس القيام بالمرحله التويميه ومديم المشهد الاسهلاني وعرض لاهداف الدرس وموريج مواد وإعطاء التعليمات الواضحه والمركره

أخذ الحضور Taking Attendance

عموماً يأخذ معلمو الصف في مرحله الأبدانيه المحصور جادي دي بدء في نصباح، بينما يحدد معلمو مرحله المتوسطه وثنائويه في بداية شكل حصه ويجب مراقبه ظاهره الساحر عن المدرسه وعلى معلمي تنقيد سياسات المدرسه عند تسجيل و تعامل مع الطالبه المتأخرين ومن غير محيد، وقد بداية لحصه لأحد المحصور يجب محضنت ن شمل الحلفه مشاهد من الانشطه ومن ثم تقوم بأحد المحصور ومن المهم أعداد محطه أو لوحة يجب ماسكن جلوس الطالبه في شكل صف، وتكون معيده حدا لمعلم الاحياء

جذب الانتباه Soliciting Attention

على الحصة أن يعموا أنه من المتوقع منهم الانشاد الكامل للدروس في كل الأوقات، ويجب أن لا يبدأ الدرس قبل أن يحور المعلم على أسماء الطلبة الكامل ويجب أن يكون هناك إشارة بأنه نعم الطالبه محو لأن حاهرون للبدء بالدروس وسبختف نوع لإشارة وقف كما يراه المعلم مناسباً على سبيل المثال، يصطكك رجع يدك أو شرع الجرس وأن تقف في مضطان محدد أو تلفظ عبارة معينه وبعد إعطاء الإشارة، يوقف قليلاً حتى تأتي الإشارة بشيرها وعندما تمتلك انتباه لطلبة تحرك بسرعة للبدء بالدروس

لقديم Carolyn Steinbrink، مدرسة التاريخ الأمريكي في المرحلة المتوسطة، من مدينة Shenandoah، ولاية Iowa.

حب أن تبدأ الحصة بعد الصرع الثاني للبحر وهذا أمر صعب إذ هناك حصة من الأعمال الروتينية التي لابد من القيام بها قبل بدء التعليم التقني بالحضور يجب أن يوجد ويدور والعمل لتقنيتي لابد من موزعه ولابد من من بعض الساعات. وعند القيام بكن هذا يمكن للطلبة ان يكونوا مصدرا للفوضى ولإزعاج

ولمحب الموضوعي عند الحد الحضور أو القيام بأعمال روتينية أخرى اطلب من الطلبة مراجعه ما يعموه سابقه ولمع وحذب أفضل طريقه لضبط الطلبة هي الخوف لاستخدام نبورده لصوصيه (هناك عرض شاعيات) حيث يتم عرض تعليقات وحب يستغرق ثلاث دقائق باستخدام أهداف درس البازخه و يمكن للطلبة حتى يهرب سريع في الحصة أو ما بينه سائل أو حل اخبار مخصص أو أي سبوت حر من أساليب لمراجعة

هناك عدد من بطرق لجذب سباه الطلاب في بداية الدرس ولقد وضعت بعضا منها العنلاب وتقليد سبه سشتن التي قد يحصل في بداية الدرس (Jones & Jones, 2001)

1- حتر تلميحه للعب سباه لطلبة يمدح الطلبة الى تلميحه أو اشارة دائمة بتذكيرهم ببركبير سباههم. هذه التلميحات أو المشروبات يمكن ان تتضمن عبارة خاصة تحثها بتوضيح بانك تريد ان يكونوا مسيحين فور ويمكن بهذه المشورة أو التلميحه ان تكون غير نظيفه مثل: علاني باب لصف في بداية الحصة

2- لا بد الدرس اذا لم يمكن جميع الطلبة مسيحين من هم ان لا يبدأ الدرس ان لم يمكن جميع الطلبة مسيحين للمعلم المتعلمون الذين يجدهون هذه تقاعده بمصون نكتير من الوقت في اعاده التعليمات ولوجيهاات هاتلم كدي بيد الدرس بهذه بطريقه هو نموذج للمعلم بصعيف إذ يطلي الانطباع بانك لا يماثر بإعطاه الدرس في الوقت ندي بتسليم فيه الآخرون ويتق المعلمون احيانا صامس باستظر هدوء الطلاب وسرعان ما يلتصق بطلبة الرسالة ويصمون للمعلم.

3- هم ببراله ككل ما شئت سباه الطلاب لا يستطيع بعض الطلبة مقاومه المشروبات المشته

ويمكن إزالته المشتتات بإعلاق الباب أو الطلب من الطلاب رفع المواد غير لصدورية عن طاولاتهم ، أو تعديل وضع السنانير أو القيام بإجراءات ضرورية أخرى.

التقييم بالمراجعة اليومية Providing Daily Review

يمكن تدريس أن يبدى بمراجعه مختصرة للمادة التي درست سابقا أو بتصحيح الوظائف أو بمراجعه المادة العلمية السابقة التي لها علاقة بالدرس الحالي وتهدف المراجعة اليومية للتأكد من أن الطلبة قد حصلوا على مفاهيم الضرورية أو المهارات الأساسية الخاصة بالدرس الحالي ويمكن أن يستمر هذه المراجعة لمدة تتراوح ما بين 3-8 دقائق وتتمدد طوول فترة مراجعته أو قصورها على مدى طول فترة الانشغال لدى المعلمين وعلى طبيعة المحتوى الدراسي المقدم. وتجنبى عائد المراجعة اليومية في تدريس المادة، فهي مستخدمة في التعلم اللاحق ومن الأمثلة على ذلك تحقيق في تربية رياضيات والحسابات الرياضية والتحليل إلى عوامل والمواعد في لغة، والمعادلات الكيميائية والصراة والمعدلات بصرية (معدلات التي يمررها الشخص دون لفظ).

ويمكن القيام بالمراجعة اليومية في بداية الدرس (أ) ستمين ممارسة أصابعه وإعادة تعلم المادة (ب) ستمين تعلمها (ب) وللمساعدة تلمذ الفهم بالمصحح وعادة تدريس المجالات أو المفاهيم التي يجد فيها الطلبة صعوبة ويجب التوسيع في سألهم من جهة المادة.

إن التدقيق على الوظائف والواجبات في بداية الحصة هو نوع من المراجعة كما ويمكن استخدام الأتباع كإحدى سألهم لمراجعه كما يمكنك إجراء عرجة من خلال سألهم والمروم العملية وبوجية الأسئلة وتلخيصات الكتاب والاحتمالات القصيرة والطرائق المتعددة إضافة إلى سألهم أخرى من سألهم التدريس (Rosenshine & Stevens, 1986). ويمكن سألهم خلال المراجعة الإجابات عن الأسئلة على السبورة في مجموعات صغيرة أو كبيرة تشمل الصف كله ويمكن استخدام الطرق التالية للقيام بالمراجعة في الدروس اليومية (Rosenshine & Stevens, 1986)

- ♦ أطرح سئلة عن مفاهيم والمهارات التي درست في الدرس السابق
- ♦ أجرى اختيار قصير في بداية الحصة تكون سئلته من الدروس السابقة و من الواجب الممطي
- ♦ يمكن سألهم تصحيح أوراق واختبارات بعضهم البعض القصيرة
- ♦ يمكن سألهم لائقاء في مجموعات صغيرة (من 2-4 طلاب في كل مجموعة) لمراجعه الوظيفة

يمكن استخدام العديد من الطرائق للأسسجواد على انتباه الطلاب في بداية الحصص
حدد بعض المشغولات (التلميحات) التي تعتمد على الضوء والصوت أو الحركة لإصدار
تلميحه أو المشغول ككيف يمكن للتلميحات (الأشياء) أن تختلف باختلاف الصفوف
التي نعلمها؟

- ♦ يمكن لطالبه تحضير سلة حول الدروس أو الوظائف السابقة وطرحها على بعضهم
البعض أو أن يقوم معلم بطرحها بمسه على الطلبة
- ♦ يمكن لطلاب إعداد ملخص مكتوب عن الدرس السابق
- ♦ شجع الطلبة على مزاولة عن المشكلات التي واجهتهم في حل الوظائف ويعود المعلم
بعد ذلك بمراجعتها مع تلميذه أو عادة تدرسه أو يعطي تدريبات إضافية

أما هذه التمرينات اليومية يمرر تعلم المادة الجديدة، يصف من خلال مجموعات الأسبوعية
والشهرية ويمكن المعلم بالمراجعات الأسبوعية في كل يوم شي يبدأ بحري المراجعة
الشهرية في الأشهر الأربع من كل شهر وسقدم هذه المراجعات بحري إضافية لتعمق للمعتمد
من فهم الطلبة ومن تعلم المهارات الأساسية والضرورية السابقة ومن سرعته في التدريس
(Rosenshine & Stevens, 1988)

التهيئة (التهيئة المأهولة) Establishing Set

تهيؤ هو النشاط الأولي في بداية الدرس والذي يستخدم لاستمهال الطلبة إلى حالة من
الراحة والانتباه ويساعد هذا النشاط أو التمهال على خلق سياق للمعلم يدي يجب اتباعه و يدي
يساعد الطلبة على الانشغال في التعلم. وعالم ما يتكون قدر التهيئة محضره ويسمر بمرور
تكمية باعداد الطلبة واستعدادهم لتحقيق الهدف من الدرس هالتهيئة يساعد الطلبة على
التعرف على موضوع الدرس وطريقته يظهر ارتباطه بالسياقات التي واجهتهم وقد استحدثت
(Madeline Hunter 1994) لمصطلح تهيئة الموقف (antopatory set) بوصف هذا مفهوم مشيرة
إلى أن هذا النشاط يهدف لأعداد الاستعداد الذهني للدرس

1 التهيئة هو سبة ما يسمى التمهال الذهني التفكير والتهيئة خطوات التي عاد ما يجرى في بداية الحصص
لإعداد الطلبة للتعلم الجديد (التمرين)

تقديم Fred Dahn، مدرس دراسات اجتماعية في المرحلة الثانية من Wisconsin Rapids، ولاية Wisconsin.

غالب ما ينظر الطلبة لمراجعة على أنها عمل روتيني ممل ولغرضه ضروري إلا أن لمراجعته يمكن أن تكون أكثر من هذا بكثير فهي نهاية عقل درس يوم بحككيف طالب جديد بمهمه عدد مراجعه تروح مدتها بين 5-10 دقائق تقدم للصف في اليوم التالي ويمكن بهذه المراجعة أن نحدد مكاناً معدده مناقشات بنشاط انريسيه تعداد بنماده التي درست عليه كلمات متقاطعه والإستراتيجيات لا حصر ل

وفي بداية الفصل الدراسي وبعده أرواحاً من الطلبة على وحدة دراسية صوف درسها ولدت بكتابه جريد، تألف من 2-3 صفحات والتي ستكون بمثابة مراجعه لتلك الوحدة وكثيراً ما يمكن الطلاب إخبار اسم وسعار لتلك جريدة ويمكن لمقالات هذه لجريده أن تجعل على فهمه للمواد التي هم يدرسونها والمواد ذات العلاقة والموجهة في بكتابه والنقاط الهامه في كل درس والمفردات السياسي والاقتصادي والكلمات المتقاطعه والكلمات ويجب أن نربط كل مادة من مواد الجريدة بمصوى الوحدة ومن ثم يقوم المدرسون الطلبة بتوزيع جريدة على زملائهم ليبدء جلسة المراجعة

على سبيل مثال يمكن أن يبد درس في الصحه عن الإمساكات الأوليه بمرءه تقرير صحفي عن وقوع حريق أو حادث جديد وبعد مرءه لمال يمكن إزالة الطلبة عما سمعوه لو كانوا من المادتين بعد وقوع الحادث ويمكن توليد عدد من الأفكار من خلال هذه المناقشه ومن ثم يمكن المناقشه الاجتماعي بالقول أن درس اليوم سيكون حول نفس الموضوع بالصيغه ما هي نوع المساعدات الأوليه التي تقدمها للحالات المختلفه ومن ثم يمكن تبين الانتقال بنجره الأول من الدرس ويساعد بنماده النهي (التهيئه) على إيجاد وحلي اهتمام الطلبة بالدرس بحيث يمكنهم ربطه بحياتهم الحاصه

ويجب أن نتوافق بنماده جذب الانتباه والتخفيف الصعاله مع العديد من المعايير

- 1- حصر الجملال للاهتمام بما يدرس خلال المرس وهذا ما يشار اليه بالشاهد الاستهلاكي و الاجتماعي على سبيل المثال يمكن البدء بدرس حول الكتابه لإبدء عليه بإطعام لأصواء في قاعة الصف ومن ثم شرح للطلبة بأنك سمعهم في ممره أن كوككب بعيد وفي ظل ظلام تعرفه عليهم تحيل رحلتهم للمصاء البحارحي

2- يجب أن يكون نشاط التحفيز مرتبطاً بالدرس فالنشاط المصمم لجدد أسماء الطلاب ولكنه ليس مرتبطاً بالدرس لا يوافق هذا المعيار

3- على الطلاب فهم المادة و أن النشاط يجب أن يشرح لمعلومات التي يحتويها النشاط لاستهلاكي بطريقه واضحة بحيث لا يستلزم لطلبه فهمه هضم بل عليهم أن يعرفوا ارتباطه بالمحتوى الدراسي ويمكن الإشارة إلى نشاط التهيئة أو التحضير لاحقاً عند تدريس الدرس

4- يجب أن يربط نشاط التهيئة ومحتوى الدرس بحيثاء الطلبة و تدرس سابقه فيكون مطلبه أكثر استاهلاً وأسهلاً عند ربط المادة الجديدة بحياتهم بخاضه على حين لمائل بممكن و يحوي أحد الدروس المرفوق في التقادير اللازمة بحير هلمه تكسفت و به استخدامات عليه جرى حكمه وبمكسفت التحميم من التيق المصاحب للدرس وذلك بربطه بماده تم تعلمها في دروس سابقه

يجب أن تكون هذه المعايير الأربعة موجودة وبالترتيب لكي تكون فترة التحفيز فعليه ومن الحماقة البدء بأي درس من دون التخطيط لسياط التهيئة الفعالي فالبداهه بعيدة تحدد وتيرة ما تبقى من الدرس

تقديم أهداف الدرس Introducing Lesson Objectives

عليك أن نصف الهدف من تدريس في بداهه التحمه ومن المبدأ بعد مناقشه لأشمله وعملية التقويم حيث أن هذه الأجزاء يجب من فلو نطالب حيال الدرس ويقوم بعض المصممين في البدايه بموضيح الأهداف وشرحها والأشمله وخرائط التقويم التي تستخدم بهما يلحاً مضمون خروص بكمايه هذه العناصر على السبوره أو بهم يمتطرون لحظه مناسبه خلال الدرس بعد فترة التهيئة الحافزه على سبيل أمثال بالإعلان عنها

ويامتخدم نشاطه فترة التهيئة وتقديم أهداف الدرس فيكون لدى الطلبة منظم متقدم^{٢١} يقدم لهم إطاراً لأحواء المحتوى الجديد ويمدعهم على ربطه بالمحتوى الدراسي الذي يعرفونه مسبقاً وساعداً المنظم المتقدم الطلبة على تركيز انتباههم على الموضوع الذي يناقش وأعلامهم إلى أن يسير الدرس و ربط المادة الجديدة والمحتوى الذي تم دراسته سابقاً وتقديم محطه للدرس الذي يليه

٢١ منظم متقدم (Advance Organizer) من مساعده درسي أو نشاطية يعبر فيها المدرس كمتكاسي مقدم قبل التمرين الأصلي بموضوعي التدرج فهم التمرين الأصلي (المترجم)

ويعلم الطلاب أكثر وفي وقت أقل عدد أهدافهم بأهداف ندوس (Dubelle, 1989) علاوة على ذلك من المحتمل أن يشارك الطلبة على نحو كثر ويصنعون بآراء واسعة من النشاط في الهدف المحدد ويدقق Roehner و Duffy و Meloth (1987) أنه بعد أن يعلم المعلم بعمقه الطلبة توصيات محددة، يمكن بهدف لأشعة التعليمي يظهر طلابهم ويوضح همتا وتقديراً كبير بهدف تعليم فعلي سبل أمثال عدد تعليمي نطلبه كقيمة استخدام ديني الصاري يمكن أن يشرح لهم أن دليل يمكن استخدامه لتحديد مستويات ليحب من الأبحاث إعطاء معلم آخر

هتجر باليدى إذا لم يبق للطلبة الأهداف التعليمي كمتقيهم عن همتا هيمتس للطلبة الانتقال من خلال تعليمات النشاط من دون فهم هدفه أو علاقته بالجنوى ويمتكن أن يهتم نطلبه ببرنامج الواجب ولا يحاولوا فهم الأهداف منه وفي الحصة، يمكن أن يصور بعض الطلبة سلباً عندما لا يرون في هدف أكاديمي في النشاط ويعبرون الواجبات مجرد عن لهم له أي هدف تعليمي محدد

توزيع وجمع المواد Distributing and Collecting Materials

عالب ما يحتاج أن يوزع مواد على الطلبة ويحب أن يحدد المدرسي بضع نطلبه يدين الاعتبار لمحدد أصب الاوقات والطرق لمبدأ بدلت هيمتس موزع أوراق العمل والتمريض ودلائل مطالب في بداب الحصة بمركبهم أساء الطالب على لمادة المهمة ويحب تشب خلال الحصة ولك أن يوزع المواد في أي وقت من الحصة عندما يكون الطلبة بحاجة لها

ويحب أن توزع المواد في مكان استراتيجي في الصف لضمان توزيعها بسهولة ولتقديم من الشعب والشعبه على سبل المثال، يوضع مكتب للمصادر التي يستخدم باستمرار في مكان وسع يمكن الوصول إليه عندما تحتاج إليها ويحب على المعلم ترسيخ إجراءات توزيعها يمكن أن يكون بديك صفاً واحداً من الطلبة لأحد مكتب المصادر وتوزيعها أو أن يكون بديل طالب واحد في كل صف من المصادر يستلم نسخ ذلك نصف ويوزعها و يقوم بأعباء يمكن طالب مسخته وهو يدخل مداه الصف

وقد يحتاج لجمع بعض المواد كتي ورعها همتا بعد وعليك اختيار الطرق المناسبة لجمع هذه المواد وقد تشابه و يختلف طريقة توزيع المواد وجمعها

تقديم Ron Butter، ممرض دراسات اجتماعية في المرحلة الثانوية، من مدينة Gillette، ولاية Wyoming

هناك طرق متعددة لإعطاء التعليمات الخاصة بالأنشطة الصفية ولا أقوم بإعطاء وصاف مفصلة شرح ما يريد من الطلبة ههه خطوات خطوات ويمتدح ر يشمل هذا على مراهبه الصفحات في تصويب الدراسي والاجراءات المحددة التي يريد من الطلاب إتخاذها ثانيًا بحث عن العديده الراحة من الطلبة للتأكد من انهم قد فهموا تعليمات وحامه عندما يكون هناك خطوات متعدد اطلب من طابح محار عشوائيا إعادة التعليمات للتأكد من أن الطلبة سمعوه مره ثانيه وسيتطيع تصحيح ي سوء تفاهم في أي وقت شاء ثلثًا قوم بمرص الخطوات على جهاز عرض الشفافيات بحيث يمكن للطلبة الرجوع اليها خلال عندهم

إعطاء التعليمات الواضحة والمركزة Giving Clear, Focused Directions

لاعطاء تعليمات واضحة ومركزة عليك التخطيط لها بعناية فانه نفعلي التعليمات غالبًا في بداية الدرس ويمكن عملها ايها بالنسبه للأنشطة طول الدرس

وعند التخطيط لتعليمات عليك ر () لا يكون لديك أكثر من ثلاثة أعمال للطلبة مطلوبه لنشاط الذي سيتم وصفه (ب) نصف التعليمات بالتدريب الذي يطلب من الطلاب إتباعه لاكثر من لهما (ج) توضح نوع وجود التمسح التوضيح (د) تقوم بوصف شكل خطوات على نحو محدد ومختصر (هـ) تقدم التعليمات الشفوية والكتابيه (على السبوره : على شفاهيه أو في مشرق) (و) تعطي تعليمات بماد قبل البدء بالنشاط (ز) تحاد الاختياطات بمساعدة الطلبة الذين لديهم ايه صوبه

وعند اعطاء تعليمات ههه عليك (ا) جذب انتباه الطلاب (ب) تقديم التعليمات، (ج) التأكد من فهم الطلبة للتعليمات (هل لديكم أي سؤال حول ما عليكم القيام به؟) (د) تشجيع الطلبة على البدء بالهام (هـ) التدخل عند الضرورة اذا لم يكن باستطاعه بعض الطلبة متابعه تعليمات واضح الكتب ولقوات التي تحتاج إليها

غير البدء بحل المسألة المراد حلها. يحتاج الطلبة الاستماع للتعليمات من المعلم فانه كما هي تعليمات التي ستعطىها لطلابتك عندما يتوجب عليهم اكمال عينه من المشكلات او لمساعد على المسورة؟ ما الذي سيعتبه الطلبة نجاسون في الوقت الذي يكون فيه معلومهم على المسورة؟ كيف يمكنك التأكد من فهم الطلبة للتعليمات؟ وكيف يمكنك تعزيز عمل الطلبة الذين يسيرون التعليمات؟

ومن المفيد توضيح الأعمال المتوقعة من الطلبة عمليا وذلك حتى يستطيعوا أو يشاهدوا سوية معي ثم يهيم بطلابه ما هو موضوع مهم قبل البدء بالعمل بفرادى و استقلاليه وعندما يطبقون بالعمل عليك التحول بينهم لتأكد من انه يسيرون التعليمات على جاهر ومساعد للاجابة عن اسئلة الطلبة هذا ظهر ان عدد الاسئلة لطروحه كبير من المفيد انهم بشرح صافي لجذب انتباه الطلبة ثانية

متصف الصف المدرس The Middle of the Lesson

يسهم سلوك عدد من المدرسين خلال الفاء الدرس في ادارة الصف اذ به فعاله وتشتمل هذه السلوكيات على سرعة وبوامر الدرس والانتقال السلس من فضاء الى اخرى والاعداد عن الاشياء ومبسط لاسئلة التمريريه مبسطا هاعلا والاعداد للمهام والمحافظة على وقت المعلم الأكاديمي و توضيح وظهار الحماس

سرعة الدرس وتواتره Pacing the Lesson

والمقصود بهذه العبارة، السرعة التي يسيروا بها الدرس نه الإيقاع انه مد ندرس وحده، والسرعة الفعالة هي السرعة المتوسطة التي ليست سريعة او بطيئة ويمكن تعديل سرعة الدرس بشكل دمج الحاجة لذلك وتسيير الدرس بمعالجه بحيث لا يتركز كثير ومطلوبا على اعضاء بطلابه وان يوزع الاوقات بالوقت والطريقة المناسبة والانتقال سلسا من نشاط لآخر ومن دون مقاطعة او توقف فالتصريف التي يعرفها الصانع أعمال بسر بطء ويكون معه ورثيه لا يستطيع الطلاب استيعاب ما يعطى لهم وعلى ان تدرك ان انتقال الطلبة من نشاط لآخر يسيروا وقتا طويلا ذهيا وبدنيا من الوقت الذي يسيروا المعلم ليعمل ذلك.

ويمكن اتباع الخطوات العامة التالية لمبسط سرعة الدرس بمعالجه

1- يحكمهم بسرعة التدريس كلما يكسب خبره اضافيه في عرجه الصف فيكون
لبيد دراهم توسع في موعده الشخصيه في عرجه الصف ومن الوسائل الجيده لتجديد سرعته
تصوير اذناك بالفيديو او تسجيله على شريط كاسيت وبهذه طريقه تستطيع تحديد
السرعه التي تشكك بها والطريقه التي تسجل فيها في الصف وتتم هو وقت الانتظار الذي
يعطيه للطلاب للإجابة

2- انتبه بتلميحات الالامطيه التي من الملل والارباك على وجوه طلابك راجع انتباه
الطلاب ومن ثم عدل من سرعه التدريس حسب الحاجه فاد يد على ملامح الطلبة من
اصحاب التعميل الزهيع لارتباك والملل هذا مبادا نهم وبقيه الصف قد صدعوا وشبوا
فيمكن للمحتوى الدراسي ان يكون ممعدا او انه درس بسرعه كبيره ومن الملامح الجيده
على بدء سرعه درس سب اسباب الطلب وظهور القلق على وجوههم فهم يفترون لتعارج
من ناهه او يفتون بالمواد لوجوده على مقدمهم

ويومسي (Savage, 1996) المعلمين باختيار السرعه التي تناسب 75% من طلاب الصف
صحيح ان هذه السرعه قد تكون بطيئه قليلا لبعض الطلبة الا انها كففيه ليدل درس
يتحدث ويؤمن بحاجه عاليه الطلبة ان احياز بعض الطلبة ومراقبتهم باستخدام خلال حصه
يعطيه من شرات جيده من سرعته

3- هم الانشطة الى احرار فصر بعرض العديد من المعلمين في نشاط كنه قبل بدء
المنافسه وخرجه ان يقيم النشاط الى حواء فصر وفلرح اسسه وخرجه لآخره
الأقصر يفتبر أكثر فعاله من النشاط كله

4- اعطي اسراحات قصيره في الدروس التي تسممر كثر من 30 دقيقه فسمم الدروس
الطويله في تشييد سباء للطلاب وتؤدي الى حدوث الملل والملل فبالاسمرحه التي تمتد من
3-5 دقائق تعمل لطلبة يمدون للدرس بشاغل وفعاليه وهذه الاسراحات عباره عن اعجاب
قصير مرتبطه بالنشاط او بـ فتكون فترة استراحه واسراحه بشاغل بسيط فكان يصف الطلبة
فيه او يفتنون مع بعضهم البعض وهذا نشاط كافي ومعقول

5- نوع في طرائق التعليم ومعهه غالب ما يصاب الطلبة بالملل وفتلق عند سياده طريقه
تعليميه و حده فالحظه التدريسيه تحتوي على سمرايجيات تعليميه متعدده يكون بمقدورها
شد انتباه الطلبة وجديهم للمحتوى الدراسي

6- بحسب مفاصله ندهق خطوات الدرس بالوقوف والمنافسه المتعده فالاهتزاز هو
المصطلح الذي يستخدم بالإشارة الى ملوك نشاط انتدق المعلم للدرس وهذا ما يحدث

عندما (١) يقاطع المعلم نشاط مسبق من دون سابق إنذار لا يعطى تلميذاً تلميذاً نشاط آخر، (ب) ويرتك المعلم نشاطاً للبدء متحيزاً من دون العودة للنشاط الأول في مثل هذه الأمثلة بمضي الأنشطة من دون الانتهاء منها قبل أو يقاطعها المعلم. إن الانتقالات المباشرة في الأنشطة يترك الطلبة مرتبكين حيال عدم اكتمال النشاط السابق ويسرهم غير مسمعين لتلميذ نشاط جديد.

7 تحجب الملاحظات التي تتدرج مع سرعة الدرس تحدث الملاحظات في سرعة أو حجم الحصص نتيجة للأسباب براءد أو تصميم الدرس أو إجراء ويحدث الإسهاب عند قضاء كثير من الوقت في إعطاء تعليمات أو شروحات ويصح للأسباب أيضاً عند افتتان معلم بتفاصيل الدرس و عندما يصبح دعامه مستخدم للفرص بحيث يصعب الطلبة عن التفكير الرئيسية للدرس على سبيل المثال يمحض أن يسهل عمله اللغة الانجليزية في وصف تفاصيل حياة المؤلف في حيز الطلبة بالكفاية لديهم الوقت الكفاية لقرء عمال المؤلف ومثال حر يمحلي في معلم علوم يسهل في وصف جهرة المحبر بحيث لم يبق وقت لتلميذ لآخر، به تجارب.

ما ما يسمى بالتقسيم فهو شكل حر من شكل المباطو حيث يقسم الدرس لعدد آخر دقيمه ويرتك لطلبة يتفكرون حتى يصيحبهم ثلث على سبيل مثال تقسم تعليمات تجريبية من التجارب إلى عدد آخر صغير، ودهمه حتى يشعر الطلاب بالمثل و أن يقوم بالنشاط مجموعة من الطلبة بهما يترك الآخرون يتفكرون

8- قدم ملخصاً في نهاية كل قسم من الدرس بدلاً من تقديم ملخص و حد في نهاية الدرس يمكن تقديم هذا الملخص بعد الانتهاء من كل نقطة رئيسية أو نشاط في درس وذلك لمحافظة على سرعة درس على سبيل المثال يمكن سؤال الطلبة كتابه ملخص من عمله واحد لكن مشكته عند قرء المرحية قرءه جهريه

تأمين الانتقالات السلسة Providing Smooth Transitions

لاهتمامات في الدرس هي تحركات من نشاط لآخر للانتقال سلس يسمح بنشاط من الأنشطة بالندى لنشاط آخر من دون أي توقف في الماء الدرس وبسبب السلاسة غير السلسة هجواب في عمية القاء الدرس (Doyle, 1986; Smith, 1984)

ويحدث الانتقال عندما (أ) يبقى الطلبة في معادهم ويتفكرون من موضوع لآخر (أ) عندما يتحركون من معادهم للقيام بنشاط في جزء آخر من نصف (ج) عندما يمحركون من مكان ما من نصف ويحجرون إلى معادهم (هـ) عندما يمحرون نصف من خارج أو من جزء آخر من لمبي المدرسي

ويبرز موضوع وسوء التوفيق في وقت الانتقال. كلما ويحدث شعب خلال فترة الانتقال (بما في ذلك لصرب والصراخ و عمال احرار عبر سوية) وهناك العديد من الاسباب التي تحمل من انقلاب فعليه اشكاليه (Gump 1987) 'اولا، يمكن ان توجت مشقته في جعل الطلبة يهون نشاطا خاصا اذا كانوا عصبين عليه ثانيا شطم الانقلاب على نحو قصاص أكثر من تنظيم الأنشطة التعليمية وهناك حرية ينتحرك بانعزله والنواصير مع الأحرار ثالثا يمكن لطلبة تحويل المسكلات والتوترات وحلها او تصحيحها خلال فترة الانتقال على سبيل مثال يمكن لأحد الطلاب الذهاب الى غرفة الحمام وشيكو ذلك عن زميل له. و يطلب إلى سياسي مشي من الحراس خيرا يمكن ان يحدث تاخير في جعل الطلاب اذبح « يمشي في جدرانهم

وللتقليل من احتمال حصول العوضى خلال الانتعالات غنيت اعداد الطلبة للانتعالات القادمة ووضع قواعد روتينية فعاله للانتقال وحديد حدود الدروس يوضح ويقدم Jones & Jones, 2001) معمرجات متعددة لتأمين الانتعالات الفعالة

- 1- رب الصف يبحث يوم الحركه المكافيه رتب الصف بشكل مستقيم أنت وطلاب يتحرك بحرية ومن دون ارجاع ونك الذين يعملون
- 2- على عن جدول يومي واقتر انه تغيرات في صباح شكل يوم كالإعلان عن جدول يومي يساعد في التقضاء على الموضوع في الطلبة
- 3- جهر مواد الدرس القادم عد و جمع المواد للدرس التالي بضمنا الاستفادة من زمن الحصه ومن تدفق الأنشطة بسلاسة
- 4- لا تدع اسباب نظليه يسمحي حتى اعطاء تعليمات واصحه عن النشاط التالي فعليا ما يترك مغمور نصف في حالة من تخرج وأمرج عد الموقف بين الأنشطة او الدرس لتخصيص ندرس التالي فاستخدامه اشياء الطلبة مره ثانية يحتاج لكثير من الوقت والطافه
- 5- لا تحل تدريبات لمي يستطيع الطلاب حلها ترك الطلبة يتحملون المسؤوليه بخصوص اعدادهم لنحصه الثانيه وهد ما سيسعدك في مراقبه هدايم.
- 6- نجول في غرفه الصف ولبي اتحداد المريه عندما توجل في غرفه نصف تستطيع ملاحظه بعض الارعاجات الثانويه التي قد تحول الى مشكلات رئيسيه واساسيه
- 7- رود الطلبة بتعليمات الحطوه حطوه البسيطه وضح للطلبة ما تريد منهم بماذا خلال وقت المخصص للانتقال

نمتدحس أنك قد حملت نمرس يوم الطلاب فيه ولا بمشاهدة شريط فيديو ومن ثم مناقشة الشريط في مجموعات صغيرة ومن ثم وضع مخطط شمعون والإجابة عن بعض الأسئلة الواردة في الكتاب المدرسي ما هي المزيبات التي يحتاجها لسماع لامتياز المنس خلال الدرمر؟ كيف يمكن للتعليم أن يحددها لندرس - واحد بعين الاعياز الحاجة للتقالات المنس؟

8. دحكر الطلبة بالإجرات الرئيسية المرافقة للدرس القادم إن مر حمة الإجرات لمفاهيمه ومناقشة الإجرات الخاصة بالنشاط القادم يشجع على الاسمال المنس لأن الطلبة يعرفون ما هو متوقع منهم.

9. قم بالإعداد لأشطة الانتقال بعد هذه العدة و بعد درس لربيه بربصه على صيد لثال يكون الطلبة مستازين وعبر مسمدين لفهام بعمل كثر هدوء ولهد عليك حبار أشطة اسقال منطجة لأعداد الخلل لعله الدرر التالي وشين هذه لأشطة بمرءه لطلبة ومناقشة لحدول اليوم وشيخ الطلبة على الكتابه في دهر اليوميه و أي نوع من لأشطة سي لا يملح بالصورة محتوى الدرر القادم وبعد هذه الاسمال هذه سيكون الطلبة كثر سمعدا لبدء حمة الحصة القادمة

الاعتماد من الإيهاع Avoiding Satiation

ويعني الأشياء حصول الطلبة على ما يكفهم من شيء ما وهذا ما قد يؤدي بدوره للملل والملق والنور والاضراف عن الدرر على سبيل مثال يمتح الطلبة بمشاهدة شريط فيديو حكايه قصه مدعيه و لعم في ثنائيات في مشرور من الشارح وعندما مسمد هذه الأشطة مررا و مكررا وبسررات طويته هابه مدع بعقدان بريقها ونعدو ممل ويمصراف الطلبة عن الاهتمام بالدرس عيت لاسماء لعم المخطيط لأشطة نؤدي للأشباع

هناك ثلاث طرق سجب الأشياء ونماديه (Kounin, 1970) أولا دح الطلبة ببحرور ويحترور المجاح في العدم وهو شعور الذي يحصلون عليه بثبات عد الانتقال نحو هدف هام ومتميز ومساعد سرعه الدرر وتكرير الموضوع على تحقيق هد الشعور وتشجيع مشاعر التقدم عيت بحب الاسهاد كثر في موضوع من المواضيع ثابت عتمد على تنوع كصريفه فعاله لتجنب الإيهاع وفي نفس الوقت هان أعمال الصنف الروتيني ضروريه

للمحافظة على النظام و تنظيم. ويجد ان معمع بالفدره على الاستشعار بالوصف الى مرجحه الاشباع بالنسبة في التعليم يستثير الاهتمام و تمسول ويحقق الانتارة والمنفعه

ثالثا :دحل عدرا مناسبا من السعدي على عمل الطلبة الأكاديمي هالطلبة لا يعملون من المجاح اذ كان هذا المجاح حثيرا جميعا لعدراهم واد نوح بابجارات شخصيه وادأ كان السعدي كصايب سدعده اقصص مجهودات الطلبة وتقوينها على يتقون نلاشبع مجالا في تشكيل قصية أو مشكله

ضبط المناشط التعلیمیة بفعالية Managing Seatwork Effectively

يعني الشاهد التعلیمی (Seatwork) عیام الطلاب بدل الو جبات التي دمن لهم ممارسه و مراجعه المادة بتي فربس سابق خلال الحصه وبعصي الطلاب صايب ساعدت خلال العام الدراسي وهم بمارسون ساشط لتعلیمیة الصصیه على معادهم ونوعدهم ومن المهم تنظيم هذا معن والحداره بفعالیه وشكل بمكن الطلبة من تحریب بقدر نشكله من المجاح.

ولقد تم بنی بعض الخطوط العامه لتعید الساشط التعلیمیة سجاح في نصف من مجموعته من مصادر : Jones & Tines. 2001. Rosenthaline & Stevens. 1966, Wenstein 1996 (Wenstein & Mignono. 1997

وتمثل التوسیحات التاليه تولعة من هذه المصادر

- 1- تهدف الساشط التعلیمیة الصصیه في ممارسه و مراجعه حاده التي قدمت سابقا وهذه الساشط لا تاتممب تعلم الطلبة ثلاده جفیده
- 2- لا تحصص وقد اصايب الساشط التعلیمیة أكثر مما هو لانشطه تطویر حصوی
- 3- عصى تعلیمات واصحه شروحات اسئلة و بعديه راجعه وقدم تدریبات كصايب قبل ر پیدا الحصه الساشط التعلیمیة ان شروحد الطوبله خلال نعمل على الساشط التعلیمیة بصصیه هی عملیه موعده لك وللملائك اصايبه التعلیمات لإحرابه كسر سبب بعید لانشطه وكفیفه تعید الساشط التعلیمیة
- 4- عمل مع بطلبه في حل بعض المشكلات الخاصه بالساشط التعلیمیة الصصیه قبل تركهم لنعمل بمفردهم اذ ان هذا العمل يقدم لهم مودحا لاكمال العمل ككما ويقدم لهم الفرصة لطرح الأسئلة الخاصه بتوصیح المحتون او الإحراجات.
- 5- عزز اذا كیت ستمسح بالتكلم من الطلبة خلال المهام بالساشط التعلیمیة من الأفضل

يبدء بدروس السماع بالنكلم أثناء التقييم بالأنشطة المعرفية وذلك لمراك الطلبة يعملون لوحدهم. وبعد شهر أو شهرين قد يسمح لطلبة بالنكلم بهدوء مع الآخرين لطلب و تقديم مساعده و صبح مى يسمح بالنكلم بصوت هادى

6- تتمثل من طائب لأحر أثناء الماسط لتعريفية موصحا وشارحا ومراقب وموحيه بلاسله ومعدما لتعديده لرحمه إن مراعيه الطلبة من حل تقديم التعديده الراجعه لإيجابيه من مهم للعانيه

7- حدد صريقه طلب لمساعد من المعلم عندما يعمل الجلاد في مقعدهم ويحتجون بالمساعد طلب منهم أن يرفعوا ايديهم قائا أن يذهب اليهم و مؤشر لهم لتقديم اليك في نوقت المناسب.

8- حدد الوقت الذي يستلعيه فيه الطلبة ترك مساعدتهم. لالعه التحول غير اعسروري في عرعه النصف جلال عيام بالأنشطة المعرفية حدد عى ولذا يستلعيه العنبه ترك مساعدتهم. على سبيل لثال يمكن للطلبة الحصول على حاجاتهم وسليم الأوزن وشهد قلام الرصاص عند الصرورة فقط

9- قم بانكوصلاب بصصيره مع الطلبة على افراد (30 ثانيه و قل)

10 قسم الأنشطة الإثرائيه إلى قسم بدلا من التقييم بها في عمره طويله و حدد هيدلا من تقديم لخصوى في عمره طويله نسفا عمره مساعد لتقييم بالأنشطة المعرفية قسم التقييم إلى عدد من الأقسام بيمها عمره مسشط بصصيره بعد كل قسم.

11 رتب المقاعد بشكل يسهل من مراعيه الطلبة (مثال واجه طلاب المجموعه الصصيره مع لطلاب الذين يعملون بمصردهم وجاه لوجه)

12 صبح قدعده روييميه تستخدم جلال التقييم بالأنشطة المعرفية و نبي تحدد ما على الطلبة عمله عند إتتمام الممارير فيمكن للطلبة استكمال واحب اثرائي صبا في لخصصون عى درجه امماهي و يمكن ن يستخدموا الوصف للمراءه لحد أو حل واجبات معطاه في لخصصون الأخرى

تقديم Edward Gamble ، معلم الصف الثالث ، مدينة Jamestown ، ولاية Rhode Island

عند حلال سعيد الطلاب للأنشطة التعليمية في أي الطلاب بطاوتي إذا كان لديهم
 به أسئلة ومشكلات وتضمن أن بإمكان الطلبة الاستعانة في تطوير ويمكنهم
 و يسيرون بدون وهم يسيرون دورهم ويبنائي في معدي، عرفت أيضا سي تم
 راقب بقية الطلبة كثيرا وسيجبه لذلك، قررت ابتداء الطلاب الحالي في معادهم خلال
 فترة الصيام بالأنشطة التعليمية ويؤمنون برفع يديهم إذا كان لديهم أي سؤال وقد رأيت
 هذه الطريقة من أدركتني لما كان الطلبة يعملونه وتكيف يعملونه

التركيز على إلقاء الواجبات Being Task Oriented

يتعلق موضوع التركيز على إلقاء الواجبات على الاهتمام بمعطية وتدريب كل مادة
 ذات نصه بدلا من الاشتغال في قصصا أخرى أو الموضوع في شرح مادة فكمكان كان الوقت
 المخصص لهذه بتدريس موضوع معين طوّل كان عرضه بعدم الطلاب يكونون كثير المعلمون
 الذين يركزون على إلقاء الواجبات بخصيص وقتا كافيا وهم يسيرون ويشرحون الأسس
 ويشعرون بطلب في شئ من عمله عبثا ما شاء التي سيتم تعلمها ويحقق الطلاب معدلات
 عالية من التحصيل في مجموع التي تعلمها معلمون مهتمون بالتركيز على الواجبات

ومعهم التركيز على إلقاء الواجبات هم المعلمون الذين يركزون على الأهداف
 ويعملون لأنشطة و سبرانيات تعلمية تدعم هذه الأهداف إضافة لذلك يحدد هؤلاء
 المعلمون توقعات عالية المستوى وداخية لطلابهم. ولكي يكون معلما من هذا سبيل عفيف
 عدد قليل للدرس والوحدة، بمحس المهاد (ب) معالجة لمواضيع والمصداق لادريه
 بفعالية (ج) إيصال واضح موه السكون التي أقل حد مقبول (د) خيار فصل الأساليب
 التعليمية بالأهداف التي معلم لها اهتمام حلقات من المراجعة والتعدي الرجاء والاحترار
 (Borich, 2000)

ضمان وقت التعلم الأكاديمي Ensuring Academic Learning Time

إن وقت التعليم الأكاديمي هو مقدار الوقت الذي يشغل فيه الطلاب بنجاح في تعلم
 الأنشطة ويختلف مقدار الوقت الذي يشغل فيه الطلبة بفعالية بالتعلم كثيرا في داخل

الصنوف عنه في خارجها فالطلاب ضعاف التحصيل غالباً ف يصطرون عن الدرس بسبب الإحباطات الناتجة عن عدم فهمهم للمادة العلمية أم الطلبة اصغار المتحصنين لمزج فهم يعملون للإنصراف عن درس ويكفي بعد أمام العمل الموكفل لهم، وعليه، عليك الناقد من أن جميع الطلبة قادرين على الاستعمال بجراح في المهام التصميمية والناقد في نفس الوقت من الطلبة صاحب لتحصيل المرتفع مشغول أيضاً طوال الدرس قدم العديده الراجه والتصويب للطلبة الذين يحتاجون لمساعدته وبعض الوقت راقب معدل عدم الطلبة خلال الدرس

ما قيمة يتلقا بمادة الحديده التي لم يتقنها الطلبة بعد علينا توقع معدل نجاح مدني مدينا ويكفي لطلاب سيحقنون معدلات نجاح أعلى عند تلقئهم لمدييه الراجه حيال أدائهم و سببائهم لثقته وكثرت عدد عامه يجب أن يحصل الطلبة على معدل نجاح يبلغ 80% تقريبا في معظم مهام الأوليه ويجب أن يعقنون معدل النجاح على موعده ما عندما يشغل الطلبة في عمل مستقل مثل توصيات وسائط التفريره المستقله (Berliner 1987) هالهدف هو ضمان أن الطلبة قد تم تكسيهم بمهام صعيده لاكتمالها وقد تم تقديم العديده الراجه والتصويب لهم عند الصوره وهم قادرين حيرا على إكمال المهام و تواجبات الموكفله إليهم

كمن واضحا Being Clear

يشير الوضوح الى دفع مواضع المعلم مع طلابه فيما يتعلق بالسلوك المتوقع فيه والوضوح في تعليمهم يساعد المعلم على فهم على نحو أفضل وعلى العمل بدقه وعلى ان يكون أكثر نجاحا ويظهر المعلمون الناجحون درجه عاليه من الوضوح عند تقديمهم لتعليمات وإرشادات و سنه ونوفاات و صحه وجليه هادا تلك الطلاب مست باستمرار اعادة الأسئله والتعليمات والنشروحات أو اذا لم يفهموا ما توقعه منهم فهذا معناه ان لا نسلم بالوضوح في سلوكك التدريسي

يجب إعطاء تعليمات والتوجيهات والتوقعات الواضحه وأن يعرف الطلبة ما هو متوقع منهم ومن ثم التصرف وهذا لذلك عندما يمتنون على المهام والأسئله والتوجيهات تصميمه هارا لم يكن و صحا حد عند إعطائك لتعليمات على سبيل المثال حد لا يمكنك المثال من إكمال الواجب بالطريقه التي تريد ويمكن أن يصطرب و يحتاج لوقت اضافي وتركيز فيما بعد لإكمال الواجب بالطريقه المطلوبه

تكوين بيئة للتعليم

- 1- نذكر عدداً من الأمثلة كان استاذك فيها غير واضح في تقديم التعليمات والتوجيهات والتوقعات ما هو أثر انعدام الوضوح عليك كطالب؟
- 2- فكر بحلقة صفية مربي بها مؤخر اظهر فيها المدرس انعدام الرؤية والوضوح، ما الذي كان على المعلم عمله ليكون أكثر وضوحاً؟
- 3- كيف يمكنك إظهار درجة عالية من الوضوح في تعليماتك؟

ولم يكن نكسون واضحاً في قاعة الصف علية (أ) اعلام الطلبة ما يهدف (ب) ترويضهم بالعمليات لتقدمه (ج) يعتقد من العلاقة والرباط بين المهمة المعطاة قبل بدء المحرم في بداية درس ودرس الجديد (د) إعطاء التعليمات ببطء ووضوح (هـ) التعرف على مستويات وقدرات الطلاب والمدرسين وهذا لذلك (و) استبعاد الأمثلة والإيضاحات والعروض العملية للتوضيح والشرح (ز) الفهم بالمرحمة أو عداد منحصر بهذه شكل درس Bondi

إظهار الحماسة Exhibiting Enthusiasm

لحماسية هي تعبير عن الإثارة والحمية والقوة، ومن الواضح تماماً بأن المعلم يتمتع بالبأس بالحمية والشاط و بهوية هو معلم يكثر امتاعه لمشاهدة من يعلم غير المحسن وعلى في حال، فإن لحماسة المعلم علاقه بتحصيل الطلبة المرنج (Good & Brophy 2000) وتلعبه بعدد من العنصر والاهتمام والاندماج بالبناء الدراسي والشاط والديناميكية التي به هالملمون محسنون يوصفون دوماً على أنهم معلمون محمرون وديناميكيون وشغول وتعبيرين ويشير سلوكهم على أنهم معلمين تجاه الطلبة وبه احتصاصهم وفي حين أن المعلمين يتوقعون من الطلبة الاهتمام بما يقولونه فإن الطلبة يهتمون بالحماسة التي يراون ما يوصونه

ويمكن التعبير عن الحماسة بالعديد من الطرق والتي عهد استخدام الاندوات بحية ولعمه بالحيوية والشاط والنواصيص المبري والناثير الصوتي و تحرك في هاعة الصف هالملم المحسن في قاعة الصف يحلف دائما طلاباً محمسين هالأعمال الحماسية المتالي بها والمتنزه ليست ضرورية ويمكن أن تمطي محسن ما قصد منها و تحميمه أن ما هو مطلوب هو مجموعه من الأعمال لحماسية التي تدرج في قوتها ما بين المرتفعة والمنديه

نهاية الدرس The Ending of a Lesson

كما ذكرنا سابقاً، يدرس العمال ثلاثة أقسام هامة هي: البدايه والنصف والنهايه. ويجب التخطيط لهذه الأقسام الثلاثة، وتوقيتها بعاليه إذا اردنا ان يكون الدرس ناجحاً وبشكل يساهم بمكتسباته. ان إنهاء الدرس عند فرع الدرس أو الانتهاء من تدريس المادة المحفوظة لها ليس من صائباً وصحيحاً. وفي مثل هذه الحالات لم يعط الطلبة الفرصة لوضع الدرس في سياقه مع الدروس الأخرى المرتبطة وملتزمه به ولم يعطوا الفرصة لطرح الأسئلة التي يمكن ان توضح نقطه من الدرس لم يفهم ان يقدم منحصر هو عز لا مفر منه للدرس الناجح. فكلما ان الطلبة يجدون لوقته في نهاية الحصه للاستعداد للماده القادمه يصعب

تأمين نهاية جزء من الدرس Providing Closure to Part of a Lesson

يشير ختام أو نهاية الحصه للمباريات أو الاجراءات المصممة للوصول بالدرس الى حايته مناسبه. ولحتم الحصه ثلاث اهداف (Shostak 1999) تتمثل في: سدوتكبات، تعلم الطالب

1- انت الانتهاء الى نهايه قسم من الدرس أو نهايه الدرس نفسه يحتاج الطلبة ثلثه: متابعهم بأنهم قد وصلوا الى قسم مهم من الدرس أو ان الوقت قد حان لإنهاء الدرس. ويمكن لثلاثه معياره: يقول ان الوقت قد رغب لتلخيص الأفكار وبتابعهم الرئيسية

2- ساعد في دعم تعلم الطلبة ومساعدتهم في مسؤوليه المعلم ربط اجزاء الدرس مع بعضها البعض ويمكن بعض الطلبة امتناع ذلك بانفسهم بينما يحتاج البعض الآخر لتقريب من مساعده ولتحقيق هدف. عليك رسم شكل بياني أو عطفه مثله إيصاحيه أو موضح وفي نوع آخر من أنواع التلخيص الذي يجب فكيف ان شكل المحتوى التدريسي مرتبط مع بعضه البعض.

3- عزز نضالاً لرتبسيه التي يجب تعلمها عند هذه النقطه من الدرس يمكنك لترسيخه أو التأكيد على بعض لماهيم والأفكار هالهدف الرئيسي هو مساعده الطالب على الاحتفاظ بالمعلومات المقدمه في الدرس للاستخدام في المستقبل

وتعتبر نهايه الحصه جزء هام من الدرس لأن الطلبة يظلون المعلومات هضرباً في نماذج يمكنه يصبح لها معنى بالسيه بهم. هاد مركب تحريه من تحارب المعلم وجوباً بعض الشكوك. يمكنه بطلية امتناع نتائج غير دقيقه عندما يتشككون بمادحتهم الخاصة بالمهم والاستيعاب من الماده. وهكذا، بل ههتي، في المعلم المستغني

دعنا نعرض لك درس درس في التاريخ مع فيه مناقشة تاريخ و أحداث هامة وكيف يمكن إنهاء هذا الجزء من الدرس بطريقة تساعد الطلبة على رؤية الترابط بين هذه الأحداث و تاريخ؟ كيف يمكنك إثراء الطلبة في هذا التحدي؟ كيف يمكنك حد اساليب التعلم مختلفة للطلاب يعني الاستشارة

ويشمل الهدف الثاني والثالث التلخيص الذي سيتم مناقشته لاحقاً ويمكن الاعتماد من الوقت في نهاية قسم من الدرس أو نهاية الدرس نفسه لأعطاء توصيات والتوجيهات ويمكن إعطاء الطلاب من 5-10 دقائق من قسم الدرس لبدء بحث الوظيف في بحث الذي تجوز فيه في قاعة الصف للإجابة عن الأسئلة

تلخيص الدرس Summarizing the Lesson

إن تقديم منحصر لمفاهيم الأساسية للدرس يساعد الطلبة في اكتساب أفكار هائل عن المحتوى الدراسي ويوضح أي قسم فيه عليك التخطيط لآفاق الدرس مدة دقائق قبل أن يفرغ الجرس لبدء برنامج الدرس وتؤكد من أساليب جميع الطلبة من البدء بالتعليم وسحب المواد، تدوين المحتوى الدراسي في يدك درس في الدرس على نحو مهمل ومهمل، طرح العديد من الأسئلة التي تشجع الطلبة على ذكر الحقائق والمفاهيم الرئيسية للدرس و لتوجيهها، وتوجه بالمرور للطلبة حول زواياهم مناقشة الرئيسية للدرس

والإصاحة نسوع ولحمه نوع في طرق سرد الملخص ضمن حياتك بلسنة من الأسئلة تطرحها على الطلبة بينما طلب في أحيان أخرى من الطلبة الخروج من معادهم لتسوية لحل مسأله ومناقشة فكره حلها فكما يمكن استخدام نوع من الألعاب كطريقة من طرق تقديم الملخص مثل سحب الأسئلة من القمه أو لعبة Trivial Pursuit ويمكن بطرق انداعه متعددة تقديم أشكال مرشوبة من ملخصات الدروس

ويجب استخدام الملخص لتحديد فهم الطلبة للأفكار الرئيسية للدروس على سبيل المثال، قد يظهر التلخيص عدم فهم عدد من الطلبة للمفاهيم الرئيسية في درس الرياضيات وقد يكون من الجماعه تدريس درس الرياضيات الثاني وأعضاء فهم الطلبة ما تم طرحه في درس اليوم لذلك يمكنك استخدام المعلومات التي جمعت خلال الملخص لتحديد الخطه الدراسيه لليوم التالي

الاستعداد لخاتمة قاعة الصف Getting Ready to Leave الصف

يعدّز عاذه طلاب المرحلة المتوسطة والثانوية الصف في نهاية الحصة للالتحاق بالحصة الثانية وبعد هرع الجرس في نهاية الحصة يبقّى لدى الطلبة وقاى معدودة للالتحاق بالحصة الثانية في قاعة أخرى في المبنى

عليك التحطيط بحيث ينتهي كل المعلم وملخص الدرس في نهاية الحصة بحيث لا يتأثر الطلبة بالحرك لنحصة تالية وعليك ان لا تستمر باندرس حتى وقت هرع نجرس اذ لابد من توفير الوقت للفهام بأمر أخرى

ولا عيب حسب الوقت اللام لاعاده الطلبة للصف والمهد والمواد ان امكنها المناسبة كلما ويحتاج لطلبة لوقت للتخلص من الأوزار يمر نلارمه وبطليم هده الصف وترتيب أوراقهم وكتبهم وأفلامهم وموادهم الأخرى قبل هرع النجرس وبمديد يصرف الصف في الوقت المناسب وعليك التحطيط لهذا الوقت عندما تقوم بانحطيط لدروس

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- ان درجه تنظيم في الدرس والطريق التي يورغ فيها الطلبة الى مجموعات من أجل الصف يجب ان يوجد ضمن لا عيار عند الاعداد لتعليم وتشجيع السلوك السوي
- 2- يتوقع من طلبة المبنى بالدرس وعدم الانصراف عنه عندما يكونوا مسؤولين أكاديميا عن معلمهم.
- 3- عند بدء باندرس على المعلمي العمل على جذب انتباه الطلبة و جراء من حقه اليهمه والتهيئه الحافزه (تهيؤ) وتقديم اهداف الدرس وتوزيع المواد و عطاء التعليمات بواسطة والمركزة
- 4- عند اعطاء درس، يقوم المعلمون المماثرون بمديد مزرعه الدرس وتوزيعه ويسمن بمقالات سسله وبحسب الاشباع وإداره المنشط المعرفيه اداره ههاله وصمان ههه المعلم أكاديميا و نعمل المركز لتواجبات ويظهرون الوصوح والحماسه
- 5- يهي المعلم لتدح درسه بمخلص للتفاهيم التي درمت خلال نحصة كلما ويعطي طلبة بوقت للاستعداد بمذره قاعة الصف بعد انتهاء الدرس

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- ما هي حساسات المجموعات لكبيره والصغيره والعمل المسهل؟ ما الذي يمكن للمعلمين القيام به للإسهال من سوء السلوك مع كل سمراتيجيه من الاسمراتيجيات؟
- 2- ما هي الطرق التي من خلالها يمكن للاجتهادات في مرحل العصفوف ونداء الاحصاسيه ان يؤثر على عمليه يتقاء اجراءات المسائل المختلفه؟
- 3- من خلال خبراتك لتدريسيه ما هي عمل طرق لمراجعته التاجحه؟ ما هي حساب استخدام طرق متنوعه للمراجعة؟
- 4- حدد بعض الحالات خلال الدرس التي تحتاج الى انتقالات سلسله وكيف يمكن للمعلمين الانتقالات السلسله في مثل هذه الحالات؟
- 5- تذكر بعض الأمثلة فكان خلالها مدرستك غير واضحين في اعطاء تعليمات والتوضيحات والتوضعات ما هو الأثر الذي تركته عليك عبات نوموح عندما كتبت طلاباً؟
- 6- ما هي الطرق التي يمكن من خلالها تقديم ملخص لدرس من قبل المعلم أو تلاميذ؟

الأنشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- تتكلم مع المعلمين عن كيفية تحميلهم المسؤوليات الأكاديمية لتلاميذهم بالنسبة بعض بعد من جدول 1-8
- 2- تتكلم مع عدد من المعلمين لتحديد الطرق لمتعلمه المعلمه بيده تدريس وتهيأته وكيف يمكن لهذه الإجراءات ان تشارع بوع الاسمراتيجيه لتعليميه التي يستخدمونها؟
- 3- شاهد بعض المعلمين وهم يعاملون مع الانتقالات من نشاط لآخر تتكلم معهم لتحديد المصدايا التي يدرسونها عدد المعامل مع الانتقالات
- 4- عدد بعض الطرق التي يمكن استخدامها لتلخيص درس من الدروس يمكن توجيه بعض هذه الأساليب من هيلت في حين يمكن اثبات الطلبة بمعالجه في بعضها الآخر

أدوات حل المشكلات

ملخص الفصل CHAPTER OUTLINE

أهم النزاع

الاستجابات للنزاع

الاستجابات السلبية

الاستجابات الجارمة

الاستجابات التفسيرية

حل النزاعات مع الأطراف

الساووس

الوسيط

المحكم

حل المشكلة الجماعية

تعليم الطلاب بدائل للنزاع والكشف

معالجة المصعب

أساليب حل لمشكلات

تطوير مهارات سلوكية جديدة

أهداف الفصل OBJECTIVES

يصف هذا المصن معلومات تساعدك على

- التعرف على أصل وطبيعة النزاعات التفسيرية
- تحديد طرق الرد أو الاستجابة للنزاع في قاعة الصف

- ابتقاء واستخدام الاستراتيجيات لحل النزاعات مع الأفراد
- استخدام الاستراتيجيات لحل المشكلة الجماعية
- تعليم الطلبة بدائل للشعب والصف

لأنه وبث ركبت سياره العائله تعدد من ساعات خلال العطيه عندما كتب طفلا وعنى برعم من تهر موسيقى والألعاب والأمر المسليه الأخرى إلا أنه كان كنت بعض المرات مع اخذك أو حيك وأسماء في السيارة حتى عندما يكون المراه مسالما بضيقه المشكلات ودرجات خلال عمره المظلال وبالطريقه دائما يرى أن الطلبة في مختلف الصفوف يمرض درجات وصراعات لأنهم موجودين في نفس المكان ولهم حاجات ورجاء مختلفه

وعندما يفهم المعلمون طبيعة النزاع يستطيعون اختيار طرق مختلفه لتفليل من مرحله حدوث النزاعات والاستجابة بها مع الطلاب كفأفراد أو مجموعات تكما أنه يمكن تعليم الطلبة بدائل للصف والشعب

فهم النزاع UNDERSTANDING CONFLICT

نزاع هو صراع بين الأفراد حول القيم والسلطة والتوصيف (الاجتماعي) والصادر فاحد الطلبة يريد الحصول على شيء ما بينما آخر يريد شيئا مختلفا وهكذا يتطور النزاع، والنزاع جزء طبيعي وحتمي من الحياة المدرسية ويرى Lee Perrone Putnam (1998) أن مصادر النزاع الدائمة هي الجنس (اللون) والعمر والفرق وحجم الجسم والطبقة الاجتماعية والاقتصادية واختلافات الأدوار والأوضاع الاجتماعية

وبما أن النزاع هو جزء طبيعي وعادي من الحياة النفسية يجب أن لا ينظر اليه على أنه صراع مهيب وأحزون وحاسرون ويجب الاعتراف بالنزاع وهولته ومبطله في محاولة للاستعداد، التوافق والاستعداد في الصف (Lee et al. 1998) وبدلا من النظر للنزاع يعبرون عليه، فإن حل النزاع يساعد عملا في الصف على الصفويات وفي إيجاد بيئه تعليمية أكثر إيجابية

ويمكن توظيف العديد من المبادئ الإرشادية لإيجاد صف مدرسي يعالج من عرض ظهور النزاع والتصدي له عند وقوعه وسيفرض قيمة بلقي، أربعة مبادئ مستوحاة من كيندات و (Lee et al., 1998) و Curwin and Mendler (1997)

١- وجد جو صفي مطمئن وحميمي يريد ان يطلب من يمس تقويمهم لدوائهم وليس لمعارفهم. فانبت الصمبة الحميمة و لمطهته بساعد الطلاد على الشعور بالاحترام مجاز دوائهم و لانهم هم بهم كاهراد فعندما يشعر الطلبة بالامان والراحة و الاحترام فانهم على الاعب سيماءون في الصمبة وبالتالي سيقبل عرض احتمال ظهور المراضات وانصرافات

فالمعلمون قادرون على التفاعل مع الطلبة ووضع سياسات خاصة يساعد نصف ساعد على اتخاذ نصف حميمي ومخبر ان القيام بعمال بسيطة مثل تحية الطلبة في بداية اليوم الدراسي ومساعدتهم باستعمالهم واجراء احاديث فردية معهم من شأنها ان تاتي بالراحة عندهم ويشعرون بيمينهم. ان لاسرناحيات التعليمية التي تقر بالفرق الفردية وبممكن من التعبير الفردي ساعد الطلبة على الشعور بالقبول في بيئة حميمة ورعية

2- منع المواعيد حميمة واسمعه وعظميه ذات سلسل هرمي لتتأخر يجب ان تكون المواعيد مفيدة بنصفه وقابله لتتميد من قبل المعلم وسعدهم للتأكد من ان الطلبة يشعرون بالامان نصيب وحسني والابد من برويد الطلبة ببعض تحلوطة خاصة لتسوت نصبي واعلامهم بمواقب سنوكهم. وعندما نصبح المواعيد والمواقب معروفة مقدما نستكون ببيئة تعليمية ايجابية ونقبل عرض ظهور المراضات

3- تكون صمما ديموقراطية ان شرائك الطلبة في بعض المراضات الصمبة يعني ان هم فيهم ومثيرهم على الذي يصيبهم او يحدث لهم وبممكن ان يساعدو في تطوير قو عز فاشه الصمبة وعواضها واجراء نها حكم بممكن ان بشرصكون في احبار الايشله الصمبة و لاجراءات التويمية ونصمم درجة شرائك الطلبة في هذه القرارات على اعمارهم ونصوهم وعوام اخرى فكمما كتابت ببيئة الصمبة ديموقراطية كلما كان اشر لك الطلبة اكثر فاشه وهسكدا يقبل ظهور المراضات

4- حضر طريقة لحل المراضات عند حدوث المراضات ذات في فاعات الصموبة وبثيني لاقترافات الثلاثة اعلاه سيعمل من حمال حدوثها وبما اننا سوقع وقوع المراضات فلابد من وجود طريقة لحلها فكمما اعاد بممكن ان تقع بين المعلم والطلاب و بين طالبين او مع نصف كنه ومن لميد مياشه الاحواب التي سيعملها معلم مع الطلبة في لادم الاولى من مدرسه قبل حدوث المراضات ونصف الاقسام الثاني من هذا الفصل الطريق المحتمل لحل المراضات مع الطلبة كاهفراد ومجموعات

في بداية العام الدراسي، نخطط لمناقشة الحاجة لبعض القواعد الصعبة وحرمانها لإيجاد بيئة تعلم لطاليت تكمل بهم النجاح التي في حد تسمح بتلايت بالإسهام في صنع قرارات القواعد الصعبة؟ ما هي القواعد التي سنأخذها بعين الاعتبار عندما نحدد دورهم في صنع القرارات؟

الاستجابات للنزاع RESPONSES TO CONFLICT

يمكن أن تقع التفاعلات بين الطالب والمعلم أو بين طالبين أو أكثر وعندها يمكن تصميها الرد على مزع فاعه الصف يجب أن نأخذ خصائص وصفات الطلبة بعين الاعتبار بمعنى الاعتبار صفات بطبيعه النزاع وعوامل أخرى ويمكن استخدام طرق حل النزاع السلبية والإجرائية والميسرية (لي و جرون (1998) (Lee et al 1998)

الاستجابات السلبية Passive Responses

تهدف الاستجابات السلبية إلى عدم تصعيد الحالة والمحافظة على علاقة بين الأطراف المتنازعة وليس هناك أية محاولة لمرح حل من الحفول ومن الأمثلة على الاستجابات السلبية للنزاع عدم القيام بأي شيء والاستجابات وهذه الأخطاء (لي (1998) (Lee 1998)

1- عدم القيام بأي شيء (أنظر وشاهد) نمطي هذه الطريقة بوقت لتطبيق المنهجية ومراقبه حينها من دون الوساطة معها وبمزيد الإجراء المناسب بعدها ومع مرور الزمن يحدد النزاع ولا يستمر في جزء لاحق هذا حسب طريقة أنظر وشاهد عليك ملاحظه والاستماع بعناية لجميع الحقائق حول القضية وأن سيطر على عواطفك وتكون موضوعيا قدر الإمكان، كما عليك الميطر على ملوكك النمطي وغير نمطي وتذكر ميا بكمية استماده الثوار والاستماع ومساعد هذه الطريقة التي تصمم من بين الطرق الخمسة لمعالجة النزاع في نهضة الحالة

2- الاستجابات إذا لم يمنع العقل واستمر العواطف بالقيام بها من الأنسب أن نترك حالة النزاع وعدم اتخاذ أي شيء حيائي أن مثل هذا الأخطاء يمنع القضية من التصعيد خاصة إذا كان العزم يضل حد الاحتمال وعند الاستجابات ابتعد عن القضية بالسرعة القصوى واضح بوابات باند سمرك بعصية ومعالجتها لاحقاً ومن ثم انصرف

3. لهدفه تشمل الهدف، فعلا تهدف لايضا، الناس سعداء ومشتركون في حل نزع، ويمكن البعوض للهدف عندما يكون المحافظة على العلاقة مع لشخص الآخر أكثر أهمية من تحقيق الهدف (Johnson & Johnson, 1995). يمكن أن لا تتفق مع ما يقوله أو يفعله الشخص الآخر إلا إذا راعى في كل موقف للحفاظ على علاقه ايجابية معه وتلقيام بذلك بحسب استخدام الصلوات المعادية، ووجد حو تطرح فيه كل الاعتراض بصراحة، وابتعد عن قول أي شيء، يمكن أن يهتم لنا ولكن مسعدا لوضع كل الأهداف الشخصية جانباً ويمكن البعوض للفرح والتمسك والاستماع الفعال في عملية الهدف

الاستجابات الجازمة Assertive Responses

الاستجابات الحارمة هي الاستجابات التي تحدث حياتنا الأجرام انشائية وهي مفيدة، عندما يكون انجاز الهدف أكثر أهمية من الحفاظ على علاقه من العلاقات وبسبب طبيعتها نطوي هذه الاستجابات على سبيل ردود الفعل الانشائية بما في ذلك العصب والحقد والخصومة ومن الأمثلة على الاستجابات الحارمة للفرح لوجهه والشباب على الموقف (لي و حرون 1988) (Lee et al 1996).

1- حواجه نمبر طريقه لتواجهه مفيدة عند وجود بورت قائمه بين الافراد في المرح تبقى العمل ونحتاج هذه الطريقه بوصلا صادقاً و جراحاً مبادلاً بين المبرهات والمشاركين ويجب أن يكون المناهضات مياسره وهادئه وصادقه ومزبه وبموقع من المرفء بقديم شكل المقبول وقد كافيا من احترام الذات والسيطره عليها لمعالجة المرح بطريقه مشرقه ووجهه ويجب تجنب لهجومات لشخصيه وكبل اللوم ومن الطرق مفيدة، بدء المناقشات مواجهه المعنيين على هدف عام يتوجه الجميع نحوه

2. شباب على موقف عندما لا يكون هناك خيار آخر يكون من الضروري اتخاذ موقف ثابت لتجنب مصميد المراج والاقبال مع احتمال ظهور التحدي من الشخص نفسه مرة ثانية. وقد غالبا ما يحدث عندما تحديك نصيب وبديا وتلحق الأهداف عن حقوق وحاجاتك أبقى هادئ ومركز حيال القضية وهوي موقفك بالمحافظة على التواصل البصري. واعبره بدلا لمشكله قائمه وأدعو الشخص الآخر للانضمام والتبركيز على إيجاد الحلول لمشكله بسبب المورث في قضايا جانبية أو أحداث سابقة ليس لها علاقه بالمراج القائم.

الاستجابات التيسيرية Facilitative Responses

تستخدم الاستجابات التيسيرية لحل المشكلات عندما نكون نهمية حل الصراع والحفاظ على العلاقة بين الأفراد مساوية وسنحتاج هذه الطرق من أجل تفعيدها مزيد من الوقت ونجهد ومن الأمثلة عليها حل مشكلة و حلول الوسط

1- حل الوسط في حال الحل الوسط يتنازل كل فرد عن جزء من حقه للوصول إلى اتفاق في الوسط ومن تكون لحلول الوسط ناجحة إذا شعر أحد الأطراف بأنه ضار أو كان مجبر على تقديم بمصانحه ويجب أن يسود المناقشات روح التعاون للوصول إلى حل مرضي عنه ونعكر النجوة للحلول الوسط عندما لا يكون هناك مسيح من الوقت لاستخدام طرق حل المشكلات (Johnson & Johnson, 1995)

2 حل المشكلات بعضهم حل المشكلات المناقشات التي يحاول الأفراد من خلالها إيجاد حل يرضونه مقبولا ويقترون أسلوب حل المشكلات معالجا جدا عندما يبادل الأفراد بضارحة مخاوفهم ويحددون حاجاتهم الأساسية ورغباتهم وقضاياهم وحلولهم الممكنة ويحاولون الوصول إلى اتفاق بالإجماع ويوجدون (أهم للوصول إلى حلول مبنية ومبادية (1998: 1998) وشمل طريقة حل المشكلات على الخطوات التالية بعدد المشكلة القيام بالنصف بدعي لعدد من الحلول ممكنة اختيار حل مقبول لجميع الأطراف. سخطيف لنا سيقوم به كل شخص شعبه الحقه وتقويمها

وبعض الجدول 9-10 طرق الاستجابة للتفاعلات التي بوهنت أعلاه

حل النزاعات بين الأفراد SOLVING CONFLICTS WITH INDIVIDUALS

عندما يكون هناك برعا بين طائفتين أو أكثر فإن عمليات التفاوض والوسط والحقكم هي التي نستخدم لتساعده الطلبة على حل النزاع ويحصلون على حلول الطلاب مشاكلكهم بأنفسهم لذلك نرى أن التفاوض يمثل أول الطرق المستخدمة إذا حدثت هذه الطريقة نستخدم نظرية أخرى ويظهر الكثير من المعلومات نصله حول هذا الموضوع في كتابات كتل من (Bodine, Crawford, & Schumpfl, 1994 Girard & Koch, 1996, Johnson, 1995a Johnson 1995a)

الاستجابات السلبية: هي تلك التي تهدف لعدم تصعيد الحالة و الحفاظ على العلاقة بين الأطراف المتنازعة وليس هدات يه محاولة لفرص حل من الحلول وتشمل على

1- طويقه عدم القيام بأي شيء (انتظر وشاهد)

2- الانسحاب

3- التهديد

الاستجابات العاجزة: هي تلك التي يحد آخر ، حياتها وتستخدم عندما يكون تحقيق الهدف أكثر أهمية من الحفاظ على العلاقة وتشمل هذه الاستجابات على

1- المواجهة

2- الثبات على الموقف

الاستجابات التمهيدية: وهي التي تستخدم لحل المشكلات عندما لا يكون حل النزاع والجماع على العلاقة بين الأفراد بنفس الأهمية وغالب ما يحتاج تمهيدها بمرور من الوقت والجهد وتشمل

1- الحلول الوسط

2- حل المشكلات

التفاوض Negotiation

تفاوض عملية يحاول الطلبة المتنازعين من خلالها الوصول لاتفاق بينهم والهدف من التفاوض هو الوصول لحل يرضي كلا الطرفين وفي عملية التفاوض لا يوجد فيها خاسر حيث يسعى كل طرف في تفاوض بذه التراجع وهو على هذا على النقيض من تفاوض التنازل عن التراجع والخسارة حيث يشعر احدهم انه خسر شيئا ما

ويجب نعيم خطوات عملية التفاوض لجميع افراد النصف بحيث يعلمون كيفية حل مشكلاتهم فيما بعد وموافر برامج مثل برامج تعليم الطلاب كيف يكونوا صناع سلام لتعليم الطلبة هذه المهارات وهناك سب خطوات في عملية التفاوض ، Bodine, Crawford, (Schnump) 1994

1 المواقف على التفاوض أولا يجب مواضع الأطراف المتنازعة على التفاوض في محاولته

للموضوعين أن حل مقبول بوضعي كل طرف من الأطراف ويجب أن يكون هناك اهتمام مشترك للوصول لحل مثل عدم تلقي بواجب وعواطف الصراع أو النزاع المستمر والمحافظة على العلاقة بين الأطراف المتصارعة أو تلبية حاجاتهم بشكل من الانسجام ويجب أن تكون بعض القضايا قابلة للتفاوض في هذه العملية لتحقيق التوافق وإذ يتوفر لدى الطلبة الرغبة في قبول مبدأ لا أحد يعطى (Garrod & Koch, 1996) كما ويجب على الطلبة الموافقة صراحة على المبادئ الأساسية لعملية التفاوض مثل قاعدة لكل دور من دور وجود حاسر ورائع

2- جمع وجهات النظر للوصول لحل يجب على كل شخص لإقرار جميع بحقائقه من بهم النزاع من وجهة نظر الشخص الآخر فلي ينظر شخصان لمن القضية بعض منظور وعادة ما يرى الأفراد ما يريدون أن يروا عدم وقوع التراجعات (Johnson & Johnson, 1995) ويكملوا، أولى بمرور أحد الأطراف وجهه منظور يسمي الطرف الآخر لتوضيح وجهه نظره ويمكن لكل طالب فهم بعد تقديم المعلومات الإضافية أو طرح الأسئلة فهم المشكلة على نحو أفضل

3- وجد اهتمامات مشتركة عند هذه المرحلة الرئيسية من عملية التفاوض، على الطلاب وصف ما يرغبونه ويحبونه ويشعرون به تجاه النزاع بصديق وعليهم التناوب في عمل ذلك كما في الخطوة (2) وعند هذه الخطوة على الطلبة الشعور بالثبات وإحباطات الشخص الآخر وكيف أنها يمكن تعديل ما يريدونه وعلى أي حال فإن مشاركتهم بالترغيبات والحجج لا تتطلب من شخص الآخر القيام بما يرغبونه بالصعب فالتهدف هو المحاولة في إيجاد وتحديد بعض المبادئ المشتركة والتساعمة ونؤمن هذه الاهتمامات المشتركة الأساس لإيجاد حل وعلى الطلبة في نهاية هذه الخطوة أن يكونوا قادرين على التعبير عن الاهتمامات المشتركة

4- وجد خيار ربح الطرفين على الطلبة في مرحلة التالى القيام بالعصف الذهني لعدد من حلول بمسألة ويرى Crawford Bodine و Schumpel (1994)، أنه يجب تحديد ثلاثة خيارات على الأقل وعند القيام بذلك على الطلبة الأخذ ببعض الاعتبارات الاهتمامات العامة التي حددوها سابقا وبدون يستطيعون تلبية رغباتهم وحاجاتهم وفي عملية العصف الذهني هذه على الطلبة بحسب تقويم ومناقشة كل خيار فور حكماء حدد

5- تقويم خيارات بعد تحديد الخيارات على الطلبة العمل معاً لتقويم فوائد وحساب كل خيار لكل فريق من المرءات ويمكن للطلبة التوسع في حد الخيارات أو حتى صمم الخيار ب عند هذه المرحلة حكماء ويمكنهم دراسته بماتك أموه والصنع في كل خيار وما الذي يحسره أو يريعه كل شخص

تقديم Nancy McCullum، معلمة مرحلة ابتدائية سابقاً، والآن مديرة مدرسة ابتدائية، من مدينة يوجين Eugene ولاية Oregon.

عند نه على التريوس نعيم الطلب اسرانيجيات ايجاد حلول لسر غاب بحيد
يستطيع الطلبة تحقيق نمو في قدرتهم على حل المشكلات من دور الاعتماد المستمر
على تدخلك انكسار وتخدم طاولة المفاوضات هدف الهدف في صفي ونعني على حل
مسارعات الصرية اعتماد التي مع في قاعة الصف او في ساحة المدرس و بعينه بسببه
بحكمها فعاله فطاولة المفاوضات (السلام) هي منطقة محصنة بذلك (مقدم طالب
شعر يصلح لذلك) ويمكن للطلبة من أصحاب الرعب ثابو دعوى اي طالب للجلوس
على طاولة المفاوضات ويسمح لطالب واحد بالانضمام في صف مرة ويسمك ولا الشخص
بدي دعا طالب الاخر للجلوس على الطاولة ويصرب مستمك على الطاولة ببدء عند
الانتهاء من التكمك وعلى شخص الاول وصف مشكله واستخدم الرسائي التي بعد
بالصمير (ا) توصف مساعره وحاجاته وعندما يرفع مستمك يده عن الطاولة يصرب
شخص ثاني الطاولة ويرد على المشكلات بالشرح والنوصيح ويعبر رفع الشخص يده
من على الطاولة اشار به انه انتهى من التكمك وهو حاضر للاستماع.

ويظل هذه العملية بين اعد ورد حسب يوصل جولة الترخ لحل له و يقررو ماينهم
بمناحون لطرف ثالث للمساعدة. هاد حلت مشكلته يتصايح صاحب الشأن ويكملون
شهادة اسمها "شهادة الحفاظ على السلام" والتي نوصع في مكان محصن وجاهر
بنوفيق. ود ما حادجوا للمساعدة يمكن طلبها من اعظم. و ن استخدم اوقات محصنة
للعمل على طاولة المفاوضات مثل اوقات الاسراعات او الاعمال المستقلة لتفعل من
لمعدبات او اساعة الوقت المحصن للتدريس.

ويتعلم الطلبة هذه العملية من خلال مجموعة لعب الادوار بالاشمرك مع المعلم او مع
طالب اكبر في العمر بديا يصرب بعض الطلاب في استخدام طاولة. ولكن ذلك
بمناقص تدريجيا و سمح لطالبي فقط بالمشاركة في كل مرة لأن العدد ان را يقدر
نشاط فعالينه في حالة لموعات الاكبر ويمكن احيانا ان سمح بمشاركة ثلاثة او
وبعد طلاب دجنوس على طاولة في كل مرة. وهذا يعتمد على اظهار مهارتهم في حل
لشكله وطبيعتها

6- للوصول لاتفاق يعمل الطلبة عند هذه النقطة على ايجاد اتفاق مشترك ومقبول ويجب ان يلبس هذا لاتفاق رعباء كلا الطرفين ويجب النظر اليه من قبل جميع الاطراف على انه اتفاق عادل وو صحيح في كتابه جوانيه وادأ عشت عليه ايجاد اتفاق على الطلبة من رجبه ككل خطوات التفاوض ثاميه في محاولته لموضيح لوعبات و تحديات ووجهات النظر

التوسط Mediation

عندما يكون للطلاب عر قادرين على الوصول لاتفاق بانفسهم يمكنكم دعمه، شخص ثالث محايد للتوسط في عمليه التفاوض والتوسط هم عبارة عن اشخاص مسهلين يساعدون الاطراف على تنفيذ عمليه التفاوض (Johnson & Johnson, 1995)

ويمكن للطلبة ان يتنبؤ دور الوسطاء وهذا ما يسمى بتوسط المربين ولا يعلم بوسطاء الطلبة كيفية حل سراع وانما يوجهون التفاعلات بحيث يستطيع للطلبة الوصول الى حل مقبول ويكون التوسط ضروريا عندما يكون الاتصال والمواطف في قمتها ويكون هناك شجار بين الطلبة وحاله من التعب واليجار في مثل هذه الحالات من فهد تحصيص وقت لتكن هذانب لتتخفيف من توتره قبل بدء عمليه الوساطه

وسيح الوساطه نفس الخطوات الاساسيه لعمليه التفاوض الا بها مختلف عنها قليلا في وجود وسيط لتوجيه ومسهل مناقشات ويجب على الطلبة ولا لقبول بالتوساطه ويجب ان تتم جميع المناقشات بعيد عن بقيه الطلبة ككنا ويحب تحديد التواعد الاساسيه بعينه التوسط مثل حد الادوار وبجبه التنازح والتوافق على التفاوض

وهناك بعض الانواع من التوسط ككثير شكلية ورسميه من التفاوضات ويمكن تقديم بعض خطوات تعلمه والمريضه للطلبة الذين يلعبون دور الوسيط لاتباعها عند التوسط في النزاع ويقترح (Johnson & Johnson 1995b) ان على ككل طانب محمي في النزاع الاحابه عن عدد من الاسئله موجوده على نموذج محدد قبل البدء بالتوسط ويطلب هذه الاسئله من الضميه تحديد عريهم في النزاع وطريقه النزاع وما هي طلباتهم ويمكن للشخص الآخر محمي بالنزاع قراء هذه المناجح فيما بعد

يساعد الوسيط الطلبة طوال العمليه ويؤكد من انها عادله ويبقى الممارش في اتجاهه الصحيح، وفي نهايه الجنبه والوصول الى اتفاق من التمد كتابه لاتفاق والموقع عليه من قبل جميع الاطراف وادأ حدث في خروج عن الاتفاقي فيما بعد يمكن للتوسيط ان يطلب من الطلبة لوصول الى اتفاقي حديد وادأ لم يمكن الوسيط انصرين حاججا يمكن للمعلم لعب دور الوسيط

التحكيم هو عملية يشترك فيها شخص ثالث محايد بجمع الحقائق حول النزاع ومن ثم يحدد حكمًا نهائيًا بحكيميته. وفيه اللجوء للتحكيم عادة عند فشل التفاوض والوساطة وعندما يعرف الطلبة أن المعلم سيصرح خلال حلّال التحكيم بمصنوع أحد عمليتي التفاوض والوساطة. يحثه كثير منهم بأن لهم سلطة في امتداد الحل ويضم بعض المعلمين عمليتي الوساطة والتحكيم مع بعضهما البعض وهم بذلك يستمعون لطرفي النزاع ومن ثم يحددون حلاً. ولأن الحل يحدده شخص آخر في التحكيم فإن الحل يكون أقل فعالية مقارنة بالإنفاق الذي يرمي ويلزم حقلاً الطرفي. وإذا لم ينجح التحكيم، فالحال لمشكلة أن مدير المدرسة

ويجيب الجدول 2-10 طرق حل النزاعات التي يفضّلها أعلاه

الجدول 2-10 عمليات حل النزاعات مع الأطراف

التفاوض يحاول الطلبة مباشرة للوصول لاتفاق بأنفسهم.

الوساطة يستخدم الوسيط لتوجيه التفاعلات ومساعدة الطلبة مباشرة للوصول بحل معقول. ويتخذ الطلبة قرار حل النزاع

التحكيم يجمع شخصي ثالث محايد الحقائق حول النزاع ومن ثم يتخذ حكمًا نهائيًا بحكيميته حله

حل المشكلة الجماعية GROUP PROBLEM SOLVING

بعد وجود مراعيات بين الطلبة ككافة أفراد يمكن استخدام عمليات التفاوض والوساطة والتحكيم. أما المراعيات و الصعوبات التي تؤثر على الصف فكنه يتطلب عالماً عجلية حل انشغاله الجماعية مثل استخدام اللقائات والاحتمالات الضمنية وتخلي اللقائات بضميه فرصه لتكن نصف ساعة همومهم وقضاياهم وشؤونهم للوصول لحل لبدء المراعيات و فصل ما تسبب فيه جزء اللقائات هو إيجاد بيئة مضمونة ومضمونة تضمن في الخطوات العامة الثانية عند إدراكك للقاءات الضمنية

عديم تستخدم اللقاءات القصيرة لحل المشكلات أو القرارات كيف يمكنك تشجيع مشاركة كل فرد من أفراد المجموعة كيف يمكنك تعديل طريقتك إذا كان أحد متعذراً لا يتقن الانجليزية في الصف؟ كيف سمسجل القرار وتضمن تنفيذ أعمال لمديته؟

1. جعل اللقاءات مختصرة أن اللقاءات القصيرة والمركزة تحوّل على انبعاث الطلاب ويبدع عنهم الملل من إجراءات اللقاء جعل من طول الاجتماع من 10-20 دقيقة و لا يزيد عن 30 دقيقة في كل الأحوال
- 2- رتب الفكر في شكل يهيئ إجراء المناقشة وجه لوجه رب فكر في شكل دائرة بحيث يسمد دائرة جميع فصيل ويشغل حد الفكر في معلم ليكنون و حدا من لمجموعه
- 3- صنع خطوطاً عامة للمناقشة يجب أن يوجه النقاش بإيجاد حل مشكله وأن لا يشمل من الماء بنوم وشكل الشاشه أو عرض الموضوع
- 4- قدم للموضوع سهل المناقشة بين الطلاب فكر على المناقشة وحافظ على مساهمة ووضح شاعلي ويجب انهاء لطلبة الفرصة للمعبر عن رأيهم من دون خوف من التآثر والانتقام
- 5- كن وحد من المجتمع ولا تحاول التميز عنهم ولعب الانبياء نيك كن مستمعاً ولا واحد دور بعضو لقرار في لمجموعه ولا تعرض وجودك الشعبي وعلى ي حال يمكنك مبر الامر لموصح أو تحدي بعض الحلول المبرحه لمساعدة لطلبة على التفكير بطريقه فكثير عمق حيال الموضوع
- 6- شجع لطلبة على تقديم حلول يمكن للطلبة اقتراح العديد من الحلول لممكنه للدرامه والمعيشه ويكنون خطط العمل كثر بحاجة عند مشاركته الطلبة في وضعها ويستطيع لطلبة فيما بعد لس الاحلاله التي اوجدوا قراراتهم وارادهم في دعاه الصف
- 7 توصل الى قرار بالاجماع حول التحل بعد دراسه الحلول الممكنه يجب نواهي المجموعه على حل واحد هذا لاجماع يسمي ان المجموعه قد اتحدت قراراً لها هو الأفضل لصالح لمجموعه وليس لصالح الافراد وبعد التوصل الى هذا القرار عد صياغه الاتفاقي وتقييمه تنفيذه.

تعليم الطلاب بدائل العنف والغضب

TEACHING STUDENTS ALTERNATIVES TO DISRUPTION AND VIOLENCE

عند مواجهته بواقع معقد قد لا يكون لدى الطلبة المهارات الكافية لمواجهته مثل هذه الحالة ويلجؤون بدلا من ذلك للشغب والعنف كحلولة. وفي ويمكن تعليم الطلبة بعض الاستراتيجيات التي تركز على ضبط النفس وحل المشكلات

ويمكن تعليم الطلبة طرق التعامل مع الغضب واستخدام استراتيجيات حل المشكلات واستخدام مهارات سلوكية جديدة مثل المهارات الاجتماعية ومهارات حل النزاعات ومهارات ضبط الذات. ومن غير المحتمل ان يظهر الطلبة سلوكيات العنف والشغب عند استخدام هذه المهارات

التعامل مع الغضب Dealing with Anger

عند شعور يظهر شعور الفرد بالاحتباط والتدخل وفي معظم الأحيان كحل مما تعرض للغضب ولا يعرف كيفية التصرف خلال نوبة الغضب وغالب ما يؤدي الغضب لسلوكيات ضارّة. بل إن شعور كذا يؤدي مرت الغضب على عاتقه للعديد من المشكلات. تساعد الطلبة على ضبط الغضب والتصرف وكيفية التعامل مع غضب الآخرين

ضبط الغضب بآثار وبنية Managing Anger Constructively

يقوم المعلمون باعمال ذوات المنعكز بالتحال أو الموقف وفيما يلي بعض تعريقات الخاصة للتعامل مع الغضب بآثار وبنية

1- أهر و عتوه: يمكن المعلمين شعور انساني عادي وطبيعي. لذلك يجب ان لا نحسن منه او نرغمه والغضب لسلوكيات لا يتلائم ويمكن ان يصبح حدة في هجومات جسدية او لفظية او على شكل ردود افعال مبالغ فيها تجاه استنارات ثانوية. ففكر كيفية غضب وما هي ردودك واستجاباتك.

2- قرر فيما إذا كان عليك التعبير عن غضبك أم لا يمكنك ان توحه شيئاً مرجحاً وبذلك قد ترغب في التعبير عنه او كينه. ستحتل الموقف لتؤكد من ان احد ما قد يركب عملاً عدوانياً او مثير في طبيعته. ومن ثم قرر اما التعبير عن غضبك مباشرة او كتابته ابعد وانصرف إذا لم تكن راعياً في التعبير عن غضبك.

3- عبر عن غضبك مباشرة وتعميلاً عندما يكون ذلك مناسباً عبر عن غضبك

للشخص المناسب و نقل وجهه نظرك بعبارة واضحة و دقيقة و موجزة كوسيلة لتعقيد على مخلوقك و لوضع اسمك لحل المشكلة

4- عندما يتكلمون تعبير المباشر عن العصب مناسب عبر عنه بطريقة غير مباشرة أو تظهر رد فعلك على نحو مختلف عندما لا تعبر عن عصبك بصرح حد فهذا يعني أن هناك بعض المشاعر التي تتعبر التعبير عنها ويمكن ان يمدد ذلك على امراد باستخدام تعبيرات لمظية أو جسدية أو القيام بالتمرينات الرياضية والابتعاد عن مصدر المشكلة النفسي أو الاسبروخ

5- عندما يتكلمون شخص الآخر عاصبا ركز على القصص و املهم بمصيبة لتسببهم على عصبك واحتوائه و ضبط الحالة على نحو فصل بالتركيز على هدف مؤد بعبارة وليس على ما يقوله و يمكن الشخص الآخر

6- حلل واهم وتامل وبتصر في عصبك تعرف على نفسك تستطيع تغير الأحداث والبيئات التي تستثير سلوكك والاشارة أد عليه التي تسمى بانك قد أصبحت عاصبا وهذا ما سيساعدك على فهم عصبك وكيفية قبل بطور

هدئ من غضبك Calming One's Own Anger

هناك العديد من الأمور سهلة التعلم لتهدئة نفسك عندما تكون عاصبا (Curwin & Alexander 1997)

وتشمل هذه الأمور على ما يلي

1- عد من 1 إلى (10) ركض على هذا العد قبل القيام بأي شيء عندما تكون عاصب و يمكنك عادة العد إذ كتب بضمير بانك ما رلت عاصب ما ندي كنت نقوله و نضعه للشخص الذي عصبك وبعد العد تكلم بغير مشاعر 6

2- عد من 10 إلى (1) أو العد من (10) إلى (1) يوم نفس الدور الذي قام به العد من (10-1)

3- قم بالعد المماثلين مبدئا من الرقم (100) إلى الورا استخدم جسم اعداد في كل مرة (90-95-100) وهكذا يحتاج هذا النوع من العد تمكيد أعنى وبذلك تستطيع تهدئة عصبك

4- تنفس بعمق ثم تنفس بعمق ومن ثم امرك الهواء يخرج ببطء كرر هذا التمس عدة مرات ثم بذلك مدة 3-5 دقائق وهذا المدة كافية لتهدئة عصبك

كيف هدأت من غضبك في حرة مرة ما هي الأشياء التي يمكن أن شرت فيها طلابك في ضبطك لغضبك كيف ستقدم لوجوه صيحت الغضب تطلب وتدرس لقموجات الخاصة بتهذه الغضب

5- نفس مع الغد وشمل هذه الطريقة الغضب بعمق و تقييم بالغد من و حد انصق الزعم 1) بصوب منقسم في كل مرة نفس فيها ان الغضب بدلت بدو بهيصل او أكثر يهدى من غضبك

6- عد بالكلمات وتسمى هذه الطريقة مشابه للطريقة لي تقول فيها (1) عندما نرهر ابواء. وفي هذه التدريب تعد للخمسة و لا تتسرع وعد للخمسة عندما تحبس نفسك وعد للخمسة عندما نرهر ابواء

7- ستخدم الكلمات الهدية يعد لتعدي من الطلبة ان باستطاعتهم تهدية بعضهم بقوى بعض الكلمات صمما لتعدي حالتهم ويذكرهم مع هذه الطريقة لطريقة الغضب على سبين المثال يستطع هؤلاء المتكبر ببعض الكلمات مثل هدى بانك استرخي برد أعصابك. ابقى سدا يمكن لغضبه قول الكلمة الأولى صمما (مثال - هدى) عند شهيق والكلمة الثانية (بانك) عند الزفير يمكن اعاده هذا العمل عدة مرات

التعامل مع غضب الشخص الآخر Dealing with Another Person's Anger

من المهم ان لا نجعل غضب الشخص الآخر يغضبنا هناك الكثير من الأمور التي تستطيع عملها بمحافظه على هدوئك عندما يزعجك و يهددك انسان ودرج فيما يلي بعض الطرق للرد على غضب الآخرين إيجيبيد (Johnson & Johnson 1995b).

1 دع الآخرين يشعرون بالغضب تذكر ان الغضب شعور انساني طبيعي و ان كل منا معرض للغضب في بعض الأحيان و هو الأفضل التعبير عن الغضب بدلا من كبته فادام لا يوجد غضب او اعتداء

2- لا مرد على الغضب بغضب عندما يكون شخص في حالة من الغضب فالخطوة الأولى التي عليك اتخاذها هي السيطرة على مشدرك وإذا لم تسيطر على أعصابك فإناك ستسعد المشتكى

تعليم Lynne Hagar، مدرسة لغة الإنجليزية والتاريخ في المرحلة الثانوية، مدينة Mesquite ولاية Texas

في بداية العام الدراسي دخل عوفي وقد بدأ عليه به الشاخر معي وقد خذت مشيه هذ الولد شاكس احمر سمع وفريقه بقلته وسلوكه مساو مسامير ولحق شدم بقلته مع يحديه حمر وجهه حيلًا وكان حور على ذر به مسيت سانه سيشل مد البدايه هذت معكلم كلاله عيبه وهيب واقدم طريفة اضحاه مد الاسايح الأولى للمدرسه

تعليم كان عني التعامل مع هذ بمرقعه "تريفة" هذ علمي "المجربه" بال اظهار الحكيم من حبب والمعامله سحر حقيق من مساحته حاوت الود على مفيقاته شهيه بهذ وهتت واقه سانه حله يدا حور بالمعامل مع ما درسه اياه في حد سه سيشل في مريد من لا حمر هذت ما بد حجه "الشعب" خللت معي دعلي مفراد ارا هتت هذ هسه و حلفهت في هذره دعت بالاعدا مدمه له ليعاني دعت دعت مدرس حور ر سيشل مدرسه هسه بالاسباب بقلته ور + صوه سلوكه وضاحا ساني قد عرفت ساني اركبت سيب حاهبا

ومد بحديد سانه علاقتا كان بد شي ما هزله لحور في ككل يوم ليس على سيشل بقلته واما اقر من عني سني سحر بوجوه في الحصف وحصب ادول في ككل هره لالصباب ولاسماع هذ بقلته حور معي صواصه بغيره ودره معه حره بالاقتراب من بقلته وناره صبح بدني عني ذر به بقلته ودره حذوه لماره "الصباب" صبح بدني على بقلته مد لزور بقلته وكتب بقلته له بقلته معلوله على وراجه و صبح به بالاصحاب عنيها هذ مد عمله بقلته

وسرعان ما عرفت ان حور بدا يسي للمدرسه ككل يوم من ذور سرد هذ سمحت المدرسه به اقصى مكان ساني به في حياهه "المكان الوحيد" الذي يسمره بالامن لمببر عن مشاعره ولقد محبت حور هره عديده للتعبير عن عصبه على الزور و س بقلته عن مشاعره واكتشفت الاشياء التي يسحر بها وحر مع صممت بصر المدرس التي تصالح موضوعات مثل موضوع السيار ب الصريفة والريو (سيار) ركوب الحبل بين رعاد البصر؟

و عني ان اقربا حور قد صبح طائب بوجهه لا نل به صبح طائب عادي يحاور جاهد ادخال السور على عني بقلته ما عمله ودارت حور "الان" بحد مرحة و عصبه ويحمر وجهه بقلته ويحكلم من ذور اد "الا" به بد يظهر الحاح "المشكري" من عليمه وحلى عن موهمه العدادي وعبر عن حبه لي وعن اقتناعه بهودي التعليميه

هناك شيء غير عادي يحصل عند التفاعل مع طائب مشاكس وحصب امر به وعد المحاح في ككل تقه هذ ما يطلي المعلم دها حاهبا بحد ذلك الطائب به عمل مجري حوا ويترفع مقوده

- 3- عدم باب النجوة للاعتداء من قبل شخص آخر هو تعبير عن الشعور بالضعف والإحباط فالشخص العاصب لا يعرف ما عليه فعله وهو بهذه الحالة أدلت يمكن أن يكون عدوانيا حاول أن ترحع الشخص إلى رثده ويهدئته
- 4- ركز على أهمه وليس على العصب يركز اهتمامك وانتباه الشخص العاصب على الواجب أو المهمة التي يجب إنجازها ولا تشغل للشجار عندما يكون الشخص الآخر عاصب
- 5- شرح الموقف أن شريك للموقف للشخص العاصب قد يساعد على رؤية الظروف من منظور جديد ويفهم سبب عصبه وبالتالي يهدئ من عصبه

أساليب حل المشكلات Techniques for Solving Problems

مناهة سماعل مع تعصب على الطلبة أن يكونوا صميرين فيما في فكيف حل المشكلات التي تواجههم و تلك نبي يصدرها لهم الآخرين وعندما يواجه الطلبة بر ما يحتاجون لاسر يجيبات حاصه لحل المشكلات لاسعدهم على التصرف بمعائنه من دور الحاق لأدى بأنفسهم و بالآخرين ويمكن للطلبة التعرف إلى عمليه سابع من عشر خطوات للعامل مع امشكلات قبل الحاق الأذى بأنفسهم و بالآخرين (Curwin & Mendler 1997 Elias & Clabby 1992)

- 1- موهب و هدى مع مملك لوقت للمعكبر والرد عند حدوث شى عرغج سبه بالاشارة بي يهدرها هسجته عندما ينهر باليومر هاد' عصب استخدم بعض الأساليب التي تمت مافسها لتهدئة عصبته
- 2- حدد المشكله وضح محاذق بمبارات محدد، وسنوكيه فكر باسباب المشكله ومن لموط ههها وهما إذ قد سهمب بها ينسكل من الأشكال هسك أن تكاا عليك لتسكلم مع أطراف أخرى للتوصل لحل.
- 3- حدد ههك حدد بالصبط ما الذي تريد أن يتحقق.
- 4- فكر بانكر عند ممك من الحلول للمشكله هم بالعصم الذهني للإجراءات المتعدده ويصنم التي يمكن أن يحارها لحل المشكله
- 5- فكر بالأشياء التي بممكن أن تحدث ههها بعد بالنسبه لكل جن مممكن توقع نتائج كل هذه الحلول الممكنه
- 6- حتر فصل الحلول حتر واحد من الحلول من هانم الحلول للمكبه والتي تنفق مع النتائج المرغوبة أكثر من غيرها

- 7- حصر خلاحياتك في حال فشل الحل الأول حاول من بعدها دوماً خطة بديلة يجب ان يكون لديك خلا بديلا وجاهز في حال فشل الحل الاول
- 8- خطط لحبك الخسوخ واه بالمراجعه النهائيه له فترقب نهيا على من وكيف و من ساعد فصل النحور بوقع كذلك بمواقف المصكه وكيفية تعامل معها
- 9- بعد الحل بعد هزرك وراغب فكيف نمبر هذا الخ ينجح جرد خلا حذر
- 10- قوم بعد تقويم اتحاد هزرك المتعلق بمشكله معيه عليك انمعي بثلاث سنه مهمه هل وصلت لهدفك اذا حدثت نفس المشكله مره اخرى ما ندي ساهله؟ هل هناك مانس ، وياه امور صدقاء مدرسون سيعادوني عندما حذر افصل الحلول؟

تطوير مهارات سلوكية جديدة Developing New Behavioral Skills

من الطرق لأحرر لمساعد الطلبة في تجنب عن بدائل لشعب و نصف تعليمهم مهارات سلوكية جديدة بمساعدتهم في دأهم في قاعة الصف وقد طور نمبر من المؤلفين برامج يعم منها بطلية مهارات سلوكية جديدة مثل المهارات الاجتماعية ومهارات حل النزاعات ومهارات الحبك بدرامي ونظر لعدم ساع هذا الكتاب ليمدم وصف موصلا لهذه البرامج فلقد هدمب وبما عوخر نمبره بمثله نبرمخ المؤخوه

• المهارات الاجتماعية مهارات المصوبه هي تلك المهارات التي تساعد الطلبة على التكيف اجتماعيا ويشمل عدم المهارات ككل من التواصل وحل مشكلات والنزاعات وبناء الفريق الواحد

وتقدم (Burke, 2000) اوصافا شامله ونشطه محدد لمعظم المهارات الاجتماعية التعاونيه لجميع الطلبة من الروصه وحس الصف الثاني عشر ويتصدى برنامجه لتفاعلات الرئيسية ومهارات التواصل ومهارات بناء الفريق وحل النزاع ويناض بعض هدم ككتاب Bruke وصناع الجنبه الذين لديهم مشكله في عمل المسؤوليه وتلك الذين يجماعون ساعده في مهاراتهم الاجتماعيه النيشخصيه وتلك الذين لديهم مشكلات في السلوك والطلاب من ذوي الصعاب لحاصه ويشمل الكتاب على وصف للأنشطه وقوائم التدهيب (Checklists) والصادج والشماقيات ذات العلاقه

وتقدم Bellanca (1991) سلسله من الدروس في المهارات الاجتماعيه مساعده بعض الطريقه التي استخدمتها Burke ؛ التي بصم الحطوط تدريسيه بمصله ورق العمل وشرائح حذر عرض الشرائح ويتمعرض لدروس لكيفية التعاون مع الآخرين والصدافه والمسؤوليه والعمل سويه وحل مشكلات والنزاعات

ما هي الأسباب التي تدعوك لتدريس طلابك المهارات الاجتماعية؟ كيف ستثير لاولياء
 لأموال الوقت التي قضيتها في تطوير هذه المهارات الاجتماعية؟ ما هي التوائد التي
 سوفها من تطوير هذه المهارات؟ كيف ستعدل من ميزانيتك لمهارات الاجتماعية لو
 كان لديك مجموعة عتامة انيا من الطلبة في صفك؟

كما وتدرس مهارات تعلميه من خلال الأنشطة أو الدروس التي تطور من احترام
 الصالح بداته ورحمته للمعزولين ويصم كل من canfield و Siccone (1995) عشرة طرق
 لتعليم ذلك لهدف وتناقش كيفية موصي مثل الأكرام والدوار بصدور وسمح انسلطه
 والمعلم ككشاط محبب ومسؤويه الاجتماعيه في قاعه الصف وقاعه الصف ككصوره
 للمجمع

• مهارات حل النزاع تقدم بعض البرامج مجموعه من الأنشطة الفرديه أو الناعيه لتعليمه
 لاكمالها بهدف تطوير مهارات الادار، الدايه وحل النزاعات Cowan, Palomares, &
 Schilling, 1992 Hanley 1997 Johnson & Johnson 1995a Young, West, Smith, &
 (Morgan, 2000

وتساعد بر منح حل النزاعات الطلبة على تطوير مهارات معالجه نزاعات نتي يمكن ان
 يمررو بها في قاعه الصف. وتضمن برامج حل النزاعات عاده تدريس خطوات في تعامل مع
 النزاعات والمهارات الصله لصدوره للعمل من خلال النزاعات وفي ككناهم تعليم مهارات
 حل النزاع (1992) يظم Cowan Palomares و Schilling تدريسهم للمهارات في الوحدات
 النايه حرم المشايهات والاحصاهات هم المشاعر وصيطلها النواصير بمعاليه النواصير
 وبدء تدريس واستراتيجيات حل النزاع واستخدام ادوات حل النزاع وتدوي لوجوده لأخير،
 على تطوير ميثاق حقوق قاعه الصف.

• ويضم كتاب التحميم من العنف في المدرسه من خلال حل النزاعات Johnson &
 Johnson, 1996) توجيه خاص للطلبة في معالجه النزاعات بطريقه بناء وفي ككتاب
 تعليمي يطله في ان يكونو صناعه للسلام (1945) يتناول الاخوان جونسون دراسه
 النزاعات بطريقه شامله ومر ثم يديه التوجيه والإرشاد في تعليم لطلبة مهارات في
 المجالس النايه النواصير استراتيجيات النزاع صيطله القصب الموسط في النزاعات
 صيطله النزاعات المتعارفه وصيطله السلام

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1 النزاع هو صراع بين الأفراد حول القيم والسلطة والموارد والوضع الاجتماعي. ويجب قبول النزاع والاعتراف به وإدارته في محاولة لاستعادة التوازن والاستجمام في فئة الصف
- 2 يمكن للمعلمين استخدام الاستجابات السلبية والجارحة والتمييزية لحل نزاع بين تلاميذ
- 3 يمكنهم محاولة حلها الطلبة كمنابر عن التوصل لاتفاق بينهم ويشمل التوسط على طرف ثالث لمساعدة الأفراد على اتخاذ القرار وفي المحاكم هناك شخص ثالث يجمع الحقائق ويحدد القرار المتعلق بحل النزاع.
- 4 تقدم اللقاءات الصفية فرصة لكل صف لمناقشة مشاكلهم وقضاياهم وتعمل بتحديد التوصل لحل لهذه الأشياء
- 5 يمكن استخدام استراتيجيات محددة لمساعدة الطلبة على ضبط عصبهم بين التهديد من عصبهم وعلى التعامل مع عصب شخص آخر
- 6 يمكن تعليم الطلبة مهارات سلوكية جديدة مثل المهارات الاجتماعية ومهارات حل النزاع ومهارات الإدارة الذاتية وذلك كوسيلة لمساعدتهم بالبحث عن بدائل بصف الصف والشعب

المنطقة / الأسئلة التأملية المتعمقة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1 من خلال خبرتك كمدرسة من صف التروم وحس الصف الثاني عشر كيف تعاملت مع الطلبة من أصحاب النزاعات؟ هل تعاملوا مع الصف ككامل الذي كذب لديه مشكلات وصعوبات؟ ما هي الطرائق الأكثر نجاحاً؟
- 2 ما هي محاسن ومساوئ استخدام استجابة "نظم وشاهد" سلبية عندما يلاحظ من هناك مراعاً بين تلاميذ؟
- 3 كيف يبرز قضاء الوقت والجهد المطلوبين للتعامل مع المواقف والنوازل والحوادث؟
- 4 ما هي التحديات التي يمكن أن تواجهها عند محاولتك إدارة اللقاءات الصفية بنجاحة تقنياً وحل المشكلات؟

- 5- كيف يمكن تصف الذي نعلمه وخصائص طلابك التأثير على جيمارك ونديسك للاستراتيجية في شىء مبالغ فيه وحل المشكلات وتطوير المهارات الاجتماعية الجديدة ومهارات حل المواقف والأدلة الذاتية؟

الأنشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- من مجموعة من المعلمين لوصف نظري التي يستخدمونها في الاستجابة بمرونة الطلاب فإن هذه الاقتراحات مع الاستجابات السلبية والتجارب واليسيرة التي تم مناقشتها في هذا الفصل
- 2- قم بإعداد خطة تبنى فيها كيفية تعلم الطلبة مهارات المواقف فكاد ه بهم لحل مشاكلهم.
- 3- جري حوار مع مجموعة من المعلمين الذين يستخدمون اللقاءات الصفية للحصول على توصياتهم لإدارة هذه اللقاءات
- 4- حاول الحصول على معلومات ومصادر سحب في تعليم الطلبة مهارات سلوكية جديدة مثل مهارات الاجتماعية ومهارات حل النزاع والأدلة الذاتية فكاد ه لمساعدتهم في تجنب عن بدائل لتصف والتعب.

الاستجابة للسلوك غير السوي

ملخص الفصل CHAPTER OUTLINE

المدخلات

- مهّد المدخل الأديس
- بعض الممارسات التي يجب تجنبها
- محاذير وإرشادات للمقوية

خطة الاستجابة ذات الخطوات الخمس

- المساعدة الطارئة
- الاستجابة لبادئه
- الاستجابات المعتدلة

أهداف الفصل OBJECTIVES

يقدم هذا الفصل معلومات تساعدك على

- وصف أبعاد التدخل الأديس
- تحديد الممارسات التنظيمية التي يجب تجنبها
- تحديد حدود المقوية وحقوق عامة لاستخدامها الفعال
- تحديد طرق تقديم المساعدة الطارئة
- تحديد طرق استخدام الاستجابات المعتدلة وبادئه تجاه سوء الميوت

حتى مع سيادة نظام لاد رد الفعلية يمكن للمعلم تقديم الاهتمام بالدرس والانصراف عنه غليظ أن يكون مستعد للاستجابة بأسلوب إيجابي. مناسبه لاستعداد النظام وكيف سيمرد على الطلبة مصروفين عن الدرس؟ ما هي الخيارات التي يجوز لك عندما يسيء أحد الطلاب السلوك؟ ما هي الممارسات التي يجب تجنبها؟ يناقش هذا الفصل هذه القضايا ويشرح خطة استجابة لثلاثة الخطوات لمواجهة سوء السلوك

التدخلات INTERVENTIONS

على المعلم أن يتقرر متى وكيف يتدخل عندما يصرف الطلبة عن درس ويسبوا السلوك و يتدخل هو إجراء يتخذ المعلم بهدف توقيف عمال شعب و عاده الطلبة لئلا ينشطه الاكاديميه

إن قرار التدخل يعتمد عموما على معرفه المعلم بخصائص سوء السلوك وما هو سوء السلوك ومتى يحدث ما هراوات هو التدخل عند اعتماد على تاريخ العقاب في السلوك غير السوي وعلى أي حال علينا أن لا ننقل اليها اللبائج إذا ما وقع حادث فكان الطالب المتورط فيه من أصحاب المواقف السلوكية

وعاليا ما تتخذ قرارات التدخل في ظل ظروف من عدم اليقين أي ن الإشارات الأولى تكون غامضة وليس لديك الوقت الكافي لاطلاق الأحكام و تصرف وتنفيل من درجه عدم يقين يصعب المعلمون حيانا طلبه على أساس متابرتهم ووزينهم في الترتيبه الاجتماعيه بمجموعه ومن المفيد مناقشه مشكله مع الطالب لتوضيح المشكله من منظورك ومطلوره قبل دراسة التدخلات الممكنه

ويستخدم التدخلات لاصلاح النظام وليس لايحاده وعالما ما سطوي على قراره معتد، حول المواقف المتعممه ليعمل لأعمال المحدد التي يركزها طلاب معديين في لحظت محدده خلال الشاهد لتعطي وتستخدم هذه التدخلات من النظام

تقديم Claudia Swisher، مدرسة لغة إنجليزية في المرحلة الثانوية، من مدينة Norman، ولاية Oklahoma

عندما أحتاج تصحيح سلوك طالب يعنيه أو لمعالجه قصبه من القضاة أطلب من نظائره ممايتي في برده فلم نفلح ان اناجها في قاعة الصف هي استدعاء لاستخدام سبطه وقتها يصحح بحدب سلوكه امام رعاياه ولا هوم بموضيح الاسباب التي دعيني لاستدعاء الطلبة لبرده ولا جيب عن اي سؤل في الفرع وعندما يصيح نا والطالب لمعرفي اشرح له قلتي وآركزر على ما يريد من هذا الطالب أن يفعله عندما تعود للصف ولا فصح لحال به لمعبر الموضوع و الساف عن سلوكه نا امنت ولقد وحدث امي قد ساب فهم بعض مظاهر وخصائص السلوك

وإن ما حدثت لأيجاد خصوصية اكبر استدعى الطالب خلال فترة بصبري بدرس و طلب من استاذة الأذن لعدة دقائق ويمتكر ان يمشي معي في ممرات المدرسة ومحس في عرقه عارقه او يحس بالحارج وهذه الطريقة يمكن حل العديد من سوء لهم ويعرف طلابي أنني أحترم مشاعرهم.

واعرف ان معالجه هذه لمشكلات على امراء ببعدي وهذني عن جمهور يطلب وفي ن يكون صادق وبهذه العام عرف طلامي ب عبارة هانفي في برده ليست لمعلو، الاون لمواجهه ولكها محاولة لحل مشكله بسيطه قبل استفادها

مبدأ التدخل الأدنى: The Principle of Least Intervention

يعمل مبدأ التدخل الأدنى به عند التعامل مع سلوك صعي روئي يوجب تصويب سوء السلوك بأبسط وأقل تدخلات التي تضمن النجاح (Slavin, 2000) واد لم ينجح التدخل الأدنى نتعل بعدم ان طريقه أكثر قوة عند هدف الرئيسي هو معالجه سوء السلوك بطريقه هاديه و لي تتجنب أحداث نشعب عيز الضرورية في الصف ويحب أن يمتدح الدرس في الوقت الذي يبالغ فيه سوء السلوك

ككيف تطبق مبدأ التدخل الأدنى؟ عندما تلاحظ ان الطلبة قد بدرو بمقد لاهتمام

بالدرس أو الانصراف عنه يمكن تقديم المساعدة الطارئة وهي عبارة عن بعض الأعمال تساعد الطالب على التغلب على الحالة وبقية مرتبطاً ومبنياً للدرس

وإذا بصرف الطالب عن درس فيما بعد يمكنك اللجوء للاستجابات الهادئة بالاحتمار معها لإعادة الطالب لفرس وإذا لم ينجح اللجوء للاستجابات الهادئة يمكنك استخدام الاستجابات المعنوية وبناء على مبدأ المدخل الأدنى يجب أن تكون 11 (أدوات) السلسلة المتصلة لاستجابات المعلم ومن ثم يقدم التفاصيل لاحقاً في نهاية الفصل

بعض الممارسات التي يجب تجنبها

هناك الأبحاث والممارسات أن هناك بعض التدخلات غير الهادئة وقاتلة والتي تظهر عند محاولة استعادة النظام والانضباط وفي مراجع سامية لأدبيات موضوع لتعلمه بالتالي سميد السلوك وجد عقل من (Weber & Roof (1983) مساوي التاثيرات القاسية والتهديدات الحدية تعوق محاسنها وفوقها علاوة على ذلك حدد ممارسون طرزي صافيه ما تزل هديتها محط ربي وشت والرسالة و صفة على المعلمين تجنب الممارسات التالية

1- التوبيخات القاسية وتدخله يعتبر التوبيخ القاسي بعبارة واحدة لفظية سلبية ويمكن للمعلمين الامتثال بهذا بجدد اللفظي وإهانة الطالب وشيخ يمارز الأبحاث أن لجوء للتوبيخ القاسي هو سلوك غير فعال وكاف و سرابحيه مكثفه للعبه ونشمن نتائج القاسي المكثف مع العذاب بطريقه استثنائية صارمة بالسهم الصراخ والصفائح وهم يصل هذا إلى حد إهانة الطالب وإذلاله وغالباً ما يتعلم المعلمون بالتأثيرات القاسية عندما يفقدون السيطرة رداً على سوء السلوك

2- التهديدات التهديد هو عبارة نصيح عن التبع في العقوبة إذا لم يستجب الطالب لبرعات المعلم، ويعتقد معظم ممارسي والبحثين بأن مساوي استخدام تهديدات تعوق هوائه يمكن للمعلمين تهديد نظامه ويخبرهم بالمواقف المحتملة إلا أن التهديد غالباً ما يعبر عن عواقب قاسية أكثر مما هو موفوع ويمكن إطلاقه عندما يفقد المعلم السيطرة الانضباطية

3- التذمر (المق) أن لتوبيخ المستمر وغير الضروري موعج الطالب ويجعله يظهر انهماضه من يقية لطلاب ويمكن أن يعد المعلم هذه التوبيخات بمثابة محاضرات مضمرة لتكثفها من منظور التطلاب ما هي إلا تمريراً ومقا

4- الاعتدالات الاجبارية إن اجبار الطالب على تقديم الاعتذار عن شيء لا يسحق ما هو إلا طريقة لإجباره على التكذيب هذه الطريقة لا تقل شيئا

- 5- ملاحظة السحره وهي عبارات يستخدمها المعلم ليهر ويسخر من الطالب وفي حين يفتر المعلم هذه العبارات وسائل أو دوافع للمقوله 'لا بها توجد الاسئله ونش من تقدير الطالب لدائه وتقبل بعد من قيمه المعلم في اعلى الطليه
- 6- المقصود الجماعيه تحدث المقصود الجماعيه عند معاقبه الطالب ككله بسبب سوء سلوك أحد الطليه ويستخدم أسلوب الصعق بالمرتين لتعديل سلوك الفرد ومن الصعب استخدام المقصود الجماعيه فعليه ان ان ياترأها لخاصيه غير مرغوب فيها كثر من حسناته فهي تحير لطلبه للاحيار بين المعلم ورميل الصف فالعديد من الطليه سيتحدثون من في تحدي معاصب ضد المعلم ويرفضون ادائه الرميل و توبيخه ان يستدعت المقوبه لاجماعيه حتى ولو وهب الطالب بجانب المعلم فإن المقوبه تولد لمواهب غير متدرجه
- 7- عملاء مدره علميه اصنافه ككسوع من المقوبه عند اعطاء عمل اكاديمي اصنافه ككسوع من المقوبه فإن المعلم يعني بهذا بان العمل عمليه غير منصفه وسارء وعابيه ما تاحد سكتن الوظيفه سرليه التي عاده لا مطلب من الطالب عندئذ يربط الطالب بين العمل لدرسي والمقوبه وهذا لا يمثل الرساله التي يجب على المعلمين نقلها
- 8- انقاص الدرجات ان معاقبه الطالب اكاديميا بسبب سوء السلوك يخلق نوعا من تداخي غير مرغوب فيه فالطليه الذين يهاقون بسبب سوء السلوك يمكن ان يطوروا موقف يتلخص بعبارة ما هي المادء في العمل الاكاديمي علاوه على ذلك فان انقاص الدرجات بسبب سوء السلوك يدهش المدرسه وهي التي مشهور بالاهل لتقدم العتاب الاكاديمي
- 9- الكسابة (السخ) كسوع من المقوبه بعد ان يسي الطالب سلوك يطلب تعلمون من الطليه نسخ صفحات من معلم او من الموسوعه او من دي كتاب اخر او اجبارهم على كتابه عباره معينه عدة مرات مثل (لن اعمل ذلك مره اخرى) وسوء الحظ يؤدي هذه انطريه لن اظهار لمدء من قبل الطالب و عطاء الانطباع ان الكسابة شيء مسمى ولا ترتبط منطقيا بما فعله الطالب (سبب منطقي للثمة الإحتياريه من هذا العباره)
- 10- العمل والتدريب التحدي يمكن ان يلهج المعلم لتعزير رياضي لعضلات الدر عيين والكسعين عن طريق الانطباع على الارض ومحاولة الاندفاع عنها مره بعد مره بالاستناد على اليدين واصابع القدمين او 'ي' عمال جسديه حري ككسوع من المقوبه وقد لا يعرف المعلم القدرات الحمديه للطلاب فيسبب له الاذى اصنافه للمحاور المنطقيه بسلامه الطالب فإن انطلب من الطلاب القيام بتدريبات رياضييه صافيه في درس التريه الرياضيه كرك فعل على سوء سلوكهم يمكن ان يمددهم لمدء الاهتمام بالأنشطه لبدنيه

١٠- العقوبة الجسدية وهي ستراتيجية يدرج فيها المعلم الألف لحسدي بالصائب لمعاقبة جراء سوء الملوك ومن الأمثلة على العقوبة الحسدية بذكر الصوب بالمص و الصبع والقرص.

ولعمقويات الحسدية ككثير من المارق (Hyman 1990) هالسوك غير السوي قد يقع وبكس مذهب فقد ككما يمحس مع السوكات السوية ايضا وغالبا ما تظهر سوكات سديية اخرى مثل بهروب (بهروب من الشخص المعاقب) الاحتساب ولايتعاد (الكذب المرفه نكش) نكلو والحواف النور الصمط الاستجاب رداء بدات لمجموعة، والقروان المصاد ككما قد يعاقب الطالب من الادى جسدي علاوة عن ذلك قد يصمغ الصوب الجسدية بمودج للسوك بدواني بالمطالب وينبج لهذ مساوي يجب الالتماد عن استجدام العقوبات الجسدية. وتنبج بعض المناطق التعليمية سياسة حاسة حيا العقوبة الجسدية سمثل ما قد عمها ونقسي استجابه في حدود صيها

إرشادات ومعايير استخدام العقوبة

Cautions and Guidelines for Punishment

قد تشمل الخطوات اللاحقة لحد التدخل الأدنى على العموب هالعموب هي فعل فرص جرة بمصم جمع سوك غير مرغوب فيه وهالك جراءان شان سخموي قد لهدف (حبس الممرات الايجابية أو غيرات مرغوب بها من خلال صائب مثل الصابج لمطبة وممرات تدوين السوك مثل همدان الاميرات وحارنها أو الحلوس في مكان حاس بالمعوب في الصب (ب) ابناء مثيرات صيها وكيريها من خلال اعمال ينلمر صيها الطنة عموب نماء سوء سوكهم. ويمثبر ككبح لممرات الايجابية اقل ممرات من اصاها المثبرات البعيص والممره ويمثبر عمليه ككبح الممرات الايجابية استجاب صمدية سوء سوك الطالب بيما مثبر المثبرات صمرو استجابة قاسية وشديدة

وتمثبر مديحه سوء الملوك التي تتطلب استجابات معتدلة و شديدة مصدر ازعاج حاسة بالنسبة للمعمرين المستجدين ومن المصيد احيانا المصكم مع مدير المدرسه أو المعمرين الآخرين أو مستشارين لمدرسه بصموي على فككار ومصادج حاسة بالمعمر مع الطلاب الذين يظهرون سوء سوك ككثر حطوره اصاها لذلك من المصيد ابصم لاصمنا بولي هو الطالب في وقت لإعلامه عن به محاذف بدنت وطلب مساعده للمعمر مع الطالب.

من تاثيرات لعموب محدودة ومحددة ونشير الككثير من الادب والبراهن ان العموب تمسبح السيطره على سوء السلوك الا بها لا تعلم السوك مرغوب فيه أو تفل من الرغبة في

اسماء سلوك (Slavin, 2000) فالمعقوبة لا تعلم الطالب "السلوك السيوي" وغالباً ما يكون تأثيرها مؤقتاً في جمع سلوك غير سيوي فهي تسمح للطالب عن القاء التوم واسقاطه بدلاً من قبول المسؤولية تجاه السلوك، ويجب عدم تطبيق العقوبة عندما لا يكون سوء السلوك مسبباً للشعب أو عندما يبرز المشكلات بسببه لعدم معرفته الطلبة بما عليهم فعله، أو أنهم يحتاجون لتدريب من التعليمات ولإيضاحات فهي تستخدم معناه لسوء سلوك متكرر وحتى في مثل هذه الحالة يجب تجنبها إذ كان الطلبة يحاولون التحسن في سلوكهم

عليك التعبير عن نقته بصدق الطلبة على التحسن وتلجأ للمعقوبة كعقوبة أخيرة عندما يمثل الطلبة باستمرار بالانصياع إلى معانته، فتنشر العقوبة طبقاً للمعقوبة كعقوبة من سجناء محبطين لا وليس كعقوبة لتفريغ عصبية واحتباط

يجب بر سه العوامل الأربعة التالية عند استخدام المعقوبة بمعالج

1- مناقش ومكافئ السلوكيات لمبوله يجب التأكيد على السلوكيات المقبولة عند مناقشة فرد عن فاعه الصف الاول مرة ووضح للطلبة سبب وجود القواعد وماهي الاسباب لعدم الانصياع بالسلوك غير سيوي وسببى معظم الطلبة سلوكيات مناسبة وسوي إذ عرفوا ما هو المتوقع منهم

2- حدد بوضوح السلوكيات التي يزدري للمعقوبة هل لا يتكلمون بكلمات بذيوية السلوكيات المقبولة للطلبة وبمساعدة الطلبة على الفهم يجب تحديد ومناقشة أمثلة عن السلوكيات التي تحالف القواعد وتؤدي للعقوبة

3- استخدم العقوبة فقط في حال فشل تحوالت والتدخلات للأعباء أو في حال أن السلوك يدي يجب أن يساقط بسرعة بشكل سلوكيات خطيرا يجب استخدام العقوبة كسجنا حيرا عند فشل الأساليب الأخرى

4- در بمرور المعقوبة بطريقة هادئة وبمرات متتالية عند بصدت للعقوبة وانت ما يزال غامضا يمكن أن تحذر معقوبة مصحلة في قسوتها وشدها وأن سببها الطالب لفهم بحدود من غير سوء المعقوبة يجب أن لا تكون استجابة لمعالج لا إرادية أو طريقة للانتقام أو استجابة معوية للاستمرار

5- وجه ابدار و شبيها قبل تطبيق أي عقوبة تجاه أي سلوك فالأبدار نفسه يمكن أن يحسن محل معقوبة وإذا لم يصحح للطلبة بعد الإبدار يجب تطبيق المعقوبة عند حدوث نفس السلوك في المرة القادمة

الانتقال من الإنعاز لبيئة التعلم

بالإضافة ما وراء الانصياع من الادعاء لبيئة التعلمية (1996) يقدم Alfie Kohn نقاش عاطفي ووضوح لحقيقة التعلمية هو يحدق انشويين يطرح هذا نسأل عند 'تعليم' نفس مع الطلاب ما الذي يحتاجونه ويطلبونه من أجل أن يرددهوا؟ وكيف يستطيعون فهم هذه الأشياء؟ وفي Kohn أن على المعلمين تركيز على تطوير الصعوبات الخاصة به وبعده حيث يشارك الطلبة في حل مشكلات بما في ذلك المشكلات المنوعة. ويوضح المعلمين في تطوير الحس الاجتماعي في صفوفهم.

- 1- إذ كيف نود أن يكون فكرنا كونه كنه سيؤثر ذلك على نتائج للتوابع و لإجراءات وعلى التقادير لمواظب ومخالفاتها؟
- 2- للأهم كنعاء في البيئة التعليمية والمشاركة في اتخاذ القرارات، ما هي المعايير والممارسات التي يجب أن يتبعها الطلبة؟
- 3- كيف سببر لأولياء الأمور الأساليب الصعبة التي تستخدمها حين يكثرون بعد طلبه في كيفية إدارة الصف؟

- 6- طبق مكتوب بعدد على كل طالب يظهر السلوكيات غير المرغوبة عليك معاملة بحسنين والصفات المتميزين و تصانف بنفس الطريقة
- 7 طبق المقوية بنبات بعد كل حدوث لسمو السلوك عبر مرحوب فيه. أن سلوكيات التي يمارس عليها فلما يجربها الطالبية بمشكوك السلوكيات التي يمارسها بدون تصحيح أو تصويب.
- 8- استخدم المقوية ذات القوة السالبة لقمع السلوكيات غير المرغوبة فيها عموماً، كلما كانت المقوية أكثر شدة يكون تأثيرها أكثر استمراراً ولكن هذا لا يعني أنك مصطنع لنجوى لإجراءات شديدة على سبيل المثال أن حسارة تقرير إيجابي بسبب سلوك غير سوي يحصل من المصريح والقول لا تفعل ذلك
- 9- حصر المقوية لعمالة التي لا يراها جبراً إيجابياً أو مجزية والتي تتناسب الحالة أو الموقف. هذا لا يظهر ليكل المواقف المنعزلة التي احتوتها كصفوفهم لبعض الطلاب على سبيل المثال يصفون أن وصفتهم في منطقة المقوية في قاعة الصف هي مكافأة لهم في مثل

هذه الحالة، عليك استخدام عاقبة أخرى لا يعتبرها الطلبة إيجابية و مجزية كذلك يجب ان لا يكون رد فعلك مبالغ به تجاه السلوك لئلا تفسد أو ي يكون هزئيا وضعفها تجاه سوء السلوك الخطير يجب ان تأخذ بعين الاعتبار خطورة سوء سلوك الطالب وسياق الحالة و الموقف

10 بحسب هزات يعقوب الطويل قد يتصور التعقيد المعنوي والطويل مثل بحرمان من تدرسه مفعولة لمدة سبوع تأثير كبير في ذلك فان المفعولة القصيرة لمدة تكون أكثر فعالية

خطة الاستجابة ذات الخطوات الثلاثة

A THREE-STEP RESPONSE PLAN

بعد وقوع سوء السلوك والانصراف عن الدرس بحسب اتباع خطة استجابة ذات خطوات ثلاثة كوسيلة لمساعدة نظام و سرخاع انباء لطلاب والخطوات الثلاثة الموصوفة هنا والمبينة في الجدول 11 هامة على مبدأ أو قاعدة الإدخال الأيسر الذي تم مساعدته سابقا يمثل تقديم المساعدة الطارئة أول طريقة لاستمارة انباء الطلاب ومن ثم تطبيق الاستجابات لباته والمفصلة على التوالي هاء سمر سوء السلوك بعد تطبيق الاستجابات بمتله يمكن ان يحتاج لتدخلات أخرى وفي مثل هذه الحالات من المفيد مناقشة الحالة مع المدير ومستر المدرسة.

المساعدة الطارئة Situational assistance

يتوقف العنصر حيايا عن الاسماء عما يجري في الدرس للخطر للخارج من الناهة أو بهم يسمروا في احلام يعمقه أو يمشون منشط أو ياتي شيء حر أو يذهبون استراحة ذهنية عن الدرس فهي هذه الامثلة لم يسمي الطلبة السلوك انهم فقط انصرفوا عن درس نصبر قصيره علينا اتخاذ بعض الخطوات لارجعهم للدرس وإيقانهم مرتبط به

وللتواصل مع الطالب الذي لاحظته قد شت عن الدرس وانصرف عنه، عليك تقديم المساعدة الطارئة به، وهي عبارة عن اجراءات مصممة لمساعدة الطلبة على الانسجام مع الموقف التعليمي وإيمانهم منتهي للدرس أو اعادتهم للدرس قبل ان يسوء مشاكل وحتكدا يمكن إيقاف مشاكل السلوك مبكر قبل استمجال وتصعيدها وتوسيط طلبة آخرين فيها واد بعض طلاب مصرفين عن الدرس بعد تقديم المساعدة الطارئة لنقل لاستخدام الاستجابات انهاء وقد صممت هذه الاستجابات اللغظية واللامظية غير العقابية لاعاد

الطبية لندرس عائلته المصهلة لاستجابات سوء السلوك (انظر في الجدول 11-1)، توضح من المساعدة الطارئة بشكل نقطة البداية في التعامل مع سلوك الانصراف عن الدرس

وقد حدد Redl and Wineman (1957) في كتاب سابق عن المدخل لصيغ السلوك 12 أسلوب مؤثر في سلوك جميعها جميعها لصيغ المتوسكات السلطوية وبعد وسع عميقا وعيد تنظيمه من قبل حورن منهم (Weinstein (1996). and Weinstein (2000). Levin and Nolan (1997) ويمثل تنظيم هذا القسم من هذا الفصل بوليمه من هذه الأساليب المقترحة

جدول 11-1 خطة الاستجابة ذات الخطوات الثلاث لمعالجة سوء السلوك باستخدام هذا التدخل الأمي

الاستجابة الملم	الخطوة (1) قدم المساعدة الطارئة	الخطوة (2) استخدم الاستجابات البديلة	الخطوة (3) استخدم الاستجابات المعتدلة
الهدف	مساعد الطالب الانسحاب مع موقف التعلمي والماء الطالب صديقا	مساعد الآخر ذات غير التعاقب لاعادة سبب الطالب لندرس	لأثره فخير بغير خزعول فيه لاضمان سلوك غير خزعول فيه
عليه من الآخر ذات	<ul style="list-style-type: none"> • رل لاصيد - أصننه • قدم اندعم بالأعمال التروتيمة • عزز السلوكيات الموية • عزز من اهتمام الطالب • قدم لأشار ب و تنميحات • مساعد الطالب إلى • المقلب على العقاب • أعد توجيه السلوك • غير المزمس وعمله • قدم نمطه بظدم غير عمادية • عقل من يوقه الصف 	<ul style="list-style-type: none"> • الاستجابات غير اللفظية • محاضرات سلوك • استقدم إشارات غير لفظية • ففم بالمزوب من طالب • مصر بصائب • الاستجابات اللفظية • مادي على الطالب خلال الدرس • استقدم المشرح • أرسل رسالة بامسك • استقدم عبارات إيجابية • تذكر الطالب بالمواعد • أعطي عبارات للطلب • أسأل ماذا اسم هاعلون • وجه تأنيبا لفظيا 	<ul style="list-style-type: none"> • النتائج المنطية • اسحب الامميرات • عبر من طريقه الخوس • اسحب ماعلات حور • اسحققه • صبح طالب في مطلق • قصصا بمويبه • ابهي بطلاب في بحجر • نصن بوليه لأمر • خلف من الطالب رياره • لندير

1- فهم يأتوا بكل الأشياء المشتقة للسلوك يعني الطلاب حيناً ببعض الأشياء مشتقة للأنبياء بمدرسة مثل لأشياء والمصنوع و الحجاب وعندما تلاحظ أن هذه الأشياء تأتي الطالب عن لدرس، توجه نحو نصائب وحد الشيء الذي يلهو به ويجب إعلام الطالب يهدوء انه بإمكانه استماد، بشيء بعد انتهاء لدرس حتى لطيفاً ولكن صارماً ولا حاجة لتعاقبه عدم الطلاب ن عليهم وصح هذه الأشياء في أماكن مناسب قبل الدوام للمدرسة

2- ساد الأعمال الروبينية بعدد الطلبة ويشعرون بالراحة إذا عرفوا ما ندي سيحصل خلال حصته و خلال اليوم الدراسي فهم يحبون أن يعرفوا أين ومتى ولماذا ومع من سيقتدون في الأوقات المختلفة ومن المفيد إعلان لجدول اليومي ويجب الإعلان مقدماً عن التعديلات في لجدول إذا كان ذلك ممكناً وحس على مستوى الدرس بعدد الطلبة معروفة الأشكال لمصطلح لدرس في بداية الحصة معروفة الجدول يروود الطلبة بالشعور بالأمان وحس الأجواء وهذا يساهم في إيجاد الشعور بالأمان الأعمال الروبينية المتعلقة بالدخول والخروج من قاعة الصف وتوزيع الأوراق و مواد والمشاركة في عمل المجموعات

3- عدد السلوكيات السوية بموجب الأخطاء على طلبة ندرين أصبحوا المفهمات وهذا ما يقبل للطلاب مصروف عن لدرس ما هو موضوع هجاء، مثل يسرني أن أرى جون (John) قد جهر دهمه لدرس اليوم بعض بالأخير ما هو موضوع مهم، وهكذا يمرر سلوك السوي وفي الوقت نفسه تطلي إشارة للطلبة بمصرفي عن الدرس بستخدم هذه الطريقة في التصرف الابتدائية إذا يعبرها طلاب مرحلة المتوسطة والثانوية سبانية نوعاً ما

4- عدد اهتمام الطالب يتنافس اهتمام الطالب مع مرور الزمن وتقدم الدرس عليك التعبير عن الاهتمام في عمل لطلبة عندما يظهر اشارات نعم عن فهم الاهتمام وتسلل مثل أن قلبه بادر بتقديم مساعدة وهم بالإشارة لحجم العمل الذي هم إخباره وجودته وناقش أهمية المعطى، إن كان هذه الأعمال التي ذكرت يمكنها إعادة انباه الطالب لدرس وغالباً ما تحتاج لتعزير لاهتمام بعد فهم الطلبة بالأنشطة الصمى على مستوى الفردي و في مجموعة صغيرة

على سبيل مثال عندما يظهر علو الطالب وكتابه مصروف عن الدرس منهم من المصروف أن يعمل في مجموعة صغيرة عليك الذهاب اليه وسأل عن عمل المجموعة وسيرها كما يمكنك سؤال الطالب سؤالاً عن تقدم عمل المجموعة أحد هوقما وافهم ود عما عندما تحاول تعزيز اهتمام الطالب.

تخير ن طلابك يعملون في مجموعات تعلم تعاوني في مشروع مدته سبعة أيام. عند دخول الطلبة ساعة الحصة يصعدوا فوراً إلى مجموعاتهم ويبدأون في العمل. وفي بعض الأيام وخلال بعض الجلسات الصفية عليك تزويد جميع الطلبة ببعض المعلومات.

كيف يمكنك استخدام تعليمه أو شارة كعلامة لوضع العمل والانشاء البنية؟
تحدثك كيف يمكنك اعطاء اشارة او تعليمه بان الوقت قد حان للاستعداد للامارة
بصف في نهاية الحصة؟

5- قدم التلميحات يطلب في بعض الأحيان من جميع الطلاب القيام بشيء واحد مثل إعداد موادهم وتحضيرها و القيام بالتعريف في نهاية الحصة يمكنك اعطاء التلميحات في مثل هذه الحالات و التلميحات هي اشارة بها مدلولاتها بأنه حان الوقت للقيام بسلوك محترق على سبيل المثال، يمكنك اطلاق الباب في يد به الحصة كإشارة بان ندرهم على وشك ان يبدأ، وعلى أنه يتوقع من كل طالب إعداد أوراقه كلما يمكنك اشارة لأوراق أو قرع الحرس للامارة ان وقت نطلبه قد بدأ و ان عمل المجموعة الصميرة قد سهى

وهي جل هذه المواقف والحالات يمكنك اشارة مناسب وشرح استخدامها و مدلولها لتعلمه و يمتنع عن استخدام بعض التلميحات والاشارة باستمرار استجابات سريعة هات تعمل لتوقعات السلوكية وتشجع على سلوك الانشاء البناء

6- ساعد الطلبة على العصب على الحوحر والتميزات ن الطلبة الذين تو جههم صموية من حد التدريبات يحتاجون لتعلم على تلك المشككة وحوازر دنت المائق وبقاء صموية لدرس ويمتد ان يشمل ذلك على كلمات تشجيعية منك و ابداره بالمساعدة في و حيا من لواحيا و في تحوير المواد الإضافية أو الأحمرة على سبيل مثال خلال القيام بالمشاغل بضرورة يحتاج لطلبة لرسم العديد من العناصر بها في ذلك الحطوط. استخدام يمكنك ملاحظه عصب احد لطلبة لأن حطوطه عو مستقيمة يمكنك مساعدته بتقريب مسطرة وبهذه الطريقة تقدم المساعدة قبل ان يترك الطالب تواحب ويصبح مشاعيا

7- عد توحية السلوك عندما يبدى الطلبة علائم عن فقدان الاهتمام بالدرس يمكنك الطلب اليهم الاحابه عن سؤل او حل لمشككة او ن يمرر ككوسيلة لاعادتهم لدرس ويجب معامنه الطلبة كما تو كانوا متبهي وان تم تعريفهم إذا امتحانوا على نحو مناسب فهم

المهم عدم إحراج الطلاب، أو السخرية منهم بالأمور بانهم كانوا بمقدورهم الاجابة عن السؤال لو كانوا مسبقين وبمساعدة أكثر عند توجيه سؤال له علاقة بالمحتوى الدراسي يهدف الطليه أنك تحاول ارجاعهم للدرس ان عادة توجيه سلوك لطالب بدرس لا يشجع سلوك الانصراف عنه

8- عدل من تدرس لا تدير الفروس احيانا ككفا بشهني، ويمتنع لطليه همدا ان اهتمام بالدرس بعدد من الأسباب ويجب لتعديل من سير تدرس بشكل و مخرج عندما يستغرق الطليه ساعات بكمية وفي كتابه ملاحظات لرملائهم ويتشبهون ويتبدلون و يخرجون في معادهم. وهذا يعطي المجال لتعديل الأنشطة مثل عقد المناقشات في مجموعات صغيرة و لعب بعض الألعاب التي يحبها الطليه والتي يطلب مشاركتهم المهارة حتى نوعا مختلف من الأنشطة عن تلك التي ثبت فشلها همدا تعديل من سير التدرس مبكر يمكن الاعتماد ببناء لطالب مركز على التدرس ومهاقن على النظام. على سبيل المثال اذا ثبت ان لائقه الحماسية فشله يمكنك ان يطلب من الطليه العمل في تشايات في موضوع اخر متعلق ومتبدا بأهداف التدرس

وعد قدامك بتخطيطك الأولي حد اهتمامات طليه وقدراتهم بعين الاعتبار وقدم مجموعة من الأنشطة المختلفة في شكل درس وهكذا يقل احتمال تعديل سير تدرس ومن المفيد بتخطيط أنواع عديدة من الأنشطة في شكل درس بعضها يحتاج بمشاركتك بصفته للطليه درس من الوقت لبعض لكل نشاط وذلك بعدد عمر وميول الطليه بعين الاعتبار

9- حصص مكثفا غير عقابيا لفصاء وقتنا مستقطما في فاعة الصف عندما يعود الطلاب ببعض أو مستعصم فانهم يصرون عن التدرس ويعصمو لمانهم شاعبي وعندما تلاحظ حدوث ذلك يمكنك بحصيص مكثفا غير تاديب في فاعة الصف لفصاء وقت مستقطع و يعصود به بصره لرمية لمي بعضها الطالب بعيد عن الموقف تعليمي نهذه بصفه و يحدد بظلم اقتضاره ومن ثم يعود الطالب للمهمة بحويوه وبشاط ولا يصعد بالوقت المستقطع ان يكون استجابة تاديبية أو عويوه لسلوك الانصراف عن تدرس

وعندما يكون بوقت المستقطع ضرورية بمحكك ان يطلب من حد الطلاب ان يقر رسالة شعوية أو ان يساعدك بالتعليم بدمر ما أو ان يذهب للشرب أو ان يقوم بشيء ما لا علاقة له بالمشاط التعليمي اسمه للطليه الذين يظهرون علامات الاجباط والانفعال والاثارة وكمن مستقدا للاستجابة بسوعة

ومن المفيد بحصيص منطقة صغيرة في الصف لفصاء الأوقات المستقطمة ويمكن ان

تكون هذه المنطقة عبارة عن مقعد يوضع في زاوية وراء أحد حوائط الصف الموجود في الصف ويمكن للطالب الذهاب إلى تلك المنطقة شبه الخاصة في محاولة لتهدئة نفسه و الاستعداد لإكمال الدرس ويمكنك الاقتراح على الطلبة أو بإمكانهم الذهاب إلى تلك المنطقة عندما يستقرون بهم يحاذي ذلك هالطلبة الذين يستخدمون ركن الوعد المستمتع غير الساربي هم الذين يصرخون وقت استعدادهم للعودة للدرس

10- عدل عن التنبية الصفية يمكن أن يسهل فيه الصف في انصروف الطلبة على الدرس ترتيب المساعد والطاولات والمواد التعليمية و مواد الأخرى في الصف يمكن أن يؤدي إلى صعبوبة في لحرقة واحد الصف كلما بها هـ ميق رواية للمناطق التعليمية فيه وشيئ العودل الأخرى بمواحد والحدود من المائلو والعصبة لأعزى محتامه في قاعة الصف مثل مناطق الموز والمحرر امساهه إلى أو عمالك و عمال طلايك قد تؤثر على سلوك الطلبة داخل الصف

وعندما يتطور سوء السلوك عليك فصل الطلبة عن بعضهم ببعض و تعير ماكن جنوسهم درس حالة الإزعاج والضمب وحدد العضر اندي بهمهم فيها ويمكن أن يضمن المديين في ترتيب الصف وتنظيم تحريك الطاولات ومساعد الطلبة أو منطقة التحرين

الاستجابات الهادئة Mild Responses

يمكن أن يسيء الطلبة في السلوك حتى بعد عدد نظام للموعد والأجزاء وتأسيس بينه منبهه راعه وتقديم المساعدة الطارئة لأعداء الطلبة اصحاب سوء سلوك للدرس وفي تلك بحده، يستخدم الاستجابات لهادئة لمصحيح سلوك طالب والاستجابات لهادئة هي طرق غير تاديبيه لمعالجة سوء سلوك مع تقديم التوجيه والإرشاد لحاصرين بالسلوك السوي والتهدئ من الاستجابات لهادئة اللفظية وغير اللفظية أيضا سلوك الانصراف والتشتت عن الدرس واستعادة سعاد. ويوضح خطة الاستجابة ذات الخطوات الثلاثة المبينة في الجدول 11 أ اعلاه المعززة منجد الاستجابات لأكثر موجهة إذا تشتت المساعدة لطارئة

الاستجابات غير اللفظية Nonverbal Responses

يمكن للصف الانصراف على الدرس حتى وإن لم تقديم مساعده لطارئة وتعير الاستجابات غير اللفظية وسيله غير تاديبيه لإعلاء انطالبي للدرس وتنضمي هذه الاستجابات تجاهل السلوك والإشارات غير اللفظية واللوهف بالقرب من الطالب، وليس انطالبي تحبب ولقد تم نسي هذه لمرافق على نحو مصنفورد ولكن ضمن مشاركه أعلم وسيطبرنه

عندما كان صغرك يعمل في مجموعات صغيرة لاحظت طالبين في مجموعته واحد مصروفين عن الدرس كيف يمكنك الاستجابة بطريقه غير لفظيه لارادتهما بدرس؟ ما هي نواياهم التي يمكن ان تؤثر في قراراتك على هذا الاسلوب؟ اذ كتبت تقدم عرضا لنصف كئله ووقع سوء سلوكه ما هي الاستجابات غير اللفظيه التي يمكن ان يقوم بها؟

ولقد درس (Shingley, 1996) (523) سلوك من سلوكيات الانصراف عن الدرس ووجد ان 40% من السلوكيات يمكن تصحيحها بالاستجابات غير اللفظيه وقد تم تصحيح 5% من السلوكيات بسجده لسوف وتم تصحيح 14% عن طريق الاشارات غير اللفظيه و 2% بالوقوف وبالمرح من الطالب و 9% بلمس الطالب بحبي وتعد حذمت بطريق غير اللفظيه الكثير من سلوكيات الانصراف عن الدرس واذ لم تنجح هذه الطرق في هذا المراقب ليعتبره الاسد مثل التدخلات اللفظيه يجب ان تستخدم

1- تجاهل لسلوك ان تجاهل المقصود لسوء السلوك الثانوي هو فصل حلول الاحكامه ويعوم هذا الاسلوب على مميزات القاعده التمهيد بالاحكام اي اذ تجاهل سلوكا ووصف التمرير هان السلوك سبيل واحدا بلاشئ ومن مثله سوء السلوك التي يمكن تجاهلها شحذ القلام الرصاص بدون اذن وحركات الجسم والتلويح باليد بفاهل الضحك على الارض لاجابه عن سؤال دون رفع اليد مقاطعه المعجم والهمس وغيرها من سلوكيات التي تهدف بعت اسبابه واسباب رهاق الضحك مرشحه للاعتماد او تجاهل

واقص شكل يستخدم فيه تجاهل السلوك هو في ضبط السلوكيات فقط التي تسبب تدخلا في تعليم المعلم ويحب ان يصطليحها الاطره على سلوكيات السوي والاحكام عميه غير مناسبه للسلوكيات التي تضررها السماح التي لا تستطيع ضبطها (مثل نصائح والعبثيه) او للسلوكيات (الضعف) التي لا يمكن تصحيحها خلال الوقت المطلوب للاعتماد لتكني بعض وينص على (Kerr & Nelson, 2002) هان استمرار السلوك بعد فترة ممنوعه من تجاهل انظلم عليك ان تكون اكثر توجيه

هذه حدود لتجاهل السلوك ومن أحد المخاطر ان يسمح الطليه انك عن عراك ووع لا يحري ويسمرون بالسلوك وعلى الرغم من تجاهل السلوك وعدم إعطائهم الانبياء المطلوب للطالب، هان بعض الطليه قد يعملوا ذلك علاوة على ذلك يمكن للطالب ان يستمر بالسلوك لمترو قصيره بعد تحاملك له وتكرر اذا كان المخاض المقصود فعلا هان الطالب سيوقف

السلوك في النهاية ويمكن - يكون الإحساس بطيئاً في بعض السلوكيات بحيث لا يكون به أي قيمة عقلية ومن يحظر مجاهر السلوكيات العدوانية و تعدياته

2- استخدم الاشارات للالفاظيه يمكن استخدام الاشارة غير اللفظية لإعلام الطالب المشاعب بان سلوكه غير سوي ويجب ان توجه الاشارات للطالب فهي نسي تعملة بان السلوك غير سوي وأنه قد حان الوقت للعودة للدرس

وتشمل الاشارات غير اللفظية المواجه اليصري مع الطالب الذي يكتب ملحوظه والمصافحه باليد والاسبع ثلاثه ان عدم القيام بعمل غير مناسب او فتح اليد للأعلى لإيعاف صرخ طالب من الطلاب او توجيه ما يسمى ب نظره المعلم يجب القيام بهذه الأعمال حرفها عنك الانتقال إلى المستوى التالي من التدخل اذا سمعت سلوكيات تشوب هذه

3- توقف بالصرب من طالب أن وحوادث الحمدي بالصرب من الطالب المشاعب المساعدة بالعودة للدرس هو عبارة عن مظهره بالنقاربه في الحركات والزمان وهذا هو المطلوب عندما لا يستطيع استرجاع انباه الطالب لأنه مسعوق بعمل غير ملائم على سبيل المثال يمكن ان يكون لطالب يمر شيئاً ليس به علاقه بالدرس او به يكتب ملحوظه وعند هبمه بذلك لا يظفر لطالب اثبت وسيعه لذلك فان الاشارات لا تعني وعد اذارة بدرس تحول في فاعه الصرب من معلم الطالب عندما سيلاحظ الطالب وحوادث ويرفع ما كان يجب به دون التلق بكيفية واحدة.

4- لمس الطالب ودما من ذوي إجزاء في تبادل تعطي يمكن وضع يدك على كتف الطالب لإرساء اليد او أن تاحد بيد طالب ومرافقه اني مقعده ومورد فيما يلي بعض الامثلة على نصيحت باللمس وهو عبارة عن اتصال جسماني غير عدواني ولطفيل يستخدم لاعادة الطالب للدرس وفيه يك لا تلمس بملوك من السلوكيات والصيحت باللمس مثل عادة وضع يد الطالب ان مكانها نصيحت على المقعد يعيد توجيه الطالب وأرجعه لسلوك السوي والسليم.

وعندما تمرر استخدام طريقة الصيحت باللمس في عدم استخدامهم عليك ان تاحد بعض الاعياد ظروفه سلوك وحساسات الطلبة هالطلبة او الذين يمدو عليهم نصيب لا يريرون ان يمعهم حد وبمعهم لا يريد ان يمعهم حد في أي وقت فضيعة رد العمل على سمس يعتمد على وقت حدوثه وكم من الوقت سيسمر الا ان العديد من طلبه يميلون سمس (الرب) على الظهور بيد والدرخ والكتم بهما يوهضونه على الوجه و نرهه والساق والمدر والمناطق لشخصية الأخرى الا ان اللسة البسيطة محبوبه وكلما كانت فترتها طويله كلما كانت غير مقبوه حتى انه يمكن اعتبارها تهديداً كلهم مع مديرك لتاكيد من انك تفهم الحطوط بفرصه والاعيارات لقانونية للمس المناسب والسماح به

لقديم Lynne Hager، مدرسة تاريخ ولغة إنجليزية في المرحلة الثانوية من مدينة Mesquite، ولاية Texas

يا امرأة صغيرة الحجم ألا نسي أسطر بعاليه على ثلاثين صديا كبيرا فقط عن طريق استخدام صوتي ولغة لجسد عندما أريد إيصال صوت من استودانت هين نسي، الأول الذي فهم به هو تحديق في لطالب حين لو كان: دنت لطالب لا يطر نبي ولحسه يديه عندما احقق به ومن ثم شير لطالب نظريه غير لمظهه بن عليه إيصال هذه سنوت: فعندما صبح صبحا على شعبي عهد يعني ان التحكيم يجب ان يوقف

ويمكن لظوره يعبر عن الاستنكار والتعجب ان يوقف سلوكا غير مرغوب فيه ويهزئ الوجه الى مكان محتمل للطالب و منطقه الرحه لايقف السلوك الا مريحا من رمي المناكب والنواجد البدني متشكك بالمرب عنه هي عنيه فعاله بمقد 90% في معظم الاحيان حين نسي يهزئ مع يدي على معبد الطالب ولا انوهب عن تدريس وأبقى على هد لوضع لديمه حين ماكد من ان لطالب قد عاد لدرس مره اخرى

وتصبحني في هذا لحال ان ممارس او تدرب على هذه النظرة او الرمقه على المرأة حين اتفادها ويجب ان لا يكون الرمقه النظرة وديه ونهيت خاصه في ر وحد فل دائما وبطريقه تلك الخاصه كما التناول هنا

يجول بسا في قاعه الصف ومن الأمور الأساب الإصرار من طلائت وعدم حصر ذلك بشعوب الأحده ولكن اجسا تدركهم لم او يمر لديهم مشاعر ايجانيه عن صحت هبمسه وديه على كشمف لطالب/ الطالبه عندما تساعد في حل مساله و نهيت عند تحقيق نجاح نسي انك قد قطع شوطا كبيرا في رساء علاقه ايجانيه مع لطالب

الاستجابات اللفظية Verbal Responses

على نرغم من ان الاستجابات غير اللفظيه الهاديه يمكن ان تكون فعاله هان الاستجابات اللفظيه يمكن استخدامها كاستجابات هائمه وغير تاديبيه لسوء سنوت، ونهدف لإعاده الطالب بتدريس من دون قوصي وحليه و مدخل محدود وتقدم هبم يلي وصفا للاستجابات لفظيه المحتمة

1- نادى على الضال خلال الحصه بهكك استعاده جذب انتباه الطالب سبي السلوك باستخدام اسمه / اسمها خلال الدرس مثل الآن في المثال التالي نعرض ان لدى جون ثلاث مصفات يستطيع هو علينا ان توجه السؤال للطالب لحدب استاذه ان عاده على الطالب بهذه الطرق سمح لك ان تقول بانك تعرف ما يحرق وياد مجدب استاذه لطالب من دور دكتور سوء الملوته

ذكر حذرا - يجب لمحافظة على كرامه الطالب عا نادب على الطالب بهذه بطرق فقط عندما يسيون بملوك هابهم سمعرون نيك ترصد لهم اخطائهم لإصاكتهم بتلبس بسوء السلوك وسعطي هذه الاستراتيجيه عظمى النتائج الموهقه وذلك بزرع عفاص وجراهمه لدى نظله (Good & Brophy 2000)

2- استخدام الدعايه والمصداقه بمضى استخدم الدعايه هتيدضر بطيف لملطب لمصحيح سلوكهم. ويمكن ان تلطب الدعايه الموجهه اني نحاله او معلم من يتور بحاصل من سوء السموت حسب يمكن للمصداقه والدعايه ان يحيد الموقف ومن ثم تساعد في حل المشكله وعنت ان ممر بي المصداقه والمحريره فالمحريره تشمل على عبارات موجهه لى الطالب وتهدف لهره به هذه العبارات تهدف لتعبد من قيمه الطالب وتزله وبدلا من ذلك توجه بدعايه ان الموقف و بهره معه او نالهم. ومن ثم يحد نظالب النظر في هذه ويعود للانتياد للدرسي

3- رسل رساله بالمصير (با) وهي التي يمر لملطب السلوك السوي من دور اعطاء الامر المباشر ولقد صور (Cordon 1991) هذ الاسلوب للمعامل لملطب مع سوء سلوك هذه برسانه هي عباره عن توجيه للطالب صاحب السلوك السيى ولهد الرساله ثلاثه هسام (ا) وصف موح لملطب بملوك (ب) وصف لملطبانه عليت وعلى الطليه الآخرين (ج) وصف مشاعرت بعدا لملطبانه على سبيى حال يمكنك لملطب عدها نصح قللمت على المقعد خلال الامتحان هابه يصبر صحيحا و يا متخوف من انه هذ بزرع الظلمه الآخرين

ونهدف هذه الرسائل في مساعده الطليه على ادراك نتائج سلوكهم على رملانهم وبان ليدف مشاعر حقيقيه بحام هذه الاعمال وحيث ان هذه الرسائل (با) تترك جربه اتحاد المرار بشأن تعديل السلوك لملطب هابها شجع على الاعلب الشعور بالمسؤوليه

4 استخدام عبارات ايجابيه تمستخدم العبارات لايجابيه عدها يعطيت سلوك غير سوي بالانصراف عن الدرس بمرصه لاهلنز لملطبانه الايجابيه للسلوك السوي (Shingley 1985). وعاده ما ياحد هذ شكل عبارات مثل عندما تقوم ب (تتصرف بطريقه مناسبه يمكنك

بعدد القيد (سيجة، إيجيبي) على سبيل المثال عندما يكون الطالب خارج مقعده ممكن القوي عندما يعود يا هلاي لمقعدك سيكون دورك في جلب لوز ومن خلال استخدامك للعبارة الإيجيبيية تعيد توجيه الطلبة من السلوك المشاغب للسلوك السوي وذلك يعرض النتائج الإيجيبيية ويبدأ الطلبة على المدى الطويل الاعتقاد بأن السلوك السوي يؤدي إلى نتائج ومخرجات إيجابية

5- ذكر الصب بالفواعل يجب أن يكون لكل صف مجموعة من الفواعل المتكيفة لسلوك الطالب إضافة لمجموعة من الفواقب والنتائج عند مخالفتها وعندما يرى الطالب أن عواقب سوء السلوك قد تصدر بالفعل فإن التدكير بالفواعل يساعدهم لتعود للدرس والالتزام له لأنهم لا يرغبون بهذه الفواقب فحينئذ يصبح طالب راضية بمشكك القول على سبيل مثال يا هلاي فمولى فواعل الصف بأن على الطلبة عدم استخدام أهدامهم ورجلهم

هـ التدكير بالقوة عني سوء السلوك لأن الطالب لا يريد أن يعاقب عليه نتائج السلوك هذه استمر سوء السلوك وحسب غلبت تمديد العقوبة، والا هلاي التدكير بالفواعل سيكون قيمته محدودة وذلك لأنك لطلبة أهدام المتابعة

6- قدم الاحتمالات للطلبة يتحد بعض الطلبة موقف الدفاع عندما يواجهون سوء سلوكهم لذلك يمكنك تقديم الاحتمالات لهم لحل المشكلة وهذا ما يطبقه الطالب المرونة نحن نمتكلمه من دون تدبير أي سارل كل هذه الخيارات التي هدمتها لطلبة يجب أن تؤدي لحل المشكلة فإذا كان أحد الطلاب يمشي مع حازه يمكن أن تقول له يا هلاي يمكنك الإكتمال أماما ومود بملك أو أنك تجلس في المقعد نشعر في آخر الصف وبهذه الطريقة يصبح بد الطالب خيار ويكون النتيجة عودته لعمله في مقعده أو في المقعد في نهاية الصف

7 أسأل ما الذي ستفعل؟ يصرح (Glasser 1992) بأن المعلمين يسانون الطلبة المشاغبين بعض الأساتذة في معارضة أعرافهم للسلوك السوي فحينئذ يكون الطالب مشاغبا، يمكنك سؤله ما الذي تفعله ويكون له السؤال دفع إيجيبي لأنه يساعد على عاده توجيه الطالب للسلوك السوي

وبالتالي هناك بعض الطلبة الذين لا يحبون على مثل هذا السؤال يصدق أو إنهم لا يحبون على الإطلاق في مثل هذه الحالة عليك أن بدلي ببعض الفواقب لمطلقه بالسؤال على سبيل مثال "كيف لعد كنت تشم وهذا مخالف لمود الصف فكان عليك أن لا تشم لأخرين فإذا استمر الطالب في مخالفته الماعده يجب تتبع العقوبات المناسبة

تقديم Terri Jenkins - منظمة لغة إنجليزية بالمرحلة المتوسطة من مدينة Hephzibah ولاية Georgia

إن تحب نزع في الحصف أمر هدم للأبناء و لحافظه عن نظام هذا الحصف. وهذا مر صحيح خاصة أن هناك طالب يحاول التحدث عن السلطة و لعب الانبساط فيه ويتقدمت حيار للطالب في حل المشكله هناك مهدى الوصف وتجنب السرع عن سبيل المثال هناك طالب يتكلم مع حار له يهيم ان يعطي المعلومات يمكنك العون أريد لهدوء يا فلان عندما أعطي المعلومات أريد كل منكم ان يسمح ما قول لت حيار (1) يعتقد ان يبقى حيث أنت والصف عن الضلال مع ماري أو (2) ن تغير مكانك ونجلس في مكان آخر في الحصف شكرًا ومن ثم نمارح

وبهذه الطريقة يصبح لطلبة قدرتين على الاختيار فهم لا يشعرون بالمهدى وغالب ما تكون ردودهم مناسبة ويذهب أسلوب ولا يصبح إلا وقت يسير من زمن الدرس ويجب أن لا تكون الحيارات تاديبيه و تصغيريه يجب أن نعلم أن هناك سوء تفهؤ وعند تقديم الحيارات عليك أن تكون مهذبًا وطيبًا ومؤكد من أن تكون بمرتك حاليه عن الامتثال وبعد عرض خيارات عليك أن تشكر الطالب وتبذل عنه وبهذه الطريقة يصبح من الواضح بأن موقع تعاونًا واستجابة منه

8- ثم بالمنايب النمطي عن الطرق المباشره جدا لجعل الطالب يوقف عن سوء السلوك هو أن تسأله وتوجهه بيماطه بالإفلاخ عن سوء السلوك وهذا ما يسمى أحيانا بالمنايب أو الكف عن المياد يسمى ما وغالب ما يستخدم للتفليل من سلوك غير المرغوب وتكون المنايبات النمطيه فعاله في مشكلات التي تحتاج للاستجابات بإدبه نظيمه إلا بها قل نجاحا مع فوهي لتفويكات الحاده و تشديده (Kerr & Nelson, 2002).

وتتطلب المباشرة المباشرة طلبًا لتلميذ لوقف سوء السلوك للمفود للدرس مرة ثانية يمكنك أن تقول أرحول يا ماريما أن نضمي المشط جانبًا وتناهي الواجب الصفي وغالب ما تعطي المباشرة لطلبة الشهور بالملك في اصدار القرار والعوده للدرس والقيام بما تطلبه منه، ويشعر الطالب بالمسؤوليه

وكيديل للمباشرة المباشرة يمكنك استخدام الامر المباشر مثل آوإن يوقف عن

الحكم مع أصدقائك. وعد للعمل في النشاط الخيري. وفي كلا الحالتين المباشر والأمر يوقع من تعدد الاستجابة والإصغاء للتعليمات وإذا تحدث الطالب طبعك أو عرك عليك، من تكون مستعدا لتعويض التقوية السالبة

إن تشييب «لنأدي» والتطيف لنأدي يسمى الطالب صاحب سوء السلوك فقط هو أكثر هدائه في تخفيف من سلوك تشييب المشاع من التشييب بصوت مرتفع (Kerr & Nelson, 2002). تشييب تطيف على أفراد لا يستوعق أبناء الصف كنه لطالب صاحب السلوك السيئ وقتما يستدعي ردود الفعل الانفعالية

الاستجابات المعتدلة Moderate Responses

على الرغم من استخدام المساعدة الطارئة والاستجابات اللطيفة وغير اللطيفة الهادئة، قد يسهل الطلاب في سوء السلوك وفي مثل هذه الحالة يجب استخدام الاستجابات المعتدلة لتصبح لاسر وتوضح خطئ الاستجابة ذات تحلوت الثلاث بيته في الجدول 1-11 الاسفل إلى استجابات أكثر مباشرة إذا هتلب الاستجابات الهادئة

وبشكل الاستجابات المعتدلة طرقا مادييه لمعالجه سوء السلوك وذلك بإزالة المثيرات المرغوبة لانتفاخ فروس حدوث السلوك غير السوي وشمل الاستجابات المعتدلة على النتائج المنطقية والتشبيب بتدليل سلوت ولأن سلوكيات الطلبة التي يحتاج للاستجابات المعتدلة أكثر إشكاليه من سوء السلوك الذي يحتاج للاستجابات الهادئة من تعيد مناقشة مشاكل محددة مع مدير ومع معلم أو مشار مدرسه ويمكن الاتصال بأوليه لأمر في أي وقت لإعلامهم عن عمال بهم وطلب مساعدتهم والعاقبه أو النتيجة المنطقية هي عبارة عن حدث يربط به من قبل معلم ويعتق مباشرة ومنطقيه بسوء السلوك (Dreikurs, Grunwald & Pepper, 1982). ويجب أن تكون النتيجة معتدلة ومحترمة ولها علاقه بعمل الطالب على سبيل المثال إذا ترك أحد لطلبة ورقة على أرض الصف عليه أن يرفعها وإذا حانف الطالب فاعده التكلم برفع اليد عنك أن تتدخل إحاطته وتحدث لطلبة الذي مرفع يده وإذا ما وسخ الطالب مدمره عليه منطقيه ومن المحتمل أن تكون استجابة الطالب إيدييه على النتائج المنطقية لأنهم لا يسيرونها وصيغه وغير عادله

ويمكن إعلام الطالب عن النتيجة بعد وقوع سوء السلوك مباشرة على سبيل مثال لقد تركت يد ملو، منطقة المدرسه غير مزيه عليك نظيفها في نهاية الحصه وكبديل لذلك يمكن أعضاء الطالب خيار آخر عند ملاحظه سوء السلوك ويعود هذا الخيار للطالب من عيه أن يعبر هذا السلوك غير السوي وإذا ثم يعمل قبل عوده معيه ستترى به على سبيل

المثال يمكنك القول Joellen لك خيار واحد لا ثاني له، إما أن لا زوجي جيرانك الطالب أو بعوي مقدم.

وعند تقديم الخيار ترى أن الطلبة يهضمون السلوك غير المقبول ويمكن لهم الطريق أن تكون هذه لأن الطالب يشعر بالثقل عندما يحل المشكله والتي سرعان ما تنهي وبالطبع إذا استمر السلوك لمشكله عليك تمديد العقوبة التي تكتب قد عرستها على الطلاب

وعليك أنصتير في بداية العام الدراسي مسجلين مطلقين أو ثلاثة لتكن هذه من القوعد الصغرى وعلام الطلبة هذه المناهج والمواهب أو المناهج المنطقيه والمعمول يحفظ لها مسبقا لكي لا يكون بعد صمد المتغير لايجاد شيء مناسب عند حدوث سوء سلوك

وبسبب نوع قواعد التي يمكن اعدادها يمكنك الاختيار من مجموعه واسع من المواهب لطلبة يمكن عبار بعضها طرائق تعديل سلوك والتي سيتم ملاحظتها بتعسين أكثر فيما بعد في هذا الفصل وسنطلي فيما يلي بعض الأمثلة عن القواعد والمناهج المنطقيه

• سحب الامتياز ب يمكنك تقديم عدد من الامتيازات انحصارها بطلابت ككجزء نظامي من الأنشطة لتصفية مثل الامتياز برحلة لملكيه استخدام خيار بكمبيوتر استخدام جهاز هامس أو حبه عن الألعاب أو مهي الطالب كمساعدة في البيت أو به امتيازات قيمه حوى وإد مكان سوء السلوك يعلق نوع الامتياز المدمر من الناحية المنطقيه هو سحب الامتياز على سبيل المثال إذا اساء الطالب اسعد م بجهاز الحاص، فإنه سيتمدد حق امتياز استخدام ذلك الجهاز

• تغيير ترتيب المقاعد يمكنك لطلبة ب يكتلموا ويتصاريو ويصاعلوا مع الطلبة الذين يلمسون بحرهم يحدث أحيانا مشكله لأن الطلبة خالسين بالعرب من بعضهم ببعض وفي أحيان أخرى ترى ب ترتيب المقاعد بشكل من الأشكال يساعد على التفاعل السهل بين الطلبة فإذا حدثت معامل عمر مناسب فالمعاهه لمطقيه تقول ب لطلاب يحب أن يبق من مكانه

• شجع الطلبة على كتابة تاملاتهم المتصوره عن المشكله من بعيد أحيانا الطلبة من الطالب ب يمكن تاملية في لوهف لمساعدته إدراك الترابط المنطقي بين تسبوت ومناجته ويمكنك طلب من الطالب تقديم احاديث مكتوبه لبعض الأسئلة ويمكن أن يتم ذلك خلال فترة الوقت المستطاع التي يعصيتها لطلاب في الصف حالما لوحده.

لقد تم Lisa Blatau معلمة الصف الرابع، مدينة Manhattan، ولاية Kansas.

عندما يسميه طلابي الملوك اطلب منهم متى استمارة فرصة رائعة بالإفصاح
شخصي (OOPS) الخاصة بالتفكير التأملي كبصير حيوي الاستمارة على مقدار
بكتابه الاسم و التاريخ في الأعلى ومن ثم هناك هناك حرة في الاستمارة على الطالب
ملته مثل (1) وصف مشكلته (2) ما هي الحيازات الأخرى التي كتاب لديها
لمشكلة من دور صفوي (3) كيف يمكنك معالجة هذه المشكلة على نحو مختلف لو
بها حصلت مرة أخرى؟

وبعد من الطالب هذه الاستمارة أقابل الطالب على أفراد لمناقشة القصص معه
بمختصر ومراجعه تحيزات والحلول التي دونها هذا التفكير البصير ومناقشة
يساعدني الطلبة على فهم توقعاتي وبيبان أن عليهم مسؤوليته لدراسة الاحتمالات عندما
تواجههم حالة صعبة

قوم بالتوقيع على الاستمارة واحتفظ بسعة عنها لوصفي في الصفات ومن ثم رسل
نسخة الاسية مع الطالب للحصول على توقيع ولي الأمر ونوقش جميع الامتيازات
لمنوحة لطلالب حتى إعادة الاستمارة موقعة واداً لم يرجع الاستمارة موقعة في اليوم
تالي قوم بالاتصال بولي الأمر وارسل نسخة من الاستمارة اذا فكان ذلك ضرورياً
ولقد اكتشف ان الطلبة قد اظهروا صيلاً كبير للتصبر بعد اكتمالهم هذه الاستمارة

يمكن ان تضمن هذه الأسئلة على ما هي لمشكلته؟ ما الذي فعلته أنا في حق لمشكلته؟
ويمكن ان يسأل بعض الاسئلة الأخرى حيث نطلب من الطلبة وصف القاعدة التي تم الخروج
عنها ولماذا اختار لطلالب إسعاد الملوك ومن هم الأشخاص الذين امرعجوا في سوء السلوك
وما هو السلوك الأكثر اعتيالا الذي سيختاره في المرة القادمة إذا وقع سوء السلوك؟

ان لإحيات لكتوبه عن هذه الامثلة أو أمثلة مشابهة تساعد الطلبة مشاهد

1. نسخة فرصة انداء للإفصاح الشخصي يسمى بالانجليزية Outstanding Opportunity for a Personal Stretch المترجم

سلوكهم بطريقة أكثر موضوعية وتدعم أبحاثهم أكثر في ضبط الذات ويمكن أن يطلب من المسبب تجميع وسأرجع الاحاديث المكتوبة للعودة إليها مستقبلًا ويمكن للأجانب المكتوبة أن تكون مفيدة إذا تم الاتصال بالوليء الأمور فيما بعد

♦ **جلس الطالب في منطقتهم معزلة لبعضه وقت مستطوع في نصف في بعض الأحيان**
يستطيع أحد نصيبه و يحدث شعبي في الصف بشكل يؤثر على سير الدرس في مثل هذه الحالة يمكن استبعاد الطالب من المجموعة وهذا ما يسمى بالوقت المستطوع في انطقتهم معزلة من استبعاد الطالب عن المجموعة هو نتيجة منطقية للتدخل مع المجموعة ويجب تحديد منطقة من قديم الصف مستطوعة معزلة مثل وضع طاولة في ركن من ركنات القاعة ووضعها خلف حوائط المئات وحفظه عدة عامه يجب أن لا يسمو بهر البقاء في منطقة معزلة أكثر من 10 دقائق

♦ **حجر بطالب يعني الحجر حين الطالب أو إيمانه في الوقت الذي يوقع منه إطلاقه**
ليذهب ويعمل ما يريد ويحرم الطالب من وقت الفراغ ومن فرصة الاجتماع مع تلميذ الأخرين والحجر يعني إلقاء شيء في نصف بعد انتهاء الحصة والبقاء في مدرسه بعد انتهاء الدوام المدرسي

ويمكن للحجر أن يكون نتيجة منطقية لسلوك تلميذ الدين يصيرون وقت الحصة ويمكن أن يطلب من أحد التلميذ التهام بيحب في أثر صاب لاحتماجه لم يستكمل خلال الحصة بسبب سوء السموات وسيفهم التلميذ عدد المطلق الذي يقول أن الوقت الذي صاع في الحصة يقومون فيما بعد على حسابهم وحساب وقتهم الذي يسمونه في الحجر ماكد من أن الطالب يفهم أسبابه بحجر و ليس يجب أن ساءل معلمي مع تحفظ لمصلحة ويجب أن لا يبريد وقت بحجر عن 20-30 دقيقة بعد انتهاء الدوام في مدرسه اجمع مع تعذيب وقم بإعداد حصه مساعدة في تحجب الحجر في مستقبل والإنهاء نحو ضبط النفس

♦ **ويظهر للحجر بعد انتهاء الدوام المدرسي على أنه إجراء غير مقبول ومعتقل إذا قد يقول الطالب باهي مدرسه ويعرض لمخاطر "طريق السريعة عند العودة للبيت" و إذا عدم الو بدين ايها باعودة لبيت مباشرة بعد انتهاء مدرسه ولم يعد درس هذه القصاي وقصايا أخرى مشابهة عند الإعداد لتعذيب عمويه الحجر بعد انتهاء الدوام مدرسي**

♦ **الاتصال بالوليء الأمور إذا ظهر الطالب مودجا مكرر بسوء السلوك هليلك عندئذ الاتصال بولي أمره و لمطوق هه من وراء ذلك انه طالما فشلت محاولات تناسيه في احكام سوء السلوك فمن الأنسب الاتصال بمنطقه على يمكن إعلاء وتي لأمر برسالة أو إشعار تشرح هيه بشكله ومطلب دعمه من حلأها أو أن يصل هاتفيا بدلا من ذلك وإذا كانت بحنه خطيره لابد من إلقاء بولي الأمر**

خلال حد الدرس كان هناك طالب يصدر أصواتا مزعجة باستمرار ويشتت انتباه تلميذه ويتدخل في سير الدرس فترت أن تضع هذا الطالب في منطقة المراقبة الخاصة بجدرانك لعدم يقاوم ما هي العوامل التي تاحيف بعض الأعباء عندما تقرر ما الذي تريد من الطالب فعند بعد وضعه في هذه المنطقة؟ كيف سيساعد التلميذ على رؤية حد العمل والنظر إليه كسجيه تعليمية للسلوك الشاس؟ كيف يمكن أن تأسر قرارائك بالمرحلة التي نعلمها؟

• رسل الطالبات لمقابلته مدير في خلال سوء السلوك المتكرر والخطير مثل مضاربه يمكن إرسال طالب لمكتب مدير الذي يمكن أن يتكلم معه مستخدم منطقته لشرعيه للتأثير على الطالب والمصرف على نمو مناسب وسليم وتضمن المدارس اجراءات محددة تبع بعد إرسال تلميذه للمدير وعندما يفسر خشكيات السلوكية بهذه الدرجة يستشار مومضين آخرين في المدرسة مثل مستشار المدرسة و لأخصائي النفسي وأولياء الأمور لمساعدته بتدابير

النقاط الرئيسية في الفصل MAIN POINTS

- 1- يمول بعد التدخل الأدي انه عند التعامل مع سلوك ضمني وذهني يجب تصحيح سوء سموت باستخدام أنواع تدخل الذي يضمن النجاح وفي حال فشل هذه الأنواع يمكن تطبيقه أكثر شدة وحدة
- 2- تشير الأبحاث والممارسات أن بعض التدخلات تكون غير مناسبة وهناك لاستمادة النظام يجب تجنب هذه الممارسات.
- 3- سبب المشاكل المتصلة في استخدام العقوبة على المعاصير اتباع بعض الإرشادات عند استخدام الاستجابات التأديبية
- 4- تضمم المساعدة بتأثيره لمساعدته التلميذ على الاستجابة للموقف التعليمي ولإبقائهم مسميين لتدريس
- 5- الاستجابات البائدة هي طرق غير تأديبية لمعالجة سوء السلوك بشرط تقديم لإرشاد والموجبه الخاص بالسلوك السوي

6- تنفيذ عقوبة الاستجابات المعدلة بإزالة المؤثرات المرغوبة كأداة لانقاص المستوى غير السوي

المنطقة/ الأنشطة التامة والمتصورة

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- ما هي فوائد تقديم المساعدة الطارئة؟
- 2- ما هي التحديات غير المناسبة التي جربتها أو لاحظتها؟ ما هي تأثيرات استخدامك على الطلبة؟
- 3- كيف يمكن للمعلمين تبرير استخدام نعموبة؟
- 4- إذا طلبت من طلابك كتابة بعض الأفكار الملمية حول سوء سلوكهم فما الذي تريد منهم أن يكتبوه؟ كيف سوف تخدم الآراء المدعومة؟
- 5- ما هي حساسات ومساوي الاستقبال في حقل الاستجابة ذات الخطوات الثلاث من تقديم المساعدة الطارئة إلى استخدام الاستجابات المعدلة؟

الأنشطة المقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- تتكلم مع طلابك في مختلف الصفوف لعدد الطرق التي يرد عليها معلمهم غير سوء سلوكهم؟ أي بطرق أكثر استخداماً وبها أكثر مهابة؟
- 2- تتكلم مع المعلمين الذين يعملون صموماً مختلفاً لاكتشاف كيفية تأثير عدم الاحترام والصفوف التي يعلوونها في معالجتهم لسوء السلوك
- 3- تتكلم مع بعض المعلمين لتحديد الطرق التي يستخدمونها في الاستجابات البادئة والمعتدلة تجاه سوء السلوك
- 4- قم بإعداد رسالة سترسلها لأولياء الأمور في بداية العام الدراسي تصف فيها خطة الاستجابة ثلاثية الخطوات (أو الحطة التي اعدتها بيمسك)

لا بد من حدوثه وشرا لا بد منه لقد خططت لاعتناء درس مصمم ومثير لطلابك يقوم إثنان من طلابك بتدريس دأما يسبقون القفال والأز عاخذ بخلق بعض المشكلات خلال الدرس عينت إيقاف ما كنت تفعله للتعامل مع هذين الطالبين وبما بهما تم يسمجيب إيجابيا لأساليبك الانصياعية هناك تعلم مسببا بهما سيعكرا صمو حصه اقدم و ليوم الذي يليه هما الذي ستفعله مع هؤلاء الطلبة المشاكسين؟

تمثل الخطوة الأولى في فهم هؤلاء الطلاب وسبوكهم وتأثيرات الواقع عس سدوكهم وفي الخطوة ثابته عليك ان تعرف مسؤولياتك عند انعمل معهم كما عليك تحديد الطرائق التي بمقتضا استخدمها في قاعة الصف عند حدوث السلوك بغيرم أو المشاعب امواجه لذلك يجب معرفه محدد المساعدة الخارجيه او حجات المشكلات هرهه او خطيره

فهم الطلبة المشاكسين والعوامل المسببة

UNDERSTANDING CHALLENGING STUDENTS AND CAUSATIVE FACTORS

طلاب المشاكسين هم دائما مشيرو الشب وهم الذين يماحون للاستياء وحراف المسمرين وهم ايضا الذين يوجهون سيطتك بوجهه وحلاقه ولا يستمعون لي عمل يستمعون به وهم الذين يقاضمون المعلم ويندخون بعمل الآخرين ويشجعون بطلبه الآخرين عس اربكاتب سوء لسوء ان نظام ادارتك الصعب النظامي يمثل معهم وقتل دراسه كهميه التعامل معهم من المهد محدد استراتيجيات التي يظهرها فعلا بطلب المشاكسين ونعرف عس بتأثيرات والعوامل التي يمكن قد اسهمت في تطوير السلوكيات الصعبة بديهم والمهم بان سبوكاتب هؤلاء الطلبة يمكن ان تكون الاعراض المتكرره للمشكلات الخطيره

السلوكيات Behaviors

يمتد Curwin و Mendler (1999) ان 80% من طلبة قلمنا بجالمون قو عد قاعه الصف و 15% بجالمها على نحو متظم و 5% منهم بجالمون مريضون بنواعد وعموما خارجين عن المراقبه والسيطره في معظم الأحيان ويقدر Rhode و Jenson و Reavis (1992) ان نسبة ما يطبق عليهم تعريف الطمن الصبيد يتراوح بر 2-5% والطفل الجلف والصبي هو الذي يعاني من سلوك عدواني وعيد مهربين او من التجور في اتموك تتعلق بالإدارة الذاتية وهربا

الاجتماعية والأكاديمية وفي بعض البيئات المدرسية تكون النسب لمئوية المتعلقة بالطلبة صعبا لمراعاة أكثر أوضاعهم والأولاد المشاكسون هم الأولاد الذين يحررون القواعد باستمرار ويؤثرون في سلوكيات حفيدهم وهم يمثلون تحديا مستمر في إدارة الصف.

وعائدا ما يعاني الطلبة المشاكسين من سلوك عدواني وعددي مضطرب فهم يتجادلون المعلم ويتحذرون عن المدرسة ويهدمون لأعداء ويومنون بمفكر ما يطلب منهم وهم يحررون الممتلكات ويثيرون الآخرين ويؤثرون في المشاحرات ويديون وعيهم كما أنهم يمانون من يوافقهم ويحذرون سلوكية في محيط الداء وفي خيرات الاجتماعية والأكاديمية والتي تشمل القيام بعمل ما من دون التفكير وعدم اتباع القواعد وعدم التعاون ولاصبره عن البرم والمثل في هذه التي عمل موكلا أنهم ويوضح الجدول 12-1 ملخصا للافراطات والوافر سلوكيات الأولاد للمعلمين والعديد.

ويمكن تصنيف سلوكيات تسبب هذه في مجموعات بطرق مختلفة فهي دراسة عن كيفية فهم المعلمين واستجابتهم مع الطلبة أصحاب المشاكل يحدد كل من Brophy و McCaslin (1992) (12) نموذجاً لطلبة من أصحاب مشاكل خمسة منها تمتد بالطلبة المشاكسين عدائي العدواني السلبي العدواني الحريه مضطرب بالشاذ ومشتت

الجدول 12-1 خصائص الأولاد العدائين / المشاكسين

1. الإفراطات السلوكية

1 - العد

لا يقوم بما يطلب منه

يحرق الشوعد

يجادل

يقدم لأعداء

يسخر

يؤمر بمفكر ما يطلب منه

ب العدواني

بعض

يتشاجر

يحرر الملكية

يشغل سائر

بصافي

يخرب بممتلكات العامة والحاصه عمدا

يسبي لعقاب

يحب الانعام

قاسي مع الآخرين

2- العجز والنقص بسبب كونه عدم القدرة على أدء سلوك على نحو كاف

أ - مهارات لإدارة الذاتيه (معدل الذات)

لا يستطيع بإخير الحواهر والمكافآت

يتمرد قبل التمسكير، مبدع

يظهر قليل من الندم أو الشعور بالذنب

لا يتقيد بالقواعد والقوانين

لا يستطيع توقع النتائج

ب - المهارات الاجتماعية

لديه قلة من الأصدقاء

صدافته عابرة

غير متعاون، دكتاتوري، مزاج للسيطرة

لا يعرف كيف يصافح الآخرين

يتقصه الحب والحنان

مهارات حل المشكلات قليلة لديه

يبعث دائما عن لفت انتباه الآخرين له

ج - المهارات الأكاديمية

متخلف عموما في المواد الأكاديمية وخاصة في القراءة

مصرف عن الدرس

يميل إلى إنهاء العمل الموكمل اليه

متمرب من الدرس ومتأخر باستمرار

يسمى المعلومات المكتسبة بسهولة

Rhode, G. Jensen, W. R. & Reavis, H. K. (1992). The tough kid book: Practical classroom management strategies (p. 8). Longmont, CO: Sopris West.

ويمكن لبعض السلوكيات أن تكون خصائص وصفات للأولاد الميدين بعدا مدرسا
 موجودا لتألب بعل هذه السلوكيات ويعبر عنها فالولد المتبر عن من هم اصعب عنه هو علل
 يصطعد و يعبرش بعل احر حسية او عيا والمتمردون هم عادة من لدكور وهالك
 بعض لاداء المتبراد هم يحاولون السيطره على زملائهم بسلوكهم العدواني للتمس من
 مشاعرهم باحترم الداء الضعيف ويذكر انتمير عن السلوك المتبر بالعدوانية
 الحسية و تعريب الاجتماعي والعدوانية اللفظية او الاكتراد بانهيد (Garity et al 2000).
 ويضم من سلوكياتهم الظاهرة بده الملشاحرا مصادقه لآخرين التهديدات اللفظية
 والاجابات الوهية و تحريب ممتلكات محتايهم ومصادريه

ويحدد معلو مصروف الابتدائية والوسطية ان نسبة 12% من مجموع الطلبة يبحرثون
 بالآخرين ويصطعدونهم حديا ونسبة وينور العديد من مصادر حول هد بوجوم في
 كتابات كل من (Bonds & Stockar 2000; Garity et al. 2000 Hoover & Oliver 1995
 & Rugby 1998; Sien & Siostorm 1996)

ويمكن اعيار الطلاب الذين بظن اهلهم ككاتبه في د بده الحذر (Al nsk) على بيم
 صعن بطله المشاكسة بعاي الطلبة في د بده الحظر من صمويات اكلاديه ومن قسمر مده
 الانباء لديهم ومن احرام الداء الضعيف ومشاكل صعية ومجال صبي من لاهتمامات
 ويحاولون من بحوف والرسوب والفشل والعدم الدعية وعباب مهارت الاختصاصيه وعدم
 القدره على مواجهه الصعوط وهم غير مستطعين ومسيهين ومشمين وكبر قادري على مواجهه
 الصعوط ويحاولون من لسوب و عياب الزائد من المدرسه عبر الحور

وهالك عدد من حوافع المعية على الامرت التي تقدم المعلومات لمساعدة في فهم سلوك
 الطالب الضعيف و شاعب ونقدم لإرسادات والموجه حول لبحول ومن هذه الموقع
www.cde.ca.gov/sp/branch/ والحاصر ب الدرس الامه ومكتب الوفايه عن نصف
www.ncsu.edu/cov/ والحاصر ب مركز الوفايه من العف المدرسي
www.nssci.org/ والحاصر ب مركز مدرسه الوطنية الامه
www.stopschoolviolence.com/links.htm والحاصر ب مركز وضوا العف المدرسي*

التأثيرات Influences

هالك تأثيرات صميمية داخلية بعد العديد من هولا لطلبة المشاكسين تسهم في سوء
 السلوك المستمر بديهم. ويحدد العديد منهم من بيوت صاات معاملتهم و همتهم عاطفيا
 وديني ومن بعتهم يمر حل علمولي مريضه نتيجة لمانهم من الامراض العضويه مثل العجز

والمقص في الانبعاث و صطراط النشاط المفرط (والذي يقدر منه بؤثر على 4% من الأطفال) ومنالرمه الاملاى على الكحول و: تأثيرات ان يكونوا أبناء لأمهات معك على الكوكبين، كما ان بعضهم يعيش في بيئات يكون فيها اختبار مدمس على كحول او مخدرات وبعضهم يأتي من بيئات ليس آلابانهم الا تأثير قليل و رهابه بسيطه على سلوكهم.

ان العديد من الطلبة الذين ينامون في سوء سلوك لخرمن يحسرون من بيئات مكان الآباء فيهي تعاون من بخارب مدرسيه منليه ومن ثم يحمل هذا الطالب عدم ثقة معه للمدرسه موهب ان مدرسه ان تكون و بشكل له تحربه أو خبره ايحاييه كما يمكن ان يكون لطلاب ثقة محدود، في اختبار و لملين و هصفا يدخل لطلاب مدرسه حاملا أرتا من تأثيرات و توقعات السلبه و ككل فشل يصيبه بمل في تفهيره لذاته ومن ثم بقوده للعصب وعدم ثقته هؤلاء هم الطلبة صعاب المراس والاولاد السيدين الذين يحب ان يصل اليهم

ونرايد معادطر سلوك تصب في المدارس مع اريد انتشار المصائب والأسلحه. فعصاية الشارع هي مجموعه من اناس الذين يشككون بحالما تحميو هدف مشترت و يترطون في أسطه عصف وحرية حدرجه عن القانون ومعظم اعمار افرادهم من اعمار طلاب المدارس وتظهر المواجهات لسماعه عددا يامون للمدرسه

ولقد ناهست عد من غير الزمن لمواجهه مثيرات المصائب تلك وتقسيم اسر ميجيات الموجه لي ثلاث عبات (Webb 1993) (أ) الوقايه ايدها لشككه من ان بيد و ليد تعليم الأطفال بعض المهارات بحيث لا يحرمون لاحما باعمال العصف (ب) التدخل هر هؤلاء الاولاد الذين امهروا سنوكا عيبا والعمل على تغيير سلوكهم في الحياه (ج) الجمع مع دجون الأسفحه للمدرسه باستخدام اساليب تشبه اماليب الشرطه بمل للمدرسه مكاتب امه وتؤكد (Deborah Prothrow 1993) احدى دعاه برنامج الوقايه لباررين بانه عليا تعليم الأطفال تكليف يتجنبوا العصف و تكليمه مع المراءات من التصعيد والعامل مع العصف وتميز المواقف الخطره وبحب الأسفحه وتوفر مصادر حول هذ الموضوع في ككتابات ككل من (Jensen & Yerington, 199; Lane et al. 1996)

وتقدر و رر عدل ان عند الأطفال الذين يحملون مسدساتهم معهم للمدرسه في ككل يوم حوالي 100.000 طفل وتقتل مسدسات في ككل عام حوالي 5000 مريكي تحت عمر 20 سه وفقا للمركز الوطني للإحصاءات الصغية

ولا يشكل الحصول على مسدس ايه مشكله بالنسبه للملايين من الأطفال الامريكيين

كما دوضح درسه (Louis Harris) التي عنوانها هكذا يظهر تسج (1993) ويقول أن ما سببه واحد من كل ثلاثة طفل من طلاب الصفوف من 12-6 يمكنهم الحصول على مسدس خلال ساعة واحدة وثاني الدراسة أن هؤلاء الطلبة يعانون من قلق والشاؤم حول مستقبلهم في مجتمع يسود السلاح والعنف.

الأعراض المبكرة للمشكلات السلوكية Early Signs of Serious Problem

يبدو بعض سلوكيات لمي يظهرها الطلبة المشاكسين مر عجة بيما يبدو بعضهم الآخر خطر فالمسلوكات عدوانية مثل استأخره وبوبات البهاج والعصب وتخريب الممتلكات تعامة والسهره وظهور السلوك البدني مثل مؤثر سائرا خطيرا على نطالاب والبيمه المدرسيه وبسبب نوازل الأحداث وسرعته لا يمكن تجاهل هذه الاعمال التي يحتاج ان لمعالجه الموريه

وعلى انه حال يظهر بعض الطلبة لشاكسين سلوكيات يمكن ان لا تتطلب لمعالجه الموريه لا بها يمكن ان يكون شاره للمشكلات الخطيره فالطالب الذي لا يتصاع لتعليمات وليس لديه مهارات لأدوة اثنائه أو لديه العمل من مهارات الاجتماعيه والأكاديميه يمكن ان يصنف من عداد الطلبة المشاكسين وسوء كتابه طاهر عدواني و داخليا عنيدون فان الهندب مشاكسين يطهرون سلوكيات مؤثر على فهمهم ونعم الآخرين

ويمكن ان يظهر بعض الطلبة عر عن مبصيره للمشاكسين خطيره من خلال سلوكياتهم وفقا للمجموعات أو تصنيفات التالية (Levin & Nolan 2000)

1. التمييز في مظهر البدني يمكن للطلبة اظهار مشكلاتهم انهميه من خلال تعبيرات مصاحبه في مظهرهم الحدي وهذا ما يصبح مصاد في ندهور مزاجهم ووصفهم وملبسهم وعاداتهم والتعيرات في اللون كما يكون اللب و الحروح مؤشرات عن الإهمال وسوء معاملة وحتى في تشويه الذات وإهانتها.

2. تميزات في مستوى النشاط البدني الشديد اليلاده المصطف والمعاد هي نتائج مشاكسين متعدد بما في ذلك لكعب واساءه المعامه وممكن للطلب التعامل ايضا مع المشكلات باظهار النشاط المصطف و لعدوانيه المصطف والنهور والإحباط. حوري ومسبونات السامح المتنبه

3. التمييز في الشخصيه عندما يمر الطلبة بالاصطرابات العاطفيه يمكن ان يعبروا عن خصائص شخصيه غير مستقرة والتي تشمل التعيرات لمصاحبه للحرر وسهونه الاشياء والامتنارة أو العصبه

4- التغيرات في الانحياز والتحصيل عندما يتعامل الطلبة مع مشكلات يمكن ان يكون هناك مزيج ويظهر في فترتهم على التركيز على الأنشطة المدرسية أو في إنهم لا أنشطة أو الأداء ينخفض مستوى أدائهم السابق

5- التغيرات في الصحة والعادات تحصيله من الأمور التي يستدعي الفلق بشأن صحة العدائين الشكوى مستمرة من الصداع والألم المعدة والوجع والمزاج المستمر على ييب الحلاء والتغيرات بدنية قد يكون هذه التغيرات مؤشر للضغوطات الأخرى التي يمر بها الطالب.

6- التغيرات في التكيف الاجتماعي عندما يحاول الطالب إيجاد أو طالب هادي لا يسمي في الشعب في قاعة الصف هدي يعني ان هذا التغير يشير الى مشكلته في حياة الطالب يعني عنها لاحقاً سلوك خارجي أكثر عما وشعب

يمكن ان يسهم شكل هذه التغيرات في صعوبة التعامل مع الطالب في قاعة الصف ويمكن ان يكون العوامل مساهمة في هذه التغيرات خطره خذاً ليس بمعتبرك معالجتها ويجب ان تكون مسعداً للاتصال بالأخصائين في محاولته مساعد، الطلبة للاتصال بالأخصائين المهنيين المستشارين والأخصائين النفسيين والمدرسات والأخصائين الاجتماعيين وحتى صباط الشرطة ومن المفيد أيضاً استشارة مدير المدرسة قبل الاتصال بمصادر من خارج المدرسة

مسؤولية المعلم في التعامل مع الطلبة المشاكسين

TEACHER RESPONSIBILITY FOR WORKING WITH CHALLENGING STUDENTS

ولكي تكون ناجحاً مع الطلبة المشاكسين عليك بحمل مسؤوليتك لمصدي بموقف وتستخدم خطوات الضرورية لحمل الطالب بمصرف ضمن الحدود المقبولة ، Jenson, Rhode & (Reavie, 1994, Mandler & Cunwin 1999) هناك العديد من الأشياء التي يستطيع القيام بها لموجه ذلك التحدى

1- صنع بيئة والأخوات والتعاقب والتعزيزات الخاصة بهامه الصف من الأمور الحاسمة أهمه إدارة صفية شاملة ونظام للتصديقات يطبق على جميع الطلاب في قاعة الصف وهذا هو أساس أية برامج إضافية يمكن ان يتخذها عند موجهه التحديات الخاصة بالتعامل مع الطلبة المشاكسين.

تقديم Michael Abbot، مدرس في المدرسة الثانوية البديلة⁽¹⁾، مدينة Livonia، ولاية ميتشيجان.

توجد نسبة عالية من الطلاب الذين يمكن اعتبارهم في دائرة الخطر ومن الطلاب المتأخرين في مدرستا الثانوية البديلة هناك لأنه في مدرستا تقول كس لطيف مع ناس وهادي وشديد في التحصيل والواجب ولم يساعدني أي شيء في علاقتي مع طلابي مثلما ساعدني هذه فلسفته لمنهجته وبمضي هذه العبار، بي بكثير من العلاقات الإنسانية ونقدم التوجيه لئالي عند التعامل مع الطلبة المتأخرين

- من المهم أن يكون ندمير احترام الذات
- يرد الناس ردًا حسنًا على الكياسة والطف
- ليس من الضروري أن يكون قاسيًا وشديدًا لحتى يكون فعالاً
- يرد الناس ردًا حسنًا إذا كانوا على اطلاع بماذا أصبح والقضايا
- يجب أن تكون التوقعات واضحة
- توقع المشكلات (كن فعالاً وليس ممعلاً)
- أعرض المواقف قبل وقوع أي شيء
- كن متسجيماً ومتأثراً
- المتابعة حتى الإنجاز

2 قم بالالتزم بمساعدته لطلبة المتأخرين عن النجاح بعد نجاح هؤلاء الطلاب عن تلقي مساعده لعلين بهم ولتقديمهم حلولاً عنهم فيما بعد ولتحقيقه أن المتلقي عن الطالب يعزز السلوك ويحمل المشيئة امرًا مستديماً لن يلاشى من دون قوة مدخل لارائه قائم السلوك غير السوي سيستمر إلا إذا سربت بمساعدته الطالب المتأخرين وعند العهد بذلك عليك أن تعمل اهتمامك بوضوح هؤلاء الطلبة يجب أن يعرفوا ما ستقوم شيء ممكن لمساعدتهم عن النجاح وبما نت قد تكون في وضع لا يسمح لك في معير أي من العمل لأساسية مساهمة بمو. سوفون عليك تركيزك على سلوكيات قداعة الصنف غير السوية وبعد هذا الالتزام خطوات حاسمة للتعلي على السلوكيات المشككة

(1) المدرسة البديلة Alternative School (تأخويع)

3- صنع خطة للتعامل مع كل طالب مشاكس لأن هناك أنماطا مختلفة من الطالب المشاكسين أصبح برأ عليك استخدام طريقة مختلفة مع كل نمط من الأنماط. صفاته لذلك، أن لكل طالب شخصية استقله ومازيجه لأكاديمي وفروعه التي يجب أن نأخذ بعين الاعتبار وهذه الأسباب من التمدد وصنع خطة للتعامل مع شخصائهم المنفردة لكل طالب مشاكس.

الآن معالجة كل حادث من الحوادث على أنه عمل منهجي مدونه غير كاف فنحن بحاجة لأعمال مخطط له مسبعا ومتتاليه لتواجهه الملوكتات مشكله على نحو منظم وسليم مواءمه الطرق التي نستخدم في الصف فتتجدر من الخطة في تقسيم سنالي من هذا الفصل ونحسن نمطه. نوفر بعض الارشادات و المواد في كتابات ككل من (Garlby et al 2000, Jenson et al. 1994 Rhode et al 1982 Young et al. 2000)

4- وثق واحتفظ بسجلات السيرة من المهم الاحتفاظ بسجل مكتوب بحوادث سوء السلوك والإجراءات التي تم اتعاها في ملف منمحل لكل طالب مشاكس سيساعدك هذا الوثيق على التعرف على أنه نماذج في السلوك وأن نمب استمنازنا في مرحلة لاحقه من هين وسي الأمر ومدير ومستشار الاختصاصي النفسي وأخرون حول الطالب فإن هذا الوثيق سيساعدكم على تحقيق فهم أفضل لظهوره وحدود المشكلات

وهناك العديد من أنواع الوثيق ولا احتفظ بسجل السيرة لوثيق حوادث محدده سوء السلوك والسيرة هي عبارة عن وصف قصصي موجز لبعادوث ويمكن لسجلات السيرة أن تكون بسيطه في تصميمها ويجب أن يكون على معلومات تشمل اسم الطالب، تاريخ ورمز الحادث ومكانه ووصف موجز لسلوك الطالب ووصفا موجز للاستجابات

ثانيا، يمكنك أن تطلب من الطالب مني اسماءه رد فعل على حادث بلخص واقع سوء السلوك ويمكن تطلبه أن يكتبوا هذه الاسماء وهم خالصين في التحرك بفعل من الصف وتقدم استماره رد الفعل على الحادث للطالب هرهه شعويم اختياراته السلوكيه عندما يهين، ويمكن أن نطلب لاستمه من الطالب وصف القاعده التي حالها والمادء السلوك، ومن الذي امرع من سوء سلوك. وما هو السلوك الأنسب ندي سيخاذه في المره القادمه عند وقوع سوء السلوك ويجب الاحتفاظ بهذه الاسماء في الملف الذي يوثق لبعادوث ويمكن عرضه على الآخرين مثل وفي الأمر ومدير والمستشار، كلما دعت الحاجه لذلك

طالب في صفك منه كل في مناقشة حامية الوطير حول دفتر صانع احدهما ليس به هذه مشكلات سابقة في قاعة الصف يبيع الطالب الآخر متورط بسلوكه من المشكلات مع زملائه هل تدور هذه الواقعة في سجل السيرة بدين الطالبين؟ ما هي عوامل التي سببها نفس الانحياز عندما تكرر الانحياز أو عدم الانحياز بسجل مكتوب؟

نالت احدهم مسجل يوثق اللغات مباشرة (وجهها لوجه) التي يجب مع الطالب فكلما لوثيق سببه بمعالجات وقرارات التي اتحدت بالشاور مع الطالب رابعا حفظ يسعه عن به عمود سلوكيه اعدت مع الطالب و بالشاور مع الآخرين صاحبه لهذه الأنوع لأربعة لعملية توثيق هار مجلد التوثيق يمتلئ به يحتوي على ملاحظات وتمجيلات بمحادثات لاهية الخاصة بالطالب صاحب العلاقة

الرد والاستجابة للسلوك المتعاطف أو العنيف في قاعة الصف

RESPONDING TO DISRUPTIVE OR VIOLENT BEHAVIOR IN THE CLASSROOM

من المعلمين الذين لديهم خطة للاستجابة والرد على السلوك المتعاطف أو العنيف انكسر نجاحه من أولئك الذين يعمرون إليها من دون خطة ، سينمو المعلمون بالتقوى وعدم الاستعداد للعناصر مع الطلبة المتعاطفين وهذا ما قد يسهم في ترك المعلمين منه تعليم ويمكن استخدام مجموعة من الطرائق المحددة للرد على السلوك المتعاطف ويكون امماعد خارجيه متوفرة عند الضرورة.

الطرائق التي ستستخدم في قاعة الصف

Approaches to use in the Classroom

لهدف هو عممعه الطلبة المتعاطفين على الحاج والتحقق هذا لهدف بحيث لا تراهم بحظه معد مسببا ومجموعة منالتي من الاحرايات التكيفية بإيقاظ الطالب عن سوء السلوك وإرجاعه لدرس ولقد تم مناقشة مجموعة من الاجراءات في هذا الفصل لتحقيق ذلك الهدف.

ومن حد الخطوات استشارة ولي الأمر وإعلامه إلا أن مثل هذا الاتصال قد يحدث في أي لحظة ويتكبدنا رعب الحاجة حتى لو كنت تقوم بحالته القائمة

تقييم الحالة Assess the Situation

قبل اتخاذ أية خطوات لمعالجة الحالة من المهم جمع المعلومات و أن تكون متكاملاً ومبصراً حول الخلل والسلوكيات والبيئة وذلك

1- اكتشف خصائص الطلبة المشاكسين وتأثيرات التي أثرت في مجرى حياتهم بهذه الطريقة سمهم لطلبه عن نحو تفعل ويمكن أن تساعدك هذه المعلومات في تحرير الإجراءات المناسبة التي تساعد الطلبة على النجاح ويمكن الحصول على هذه المعلومات بالمشاكل مع الطالب ومن خلال استبانة حول الانتماءات وبسؤال المعلمين الآخرين الذين هم على صلة مع الطالب أو بوسائل أخرى

2- درس نظام إدراك الجمعية تغير هذه الخطوة من الخطوات تدريجية لتأكد من وجود به عوامل في فاعلة الصف يسهم في سوء سلوك الطلبة المشاكسين ويجب أن يتضمن هذا مرحله بقواعد والمواقف والأحداث واستخدام المكان والدخول وطريقة الفاء بدرس والتعريف وجهود مراقبة الطلبة ودعم التعاون

3- حلل السلوك المشكل واستجابتك من المهم تحديد ما يعمه الطالب يهدف حتى يحقق المشكل ويمكن لبعض استراتيجيات الطلبة أن يكون مشدده تلك لدرجة في الجدول 1-12 وتوفر العديد من نطقت مرافقة وبواقع التدقيق للمساعدة في تسجيل استراتيجيات في كتابات Rhoda و حرون (1992) ومن طرق كميدة هو أن مسجل نوع سلوك الطالب واستجابتك بهذا السلوك

هذه الخطوة لدراسة آخر تلك سير الطريق أمامك وإذا ما استشهدنا يقول William Glasser (1969) فمن سؤال ما الذي ان فاعلة؟ هل هذا العمل صحيح؟ وإذا لم يكن كذلك نوهب عن فاعلة؟ وعند طرح هذه الأسئلة يركز استجابتك على إنشاء لاستجابة مناسبة والمقابلة لتطبيق وبدراسة سلوك الطالب واستجابتك ذات العلاقة بمشكل تحديد سبب سوء السلوك ومن ثم يمكنك التصرف بطريقة لا تكرر نداءك من وراء سوء سلوك الطالب

تقديم John Hotzapfel، مخرسة كمبيوتر في المرحلة للتوسطة، من مدينة Houston، ولاية Texas

إن طلبة الذين يعانون من اضطراب عاطفي يحتاجون لطريقة مختلفة لمساعدتهم سواء بسواء وفي الوقت الذي يصل فيه هؤلاء للمدرسة الموصلة نكتون نكر اشكال لنظام والانسباقت قد جربت عليهم.

وكتاب لذي طلبة يدعى Shanlana في الصف الثامن وكتاب مسجلة في الصف بدي كتبت علمه مبادي بكمبيوتر وفي اليوم الأول من حضوره لنصف دخت نصف بشقتل عدوي وأعلنت انها لن بحضور الدرس مع طلبة الصف السابع وطلب مني ان اعد لها جدولها الخاص ومن ثم سأب معانته بقيه نطانيات حتى انها كتارت بحق احد الأولاد في محاولتها لاحت كترية كك دما حناج يساعده لهدبه Shanlana عندما تدخل لمرعه مني وهي عامبه وحقان الجذب اليها بمثابة نصيحت بسوكتها عرروس وقد كتشت ر ومع كترية الابدي بلطف على يديها وتمسيد يدها بل لها رسالة باني اهم بها وأهلها على الرغم من اني لم قبل بسوكتها

وفي معظم الأيام كتاب تيدي يحب سطيع البدء بالدرس من دون استخدام يدها بدوانيها مني ومع لطلبة وفي بعض الأحيان كتاب برروس لتلويح لها بكترية يدها ولكن عندما صر على استعدادها كتبا برى بغيرا في بسوكتها وفي بعض الأحيان كتان بعض طلبة يطليون الانصمام لها في عملية كترية تيدي وكك بعضي ذهيقه او دقيقت منا ونحن مسج يدي يديا يدي نصف كتكر نشاطا واجهارا في تلك الأيام

هذه الخطوة في دراسة افراد لافكاره ودوافعه ومشاعره تساعد في تحديد اذا كتاب نوهاتنا عن بطاب واهمية ومعقوله على سبيل المثال بعضنا ر نطهر الكثير من المروق الفردية بين بطلبة في قاعة الصف بسبب عوامل مثل نطوق واساليب النظم ونقدراء الأكاديمية والنم والوصح الاجتماعي والاقتصادي والوصح في دائرة الحضر وطروق نمجر وعند دراسة بطلبة الذين يحتلون مكان من المهم لحماقتهم على النوهات معموله والخطقيه التي عطلتهم حصانصهم. إن مجرد اختلاف الطالب لا يعني ر نطالب او نطالبه يشكر / تشكر مشكلة سلوكية.

إن بعض المواقف المستجدة لا يتفاه سوء السلوك لها تأثيرات قصيرة المدى مع الطلبة المشاكسين الذين يحتاجون لمساعدة لاتخاذ القرارات المناسبة بسلوكهم. بذلك يحتاج إلى لقاءات مباشرة ووجها لوجه مع هؤلاء الطلبة عندما يتكثرون نسيوت مرميا أو خطيرا و إذا كان هناك تغير مفاجئا في السلوك وليد من اللقاءات بتدعيم بعناية وبماهي نواحيه بالطلاب عينت لاسماع محاور الطالب وموضح بوجهاتك مثبتة ومن ثم نعمل معا للوصول إلى حطة عمل عملية هناك العديد من الخطوات العامة التي يجب العمل بها عند معالجة الطالب (Canter & Canter 1993)

1- هبل الطالب على ابرار يجب ان يتصور اللقاء سريدا ويجب ان لا يوجد في صلب من حولك يمكن ان يسرق السمع او يعمل اللقاء ويجب ان يتصور اللقاء موجرا لا يستغرق أكثر من 10-15 دقيقة

2- اظهر اهتماما بالاهتمام بهدف اللقاء لمساعدة الطالب واتخاذ سوت بديل وممايب ذلك عليك مساعدة الطالب في سبل في سلوكه الراش واحييا سلوك أكثر معمولية وعلى الطالب ان يفهم ان هذا اللقاء هو لمساعدته وليس لمعاقبته وعينه ان يدرت اهتمامك وحرصك عليه.

3- اسأل الطالب عن سبب وجود المشكله عن المهم لاصد ان وجهه نظر الطالب بدلا من لاهراض انك تعرف سيات سوء سلوكه اسأل الطالب عن ماهية المشكله يمكن ان يكون العمل الذي يعمل به صعب عليه و ان هناك شيء ما يحدث في بيت و مع بشه الطلاب ويسهم في سوء سلوكه

ويجب ان تطرح الاسئلة بطريقه بطييه وغير اتهامية تجنب اسئله مثل ما هي مشكلتك؟ بدلا من ذلك اطرح اسئله مثل هل حدث اليوم شيء ما جعلك تعصب؟ او هل بمشكلك اخباري عن الشيء الذي جعلك تعصب؟ وبعد طرح لسؤال اصفي باهتمام بالطلاب ولا تعاقبه دعه يتكلم وبهذه الطريقه ستحصل على معلومات أكثر وفهم أعمق للطلاب وتطوروه التي اسهمت في ارتكاب سوء السلوك

4 حدد ما الذي يستطيع عمله لمساعدة الطالب اعتماد على الاحاباث عن اسئلت السابقة يمكنك الاكشاف ان هناك سلوكا سيئا لاعادة الطالب للمسار الصحيح مثل نقله من مكانه في الصف بعيدا عن حد الطلاب وفي معظم الحالات من الصعوبة بمكان إيجاد الحل

5- حدد كيف يمكن للطلاب تحسين سلوكه يجب أن يركز جزء من المقابلة على الشيء الذي سيحدثه الطالب. لفصوف على نحو مختلف في المستقبل لتجنب السلوكيات المشككة تفكك عن الحالة وضمني لما لدى الطالب

في هذا الوقت من الضروري تعليم السلوكيات السوية مرة ثانية انحصار ببعض الأنشطة الصعبة معظم الطلبة يحتاجون توضيح واحد للإجراءات انحصار بالأنشطة بضمية مثل النشاط المعروفة استمله وناقشه والمجموعات التعاونية ودخول ومعارفه قاعه بصف ويجب تعليم الطلبة الأكثر صعوبة في مراقبتهم كيفية التصرف وتذكيرهم بذلك دائما وبما يتقد سميت سابق هذه الإجراءات الضرورية للصف صفه بطلبت هذه اللقاء مباشر مع الطالب المشاكس الفرصة لإعاده معهم وتوضيح هذه الإجراءات والنقعات

6- أعرض توقعاتك بالطره التي تريد فيها من الطالب التصرف يجب أن يفهم الطالب أنك جدي بنقايه بعدم السماح لسوء السلوك بالاستمرار وعند التعبير عن موقف حريص على العمل مع الطالب لحل مشكله عليه أن يدرك أن العواقب لقرره سابقا سيتم استخدامها إذا استمر في سوء السموات لذلك عليك أن تقول شيئا ما في نهاية اللقاء مثل سأناوئ مفت نحن هذه لمشكله عرف أنت تصرفك على نحو مسرول ولكن عليك أن تتذكر أن مشاجره ممنوعه وغير مقبوه أن أشاركك لمشاجره يعني أشاركك للذهاب للمدير

7- ارفع هيل نقد بمثل بعض طلبه المشاكسين للجهاد والانتشار والماء اللوم عليك في حل مشاكستهم في ذاقه الميم في مثل هذه الحالات بعد تحطيات نبي من شأنها نوع هيل نقد وذلك شرك لطلاب بكم. كذلك طلب من الطالب معلومات اضافيه عن اسباب عصيه منذ وسطيع هذه لطريقه نهديه الطالب الذي يراكم مهم بقصينه ويمكن أن تساعد هذه المعلومات في معالجة المشكله

8- وثق اللقاء اضعه لسجلات السير التي يحتفظ فيها وانحصار بسلوك بطلاب في الصف من فهم الاحتمالات بمحالات للقاءات مباشره مع الطالب ويجب أن يصم هذه التوثيق تاريخ اللقاء ولحصار للأفكر لبي طرح في اللقاء وية نتائج بم توصيل نيه

استشر وأعلم الآخرين consult and inform Others

يمكنك استشارة الآخرين للحصول على معلومات اضافيه أو على نصيحه عن كيفية التعامل مع طالب مشاكس في الصف ويمكن استشارة مدير مدرسه ومفتشر مدرسه والأخصائي النفسي والمعلمي الذين هم الأ و سابقا على اتصال مع بطلاب بمي للحصول على معلومات اضافيه كما يمكنهم تقديم خبرتهم في التعامل مع الطالب من هيل ويقدموا

توصيات بالاستراتيجيات التي يمكن أن سبها في الصف كتم ويعد ولي الأمر عضداً للمعلمين عن الطالب. وهذه الاستشارات مسددة للتعامل مع الطالب في الصف ولا يتم الاستغناء بالاستشارات الخارجية في هذه المرحلة

وبدلاً من الانتظار حتى يتعافى المتوكل اعلم المدير وولي الأمر عن مشكلات حتى يصفوا ما تم وتتم ويمكن أن يقدموا لك الدعم والمصاحبة حسبما تطلب الحاجة وإذا تطلب المشيئة فإن مدير المدرسة وولي الأمر سيهدروا لك ذلك الاتصال المتكرر بدلاً من أن تحتاج بالأمر في وقت متأخر حيث يمكنك من اتحاد مجموعة من الإحباطات مما يسهل مشكلات إذا استمرت أو أصبحت أكثر شدة وحدد

قدم الدعم الإيجابي Provide Positive Support

يحتاج الطلبة لتلقي المدير على سلوكهم السوي من خلال تعزيزات الاجتماعية والأنشطة والامتحانات والبرامج الواقعية والبرامج فالمدير يشجع الطلبة على الاستمرار في السلوك الذي تمت مكافئته

والغالبية المشاكسة هم أكثر ما يحتاجون لمدير سلوكهم السوي وعلى الرغم من سهولة التعاطي من تقديم المدير للطلبة صياغة المرس لاند من أن يتلقى حينهم العادة من الحوافز ومكافآت لقاء سلوكهم السوي ويمكن أن يكون بعض الملاحظات في دفتر يحصل للمدير بمدير الطلبة المشاكسين في صياغة مستطمة

ويحتاج الطلبة مشاكسين لتلقي دعماً إيجابياً أصابها يجاور الدعم الذي يقدم لجميع الطلبة في الصف (Canter & Canter 1993 Rhode 1992) ومن حدى الطرق لصياغة بديل الاتصال بالطلاب في البيت قبل بدء العام الدراسي (وسوف نعنى في الطلبة الذين سيتم الاتصال بهم بدء على معلومات تسمى منها من سلمي لطلبة في العام الماضي) وهذه الطريقة يمكنك سزل الصواب عن بعض الأفكار التي سيجعل من العام الدراسي الجديد عافاً ودعماً وتغيير عن تلك الصواب ستعملان سوية من حل عام دراسي ناجح وطلب

ويمكنك الاتصال بولي أمر الطالب للمدير عن حوصلة على اسمهم وواحد بعض المعلومات عن محارب وخبرات الطالب خلال العام الماضي وما يحتاجه لطلبة في هذا العام مؤكداً أن الطالب سيقف مجدداً باهراً إذا عملت وولي الأمر مما هذا الاتصال لمبكر سيوحد علاقة إيجابية مع ولي الأمر قبل ظهور المشكلات

هناك طالب يسر السموت في صفك بسبب اعدام انمايات الاجتماعية وصعب لإدراة
 بدايه لديه وقد وصل به الأمر الى حد ان قرر عقد لقاء خاص وعلى امراد معه
 بتعبير عن قلقه. ولتقدم له الموجبه والأرشاد وبوصيحه التوقعات وبعث عن حظه عن
 لتعالب عن المشكلات كيف يمكنك الأعداد للقاء؟ كيف سعد للقاء وتديره عن
 نحو مختلف ان يظهر الطالب مزيج من سوء السلوك مثل العدوانيه وعدم الانصياع؟

ومن بطرق أخرى سي يمكنك استحداثها مع كل الطليه والمعيد بشكل خاص مع
 الطليه المشاكسين هي . يملئ لطليله بيانا معملا بالأهتمامات في بدايه ندراسي وبسأه
 عن الاسسه التي توجه والإحتياجات المقدمه سيتكون لديك فهما كاملا عن اهتمامات
 الطالب. سافه لديك يجب إبراز الأهتمام الشخصي واستخدام كلمات الترحيب مع الطلص
 المشاكسين عند قدومه لقاعه الصف واد وقت ايه مشكله خلال اليوم يمكنك الاتصال به
 في البيت مساء لتفهم عن اهتمامات واستفسر منه عن مشكله

ان احترم الطالب كمفرد أمر مهم. حد وقتك بالتكلم مع الطالب وشاركه في الأنشطة
 المدرسيه والأهتمام الشخصي بدي بيديه الشخص الكبير بحاد الطالب المشاكسين يجعل
 الأمر مختلف تماما كما . رياره لطلاب في البيت في طريقه حري لتفسير عن اهتمامك

تقلص السلوك غير الموي Decrease Inappropriate Behavior

يجب تطبيق قواعد نصف وعواقب محالمنها على كل الطليه بي في ذاك الطليه
 المشاكسين. وحيث ان عواقب محالمنها القواعد محتار. قد لا تصلح مع الطليه المشاكسين.
 علينا اختيار عواقب بديله خاصه بهؤلاء لطليله ونصمم بعض خطط الانصياع على سعيه
 سنسله من العواقب لمي نحدد على مجموعه من التحالمنات التي اوتصيحها نحدد

ولقد تم مناقشه مجموعه من العواقب اربام حد مزيج استخد منها من الاصعب للأقوى
 حسب قوه التدخل فيها

1- الحرمان من الامتيازات يمكن تقديم مجموعه من الامتيازات لحاصه لطليله وقد
 يشكل سحبها حد العواقب المعالمة وتكر عليك . تحدد اي من هذه الامتيازات سيكون
 أكثر تأثير في تصحيح سلوك الطالب اذا ما سحب الامتياز منه

2- العمل المؤقت يشمل العمل المؤقت إخراج الطالب من ألبنة التعليمية أو يطلب منه أن يحل محل بوجده بعيد عن مقية طلاب نصف ولكن يوقع منه متابعة العمل والاستماع لدرسي وبهم بشكل مؤقت الشعب ويعود بيقه الصف للعمل ويعطي الطالب المشاع الصرصة لنهذه نمسه و لعوده للأشطة التعليمية بمعنى أن تطلب من الطالب اكمال اسساره رد همن على حادث خلال فترة العمل

3- البقاء في نصف بعد انتهاء الحصة إلى انتهاء الطالب لمدة دقيقة و حده بعد انتهاء الحصة يمكن أن يستمر عاقبه همنه للطالب الذين يتعلمون نصف آخر بعد انتهاء الحصة وهذا ما يفصل النصف عن باقي هرائه والذي يصور عمويه ككبيرة ويقدم نقد المرسه لنسكهم مع النبال حول سلوكه والاحيوار الالهيل التي كان بإمكانه القيام بها

و يمكن إعطاء النبال في هذا الوقت بطلبه عليها ومما موزر لما حدث في الحصة وذلك بربير بقاءه في نصف بعد انتهاء الحصة ويوقع بطالب عن البطاقة بوقية موزرا ويمكن استخدام البطاقة للوثيق في حال الانفصال بولي الأمر أو المدير

4- تجبر ويصفي الحرمان من الاستماع من وقت الصرخ ومن فرصة التواصل الاجتماعي مع بطلبه ومن الأنواع الشاعه للحرمان من هره الأرخه (الاستراحة) و بقاء في المدرسة بعد انتهاء الدوم و يجب على الطلبة فهم أسباب الحرمان وعدم انملاء في رمي بحجر يمكن أن يمالا الطالب سمارة رد عمل على حادث خلال هره الحرمان

5- اتصال بطالب بولي أمره أن اتصال الطالب بولي أمره في البيت أو العمل وبحضورك بشكل رادعا هويا بوقع من نطاب نوميح السلوك شكك وهما الذي يجب فعله سمعي الحس ويجب إحصاء الحصة لهايمه بالمرعه الممكنة بعد حادث عند الممكن من الوصول للهدف في عيسى لدرسي ويمكن أن يتم ذلك خلال الأسراحاب أو هره انعداء و في نهاية الحصة

6- العمل المؤقت في قاعه صف، حري إذا كان الطالب مشاعه حده من بعد إرساله إلى قاعه صف حري من نفس المرحله هره محدد من الزمن وهذه الطريقة مفيدة مع الطلبة الذين يمحثون عن نعت النظر والانباء إليهم لأنه قد تم عزلهم عن هرائهم ندين بطلعون للفت سباههم.

ومن أهم أن يمشا المعلمون المشاركون وينعمو على بعض المربياب لارسال واستقبال الطلبة مشاعين نصفه فترة العمل المؤقت وإذا حدث نطية شعب في نصف الذي رسلوا إليه فيجب أن يفرقوا نتيجة السلوك هذا ستمد وهي رحله مكتب المدير

يتمثل الطلاب الآن في صفات في مجموعات صغيرة. ملاحظ أن أحدهم يتناقض مع الآخر في لمجموعة ويؤخر إتمام عملها ويعود بعكس ما هو متوقع لأشخاص السلوك غير السوي ما هي تعاقبه التي تحدثها للتعامل مع هذا الطالب؟ ما هو سبب لمثل هذا وراء اختياره؟ وكيف يمكن لدارك أن يكون مهتماً إذا حدثت هذه السلوكيات على مستوى الصف كله؟ ما هو تأثير مرحلة الصف على سلوكه؟

إعداد العقد السلوكي Prepare a Behavioral contract

يعد السلوكي هو اتفاق مكتوب بين المعلم والطالب والذي يمثل تعهداً من الطالب بأنواع سلوك. كمثل: بقاء والمراعاة ويشمل العقد عموم (أ) تعريف السلوك السوي و (ب) تعريف السلوك غير السوي (ج) الحوافز والمكافآت أو الدعم الإيجابي لأظهار حسن السلوك (د) العقوبات أو الإجراءات التصحيحية التي سيتم اتخاذها مع الطالب السلوك السوي

والعقد السلوكي يثبت ضرورة لكل الطالب المشاكسين يمكن أن يكون استجابة بعض الطلبة إيجابيه للطرق التي تمت مناقشتها حتى الآن ويجب إعداد العقد السلوكي للطلبة الذين لا يستجيبون للأساليب التي وصفت سابقاً أو إذا كانت تصرفات ممانته بحق طالب معين و ذلك أصعب بالإيجاب أو العكس عدد يجب توقع العقد السلوكي

وبعض أساليب سباق السلوكي في أي صف من الصفوف لكنه يكون أكثر فاعلية مع طلاب مرحلة الابتدائية والمتوسطة يجب أن نعلمه لاكتسابه قد يرفضوا محاولات أو صحة لاستغلال سلوكهم ويكون هذا العقد مفيداً أيضاً مع الطلبة من ذوي الإعاقات الخاصة

أمر متى تشرك الآخرين know When to Involve Others

يمكن المصد من الاستشارة المشكوك التي أحوت مع المدير وممثل لدرسه والأخصائي النفسي معلمي المشورة والمعلمين عند التعامل مع طالب مشاكس ولكن قد لا يستجيب الطلبة في بعض الأحيان لأي من استراتيجياتك ويسمى سوء السلوك حتى يبدو مرعباً وخطيراً ومن الضروري في مثل هذه الحالات إشراك الآخرين في مساعدة الطالب فالتسلوك المتطرف ويشاعب يحتاج لمساعدة خارجية سابقاً تكاف العقوبة الودية غير الرسمية

والمكثبات الهاتفيه والتلفات مع أولياء الأمور مستعم لأخبار من يهجه لأمر سلوك الطالب ولأجرات التي تم إحداهم أما الآن فانه يحتاج لأتصال رسمي مع مدير المدرسة لطلب مساعدتهم.

ويمكن لمدير التدرج والبحث عن المشورة بطرق مختلفة عند التعامل مع الطالب المشاكس هذا حالة مستشار المدرسة أو الأخصائي النفسي تصبح ضرورية عندما تزداد المشاكسة تتطور بشكل يهدد حيوات المهية ويذكر انك لم تدرب لتكون خصامياً نفسياً أو مستشاراً أو أخصائياً اجتماعياً ويجب أن لا تظن نفسك على نيت شخص فاش عند إحداه أحد الطلبة لتلقي المساعدة من شخص مغرب تدريباً جيداً مستخدم بعض المبادئ التعليمية صديقه فريق بدخل المساعدة وهناك العديد من التوجاهات والمؤسسات المحلية والجمعية التي تعمل مع المدارس والمجالات في هذا المجال ويمكن الإتصال بها

الاستعانة بالمساعدة الخارجية Seeking Outside Help

بعد أن نمرر لأسفاه بالمساعدة الخارجية عليك تجميع كل ما وثقته حتى هذه اللحظة ومن ثم تحديد الشخص المناسب والاتصال به

وعند الحاجة لمساعدة خارجية من تشايع في العديد من مدرسي الإتصال أولاً بمدير المدرسة الذي يمكنه إحداه بعض الإحراجات ويوصي بالاتصال بالمستشار أو الأخصائي النفسي ويمكن إشراك أولياء الأمور عند هذه النقطة بناء على توصيات المدير والمستشار والأخصائي النفسي

المدير Principal

بعد التعامل مع سوء السلوك المزمع والتحقيق لمدير السلطة في إحداه بعض الممرات الخاصة فهو يستطيع التشاور أو التدخل عند التعامل مع الطلبة مشاكسين بما في ذلك معكاه السلوك لأجدي وبالتشاور معك معكاه إطلاق كلمات المديح والأطراء ومع بعض المكاهات عندما يحسن سلوك الطالب وجهك للمدير التشاور مع الطالب وبتكلم معه هذه الإرشادات الإصاويه بشأن عواقب إحداه الطالب يمكن أن تحدث إحلالها في تحويل السلوك وتغييره

ويستطيع مدير الإتصال بأولياء الأمور وهذا ما يحملهم على إطلاع بالإحراجات المتعددة حتى تلك اللحظة وأن يطلب منهم تقديم الدعم لهذه الإحراجات في البيت ويمكن أن يوصي بتكديت باستدعاء ولي الأمر للمدرسة لتحد لقاء مع المعلم والأحزيز

مقتصر ان لديك طالباً في الصف يظهر بعض الخصائص نكلاسيكية للعدوانية وعدم الانصياع. فهو يحالف القوعد ويجادل ويقدم الاعتذار ويذكر عن مدرسته ويستشير الآخرين ويتشاور معهم وقاس في معمله مع هرائه ويمكن ان يصل الأمور لحد يصبح ثراها غليت للامصال بالمدير والمشار والاحصائي النفسي والآخرين ما هي معايير سي سمعها عند الاستعانة بالمساعد الخارجي؟

وبمقتضى للمدير هبول المتديلات والتعبيرب الحديدية والحدعات والأيقاتها ووفقا للظروف يستطيع حداد بمديد من الإجراءات مثل تغير مقدار الصف و ترتيبه لنحجر في داخل مدرسه في عرته بمعصنه و حاله الطالب للمستشار أو لأحصائي نفسي وفي حالات الأكثر خطوره للمدير السطه في نقل الطلبة الى مدرس حر أو حراء اثرتييات بالحجر الصوبل و الانصب بالشروطه و المنظمات المصميه المخصه

المستشارون والأخصائيون النفسيون Counselors and Psychologists

بإستثناء المدير بمدير مشبار المدرسه من تواتل الناس الذين يتم لامتثال بهم عند الحاجة بمساعدته الخارجي في التعامل مع الطلبة المشاكسين ويمكن للمستشار ان يكتشف سبوت لطلاب وببده اتمف وألوبيك العلمي وحطه الاراده الصميه أو مجموعته مضلمه من هذه ذو صيغ ولصاها ومن ثم يحاول تقديم بمديه ر حله موضوعيه وشرائح وتوجيهات لطلابي حبيده لنعامل مع المشكالات وبدراسه لوجه نظرك ووجه نظر بطالب يمكن للمستشار ان يلعب دور الوسيط في اي مر عاب معصنه

وفي بعض الأحيان تكون مشاكل الطالب مدعونه ضمن صطرابات شخصيه وعائليه عمومه ويهتكي للأخصائي النفسي في مدرسه تقديم تقويم موضوعي متكثف ودراسة تشخيصيه لحاله وبمستخدم لأخصائي النفسي مشكالات الميزه ومشكالات اخرى نبي تكث قد جمعها عن بصبه ويصيص اليها الاختبارات ولقبالات والملاحظات ويمكن ان يؤدي هذا لتحويل لاجداد بوصيات بالاجراء التي يجب اخذها من قبل الأشخاص معينين في المدرسه أو إحالتها الى منظمات والوكالات الخارجية لمخصه

تقديم Beth Schmar، معلم الصف السادس، مدينة Topeka، ولاية Kansas

في منتصف شهر مارس (دار)، لاحظت مع مدير المدرسة أن (Brad) قد سيطر على نصف وقت باقي الطلبة يعملون على كل كلمة يخطئها ويستمرون حتى عمل من أعماله وكان (Brad) دائم البحث عن لعب ابتداء كافة الطلبة إليه ويلعب على وتر أن يكون مهرج نصف أو مستمر. وكان دائما محط إعجابهم ومصدر خوفهم في آن واحد.

وجوبت مع المدير عند بداية العام الدراسي العديد من طرائق ضبط التبول من طريقه بعدد وحسب طريقه: تحجر وإيقاف وفي محاولة بدمية طلبة ن بعد اجتماع مع (Brad) وولي أمره وهررت أن يسمى (Brad) عند طوال لأجتماع وأن مستخدم معه بحسب حبه وثقلته في نومه يشد بلوكته وشرحه أنه كفيف أن بلوكته بجاني لا يستطيع مع هذه التوقيعات وبمساعدة (Brad) وولي أمره أعددت خطة سلوكية يستطيع جميعا التعايش معها.

ولقد عبرت لبراد (Brad) عن اهتمامي وحرصنا الصادق حول مستقبله كما ذكرنا به جابضا لعدم نجاحه ولمد مساعد صديق (Brad) في حمل رد فعله مختلف وقد علق لأبويه فيما بعد قائلا: خير عزب أن المدير والمعلم لا يكرهه سي وكان اللقاء بدمية معهم جديد جعل وقتا جميلا أكثر إيجابية.

شرح حل المشكلات Problem Solving Teams

هناك ناحية في بعض المدارس تساعد المعلمين على التعامل مع المشكلات المعقدة وتتألف فرق حل المشكلات من مجموعات من الكوادر التربوية وولاء الأمور و صراف آخرى تهمه بداء الشدا والتي تلقى بنظام لهاهذه المشكلات لحاله اليها من قبل الكوادر التربوية في المدرسة وتقدم هذه الفرق المساعدة الأكاديمية للمعلمين بعباب شبه ككامل للبيروفر عليه وتريد هذه الفرق أيضا من الالتزام والمواصلة والمصوبات بيشربا المعلمين وأولياء الأمور والحياء والتعاونيين في حل المشكلات.

ويحدد فريق حل المشكلات الحاجات ويسلم الاحالات والحطط ويسمى التدخل مع المعلمين وتوليه الأمور والموظفين التربويين والمعلمين والوكالات الاجتماعية كما يشترك بعض المراق في التدخل الوقائي وفي الارهاب وتسيق التدخلات الداجية وتسطيع نمرق تقديم (١) مساعده للمعلمين في معالجه المشكلات التربويه والسلوكيه والانسجانيه (ب) العديد المبكر والوقايه من لشكلات على مستوى المدرسه (ج) نوسائل انجاسه بالتدخل الداجي لحل المشكلات (د) انيه الاحاله لجهات تربويه المخصه

لؤلءاء الأمور Parents

يضمن الكثير من المعلمين ومدراء والمشاريين والأحسانين المعلمين ر يوم الاتصال بهم شعبي ولا هيل الاتصال بأولياء الأمور ويهدد الطريقت يستطيع هؤلاء انجساشه ويحدد التدخلات المناسبة من نوي إشارات أولياء الأمور وإذا أصبح من الضروري الاتصال بهم هاهم عاليا ما يكونوا كثر سنجابه للعار عند علامهم بالحنوا اني تم انجاسه مسبقا ويمكن لأولياء الأمور ههما بعد زياره المدرسه برفصاك و هه اشخاص آخريه ويعتبر هدا الفء كثر من لفء رسمي مغاره بالاتصالات المعلوماتيه لسابمه ويمكن للمدير ولآخرين في المدرسه من المشاركه

ويطلي اللقاء الاستهلالي مع ولي الأمر ككل الاطراف هره لمبادل معلومات حول الطالب ويشككون لعداء معلومات عامه ويمكن للمعلم والمشاريين على سبيل المثال مرارحه مجموعه لوناتق عن الحواث والاحراء اني امحدث ويمكن لأولياء الأمر تبادل المعلومات حول مواقف نعمل وسوكانه في البيت ووهف لطبيعه المشككه يمكن ان يقرروا ضروره استشاره معظه خارجيه

ويمكن ان يطلب من الطانب حضور هدا اللقاء أو يوم علامه بنتائج اللقاء مباشره بعد عدا الاجتماع من قبل المعلم أو مدير أو الماستار من الاهداف الاساسيه لهذا الفء هي تبادل المعلومات و عدا حظه عمل مساعده الطفل في ان يحكون بحدده وجميع دعم اولياء الأمور

المنظمات المحليه المجتمعيه District or Community Agencies

تعمل المنظمات المجتمعيه مع الأسر والمدرسه لمساعده ككل طمل على النجاش على مبين المثال معظه مني في المدارس هي معظه وطنيه غير ربحيه ههها انقاص معدل السرب من ادمارس ورسائلها مساعده مجموعه من الاطصال لتحقيق لنجاش لأكاديمي ولإجماعي من حلال المدارس ويمكن الاتصال بهده المعظه لمصميم المساعده

وقد اصبحت الكثير من المناطق وحكومات المدن مكعب حداثا لتجايه الوهائيه من الصمد و سادل ويعوفر لعديد من الأخصائيه الاجتماعيه في العديد من المنظمات المجتمعيه وهالك انواعا حرق من الصكيب والمنظمات داخل المنطقه والمجتمع المحلي التي يمكن الاتصال به لطلب المساعده

النقاط الرئيسيه في الفصل MAIN POINTS

- 1 يعادي الطليه المشاكسين من سلوك عموامي وعناد معروف هم يجادلون مع المعلمين ويحارون عن المدرسه ويقدمون الأعدار ويقومون بمكس ما يطلب منهم وهم ايضا يحربون ممتلكات ويعملوا على اثاره الآخرين ويوزعون في المشاحرات وهم يديون نساءن ويتسمون بالصف صكما يعادي الطليه المشاكسين من عجر سوكي في اداره بدات وضبطي وبعدم في المهارات الاجتماعيه والاكاديميه و نبي ضمن الادفع يلعب هين يتفكير فيه وعدم اتباع نقواعد وهم غير عمالين ويصنفون عن المدرس ويشلون في انهاء العمل وإكماله
- 2 تشمل سائير الصميه التي سهم في سوء السلوك ائسمر المعامله الماعنيه والجسديه سبه والاهمال والظروف المعويه والمحدرات والتكحول والمصبات
- 3 يحب الأئرام واعداد حمله مساعده لكل طالب مشاكس عن الساج
- 4 من نصروي توثيق سلوك الطالب والاحداث التي انحصا المعلم ويمكن ان يشمل هذا على سجلات الميمره واسمات رد الفعل على الحوادث و سجلات الاحتماعات والتفود
- 5 تشمل حجه عمل الصف بتقويم الموقف والمقابله مع الطالب واستشاره و علام لأخرين وتقديم نديم الإجابي للطالب واتحاد الحقوق لأفامس حده السلوك غير السوي، اعداد المقعد السلوكي وعمره وهت مشاركه لأخرين
- 6 يمكن الاتصال بمدير والمستشار والأخصائي الصفي وهرق حل مسكلات و أولياء لأمر اذا لم نكفي لأجرامات التي احداث في الصف غير صالحه

DISCUSSION? REFLECTIVE QUESTIONS

- 1- هل على المعلمين معالجة مشكلة الطالب السلوكية التصعيد فقط أم أن عليهم أيضاً محاولة التصدي لمعالجة التأثيرات السلبية؟
- 2- ماذا يواجه المعلمين بعض الصعوبة للالتزام بمساعدة الأولاد المشاكسين؟
- 3- ما هي حسابات متناحية تطرق الموهبي بها للتعامل مع الطلبة المشاكسين في قاعة الصف؟ وكيف يمكن تجنب تلك الخطأ؟
- 4- ما هو السبب المنطقي من وراء تقديم الدعم الإيجابي لطلبة المشاكسين؟
- 5- كيف يمكن لتدريس المدرسة المساعدة أو الإحجام عنها في التعامل مع الطلبة المشاكسين؟

الأنشطة مقترحة SUGGESTED ACTIVITIES

- 1- قم بإعداد نموذج سحر الميرة والمقد السلوكي التي تستخدمه في صفك
- 2- من مجموعة من المعلمين عن الاستراتيجيات التي يستخدمونها في التعامل مع الطلاب المشاكسين في صفوفهم
- 3- تحدث مع مدير المدرسة لمعرفة على الدور الذي يلعبه في التعامل مع الطلبة المشاكسين
- 4- تحدث مع مستشار المدرسة والأخصائي النفسي لمعرفة على عمله الإحالة وحيواتهم في التعامل مع الطلبة المشاكسين

- Albert, L. (1996). *A teacher's guide to cooperative discipline: How to manage your classroom and promote self-esteem*. Circle Pines, MN: American Guidance Service.
- Ames, C. (1992). Classrooms: Goals, structures, and student motivation. *Journal of Educational Psychology*, 84, 261-271.
- Arnold, H. (2001). *Succeeding in the secondary classroom*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Beloche, L.A. (1998). *The cooperative classroom: Empowering learning*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Banks, J.A. (2002). *An introduction to multicultural education* (3rd ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Bellanca, J. (1991). *Building a caring, cooperative classroom: A social skills primer*. Palatine, IL: Skylight Publishing.
- Berger, E.H. (2000). *Parents as partners in education: Families and schools working together* (5th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Berliner, D. (1987). Simple views of effective teaching and a simple theory of classroom instruction. In D. Berliner & R. Rosenshine (Eds.), *Talks to teachers*, pp. 93-110. New York: Random House.
- Berliner, D. & Bittle, B. (1995). *The manufactured crisis: Myth, fraud, and the attack on America's public schools*. New York: Addison-Wesley.
- Bhaerman, R.D. & Kopp, K.A. (1988). *The school's choice: Guidelines for dropout prevention at the middle and junior high school*. Columbus, OH: National Center for Research in Vocational Education, The Ohio State University.
- Bloom, B.S. (1981). *All our children learning*. New York: McGraw-Hill.
- Bloom, B.S. (1982). *Human interactions and school learning*. New York: McGraw-Hill.
- Blumenfeld, P.C., Puro, P. & Mergendoller, J.R. (1992). *Translating motivation into*

thoughtfulness. In H. Marshall (Ed.), *Redefining student learning: Roots of educational change* (pp. 207-239). Norwood, NJ: Ablex Publishing Co.

- Bodine, R.J., Crawford, D.K., & Schrumpl, F. (1994). *Creating a peaceable school: A comprehensive plan for conflict resolution*. Champaign, IL: Research Press.
- Bonds, M., & Stoker, S. (2000). *Bully-proofing your school: A comprehensive approach for middle schools*. Longmont, CO: Sopris West.
- Borich, G. (2000). *Effective teaching methods* (4th ed.). Columbus, OH: Merrill Publishing.
- Bosch, K.A., & Kersey, K.C. (2000). *The first-year teacher: Teaching with confidence* (K-8) (rev. ed.). Washington, DC: National Education Association.
- Brophy, J.E. (1998). *Motivating students to learn*. New York: McGraw-Hill.
- Brophy, J.E., & McCaslin, M. (1992). Teachers' reports of how they perceive and cope with problem students. *The Elementary School Journal*, 93(1), 3-68.
- Burke, K. (2000). *What to do with the kid who...*. Developing cooperation, self-discipline, and responsibility in the classroom (2nd ed.). Arlington Heights, IL: Skylight Professional Development.
- California Department of Education. (2000). *Classroom management: A California resource guide*. Sacramento, CA: California Department of Education.
- Campbell, L., Campbell, B., & Dickinson, D. (1999). *Teaching and learning through multiple intelligences* (2nd ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Canfield, J., & Sicoone, F. (1995). *101 ways to develop student self-esteem and responsibility*. Boston: Allyn & Bacon.
- Canter & Associates. (1998). *First-class teacher: Success strategies for new teachers*. Santa Monica, CA: Canter & Associates.
- Canter, L., & Canter, M. (1992). *Assertive discipline: Positive behavior management for today's schools* (rev. ed.). Santa Monica, CA: Lee Canter & Associates.
- Canter, L., & Canter, M. (1993). *Succeeding with difficult students*. Santa Monica, CA: Lee Canter & Associates.
- Catterall, J., & Cota-Robles, E. (1988). *The educationally at-risk: What the numbers mean*. Palo Alto, CA: Stanford University Press.
- Chapman, C. (1993). *If the shoe fits: How to develop multiple intelligences in the classroom*. Arlington Heights, IL: IRIS/Skylight Training and Publishing.
- Charles, C.M. (2000). *The synergistic classroom: Joyful teaching and gentle discipline*. Boston: Allyn & Bacon.
- Charles, C.M. (2002). *Building classroom discipline* (7th ed.). Boston: Allyn & Bacon.

- Cohen, E.G. (1994) *Designing groupwork: Strategies for the heterogeneous classroom* (2nd ed.). New York: Teachers College Press.
- Coloroso, B. (1994) *Kids are worth it! Giving your child the gift of inner discipline*. New York: William Morrow.
- Cowan, D., Palomares, S., & Schilling, D. (1992) *Teaching the skills of conflict resolution*. Spring Valley, CA: Innerchoice Publishing.
- Curwin, R.L. & Mendler, A.N. (1997) *As tough as necessary: Countering violence, aggression, and hostility in our schools*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Curwin, R.L., & Mendler, A.N. (1999) *Discipline with dignity*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Dobson, C. (1970). *Dare to discipline*. Wheaton, IL: Tyndale House Publishers.
- Dobson, C. (1992). *The new dare to discipline*. Wheaton, IL: Tyndale House Publishers.
- Doyle, W. (1986). Classroom organization and management. In M.C. Wittrock (Ed.), *Handbook of research on teaching* (3rd ed.) (pp. 392-431). New York: Macmillan.
- Dreikurs, R., Grunwald, B.B., & Pepper, F.C. (1982) *Maintaining sanity in the classroom: Classroom management techniques* (2nd ed.). New York: Harper & Row.
- Dubelle, S. (1986). *Effective teaching: Critical skills*. Lancaster, PA: Technomic Publishing Co.
- Dunn, R. & Dunn, K. (1992a) *Teaching elementary students through their individual learning styles: Practical approaches for grades 3-6*. Boston: Allyn & Bacon.
- Dunn, R. & Dunn, K. (1992b) *Teaching secondary students through their individual learning styles: Practical approaches for grades 7-12*. Boston: Allyn & Bacon.
- Edwards, C.H. (2000). *Classroom discipline and management* (3rd ed.). New York: John Wiley & Sons.
- Eggen, P.D. & Kauchak, D. (2001) *Educational psychology: Windows on classrooms* (5th ed.). Columbus, OH: Merrill.
- Elias, M.J. & Grady, J.F. (1992). *Building social problem-solving skills*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Emmer, E.T., Evertson, C.M., & Worsham, M.E. (2000) *Classroom management for secondary teachers* (5th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Epstein, J.L. (Guest editor). (1991) *Parental involvement* [Special issue]. Phi Delta Kappan, 72(5).
- Epstein, J.L., Coates, L., Salinas, K.C., Sanders, M.G., & Simon, B.S. (1997). *School, family, and community partnerships*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.

- Evertson, C.M. Emmer, E.T. & Worsham, M.E. (2000) Classroom management for elementary teachers (5th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Fay, J. & Funk, D. (1995). Teaching with love and logic. Golden, CO: The Love and Logic Press.
- Fogarty, R. (1997). Problem-based learning and other curriculum models for the multiple intelligences classroom. Arlington Heights, IL: IRIS/Skylight Training and Publishing.
- Gardner, H. (1985). Frames of mind: The theory of multiple intelligences. New York: Basic Books.
- Garity, C., Jens, K., Porter, W., Sager, N. & Short, Camille, C. (2000) Bully-proofing your school: A comprehensive approach for elementary schools. Longmont, CO: Sopris West.
- Gathercoal, F. (1990). Judicious discipline (2nd ed.). Davis, CA: Caddo Gap Press.
- Germinano, V., Cervale, J. & Ogden, E.H. (1992) All children successful: Real answers for helping at-risk elementary students. Lancaster, PA: Technomic Publishing.
- Ginott, H.G. (1965). Between parent and child. New York: Avon.
- Ginott, H.G. (1969). Between parent and teenager. New York: Macmillan.
- Ginott, H.G. (1972). Teacher and child. New York: Macmillan.
- Girard, K. & Koch, S.J. (1996). Conflict resolution in the schools: A manual for educators. San Francisco: Jossey-Bass.
- Glasser, W. (1965). Reality therapy. New York: Harper and Row.
- Glasser, W. (1969). Schools without failure. New York: Harper and Row.
- Glasser, W. (1984). Control theory: A new explanation of how we control our lives. New York: Harper and Row.
- Glasser, W. (1986). Control theory in the classroom. New York: Harper and Row.
- Glasser, W. (1992). The quality school: Managing students without coercion (2nd ed.). New York: Harper-Perennial.
- Glasser, W. (1993). The quality school teacher. New York: Harper Perennial.
- Glasser, W. (2000). Every student can succeed. Chatsworth, CA: Black Forest Press.
- Gollnick, D.M. & Chinn, P.C. (2002). Multicultural education in a pluralistic society (6th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Good, T.L. & Brophy, J.E. (1995). Contemporary educational psychology (5th ed.). New York: Longman.

- Good, T.L. & Brophy, J.E. (2000) Looking into class-rooms (8th ed.). New York: Longman.
- Gordon, T. (1974). Teacher effectiveness training. New York: Peter H. Wyden Publishing.
- Gordon, T. (1991) Discipline that works: Promoting self-discipline in children. New York: Plume (a division of Penguin)
- Gregory, G.H. & Chapman, C. (2002). Differentiated instructional strategies. One size doesn't fit all. Thousand Oaks, CA: Corwin Press
- Grossman, H. & Grossman, S.H. (1994) Gender issues in education. Boston: Allyn & Bacon
- Gump, P.V. (1987). School and classroom environments. In D. Stokols & Altman (Eds.), Handbook of environmental psychology (pp. 691-732). New York: Wiley
- Henderson, A.T. & Berla, N. (1995). A new generation of evidence: The family is critical to student achievement. Washington, DC: Center for Law and Education
- Henley, M. (1997). Teaching self-control: A curriculum for responsible behavior. Bloomington, IN: National Educational Service
- Hoover, J. & Hazlet, R.J. (1991). Bullies and victims. Elementary School Guidance and Counseling, 25, 212-218.
- Hoover, J.H. & Oliver, R. (1996). The bullying prevention handbook. Bloomington, IN: ~~International Brotherhood of Teachers~~.
- Hunter, M. (1994). Enhancing teaching. New York: Macmillan
- Hyman, A. (1990). Reading, writing, and the hickory stick: The appalling story of physical and psychological abuse in American schools. Lexington, MA: Lexington Books
- Hyman, A. (1997). School discipline and school violence. Boston: Allyn & Bacon
- Jensen, M.M. & Yennington, P. (1997). Gangs: Straight talk, straight up. Longmont, CO: Sopris West.
- Jenson, W.R., Rhode, G., & Reavis, H.K. (1994). The tough kid tool box. Longmont, CO: Sopris West
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. (1995a). Reducing school violence through conflict resolution. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. (1995b). Teaching students to be peacemakers (3rd ed.). Edina, MN: Inter-action Book Company
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. (1999). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning (5th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. (2000). Joining together: Group theory and group skills (7th ed.). Boston: Allyn & Bacon

- Johnson, D.W., Johnson, R.T., & Holubec, E.J. (1994). *The new circles of learning: Cooperation in the class- room*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Jones, F.H. (1987). *Positive classroom discipline*. New York: McGraw-Hill.
- Jones, F.H. (2000). *Tools for teaching*. Santa Cruz, CA: Frederic H. Jones & Associates.
- Jones, V.F., & Jones, L.S. (2001). *Comprehensive class- room management: Creating communities of support and solving problems* (6th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Jonson, K.F. (2001). *The new elementary teacher's hand- book* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Keller, J.M. (1983). Motivational design of instruction. In C.M. Reigeluth (Ed.), *Instructional design theories and models: An overview of their current status* Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Kerr, M.M., & Nelson, C.M. (2002). *Strategies for managing behavior problems in the classroom* (4th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall.
- Kohn, A. (1993). *Punished by rewards*. Boston: Hough- ton Mifflin.
- Kohn, A. (1996). *Beyond discipline: From compliance to community*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Kounin, J.S. (1970). *Discipline and group management in classrooms*. New York: Holt, Rinehart & Winston. Lane, K.E., Richardson, M.D., & VanBerkum, D. W. (1996). *The school safety handbook*. Lancaster, PA: Technomic Publishing.
- Lazear, D. (1991). *Seven ways of teaching: The artistry of teaching with multiple intelligences*. Arlington Heights, IL: IRI/Skylight Training and Publishing.
- Lee, J.L., Putvino, C.J., & Perrone, P.A. (1998). *Restoring harmony: A guide for managing conflicts in schools*. Columbus, OH: Merrill.
- Lehr, J.B., & Harris, H.W. (1988). *At-risk, low-achieving students in the classroom*. Washington, DC: National Education Association.
- Leinhardt, G., Weidman, C., & Hammond, K.M. (1987). Introduction and integration of classroom routines by expert teachers. *Curriculum Inquiry*, 17(2), 135-176.
- Lepper, M.R., & Hodeff, M. (1989). Intrinsic motivation in the classroom. In C. Ames and R. Ames (Eds.), *Research on motivation in education* (Vol. 3). San Diego: Academic Press.
- Levin, J., & Nolan, J.F. (2000). *Principles of classroom management* (3rd ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Linn, R.L., & Gronlund, N.E. (2000). *Measurement and assessment in teaching* (8th ed.). Columbus, OH: Merrill.

- Rhode, G., Jenson, W.R., & Reavis, H.K. (1992). *The tough kid book: Practical classroom management strategies*. Longmont, CO: Sopris West.
- Rigby, K. (1998). *Bullying in schools and what to do about it*. York, ME: Stenhouse Publishers.
- Roberts, M.P. (2001). *Your mentor: A practical guide for first-year teachers in grades 1-3*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Roehler, L., Duffy, G., & Meloth, M. (1987). The effects and some distinguishing characteristics of explicit teacher explanation during reading instruction. In J. Niles (Ed.), *Changing perspectives on research in reading/language processing and instruction*. Rochester, NY: National Reading Conference.
- Romero, M., Mercado, C., & Vazquez-Raria, J.A. (1987). Students of limited English proficiency. In V. Richard-son-Koehler (Ed.), *Educators' handbook: A research perspective*. New York: Longman.
- Rosenshine, B., & Stevens, R. (1986). Teacher functions. In M.C. Wittrock (Ed.), *Handbook of research on teaching* (3rd ed.) (pp. 376-391). New York: Macmillan.
- Sapon-Shevin, M. (1999). *Because we can change the world: A practical guide to building cooperative, inclusive classroom communities*. Boston: Allyn & Bacon.
- Sarka, P.R., & Shank, M. (1990). *Lee Canter's back to school with assertive discipline*. Santa Monica, CA: Lee Canter & Associates.
- Savage, T.V. (1999). *Teaching self-control through management and discipline* (2nd ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Schell, L.M., & Burden, P.R. (2000). *Countdown to the first day of school* (2nd ed.). Washington, DC: National Education Association.
- Sharan, Y., & Sharan, S. (1992). *Expanding cooperative learning through group investigation*. New York: Teachers College Press.
- Short, P.M., Short, R.J., & Blanton, C. (1994). *Rethinking student discipline: Alternatives that work*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Shostak, R. (1999). Involving students in learning. In J. Cooper (Ed.), *Classroom teaching skills* (6th ed.) (pp. 77-99). Boston: Houghton Mifflin.
- Shrigley, R.L. (1985). Curbing student disruption in the classroom-Teachers need intervention skills. *National Association of Secondary School Principals Bulletin*, 69(479), 26-32.
- Silver, H.F., Strong, R.W., & Perini, M.J. (2000). *So each may learn: Integrating learning styles and multiple intelligences*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

- Mayer, G.R. (1995). Preventing antisocial behavior in the schools. *Journal of Applied Behavior Analysis*, 28, 467-478.
- Mehan, H., Hertweck, A., Combs, S.E., & Flynn, P.J. (1982). Teachers' interpretations of students' behavior. In L.C. Wilkinson (Ed.), *Communicating in the class-room* (pp. 297-321). New York: Academic Press.
- Mendler, A.N., & Cunwin, R.L. (1999). *Discipline with dignity for challenging youth*. Bloomington, IN: National Educational Service.
- Miltenberger, R.G. (2001). *Behavior modification* (2nd ed.). Belmont, CA: Wadsworth.
- Moran, C., Stobbe, J., Baron, W., Miller, J., & Moir, E. (2000). *Keys to the classroom: A teacher's guide to the first month of school* (2nd ed.). Newbury Park, CA: Corwin Press.
- Murphy, J., Weil, M., & McGreal, T. (1986). The basic practice model of instruction. *The Elementary School Journal*, 87, 83-95.
- National PTA. (1997). *National standards for parent / family involvement programs*. Chicago, IL: National PTA.
- National PTA. (2000). *Building successful partnerships: A guide for developing parent and family involvement programs*. Bloomington, IN: National Educational Service.
- Nelsen, J. (1996). *Positive discipline* (3rd ed.). New York: Ballantine Books.
- Nelsen, J., Lott, L., & Glenn, H.S. (1997). *Positive discipline in the classroom* (2nd ed.). Rocklin, CA: Prime Publishing.
- Niebrand, C., Horn, E., & Holmes, R. (1992). *The pocket mentor: A handbook for teachers*. Portland, ME: J. Weston Walch, Publisher.
- Prothrow-Stith, D. (1993). *Deadly consequences: How violence is destroying our teenage population and a plan to begin solving the problem*. New York: HarperCollins.
- Purkey, W.W., & Novak, J.M. (1996). *Inviting school success: A self-concept approach to teaching, learning, and democratic practice* (3rd ed.). Belmont, CA: Wadsworth.
- Redick, S.S., & Vail, A. (1991). *Motivating youth at risk*. Gainesville, VA: Home Economics Education Association.
- Redl, F. (1972). *When we deal with children* (2nd ed.). New York: Free Press.
- Redl, F., & Wattenberg, W.W. (1959). *Mental hygiene in teaching* (2nd ed.). New York: Harcourt, Brace and World.
- Redl, F., & Wineman, D. (1957). *The aggressive child*. New York: The Free Press.
- Reid, J., Forrestat, P., & Cook, J. (1991). *Small group learning in the classroom*. Portsmouth, NH: Heinemann.

- Skinner, B.F. (1971). *Beyond freedom and dignity*. New York: Knopf.
- Slavin, R.E. (1991). *Student team learning: A practical guide for cooperative learning* (3rd ed.). Washington, DC: National Education Association.
- Slavin, R.E. (2000). *Educational psychology: Theory and practice* (8th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Smith, H.A. (1984). The marking of transitions by more- and less-effective teachers. *Review of Educational Research*, 49(4), 557-610.
- Sprinthall, N.A., Sprinthall, R.C., & Oja, S.N. (1998). *Educational psychology: A developmental approach* (7th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Stein, N., & Sjostrom, L. (1996). *Bullyproof A teacher's guide on teasing and bullying for use with fourth and fifth grade students*. Washington, DC: National Education Association.
- Sternberg, R.J. (1988). *The triarchic mind*. New York: Viking.
- Stipek, D.J. (2002). *Motivation to learn: Integrating theory and practice* (4th ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- Survey shows kids shadowed by fear of guns and violence. (1993, July 30). *The Wichita Eagle*, p. 3A.
- Swap, S.M. (1993). *Developing home-school partnerships: From concepts to practice*. New York: Teachers College Press.
- Tobin, K. (1987). The role of wait time in higher cognitive level learning. *Review of Educational Research*, 57, 69-95.
- Tomlinson, C.A. (1999). *The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Tomlinson, C.A. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms* (2nd ed.). Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Torrance, E.P., & Sisk, D.A. (1997). *Gifted and talented children in the regular classroom*. Buffalo, NY: Creative Education Foundation Press.
- Turnbull, A.P., & Turnbull, H.R. (2001). *Families, professionals, and exceptionalities* (4th ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Turnbull, H.R., Turnbull, A., Shank, M., Smith, S., & Leal, D. (2002). *Exceptional lives: Special education in today's schools* (3rd ed.). Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Walker, J.E., & Shae, T.M. (1999). *Behavior management A practical approach for educators* (7th ed.). Columbus, OH: Merrill.
- Warner, C. (1997). *Everybody's house-The schoolhouse: Best techniques for connecting home, school, and community*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.